

روایات عبر



فرانسیس کراون

البحث عن طينب

WWW.REWITY.COM



٢٢٤

GEGE86



البحث عن طيب

«احتضنت عيونه عيونها. ومدّ يده ليلامس خصلة من خصلات شعرها المتألق الذى تهدل على أكتافها الخلابه. انعقد لسان روزالين، وأصابها الإرتباك، وهى تنظر فحسب إلى يده وهو يستعيد لها إليه، هامسة بصوت خفيض أنها حقاً تحتاج إلى ساعده لأن يهذب ويشذب شعرها المتوهج. حينئذ نهضت من المقعد وهى ترنو إليه بنظرة رشيقة قائلة: «يجب أن أنصرف الساعة»، وهى بعد تحاول جاهدة أن تفرّ بنفسها من قوته المغناطيسية الجذابة، التى أدت إلى انهيار ميكانيزم الدفاع الخاص بها برمته. ذلك أن ذوبانها بين هدير ذراعيه فى تلك اللحظة يمثل لديها غاية السعادة القصوى، ولكنها لو أفصحت عن مكنون مشاعرها، وأسلمت نفسها للتيار فسوف تشعر بكافة ألوان الأسف فى الصباح.

U.K. 2,40	اليمن ٦,٤٠ ر	الكويت ١,٥٠٠ د	لبنان ٢٢٥٠ ل
France F 16	تونس ٢,٤٠ د	الامارات ١٩,٢٠ د	سورية ٤٠ ل س
Greece Drs 320	ليبيا ١,٦٠ د	البحرين ٢,٤٠ د	الأردن ١,٥ ف
Cyprus P 2,40	المغرب ٨ د	قطر ١٩,٢٠ ر	العراق ١,٢ ف
	مصر ٣,٠٠ ق	عمان ٢,٤٠ ر	السعودية ١٠ ريال



الفصل الأول

الحادثة المروعة

طفى جمال الشقراء روزالين بينيت المفعمة بالحياة والنشاط على بدائع الطبيعة الخلابة للأراضى المنخفضة الاسكتلندية فى تلك الظهيرة من شهر سبتمبر. حيث انطلقت مسرعة نحو الهاتف من أجل أن تتحدث أمها. غير أنها لا تزال تحمل فى ذهنها ذكرى الرحلة الطويلة التى كانت مرهقة، وجعلتها تتوقف لقضاء الليل فى مدينة «بينريث» مع إحدى صديقاتها اللاتى يعملن ممرضات. وعندما سمعت صوت أمها يأتيا عبر الهاتف، كانت قلقة، صاحبت الأم تقول:

— أوه، أنت روزالين؟ لماذا لم أعرفك منذ أول وهلة؟
— آسفة يا أماه، أريد أن أحادثك بشأن الشقاق بينى وبين «سيرينا»، طالما أننى الآن أصبحت فى حالة تمكنتى من التفكير الصائب. باختصار لقد أقامت علاقة عاطفية مع صديقى، ولن أسكت على ذلك.
— تمهلى يا عزيزتى روزالين.

— هل تذكرين «خوف ناير»، الطبيب الذى تحدثت معك بشأنه، وعملت معه فترة قبل تخرجى ونجاحتى فى الامتحانات النهائية «للقبالة». فن توليد النساء؟ إنه صديقى. وفعلت سيرينا مثل ذلك من قبل، وساعتها ولكننى لن أساعها فى هذه المرة. ومن الآن فصاعداً فسوف أقاتل من أجل ابعادها عن التطفل على حياتى!

— ولكن يا ابنتى...

— لقد أخذت قرارى يا أمى، أنصتى، لقد اتخذت قرارى، وأريد أن أطلعك على الحقائق السليمة، وكل تصرفات أختى العزيزة.

استد القلق بالألم وانعكس ذلك على صوتها، قالت:

— انظرى، ياروزالين، يا حبيبتى، أنت تعلمين أنها لم تقصد أن ترتكب كل هذه الأخطاء! إن جميع الممثلات متهورات، يتأثرن بالمواقف الدافئة وهذه الأمور وقتية زائلة لا تستمر طويلاً. كم مرة خرجت مع ذلك الرجل؟ مرة— مرتين؟

— شهراً كاملاً. لقد تلقيت خطاباً حزيناً. لأنه علم بنيتى فى التخلص منه، لأننى أكره أن يستغلنى أحد مهما كان. ولقد عرضت شقتى للبيع فى اعلانات بيع العقارات. ويتعين على سيرينا أن تشارك صديقة من صديقاتها اعتباراً من اليوم فى الشقة الخاصة بها.

— حسناً، لقد ذكرت سيرينا لى أنها قد حصلت على وظيفة فى إحدى الشركات فى ولاية جبرسى هذا الموسم. وسوف تنوجه إلى هناك قريباً، ولذلك حتى ذلك الحين، أقترح ألا تسرعى، حيث إنها سوف تعود إلى لكى تعيش معى

ههنا، على الرغم من أن بيت «باتنى» يقع فى الضواحي، بعيداً عن وسط المدينة مثل شقتك.

— لا تجعلى هذا الموضوع يصيبك بالقلق، يا أماء، إنها مشكلة سيرينا. أفضل أن أنصرف الآن.

— روزالين يا عزيزتى، أنت تعلمين كيف يجذب الناس إلى جمال سيرينا، ولا تظلمى أختك. وكان أبوك يقول بالأمس فقط كم هو فخور بكما أنتم الاثنين.

— حسناً، يجب على أن أرحل الآن يا أمى. سوف أحصل على العنوان الجديد ورقم الهاتف الجديد، والآن إلى اللقاء!

وكانت أمها ذات المزاج والطبع الطيب، التى لا تعمل شراً لأحد، تبدو غافلة عن مدى تفضيلها ومحاباتها لأختها سيرينا، الأمر الذى كاد يتسرب خلال دفاعها عن سيرينا. وكانت روزالين طوال حياتها تدرك ذلك، على الرغم من أن تربيته وصغرها كانت تربية سعيدة وورعدة. أما حقيقة أنها كانت المولود الأول ولم تكن ذكراً، فإن ذلك كشف عن رغبة خفية فى أن تحفف روزالين عن أبويها الذين أصابها الإحباط.

غير أن سيرينا هى التى تقلب المواجع فى هذه الآونة. وفى الأغلب الأعم كانت علاقات الشقيقتين طيبة حسنة. حيث كانت كلتاها متقاربتين فى السن، إذ كانت روزالين تبلغ الخامسة والعشرين، أما أختها فقد كانت تصغرها بعام واحد، وزاد من التماثل والتشابه فى طباعها الدراسة الموحدة التى اندرجتا فيها، والمهنة التى اتخذتاها طريقاً لها، ألا وهى التمريض ودراسة فن القبالة فى لندن، مما أدى إلى أن تشارك كلاهما المعيشة فى شقة واحدة. وسارت الأمور على ما يرام، إلا أن روزالين لم تعتمد على تكتيكات سيرينا وحسن تصرفها،

حينما كانت المسائل تتعلق باحتياجاتها هي فحسب .

ولقد فعل القدر ما فعل في طبائع الاختين، إذ كانت سيرينا تتمتع بجملة خصال حرم القدر منها روزالين. لقد كانت سيرينا طويلة، شقراء، رشيقة وممشوقة القوام، جذابة على نحو قاتل، تنصف بالتلقائية وعفوية التصرف والتفكير، وكانت تسحر وتفتن كل شخص تلتقي به، وتجرده من صوابه ورشده واتزانة. وكانت الأمور تبدو أمام روزالين أن شقيقتها تجذب الرجال وتركهم معلقين يحومون حولها، تماماً كما كانت تصنع على الرف حين طفولتها المزيد من العرائس التي يكتظ بها الرف في غرفة نومها. لقد كانت تحب أقل القليل من تلك اللعب، وفي نفس الوقت يستبد بها الملل والضجر من معظمها، وأما الآخرون فقد كانت تنبذهم بدون أدنى تفكير.

طفى على روزالين السعادة حين خرجت إلى الهواء الطلق المنعش، وهي تحاول أن تلتقي بشكلاتها خلف ظهرها، وقت أن كانت تنجس إلى المكان الذي ركبت فيه سيارتها. وبينما كانت في طريقها، عزمَت أمرها على أن تركز تفكيرها في وظيفتها الجديدة.

قامت الوكالة الخاصة بتنظيم أمور التريض بأعداد كل شيء. وكانت وظيفتها الجديدة في اسكتلندا ليس العمل في أحد المستشفيات، ولكن العمل ممرضة خصوصية لأحدى النساء اللاثني كن على وشك الولادة في خلال شهر، ثم البقاء لرعاية الأم والطفل لمدة شهرين آخرين.

قال المسؤولون في وكالة التريض:

— إن العمل سيكون سهلاً للغاية يا آنسة بينيت. وتبدو عائلة داغليش عائلة عريقة ومحترمة يعيشون حياة عظيمة ومرفهة في

مدينة دامفرشاير، ويملكون الكثير من الأراضي من حولهم. ولسوف تكونين سعيدة مرتاحة هناك. خاصة وأن ذلك الوقت من السنة هو وقت ظريف.

راق ذلك روزالين، وظننت وهي تعدو منطلقاً، معجبة بضوء الشمس الأصفر القوي الذي ذهب غابات الأشجار المنحدرة إلى مشارق الطريق، أنه ليس في الامكان أبدع مما كان. وراحت تسترفى أخيراً. ربما كان قرارها في التوجه نحو الشمال صائباً بعد كل شيء. وأعتقدت أنه من الواجب أن تشكر «حوف نايبير» على ذلك — غير أنها لم تجد ذلك مستساغاً. إذ صار واضحاً على الإطلاق أنه لم يعد الرجل المحروم من الحب، وإن كان يتظاهر بذلك، خصوصاً بعدما ألقت سيرينا بشباكها عليه. لقد كان في آخر مرة خرجاً معاً، كان يلتقي ويرى سيرينا ويغضى ذلك تماماً كما كانت تفعل أختها.

حينذاك عادا إلى الشقة بعد تناول العشاء ومشاهدة أحد العروض المسرحية، وكانت روزالين ممثلة نشاطاً وحيوية بعد إفراطها في شرب الخمر والسعادة، وكانت سهرة ناجحة في كل ناحية من نواحيها.

وتذكرت «حوف» حينما اقترح أن يمضي الليلة بعيداً عنها، وقت أن كانت سيرينا تبيت تلك الليلة خارج الشقة، وكيف كان الحظ يحالفها عندما أيقظها منبه داخلي، فقالت له:

— أنا لا أحب أن يهجرني أحد يا حوف.

وكانت تتمتع بتلك الكلمات عند شفتيه لما كان يعانقها، ثم راحاً يقبلان بعضهما البعض مرة ثانية. وسرعان ما رجع تفكيرها إلى قيادتها للسيارة، لما أبرقت سيارة سبق رياضية من طراز «جاجوار» بجوارها.

خيمت عليها الكتابة لحظة وهي تدبر كيف يمكن لسيارتها
الـ«مترو» القديمة أن تسابق تلك الـ«الجوار» وأدهشها بعد
ذلك بعشر دقائق أن تسلك نفس مسار السيارة «الجوار»
التي أبطأت من سرعتها بدرجة كبيرة. حيث التقطت عمة
خاطفة لقائدها وهو يرتدى چاكيت زاهياً قرمزي اللون مصنوعاً
من القطن، وهو يتكئ بكوع على النافذة المفتوحة، وهو بعد
في حالة من اللامبالاة، ولا يبتسم البتة.

ياله من رجل وسيم! إن الرجال يتلأون عادة بالغرور،
ويقودون سياراتهم بسرعة من أجل تأكيد أهميتهم، ولكن إذا
وقعت الكارثة جعلتهم في حيص بيص. فهم كالأطفال يسعون
دائماً للحصول على الشيء الأفضل والأكثر بريقاً. وبعضهم
يعبس مقطباً، مثلاً فعل «خوف» في تلك الليلة التي رفضت
فيها أن تسمح له بالدخول معها في غرفة نومها. والرجال
لا يكبرون في السن وينضجون عقلياً أبداً. كان الأجدر بها أن
تختار التخصص في تريض الأطفال بدلاً من الولادة والنساء،
حيث تستطيع أن تتعلم ما الذي يجعل الرجال كمصاصي
الدماء.

وسرعان ما تراهي أمام غيلتها شيء داكن متحرك،
فطرقت عيناها، وانتفضت في مقعدها لتكتشف أنها لم تعد ترى
أو تبصر شيئاً. ولقد كمانت غشاوة أصابت بصرها، حيث
تكونت أمامها — عبر الطريق وعند الانحناء — سيارة مهشمة.
وانحرفت السيارة طائشة في محاولة لتجنب ذلك الشيء الأسود
المتحرك — وهي بعد متشائمة بما فيه الكفاية من نجاح المحاولة —
وألقيت نفسها غارقة في بحر من العرق، وهي تجاهد في نفس
الوقت لكي تتحكم في العربة، غير أنها لم تفلح سوى أن توقفها

وقفة سيئة مضنية للأعصاب.

وبينما كانت لا تزال منشبة بعجلة القيادة من أجل البقاء
على قيد الحياة، أراحت روزالين رأسها على يديها بضعة
دقائق، وقلبا ينتفض نابضاً بشدة، أما ساقاها فقد أصبحا مثل
الغلام. وبعد ذلك نظرت عبر زجاج السيارة، ويدها لا تزال في
مكانها، غير أن مفاصلها أصابها التوتر والاعياء، خاصة وهي
ترى على بعد عدة ياردات أمامها سيارة السبق الرياضية
جانحة، ومقدمتها المتعجرفة معلقة على قناة الري.

زحفت روزالين من سيارتها وعيناها تنقدان بالشرر، أما
وجنتاها فقد توردتا إحمراراً، ودفعت باب السيارة
«إل: متيرو»، وأراحها أن تكتشف أن ساقها المرتعشتين
تحميلتا حتى وصلت إلى المكان الذي وقف فيه سائق السيارة
المهشمة وهو ينظر سافراً إلى مؤخرة السيارة الفارغة، وراح يتفقد
معالمها. قالت:

— هل علمت ما كنت مقدماً عليه من كارثة وحادث
مروع؟ لقد صارت سيارتك أقرب إلى ركام الخردة!

ثبتت عيناها الزرقاوان الصافيتان في هدوء متعمد على
وجهها الغاضب وهو على ارتفاع ستة أقدام على الأقل، مما
أضفى عليه هيبه أوقعت في قلبها الخوف، وكانت نظرتة
المنذهلة تحمل تأكيداً بأنه ليس لديه أبسط فكرة عما تتحدث
عنه. أما طوله واتساع منكبيه كانا يضيفان الهيبه والخوف،
خاصة عندما صاح في صوت عميق جهوري ذى نبرة اسكتلندية
خفيفة ورشيقة، باستنكار وسخرية:

— أعتقد أن سيارتي أمر خاص بتي وشأن من شؤني
الخاصة! فقيم تدخلك واهتمامك أنت بهذا الموضوع؟

أرتعشت روزالين الرشيقه واستبدت بها رعدة من جراء ذلك
الرد الجاف :

— اهتمامى بهذا الموضوع ! إنها وقاحة ! إذن أخبرنى ماذا
تفعل أنت لو أن سيارتك التى تتودها مسرعاً عبر الطريق
السريع قد أعترضها فجأة سيارة عظيمة قذرة تسد عليها
السييل ؟ هل كنت ستفعل ذلك وترفع أنفك فى السماء تهاً
وغروراً ، أم أنك لو فعلت لما رأيت المصيبة الماثلة أمامك
ما صدمت بها عريتك ، ورحمت أنت ضحية لهذا الخطأ ؟

وراح كلاهما يتبادلان العبارات الجافة المعبرة عن الغضب
والحقن ، وصار كلاهما يبدو احتقاره وتكبره على الآخر ، وبدأ
كما لو كان يريد التخلص من تلك المخلوقة ذات الشعر
المتوحش ، التى أخذت تفرض نفسها على غير سابق معرفة ،
محولة ذلك اليوم السعيد إلى يوم تيس . غير أنه عندما ولى
مدبراً لينظر إلى سيارتها ، تغيرت حالته ومزاجه ، وأخذ بداعب
جفونه بيديه ، وهو بعد يزدرد الرد الحاد الذى صدم روزالين
وحاول التخفيف من صرامته !

— فى حقيقة الأمر ، أشعر بأسفى البالغ إزاء ما حدث . غير
أن ذلك من الممكن أن يقع لأى فرد وتتعرض له أنه سيارة .
غير أن المشكلة الأساسية ليست فى وقوع ، وإنما المشكلة الآن
تتركز فى الضرر الذى أصاب السيارة ، لأنها ليست ملكى ، إنها
ملك شقيقى . لقد عدت من فورى من المستشفى بعد أن أدخلته
هناك .

دست روزالين يدها فى شعرها ، وهى بعد قد تغيرت حالتها
المزاجية من النقيض إلى النقيض ، قالت :
— بل أنا التى أعرب عن أسفى .

— شكراً ، ولكن يتعين الآن أن أبلغ السلطات المختصة .
ياله من حادث مروع ! لقد طارت صماويل العجلات بعيداً
لعدة أميال .

كادت الفطرة تدفعها لأن تعرض عليه توصيله بسيارتها ، غير
أن قلبها الرقيق كان قد أوقعها فى كثير من المآزق فى سالف
الظروف . رفعت رأسها فى شموخ وكبرياء وفقاً لتعليمات
أمها ، حتى تبدو فى موقف الأقوى ، ثم أضافت من عندها
الاعتقاد بأنها إذا تقدمت خمس خطوات إليه ثم تراجعت سبع
خطوات فى المقابل على طريقة أختها سيرينا ، أفضل بكثير من
التقدم نحوه خمس خطوات ثم التراجع بمقدار ثلاث خطوات ،
على طريقتهما هى الخاصة .

ولكن سرعان ما احتدمت ثورة الغضب كرة أخرى ،
وصاحت بحدة :

— هذا عمل طائش ، غير أننى لاشأن لى بالعجلات
الضائعة ، ولكن أتعشم ألا تسبب المتاعب لبعض القوم
المساكين ، الذين يسلكون الطريق بدون علم بذلك . على أية
حال ، حظك طيب حيث إن شيئاً مأسوياً لم يقع حتى الآن !
وجدت روزالين الرجل يتمم بعبارات قائلاً :

— أهكذا يكون رأيك فى كل ما حدث ؟! عظيم !
ثم أخذ يريح ظهره على أحد جانبي السيارة ، وبدأ على
وجهه التوتر . قالت روزالين ، وقد أمسكت بذراعه :

— هل أنت على ما يرام ؟ هل أصيبت بأذى ؟ هل تستطيع
المشى ؟ إن عندى بعض الشاى فى سيارتى .

ابتسم ابتسامة صفراء وقال :
— أنا بخير ، أشكرك . إنها على أية حال خطيئى أنا .

حيث أن الطعام لم يكن على قائمة الأولويات عندي في هذين
اليومين الآخرين، وعلى كل فإنني أفضل الشاي، مع ذلك.

قالت روزالين:

— بكل تأكيد.

ثم توجهنا معاً إلى السيارة الخاصة بها. وجلس بجوارها، بينما
حاولت هي -جهداً أن تكون على قدر مناسب من البعد عنه،
إذ أن ضخامة جسده ملأت السيارة. مدت يداً إلى المقعد
الخلفي لتمسك بحقيبتها، ثم صبت الشاي الساخن من القارورة.
ولما أرسل يده اليمنى ليأخذ الكأس من يدها، ظهرت على
وجهه تكشيرة ألم، ذلك أن رسغه بدت عليه علامات التورم
المروعة. صاح:

— أظن أن السبب في ذلك يرجع إلى التواءه بشدة عندما
حاولت التثبيت بشيء لإيقاف اندفاعي نحو القنال، على بعد
عدة يارذات.

قالت:

— يا له من جرح مؤذ، تناول البسكوت. أنا ممرضة على
فكرة. وسوف أتولى معالجة رسغك. حيث أحل معي صندوقاً
للإسعافات الأولية مزوداً بالأدوية الضرورية في السيارة.

قال الرجل:

— هذا عطف منك، وأنا لا أستحق كل ذلك الاهتمام،
بكل أمانة.

إلا أنها كانت قد خرجت من السيارة وأخذت تعصر إحدى
الضمادات في الماء الرائق المتدفق بانسياب عبر طريقه بطول
القناة. وسرعان ما عادت إلى جوارها، وجردت رسغه من
الملابس بعناية طبية، وهي مدركة تماماً لعيون الرجل المراقبة

التي تكاد تقتتن بها. قالت وهي تبتسم:

— هكذا تكون الأمور، وسيكون ذلك مريحاً تماماً حتى
تعود إلى المستشفى. وحسب الخريطة التي أمامي، متى وصلنا
إلى مشارف مدينة «موفات» فإن أول مستشفى سوف تصادفنا
ستكون مستشفى (كوتدج) حيث سيقومون بإجراء أشعة اكس
على ذراعك. وهناك بمقدورك أن تتكلم بالهاتف وتتصل
بالسلطات المختصة لتتولى شأن سيارتك المحطمة.

لمعت عيناه فجأة بالضحك وقال:

— ساعينني، فلا شك في أنك ممرضة ماهرة جداً! فهذه
الأريطة ممتازة. سأذهب لاحضار الأمتعة وأنقلها إلى سيارتك.
هل توافقين؟!

ثم انطلق وهي بعد تراقبه وترى كيف أن ساقيه الطويلين
يقطعان المسافة نحو السيارة، ثم يدخل فيها ويخرج منها حاملاً
ما أراد، وبعد ذلك يعود ويفتح الأبواب في سيارتها ثم يغلقها
مرة أخرى.

قالت:

— لماذا تأخرت كل هذه المدة؟ هل ذلك يستحق كل هذا
الوقت؟

وبعدئذ اتخذ جلسته بجانبها، وانطلقت السيارة، وسرعان
ما تبدد غضبها بنفس السرعة التي ثار بها. صاح قائلاً:

— انطلقى إلى المكان الواقع على مبعدة حوالي خمسة أميال
من مدينة موفات.

قالت:

— إذن أنت تعلم من قبل المستشفى باعتبارك مقيماً في
نفس المنطقة.

— يا للساء، نعم، لقد كان أبى نزيلاً هناك لفترة من الزمن فى الآونة الأخيرة.

ولم يمض وقت طويل قبل أن تتأكد روزالين من خلال الشارات التى تقف على مفارق الطرق أن المستشفى قد اقتربت جداً. ورأت مبنى مستطيلاً مكوناً من دورين ذى جدران شهباء، وبلاط أبيض مخضر، تلفة الشجيرات والحضرة المزدهرة أمام المدخل فى وقت الظهيرة، وركنت السيارة أمام البوابة الرئيسية.

قالت:

— سوف آتى معك. من يعلم. ربما استطعت أن أسرع من إجراءات علاجك، ألا تعلم أننى ممرضة، وقد حان وقت إبراز مواهبى.

وابتسمت ابتسامة عريضة وهى تمشى بجوار الرجل نحو المبنى الرئيسى.

ولما وصلا إلى صالة الاستقبال الصغرى، توجهت إلى الفتاة المتبسمة خلف المكتب، ولكن بمجرد أن وصلا إليها، جاءتا مكالة هاتفية، مما أفزعها وأربك صوتها. ثم التفتت مرة ثانية لتنظر إلى الرجل، ثم عادت ثانية إلى محدثها بالهاتف، وصاحت:

— هل تتصور؟ لقد وصل توأ إلى هنا! سوف أبلغه بالرسالة. وابتسمت قائلة:

— مرحباً سيدى، لقد وصلت فى موعدك تماماً بالضبط، إنهم يريدونك على الفور فى المنزل. هل تستطيع أن تتوجه إلى هناك مباشرة؟

فقام بتنفيذ التعليمات سريعاً، وتخطب روزالين، التى

أصبحت من ذلك الحين فى حيرة وارتيباك ظهرت على حاجبها. قال فى صوت ملىء بالقلق:

— ياها من مصادفة عجيبة. لابد وأن الأمور مربعة فى المنزل، حتى دفعتهم إلى الاتصال بى والبحث عنى فى كل مكان. أشكرك كثيراً على مساعدتك يا روزالين. ولا أستطيع أن أعبر لك عن مقدار تقديرى لك.

قالت:

— ولكن ماذا ستفعل من أجل رسفك المعطوب والسيارة

التالفة؟

— سوف ينتظران حتى أعود أولاً إلى المنزل، وسوف أعطيك الكارت الخاص بى لملكك تريدان أن تتصلى بى من أجل أى شىء.

ثم انطلق على حين غرة، حينما قاطعته موظفة الاستقبال قائلة:

— إن المستر «بوب» ينتظرك فى الخارج ومعه التاكسى ياسيدى.

قال:

— أقدم إليك اعتذارى أيتها الممرضة، وأشكرك! غير أن كارت العنوان قد ضاع وسط الارتباك، وكان التاكسى قد شق طريقه منذ وقت مضى متوجهاً إلى حيث منزل الرجل، ولم يبق أمام روزالين شىء لكل تفعله سوى المغادرة. وأسفت روزالين على فراق الرجل بطريقة عجيبة مجنونة. وبالنسبة إلى مقابلتها لأرباب العمل الجدد، لم تشعر بأنها على استعداد لخوض تلك المقابلة بالمثل. ولحسن الحظ كان موعد المقابلة فى صباح اليوم التالى.

وتوجهت لتفذية الليلة في إحدى فنادق مدينة موقات،
وقررت أن تتصل هاتفياً بأصحاب العمل الجديد، ولكن
دهشت حينما أخبروها بأنه يتعين عليها الوصول من فورها.
فاتخذت الاحتياطات وسألت موظفة الفندق عن سبيل الوصول
إلى غايتها، وانطلقت تعيد شحن سيارتها من جديد.

لقد كانت ليلة مظلمة ليلاء مليئة بالنجوم. وكانوا قد
أخبروها بالبحث عن أحد أبراج المياه القديمة على أحد
المرتفعات الصغيرة قبل الانعطاف بالسيارة نحو «صالة
فالكون»، وحينما شقت طريقها بين الشجيرات الوردية الكثيفة
باتجاه المبنى الجرانيتي الذي استحوذ على الانتباه تدريجياً، ثار
داخلها خوف طفيف وقت أن توقفت سيارتها.

أخذ قلب روزالين يخفق بشدة حينما دقت جرس الباب،
وعلى الفور انفتح أحد الأبواب على مصراعيه، وظهر رجل
طاعن في السن يرتدى الزي المميز للخدم. فصاحت وهي بعد
تلثت في التقاط أنفاسها:
— هل كنتم تتوقعون حضوري.

— مساء الخير يا أيتها الآنسة، تفضلني بالدخول. هل أنت
الآنسة بينيت؟

— أجل. — أذا الآنسة بينيت. ولقد جئت إلى هنا لرعاية
المدام داغليش.

انطلق الرجل عبر الأبسة الفارسية المفروشة على الأرضية
الباركية، في الوقت الذي انطلق فيها بكاء هستيري يشق
الصمت اتخم على الدور العلوى، وحينئذ هرعت امرأة ممتلئة
الجسم رشيقه في عمر والدتها عبر القاعة، تهبط الدرج وهي
تمسك بالخادم ليتبعها، وراحت تنتقد وتوثب بشدة الرجل،

بلكنة اسكتلندية، مما أدى إلى ارتبائه وخجله. قالت:

— ماذا دهاك يا «دوغال»؟ هذه ممرضة داغليس الصغيرة
بالطبع! ماذا كنت تعتقد؟ ولماذا لم تحضر حقائبها من السيارة؟
ثم أنهت التقرير المطول وقت أن هرعت عبر الصالة إلى المكان
الذي كانت تنتظر فيه روزالين.

قالت:

— مرحباً بك أيتها الممرضة، لقد تفاقمت الأحداث، ولم أعد
أعرف رأسى من قدمى! أنا مدام هاريس. — وأنا التي حادثتك
بالهاتف. شكراً لله على حضورك! أتركى كل شيء وهلم
أصعدني معي أعلى الدرج، من فضلك؟ لقد أخبرنا المدام
داغليش بأنك قد وصلت إلى هنا.

قالت روزالين والقلق يساورها أثناء صعودها الدرج المزين
بجانب ربة المنزل ذات الشعر البنى والوجه الوردى:

— هل ثمة شيء يحضر بالمدام داغليش؟

— كلا يا أيتها الممرضة، على الأقل في رأيي الخاص.
كل ما في الأمر أن هذا هو أول مولود لها، وبالتالي يتعين على
المرء أن يكون حريصاً للغاية. وهي على أية حال كانت قد
فحصها الطبيب الممارس العام، وسوف يحضر ههنا غداً مرة
ثانية.

— هل أعطاك الطبيب أية فكرة عن طبيعة المتاعب الطبية
التي تتعرض لها؟

— لقد أخبرني بأنها متوترة الأعصاب بدرجة عالية في المقام
الأول، غير أن كل ذلك يبدو أمراً طبيعياً مصاحباً للحمل.
ويعلم ذلك أيضاً السيد اليكسندر، وهذا ما يفسر السبب في
خروجه من المنزل لبرهة وجيزة من الوقت. — إن كل شيء هنا

يصيبه بالإحباط. اقترح عليك أن تأتي، لعل ذلك يهدىء من روعها. إن السيد اليكسندر ينتمى إلى النوع من الرجال سهل القيادة عادة، ولكنه فى الآونة الأخيرة لم يعد أى شىء يروق له.

ابتسمت روزالين وهى تقول:

— حتى الآباء يصابون بالإحباط فى مثل هذه الظروف!

صاحت لمديرة المنزل تقول متعجبة وساخطة:

— أوه، كلا يا عزيزتى، إن السيد اليكسندر ليس الأب. أعتقد أن المدام داغليش متوترة للغاية بطبيعة الحال وسوف يتمتعها أن نغيظ بها جميعاً. ولعل هذا هو السبب فى طلبها أن تنام فى حجرة الضيوف، وإلا ما كنا قد سمعناها أبداً لو كانت فى الجناح الآخر!

توقفنا لدى الباب نصف المفتوح، ولما سمعنا كلمة «ادخلا» دخلنا الغرفة ذات السقف العالى ذات الأبعاد المناسبة، والتى تطلب الأبصار أثاثها. وسرعان ما جذب انتباه روزالين الفتاة ذات الشعر الداكن، الجذابة التى ترقد على الوسائد المزركشة بالأربطة الزيتية على الفراش المزدان بالحرير. وزاد من جمالها تجاعيد شعرها الكثيف الطويل، والعينين البنيتين، والبشرة الناعمة الرقيقة، غير أنها اندفعت تبكى وتواصل نحيبها بمجرد أن نظرت إليها الآن، وصاحت فى غضب تدفع أيديها بعنف:

— الآن فحسب قد أتيت أخيراً أيتها الممرضة!

تلقت مدام هاريس بذلك إهانة عميقة، قالت:

— هذا ليس عدلاً يا مدام داغليش أيتها العزيزة. إن موعد الآنسة بينيت لم يحل بعد، إنه غداً.

ثم نظرت نظرة تالم إلى روزالين، وقالت:

— أقدم لك المدام كارميليना داغليش يا أيتها الممرضة.

التفتت عينا الفتاة، وهى تقول:

— ربما الآن فقط... أستطيع... لقد... ربما تفهمين..

وراحت تتعثر فى الكلمات، ولم تسعفها حصيلتها الضئيلة من الانجليزية فى التعبير عما يجيش فى صدرها من مشاعر. قالت:

— إننى لن أذهب إلى المستشفى التى تتبعينه — إننى خائفة! ولن أتوجه، وأصارك بذلك! غير أن المولودة، إنها قادمة لا محالة. واليكسندر يقول لى كلا! إننى مرتبكة من حيث كل شىء ههنا! أنا أريد البقاء فى بيتى.. وأريد أمى... ثم انفجرت فى البكاء وصدرها بعد يجيش بالدموع، وقد وصم اليأس كل جزء من جسدها الضئيل، وخيمت عليها التماسه.

أومأت روزالين لمديرة المنزل بالانصراف ومغادرة الحجرة، ثم وضعت ذراعها بسلاسة على كتف الفتاة. وقالت:

— يا مدام داغليش، من فضلك، لا داعى لأن تحبطين نفسك بهذه الطريقة. أنظري لى، إن الأمور ليست بهذا السوء كما تتصورين، وإننى سوف أوجه إليك سؤالين بشأن المولودة، ويجب عليك أن تجيبى فقط بكلمة واحدة: نعم أو لا، هل توافقين؟ إذن يتعين عليك أن تسترخى.

لم تجد الفتاة مشقة فى الفهم. فأومأت برأسها، وكانت عيناها قد فقدتا شيئاً من تمردها واضطرابها. قالت روزالين:

— هل تعانين من أية متاعب من أية نوع؟

— كلا!

— هل تشكين من الصداع ؟
— كلا !

وراحت روزالين تستخدم يديها فى شرح وجهة نظرها
قالت :

— هل تعانين من أى نزيف ؟

— كلا ، هل تعتقدين أننى أضيع وقتك سدى ؟

ثم ابتسمت ابتسامة خفيفة وهى تهز بكتفها . وردت
روزالين قائلة :

— بالطبع كلا . يجب عليك الآن أن تتخلى للراحة ، إن
أسرتك قلقة عليك .

تفحصت عيناها الواسعتان وجه روزالين ، وقالت :

— إننى منزعة أيضاً بشأن رودريك ، زوجى . إنهم
يعتقدون أننى أسبب احتياجاً كبيراً وضجة لاداعى لها ، بأيتها
الممرضة ، إلا أننى قلقة عليه . لقد انصرف بعيداً عنى ، عدة
أيام كما قال . ولم يخبرونى . إن الكسندر يقول إننى أتصرف
كالطفلة .

وسرعان ما اغرورقت العينان الداكنتان بالدموع ،
وصاحت :

— إن « إى » لا يفهم ولا يستوعب الأمور . إن رودريك
وأنا قد تزوجنا منذ برهة ووقت قصير .

راح عقل روزالين يتدبر كلمات الفتاة فى شغف . إذ ليس
ثمة سبب أمام الفتاة لكى تكذب . وإذا كان زوجها كما
قالت ، قد غادرها بدون إبداء الأسباب ، فهو قد تخلى عن
مساعدتها بكل التأكيد ، وهى زوجته بعض الشيء . واجتاح
عقلها الأفكار الخاصة بتجربتها مع الرجال . ألا يكون هذا ضرباً

آخر من طفولية الرجال ، حيث يتوجب أن يكون زوج
كاروليتا متواجداً معها وقت المرض ، بغض النظر عن الولادة ؟
لا بد من أن يكون هناك سبب معقول يفسر غيابه ،
صاحت :

— يا مدام دالغليش إنك الآن فى الأسبوع السادس
والثلاثين من الحمل ، وكل ما يجب عليك أن تفكرى فيه ، هو
طفلك . ونحن لا نريد لكل منكما الخطر .

ابتسمت الفتاة ابتسامة واهنة ، وقالت :

— هذا صحيح . هل أنت متزوجة يا روزالين ؟

— كلا ، وأنا لا زلت أنتظر الرجل المناسب لكى يأتى .

ثم تجاذبا أطراف الحديث بعض الوقت حتى طرقت الباب
المدام هاريس .

— هلم لكى تتناولى عشاءك فى غرفة الطعام يا روزالين ،
بمجرد إنهاء كلامك مع مدام دالغليش .

وداهت بعد ذلك لتناول الطعام ، وسرعان ما وصل السيد
الصغير بسيارته ، فاستعدت للقائه ، والبدا فى حياة عمل جديدة
مع تلك العائلة المرفهة .



الفصل الثاني

طبيب الأطفال

لم يدم طويلاً طبيب الحياة والهناء أمام روزالين، إذ سرعان ما ضاع اطمئنانها وسط خضم المشكلات العائلية التي تثور من حين لآخر في ذلك البيت الذي جاءت للعمل فيه. حيث ارتفعت الأصوات الغاضبة على الفور في أعقاب تصريع الباب الخارجي بشدة، وبدأ أن رجلين من العائلة ينزعان إلى التصادم والمشاجرة.

كانت روزالين تجلس في غرفة الجلوس، فنهضت للمغادرة، مفضلة عدم الوجود في شيء لا يعينها. وبسرعة عمدت إلى التسلل عبر الباب المؤدى إلى المطبخ، ولكن ظهر لها أن مدام هاريس كانت قد أغلقت من قبل.

عادت روزالين أدراجها بخذر شديد إلى غرفة الطعام الرئيسية، غير أن قلبها أخفق عندما تحققت من أن الباب مفتوح جزئياً ويؤدى مباشرة إلى صالة المدخل، حيث تحتدم حدة المناقشة والشجار. ولم يكن أمامها شيء تفعله سوى المكوث حيث كانت، وأحست بأنها وقعت في فخ. ريثما تهدأ

الانفعالات. صرخ الأب قائلاً:

— لن أسمح لمكانتي في هذا المنزل وفي العائلة بأن يقوضها أحد. وإني أصر على معرفة ما الذي يحدث ههنا بحق الشيطان. وأنت على وجه الخصوص دون الناس أجمعين تعلم بأنني على الرغم من كبر سني إلا انني لازلت أتمتع بكامل قواي العقلية!

رد صوت لشاب أصغر سناً غير أنه على نفس القدر من الحزم:

— يا أبتي، ليس ثمة حاجة تستدعي منك أن تقول هذه الأشياء، إذ ليس هناك أي مضمون من أي نوع قصد به ذلك! إن «رودريك» بحاجة إلى مساعدتي له، باعتباره شقيقى الأصغر. ألم تكن تصر دوماً على أن أقوم بمراقبته؟ حساً، إن هذا هو بالضبط ما كنت أفعله، وليس منذ ثم ولادته، ولكن حتى الأيام القليلة الماضية.

وإني لأخبرك بأنه قد سافر خارج البلاد، وهذا هو كل ما سمح لى أن أقوله لك!

— يا الهى. هل أستحق كل ذلك من ابني! بالتأكيد كنت استحق شيئاً أفضل من ذلك ليسوقه عذراً؟ إن لديه زوجة أعلى الدرج على وشك الولادة، ومع ذلك فقد غادر البلاد وسافر! وفي نفس الوقت تعرض زوجته كمدأ عليه من القلق، ومن الطبيعى أنها تريد مجانبها في هذا الوقت العصيب. فكيف نبرر اختفائه لها؟ قل لى فحسب كيف نبرر ذلك؟

— كل ما هنالك أننى لا أعلم يا أبتي، وهذه هى الحقيقة. إن كارمليتاً ينبغي أن توفر لها الحماية ضد الإحباط

نظراً لظروفها الصحية الخاصة، وكل منا بحاجة إلى أن نتحمل شطراً من المسؤولية، ونحن نرى ما بها من بلاء. لماذا لا نترك هذا الموضوع جانباً لمناقشته فيما بعد، طالما قد اتفقنا على أن كارملينا هي الاهتمام الأول في هذه اللحظة. مادامت الأمور تمضي على هذا النحو...

ولم يمض وقت طويل حتى دخلت على روزالين المدام هاريس قالت:

— هيا بنا أيتها المرضة. سوف نصعد الدرج. لقد دخل الآن السيد الكسندر. وسوف يراك في خلال نصف الساعة في مكتبه. وإني لعلّى يقين من أنك سوف تجدين أنه لطيف سهل التعامل. وكل ما نريد لمدام دالغليش هو أن تلد طفلاً صغيراً جيداً وممتلئاً الصحة، ثم استعادة صحتها مرة ثانية.

— أتفق معك في كل ما تقولين يا مدام هاريس. ولكن متى جاء زوجها ولازمها، فسوف تكون أفضل حالاً. قالت مديرة المنزل بجلاء:

— سوف نرى يا عزيزتي. سوف أتركك الآن. سوف تجدين مكتبه أمام الصالة المقابلة لقرقة الطعام. وبمجرد أن أنفيت روزالين نفسها بمفردها، لم تنظر فيما حولها من أمتعة، بل كانت تنوق إلى مقابلة «السيد الكسندر» توقاً شديداً وإذا كان صوته الذي إستمعت إليه يشف عن شيء أو ينم عن خصلة من خصاله، فإنه يدل على أن صاحبه ذو سطوة هائلة.

وسرعان ما غيرت ملابسها وارتدت أفضل ما لديها من ملابس تعتقد أنها تزيد من ثقته بنفسها وتضفي عليها هالة من الجمال والفتنة تستعين بها على مواجهة ذلك الرجل القوي الذي

يقبع داخل مكتبه في انتظارها.

ولما حان الوقت للذهاب شعرت فجأة بأنها تشعر بالحر والضيق وتوتر المزاج، فخلعت الجاكيت الذي كانت ترتديه وألقت به جانباً تلقائياً وهي تأمل في أن القميص الحريري المتعش والناصع البياض ذي الأكمام الطويلة، سوف يعاونا على حسن التصرف ولباقة القول، ثم تدبر الأمور مع الرجل.

ولما قرعت الباب، انفتح تلقائياً أمامها كاشفاً عن شخص مهيب يجلس في مقابله، فراحت تتردد أتدخل أم تتراجع، خاصة وأن وسامته تضفي عليه هالة من الجمال، إذ أن عينيه زرقاوان صافيان بلون البحر، وشعره الكثيف الداكن يسترسل على ملامح وجهه الذكي المنعم... لقد كان ذلك الشخص هو الذي يقود السيارة «الجاكوار» ذات اللون الأخضر الغامق. بدت الدهشة على وجهها فأوغرت فاهها طويلاً، حتى استطاعت بشق النفس أن تقول «مساء الخير»... ثم استسلمت للحيرة التي امتدت بها.

أخذت الدهشة تصيب الكسندر كذلك، حتى انضحت له الأمور، وبدت تعابير نفاذ الصبر على ملامحه فقال:

— يا الهى ياله من عالم صغير ذلك الذى نعيش فيه. إذن أنت الآنسة روزالين بينيت. يا للمفارقة! وكان صوته جذاباً، ذلك الرجل الذى قنعت له العون وكانت سعيته بذلك وأخذ سحره يشغف عقلها ويسلبها. انه السيد الكسندر دالغليش، رئيس العمل فى فترة الثلاثة أشهر القادمة.

دعاه قائلاً:

— تفضلى بالدخول. اجلسى على ذلك المقعد.

وبعد أن جلس قال :

... يا لها من مفارقة عجيبة .

قالت :

— لست أرى شيئاً عجيباً في تعيين ممرضة مؤقتة لمنزلك
ياسيد الكسندر! هل تريد أن تغير رأيك ؟ أم ماذا تراك
تتعجب ؟

قال بأسلوب فظ :

— كلاء، ليس ثمة وقت من أجل ذلك . إن أوراقك
القادمة من الوكالة تبدو منسقة ومنظمة ومستوفاة .
وكان ينظر إليها من فوق الأوراق التي كانت متروكة على
مكتبه، ويتفحصها بعناية، أضاف :

— لقد علمت بأنك رأيت المدام دالغليش الصغيرة ؟

— أجل، لقد أثار الشفقة عندي أنني وجدتتها في حالة
إحباط . وكل ما أستطيع أن أفهمه هو أنها تعاني من حالة من
نوبات المستيريا . حيث إنه من الواضح أن زوجها غائب عنها،
ولا يعلم أحد أين هو، وهو الأمر الذي يفاقم من تعقيد الأمور
والحالة . وفي رأيي يجب إخبارها بما يدور حولها .

تهنأ الكندر تنهيدة طويلة ساخطة وصاح :

— إن الوقت الذي أمضيته هنا قصير وليس ذلك باليسير
عليك حتى تدلي بآرائك في ذلك الموضوع الخاص، يا آنسة
بينيت . إذ أنني أنا بنفسى لست في حرية أن أنطرق فيه .
ولسوف أكون ممتناً إذا بذلت أقصى ما تستطيعين من أجل إبقاء
المدام دالغليش في حالة طبية وصحية، وأن تحاولي أن تهدئي
ممن روعة مخاوفها .

— أنت تطالبني بما هو فوق طاقتي ! كيف بوسعى أن أبدد

مخاوفها إذا لم أحصل على إجابات بشأن تساؤلاتي ؟

وراحت عينها الواسعتان الخضروان اللتان تميلان لأعلى،
تومضان تجاهه في بريق أخاذ .

— أعلم بأن المهمة لن تكون يسيرة، غير أن هذه هي
حقيقة الموقف كما هي ماثلة أمامنا . وأقول لك إنني إمروء
مشغول للغاية، هل تفهمين، وأتطلع إليك لكي توفرى لزوجتي
شقيقي كل الرعاية والعناية وكذا التفاهم على قدر
ما تستطيعين... ولسوف أكون....

دخلت فجأة المدام هاريس بعد قرق الباب قرعة خفيفة
وهي تحمل صينية عليها إناء القهوة والفناجين وأطباق الفناجين .
قالت :

— معذرة أيها الطبيب، لقد ظننت أنكما سوف يستويكما
شرب القهوة أثناء الاستغراق في الحديث . ولا داعي للقلق
يا آنسة بينيت حيث إن مدام دالغليش الصغيرة بعد أن أضنت
نفسها في القلق، راحت في نوم عميق .

وبعد أن انصرفت مدام هاريس، تردد في أذن الآنسة
بينيت ما قالته بشأن مخاطبتها السيد الكسندر قائلة أيها الطبيب،
فهل هو حقاً طبيب ؟ كيف لم يتسنى لها أن تعرف ذلك من
قبل ؟ ثم ما هو تخصصه في الطب إذن . ثم أخذت تؤثب
نفسها، على تصرفاتها المتعجرفة معه، وتباهاها بمعرفتها الضئيلة
في عالم الطب والعلاج، ثم تذكرت كيف أنها اقترحت عليه
أن يجبري آسعة اكس على يده، وهي التي تورمت تورماً بسيطاً
لا يستدعى ذلك .

— هل سوف تتناولين بعض القهوة يا آنسة بينيت، لقد
انصرفت المدام هاريس إلى الجحيم .

— أشكرك. لقد خاطبتك المدام هاريس قائلة «أيها الطبيب».

رفع الكسندر أحد حواجبه، وترسم على شفتيه ابتسامة، قال:

— أنا مستشار في طب الأطفال. لقد حسبت أنهم قد أخبروك في مكان العمل أنني كذلك.

ردت الآنسة بينيت قائلة باقتضاب:

— كلا انهم لم يفعلوا.

— هل لو كانوا أبلغوك في الوكالة، كنت قد غيرتى رأيك وقرارك الخاص بالمجيء إلى هنا ومباشرة العمل؟

— كلا على الإطلاق. كل ما هنالك أنني أريد أن أكون في الصورة.

— وعلى الجانب الآخر، كان بمقدوري ألا أخبرهم. لقد كنت غارقاً حتى أذني في العمل في الفترة الأخيرة. وخلال الشهرين الأخيرين كانت الحياة تبدو نسبياً هادئة ومسالمة.

حاولت الآنسة بينيت أن تنأى بنفسها بعيداً عن الخلافات العائلية في هذه الأسرة المفككة، وذلك حتى لا تتورط في مشكلات مع أحد، وما أن وجدت الكسندر يخوض في المسائل العائلية الخاصة به، حاولت أن تدبر دفة الحديث بعيداً إلى موضوع آخر، قالت:

— هل لديك عيادة في مكان بعيد عن مدينة «موفات»؟

— أجل، وعادة أقسم وقتي بين مدينة «ادينبرغ» و«غلاسكو». وإذا كان ثمة عمل يحتاج إلى في مدينة «موفات»، فإنهم يستدعونني فأذهب.

أنهت الآنسة بينيت اختساء القهوة ووضعت الفنجان جانباً

قالت:

— سوف أتركك الآن. وسوف أقدم لك تقارير يومية عن حالة المدام دالغليش. طاب مساؤك.

— يا آنسة بينيت. أعلمى بأثنى سوف أعمل فقط في «ادينبرغ» أثناء الأيام القليلة القادمة. فإذا احتجت إلى في شيء ما، فإن أرقام الهاتف مكتوبة على مكتبتي بجوار الهاتف. ثم هرع ينهض واقفاً ويسرع في فتح الباب لها. ولما اقتربت منه لاحظت خلوط الجرع والقلق ترتسم على عينيه، وساد التوتر على ملامحه في الوقت الذي كان ينبغي أن تنبسط أساريره بابتسامة لها. قال:

— على فكرة، احتفظي لنفسك. أنني أنا وأنت قد تقابلنا في الطريق في وقت سابق. إن لدى أسباباً خاصة في ذلك.

وأثناء صعودها الدرج إلى غرفتها، راحت روزالين تقاوم من حدة عداوتها للكسندر، وكان من الواضح أنه يعاني من وطأة المشكلات الكثيرة، ولكن ما الذي يجعله هكذا متحفظاً بشأن البوح بها؟ كما كان واضحاً أنه سوف يستغل الوضع الجديد لصالحه وضع صاحب العمل نحوها.

وبينما هي تأخذ حماماً دافئاً ومنعماً، راحت تتفكر ملياً في الأحداث التي وقعت في ذلك اليوم، وهي مدركة للنواحي الخفية التي تشكل العلاقات بين أفراد الأسرة في ذلك البيت الذي تعمل فيه. أما حقيقة أنه طبيب ومستشار في الطب، فقد عشت بها عيشاً أبعد مما كانت تتصور. ياله من إنسان شكس، كان يجب عليه أن يعلمها حينما كانت تملئ عليه التعليمات بمداواة العطب الذي أصابه، وحينما أخبرته أنها ممرضة، كان يجب عليه أن يقول لها إنه طبيب. أما الآن وقد

حدث ما حدث، فلا بد وأن القوم بالمستشفى قد سخروا منها،
وملاهم اغتباطاً مساعدته، رداً وعرفاناً بما أسدى لهم من عون.
فهل سوف تستطيع الخروج من هذا الخطأ وهذا المأزق؟

راحت الفتاة تحفف جسدها بالمناشف الرقيقة التي كانت
في الحمام والتي تنصف بالنعومة والرفاهية، ثم خرجت متوجهة
إلى فراشها الوثير وقد استبدت بمواقفها ووجدانها عدة أسئلة
لا تجد لها أجوبة شافية. إذ ما الذي حل أنكسندر دالغليش
على السفر وترك زوجته دون أخبارها بذلك؟ وكيف أن أخاه
قال لها في المستشفى إنه كان مقرر أن يصطحب أخاه إلى
المستشفى في نفس ذلك اليوم؟ يا لها من أسئلة عميرة لا تلقى
لها جواباً شافياً.

أخيراً وصلت روزالين إلى فراشها وقد انتهت إلى قرار مؤداه
أنها لا تستطيع أن تفعل أكثر مما فعلته في هذه المرحلة، وربما
وجدت ردوداً على أسئلتها تفسر لها غموض أحوال هذه الأسرة
المضطربة التي تعمل عندها، في مرحلة تالية. وأن الشيء
الأكثر الأهمية الآن هو تطمين مدام دالغليش، والوصول بها
ومرحلة حملها للجنين إلى مرحلة الولادة المرضية، وسلامة
الصحة.

بعد ذلك بثلاث أو أربع ساعات، وقع ما أزعج روزالين،
فنهضت منتصبه واقفة. إنه جرس كارملينا. فهرعت ترتدى
ملابسها وتوجهت إلى غرفة النوم. كانت كارملينا ترقد في
فراشها المتجدد المتغضن، وقد ألقى مصباح الانفراس الصغير أشعة
من الضوء كشفت عن قلقها ووجعها المشيع بالدموع. قالت
روزالين:

— كارملينا ماذا بك ماذا دهالك؟ هل ثمة شيء

يزعجك؟ ماذا تريدين؟ ارتعدت شفتا الفتاة وهي تقول:

— أنا آسفة. لقد كانت ليلة سيئة. انه كابوس. لقد
رأيت في المنام رودريك يناديني، وفي كل مرة أجرى إليه،
يبتعد عني أكثر فأكثر.

ثم دفنت وجهها في يديها، وانخرطت في البكاء وانهمرت
الدموع تبللها. عيست روزالين قاطبة وصاحت:

— أرجوك لا تحبطني نفسك هكذا يا عزيزتي، هذا ضاربك
وبالجنين. سأهبط الدرج وأحضرك مشروباً دافئاً. إذا
أحببتني ذلك. ثم أقرأ لك شيئاً من الكتب حتى تشعرى بالنوم
وتنمسي. وإلا أعطيتك حبة من الحبوب المنومة التي وصفها لك
الممارس العام.

— أشكرك. أقرأ لي شيئاً من كتاب.

هذا روع كارملينا الآن رويداً رويداً، حتى ارتسمت
اتسامة على شفتيها. قالت:

— أيتها المرضية، أحسب أن الأفضل من القراءة أن أحكى
لك عن رودريك زوجي هل تقبلين؟

— بالطبع أوافق. ولكن هيا أشرى هذا أولاً، ودعينا نأمل
نسيان كل شيء يتعلق بالحبوب المنومة.

أطمأنت كارملينا في مضجعها، وقرت في مخدعها سائدة
ظهرها على الوسائد الرقراقة بعد أن انتهت من احتساء اللبن
الذي قلعت له روزالين.

— إن رودريك وسيم للغاية، وهو طويل القامة، وشعره بني
كالذهب، أما عيناه فيها لامعتان. وحينما يضحك تضحك الدنيا
كلها معه.

في أول مرة التقيت به فيها حينما جاء إلى بيت أبي مدعواً

على العشاء ثم جاء إلى زيارة مزارع الخيول التي يمتلكها. وتذكرك كنت أنا ورودريك تبادل النظرات ونظر كل منا إلى الآخر ونطيل ذلك. لقد كان ذلك بمثابة الحب من أول نظرة، ولن أنسى ذلك أبداً! ثم سرعان ما تحقق أبى من أننا «أنا ورودريك» لانستطيع احتمال البعد عن بعضنا البعض، وبسبب أنني الابنة الوحيدة له، فهو كان ينصحني دائماً بالترث والتفكير ملياً وبعناية، إلا أنه في نفس الوقت كان يرى في عيني وفي قلبي كل ما تحبش به مشاعري وأحاسيسي، وينفذها على الفور باعتبار أن رغباتي أوامر. ثم يقبلني ويقول: أنت تشبهين أُمي العزيزة التي توفيت، فكيف يتسنى لي أن أرفض أوامرك. ثم سرعان ما برك زواجي أنا ورودريك.

هزت كارمليتا كنفها هزة خفيفة ثم واصلت حديثها قائلة:

— لقد تزوجنا في بيونس آيرس، وكان أسعد يوم في حياتي. ولقد قضينا شهر العسل في جبال «بوجوتا». وبعد ذلك، رغب رودريك في أن ينتزعني من بيت أبى وإحضاري إلى أراضيه. وقال إن كل شيء سيكون على ما يرام. ووعدني بتشديد بيت لي، ونستطيع تكوين عائلة صغيرة خاصة بنا. ولكن الآن، لا أستطيع أن أتبين ما هو الخطأ الذي اعترى علاقتنا، إذ من المستحيل أن يكون هو قد نصب حبه لي ولم يعد يعشقني. فلا أستطيع تصور حدوث ذلك. إن ابني القادم يحتاج إلى وجود أبيه تماماً مثلما أحتاج أنا إليه. وكان معتاداً على شراء الهدايا لي وترتيب المفاجآت السارة، واهداني فوق ما أريد. ولكنه يعلم أنني لا أريد شيئاً سواه، أريده هو فحسب. لقد بعثك الملائكة إلى أيتها الممرضة الطيبة، لقد أصبحت الآن أفضل من قبل، وأشعر الآن بتحسن وبالرغبة في

النوم والنعاس.

عند ذاك، ساوت روزالين لها الفراش ثم انسحبت خارجة من الحجرة على أطراف أصابعها، وهي بعد سعيدة وراضية من أنها مريضتها قد نامت وسوف تحصل على قسط من الراحة في ليلتها هذه.

وفي صباح اليوم التالي، ومع سطوع الشمس، أصبحت روزالين سعيدة بتبدد مخاوفها بشأن كارملينا وحالة الحمل، واحتمال حدوث متاعب في الولادة، وكذلك أصبحت كارملينا هادئة وديعة، وقد داعبتها مشاعر الرضا والسعادة فراحت تداعب من حولها، خاصة حينما كانت روزالين تساعد على الاستحمام وارتداء الملابس. وحينما وصلت المدام هاريس تحضر طعام الإفطار، وتضمه في البلكونة الخاصة بحجرة كارملينا، التي تشرف على المروج الخضراء وحدائق الزهور. قالت كارملينا:

— بعد تناول الإفطار سوف أهيئ أسفل الدرج أيتها الممرضة. فلا يستبد بك القلق— فأنا أشعر بتحسن في هذا النهار.

وتواردت الذكريات على عجلة كارملينا وهي جالسة تتناول الطعام في غرفة السفرة الصغيرة، حيث كانت قد دعيت على تناول العشاء مع ألكسندر دالغليش في الماضي، وللمقابلة أبيه، وفي ذلك الوقت نهض ألكسندر حين دخلت الغرفة وقال لأبيه:

— أقدم إليك روزالين بينيت يا أبتى، وأقدم إليك ياروزالين أبى الكولونيل دالغليش. قال الأب:

— صباح الخير يا آنسة بينيت. إنني أتمنى أن تستقرى هنا معنا وتتعنى بالسعادة في كنفنا. إن زوجة ابني في حاجة إلى

إمرأة أخرى جميلة مثلك كى تسلى أوقاتنا، وهذا اعتراف منى
بأنك جميلة وحسنة يا آنسة بينيت.

وفى ذلك الحين دخلت المدام هاريس وهى تحمل القهوة
الساخنة وقدمتها لهم من الأطباق الفضية. وانخرطوا فى الحديث
وتبادل الحكايات شطراً من الوقت، كان ولا ريب وقتاً
سعيداً، حتى جاءت لحظة توقف السكندر دالغليش، وراح
ينظر إلى روزالين فى تدبر. ثم نهض واقفاً وقال:
— سيكون أبى فى خدمتك وسيفعل لك كل شىء
تردينه.

ونظر إلى ساعة اليد الخاصة به وهو يزيع أساور القميص
البديعة لكى يرى الساعة، ونهض يرتدى الجاكيت الرمادى
الباهت الخاص ببذلة ويقول:

— إنى أمل أن الدكتور روبرتسون سوف يتصل بى. وأعلم
أن لديه الكثير مما يشغله. يجب على الآن أن أطيروا إلى اللقاء
الآن.

وقتذاك ابتسم الكولونيل ابتسامة ساخرة، وقال:
— أنتم أيها الأطباء دائماً مندفعون متسرعون مشغولون. وهذا
ليس طبيياً لكم، وأنتم تعلمون ذلك!

وبعد تناول طعام الغذاء التقت روزالين وكارمليتا فى
الحديقة حيث كانت تسرع إحدى السيارات ووقفت وقفة
فجائية فسحقت الحصى ورمال الأرض الواقعة بين المروج.
فهرعت كارمليتا تنظر، وسرعان ما أعلت الشعور بالاحباط على
ملامح وجهها وعينها لحظة من الزمن، وصاحت:

— هل تعلمين يا روزالين أن رودريك يقود سيارة
«جاجوار» يحبها حباً جاً ولا يستطيع الانفصال عنها. ولقد

كنت أقول له دائماً إنها صارت قديمة ويتعين عليه أن يشتري
سيارة أخرى بدلاً منها. ولكنه لم يكن يستمع إلى أبداً. وكان
دائماً يقول إنه يعشقها، ويجب هذا التين القديم. ولم أكن أفهم
ما الذى يعنيه أو يقصد. وكان يصر على القول بعبارات
لا أفهمها وتجعلنى أضحك! لقد مضى على رحيله عنى أسبوع
الآن أيتها الممرضة.

فجأة ولحسن الحظ، هبط من السيارة المستر روبرتسون
الطبيب الممارس العام، وأخذ يلوح بيديه يحبى المرأتين: المدام
دالغليش والممرضة روزالين، وتوجه إليهما يقترب شيئاً فشيئاً..
قال:

— لقد كلمنى الكسندر عنك يامدام دالغليش كيف
حالك. وأنت مرحباً بك يا روزالين جميل أن أراك مرة ثانية.
قال الدكتور روبرتسون:

— هل علمتى إلى أين توجه زوجك يا كارمليتا؟ هل
أخبرك بشىء ما عن وجهته التى قصدتها؟

— كلا البتة. لقد أخبرنى الكسندر فى اليوم السابق على
حضورك أنه سوف يشرح لى ويخبرنى. إذ كان مطلوباً منه
الانصراف على وجه السرعة والعجلة.

— أحسب أنه من الأفضل الآن أن ندخل إلى المنزل،
يا كارمليتا. حيث إن الجو يزداد برداً بمرور الوقت، واحتجبت
الشمس.

— حسناً، فلنفعل، لقد أصابنى بعد الصداع. وأرغب فى
الاضطجاع والمهجع.

وحينما صعدوا أعلى الدرج، وبعد أن تم تطيبب خاطر
كارمليتا التى استبدت بها المخاوف بشأن زوجها. عاودت

روزالين مغاطية كارملينا والتخفيف من الامها. ولما مضى الشطر الأكبر من اليوم، وعاودت الآلام المدامم الكسندر دالغليش، وجدت روزالين أنه من الأنسب معاودة الاتصال مرة ثانية بالطبيب الممارس العام روبرتسون. وكان قد انصرف مبكراً. إلا أن موظف الاستقبال فى عيادة الجراحة أجاب بأنه خرج، فأخبرته بتوصيل رسالة لديه، وأن يطلب منه الاتصال بالمنزل. وقالت:

— أرجوك، أنا فى حاجة إلى بعض الأجهزة الطبية للقيام بالاختبارات الأولية، وبخاصة المضغوط، جهاز قياس ضغط الدم الشريانى على سبيل المثال. حيث إن الدكتور دالغليش الآن فى ادنبرغ، وأشعر بسعادة وأكون ممتنة لو اتصل الدكتور روبرتسون على الفور.

ولما وصل د. روبرتسون فيها بعد ذلك بساعة، فتح حقيبة على المنضدة وقال:

— لو أن كارملينا نائمة قلن أصعد الدرج وأزعجها، ولكنى أحضرت معى جهاز قياس ضغط الدم اضافى سأتركه لك بالإضافة إلى السماعة الطبية. وأرجو منك أن تقيس ضغط اندم للمدام دالغليش بمجرد استيقاظها من النوم. واتصلنى بى مهما كانت النتيجة.

وما أن خرجت روزالين من غرفة كارملينا حتى وجدت وهى تهبط أسفل الدرج العظيم أن الكسندر دالغليش قد حضر ووصل إلى الباب الرئيسى، والكليمان «برنس»، و«كينج» يزحفان بجئون عبر أبسطة الصالة لتحيته والترحيب به. صاح الكسندر:

— هاللو أيها الولدان، نعم، حسناً، حسناً. كفى..

كفاكما الآن.

ونظر لأعلى حينما ضحككت روزالين على المنظر العاطفى والفوضى التى آثارها الكليمان، كما لو كان قد فوجئ برويتها. قال:

— أوه، مساء الخير يا أيتها الممرضة. كيف حال المريضة؟
قدمت روزالين تقريراً شفهياً مختصراً عن كيف انقضى اليوم، وكيف أنها طلبت من الدكتور روبرتسون الاتصال، وأخبرها بمكالمته عند الضرورة.
قال الكسندر:

— آتة بينيت، لقد قضيت هنا وقتاً قصيراً جداً، فهل تشعرين أن ذلك هو ماتريدنه حقاً؟ قالت:

— أيها الطبيب دالغليش، أنا أعلم طبيعة عملى الذى أثبت من أجله — لقد أخبرونى بالمزيد عنه فى الوكالة. قال:

— لا بد وأن تعلمى أن وظيفتى وعملى عمل ومهنة شاقة. وغالباً أخرج لإلقاء المحاضرات، وحضور المؤتمرات الطبية، والأمور فى المنزل ليست يسيرة حتى الآن. ولم أحلم بالحصول

على ممرضة للعناية بزوجة أخى فى الظروف العادية. إن كارملينا صغيرة السن، مرفهة ومدللة، كما أنها غنية، وفوق

ذلك عدية الحيرة وبتيمة الأم. فهل تفضلين التفكير مرة أخرى بشأن إقامتك هنا، أم أنك مستعدة للاستمرار فى العمل وفقاً

للشروط السابقة، بعد أن أيقنت مقدار المشاق والمصاعب التى تكتنف عملك هنا؟

— سوف أمكث طالما أردت لى الإقامة، وإلا رحلت، فهل هذا يلائمك؟ قال الكسندر دالغليش:

— أحسب أن ذلك حسن ويلائمنى. فلا ضير.. وأقدر لك

حرصك وهو ما يحملنى على الثقة فيك يا آنسة بينيت.
— أشكر لك ذلك.

— إذن حان الوقت لأن أُرودك بالقليل من المعلومات عن
خلفية الأمور ههنا تلك التى تدور فى هذا المنزل.

هفا قلب إلى الطبيب الكسندر دالغليش وقالت:
— أنت فى حل من ذلك أيها الطبيب، فلا داعى.

ابتسم لها ابتسامة ساحرة جذابة، أنستها نفسها وجعلتها
تسرح وتهم فى جمال وقسمات وملامح الكسندر وتقاطيع جسمه
الملائمة والقوية. قالت:

— أجل. أنت على حق.

وأيقنت روزالين أن الكسندر برغم من أن ابتسامته مثل
السما الصافية الخالية من السحب فى يوم من أيام فصول
الصيف، إلا أن مزاجه وطباعه كانت متقلبة ومتحولة تماماً
مثلاً يتصف جو وطقس اسكتلندا نفسه.



الفصل الثالث

كارملينا فى المستشفى

نهض الكسندر دالغليش واقفاً وهو فى حالة من الأرق،
وضغط على زر المصباحين الكبيرين الخاصين بإضاءة المنضدة،
وأزاح الستائر الطويلة التى تشغل حيز الحائط بأكمله وتغطي
التوافذ، وتعمل بالكهرباء. ثم صوب لنفسه كأساً من
الويسكى وجلس، وهو يبتسم لروزالين ابتسامة حائرة وهو يقول
فى هجوع وسكون:

— يعانى أبى من أحد أشكال التهابات المفاصل والمغظام،
على الرغم من أنه يكره الحديث. عن هذا المرض. ويتحمل
آلام المفاصل ويعاود زيارة المستشفى المحلى طلباً للعلاج الطبيعى
فى شكل الحرارة والتدريبات والقارين. ويتكأ على عصا، أما
المناقشة بشأن اجراء عملية جراحية له لتخفيف أوجاعه، فهى
بالنسبة إليه شىء بغيض ومقيت للمخافة، وهى الأمور التى
تطيش بصوابه وتجعله مشاكساً بمرور الوقت، إلا أنه بصفة عامة
يتمتع بصحة جيدة. وله إرادة حديدية ولا يزال يتطوف بسيارته
من طراز «رينج روفر» كى يشرف على العمل فى الضياع

والأطيان والممتلكات الخاصة به. والأسوأ من كل هذا أنه يفقد أمى بدرجة سنوية. حيث إنها كانت قد ماتت منذ ١٠ سنوات ورحلت.

لقد ولد رودريك فى مرحلة متأخرة من حياتها— وكانت أمى حينذاك تبلغ من العمر الثالثة والأربعين، وكنت أبلغ تقريباً العاشرة من عمرى وكنت بعيداً عنهم فى إحدى المدارس الداخلية. ولكن الزمن كان يمر سريعاً، وجموده كان أيضاً يغير ويبدل من حال إلى حال. حتى تخرج رودريك أخيراً من الجامعة وكان واضحاً أنه يحب ويعشق لغة الأرقام والحسابات، فتوسط له أبى كى يعمل فى أحد البنوك التجارية فى أدينيغ. وحقق نجاحاً باهراً، ودخل مزاييداً فى بورصة الأوراق المالية وحقق مبالغ طائلة من المال، بعدها سافر إلى خارج البلاد حيث حقق المزيد والمزيد من الأموال.

واستمر رودريك يحكى لروزالين قائلاً: — ولم نسمع عنه كثيراً بعد ذلك. ولكن سعد أبى إيثا معادة حينما استلم خطاباً منه جاء من خارج البلاد حيث كان يدير شؤنه هناك، وفى العام الماضى، حينما بلغ رودريك السابعة والعشرين، جاء بالزيارة كى يشارك فى الاحتفالات. بعد ذلك رتب أموره على العمل كوسيط فى بنك «ميدلاتنز». وكان كل شىء يسير سيراً حسناً، خاصة عندما أخبرنا أنه قد وقع فى حب كارمليتا ميندوزا فى الأرجنتين، وهى الابنة الوحيدة لأحد كبار مربى الخيول الأغنياء الذين ذاع صيتهم فى وطنهم. أما المفاجأة فهى أن رودريك كان يخطط من أجل الذهاب إلى الأرجنتين كى يعود بها إلى ههنا.

وبمرور الوقت، وصلاً، وكانت فى مرحلة الحمل المبكر

نسبياً— إذ أنها كانا قد تزوجا فى بيونس آيرس، وهى لارب قد حدثت فى هذا الموضوع يا روزالين، وبنفس ترتيب وسياق الأحداث التى سردها عليك. وليس هناك ما أقوله لك أكثر من ذلك سوى لقائنا لأول مرة فى ظهيرة ذلك اليوم الذى كنت عائداً— ليس من أجل التوجه به إلى المستشفى— حيث كان ذلك اعتقاداً منى، بل إلى برمنجهام حيث يدير رودريك أعماله التجارية من هناك. لقد اتصل بى هاتفياً وطلب منى الحضور فوراً. لقد كان يعاني من متاعب واضطرابات مالية، وكان كل ما يريد هو القليل من الأيام، حسباً كان يقول. وكان مقرر أن يجرى مقابلة من واحداً أو اثنين من عملائه، وأرجو منك ألا تبوحى بشىء من هذا الذى قصصته عليك لزوجه.

وكنت قد توصلت إليه أن يسمح لى بإخبار زوجته بالحقيقة، وسبب سفره، ولكن لم يجدى معه محاولتى فى جعله يغير من رأيه، وأخيراً، ساعدته على قضاء بعض حاجياته، ووعدته بإحضار سيارته إلى المنزل— وذلك هو السبب فى أننى طلبت منك ألا تذكرى اجتماعنا لأننى كنت فى سيارة رودريك. إذ قال لى سلفاً إذهب بالقطار، وتوجه هو من أجل لقاء أحد أصدقائه فى نفس الليلة.

واصل الكسندر حديثه لروزالين قائلاً:

— وإبنى إذ أخبرك بكل هذه الأسرار والتفاصيل كى أمنع كارمليتا من معرفة الحقيقة قبل أن تلد طفلها. لقد تلقت صدمة قاسية وهى بحاجة إلى يد حانية تساعدنا وترشدها وتأخذ بها إلى بر الأمان. ذلك أن كل شىء غريب وشاذ بالنسبة لها فى هذه البلاد، وهى حتى الآن أمامها فرصة ضئيلة ذات قيمة

كى تتأقلم على هذه الحياة .

قالت روزالين :

أؤكد لك يا الكسندر أننى سوف أبذل قصارى جهدى من أجل أن ...

حينئذ انفتح باب المكتبة بقوة وعنف وانطلقت مدام هاريس تفتحهم المكتبة ، وهى فى حالة من القلق والانزعاج التى ذهلتها عن مراعاة أبسط أنواع اللياقة والأصول : صاحت تصرخ :

— إنها مدام دالغليش ، هيا الحقوا بها ، بسرعة ... قال الكسندر :

— حسناً يامدام هاريس ، سأتصل بالدكتور روبرتسون . أما أنت يا روزالين فهيا انطلقى إليها .

ثم فى خبطة واحدة وصل إلى الهاتف والتقط السماعة . وسبقت روزالين المدام هاريس متوجهة صوب كارمليتا وهجرتها . وكان جهاز التليفزيون مفتوحاً دوماً مشاهدة أحد له ، ووجدوا كارمليتا فى حالة سيئة للغاية ، وهى ترقد على الفراش وقد التفت جسدها من جانب لآخر . قالت :

— لقد عاودنى الصداع الرهيب مرة ثانية ، والآلام ، ربما كان السبب فى ذلك الجنين ، أعتقد أنه الجنين !

قالت روزالين وهى تثبت رابطة جهاز قياس ضغط الدم الشريانى لكارمليتا فى ذراعها الأعلى وهى بعد تبكى ، وتحكم ربطه وتضغط على أنبوبة هواء الزئبق كى يرتفع لأعلى المؤشر فى العمود المدرج :

— كلا ، كلا ، يا كارمليتا ، أنتى تزعجين نفسك بلا داع أو سبب ، يا عزيزتى . ثم وضعت روزالين السماعة الطبية على

الشريان النابض ، وخضضت تدريجياً من ضغط الهواء ، وراحت تنصت وتستمع إلى النبضات وتتابع الزئبق ، لقد كان هناك ارتفاع فى ضغط الدم تعاني منه كارمليتا . فأخبرت الكسندر بالنتيجة . فتوجه إلى كارمليتا وهو يداعب شعر رأسها ويبعده عن جبهتها :

— والآن أخبرينى يا عزيزتى ، أين موضع الألم فى البطن . إن كل شىء سيكون على مايرام .

وصل دكتور روبرتسون بعد دقائق ، وبعد أن قام بإجراء فحص أولى واجتمع مع الكسندر ، اتفقا على أن ماتعانى منه الفتاة هو ببساطة أمر يدعو إلى نقلها على الفور إلى المستشفى فى هذه المرحلة من أجل اجراء الفحوص الطبية .

قال الدكتور روبرتسون :

— هذا لا بشكل طارئاً ملحاً حتى الآن . وأعتقد أننا قد توصلنا إلى التشخيص الخاص بآلام البطن الذى تعاني منه على أنه فى الاحتمال الأعظم توتر عصبى . إلا أنه من الأفضل أن نأخذ جانب الأمان بدلاً من الندم فيما بعد . ويجب الاتصال بأخصائى أمراض النساء المستشار الطبى لها . وهو الآن فى جلاسكو ، أليس كذلك يا الكسندر ؟

— أجل هو فى أدنبرغ وكان معى هناك بالأمس ، بالمعتاد ، وسألتى عن حالتها .. لقد تفحص حالة كارمليتا منذ أسبوعين ، وكان كل شىء فى حدود الطبيعى والمعتاد ، وكان كل هذا قبل وقوع وحدث حكاية رودريك .

خرج الكسندر للاتصال بمستشفى « كوتيدج » ، أما روزالين فقد أخذت معها المدام هاريس لترتيب حقبة كارمليتا ، وهى بنفسها توجهت لإخبار الفتاة بما يحدث ويدور

حولاً. وتم اعطائها مهدىء خفيف فأصبحت أكثر هدوءاً عما كانت عليه منذ قليل. إلا أنه، بينما هى تتحدث إلى روزالين، تجهم وعبس وجهها، وتثبت قبضات يديها بغطاء وملاءات السرير، وصرخت:

— أنا لن أذهب إلى المستشفى. ربما يعود رودريك، وسوف يفضب لماذا لم أتواجد ههنا. وارتفعت حدة صوتها فصارت فى حالة هستيرية. قالت روزالين:

— سوف نتولى جميعنا تدبير هذا الأمر يا كارمليتا. وسوف أحضر معك إلى المستشفى، ومعى الدكتور دالغايش، نحن لانستطيع الابتعاد عنك أيها الفتاة.

انفجرت الفتاة فى نوبة من البكاء وفيض الدموع الساخنة صارخة:

— لن أذهب إلى المستشفى! أريد العودة إلى البيت، إلى بلدى.. إلى بابا!

قال الكسندر الذى راح يحاول هو والدكتور روبرتسون جهدهما بتبديد مخاوف وجزع كارمليتا:

— عزيزتى، ليس ثمة ما يدعو إلى الخوف. كل ما هنالك هو ضرورة الراحة وإجراء بعض الاختبارات والفحوص الطبية، وهى التى ينبغى إجراؤها فى المستشفى لتخرج بصورة اليق وأدق وأفضل. لا بد أن تفكرى من أجل طفلك أيضاً. وأنت تعلمين ذلك.

بعد ذلك بساعة، كان الكسندر قد نظم كل ما يرغب فى تنظيمه وتديره، وحينما وصلوا أخيراً إلى مستشفى «كوتاندج موفات» — كانت كارمليتا فى انتظارهم، وأشرفت على إجراءات دخول كارمليتا، وعاونت كارمليتا على الاضطجاع

بهلوه وملاسة وراحة على سريرها. قالت الأخت نوريس:

— هكذا انتهت المتاعب يا عزيزتى! سوف تستمتعين معنا باقامتك ههنا. وإنى لسعيدة تماماً من أننى قد تعرفت عليك، وسوف أسهر على راحتك.

أما كارمليتا التى كانت ترقد بهلوه، وقد تبددت اللعنة الحائرة من على عينيها الناعستين: قالت فى شئء من التشنج والتهد:

— وماذا عن رودريك؟

أما الكسندر الذى كان واقفاً بالخارج يتبادل أطراف الحديث مع الدكتور روبرتسون، فقد أسرع يهول داخلاً إلى الحجرة وطبع قبلة حارة دافئة على جبهتها وقال:

— سوف يحضر سريعاً، وسريعاً جداً يا عزيزتى.

ثم غادر المكان وهو يتمنئ منزعجاً كما لو كان عاجزاً عن مواجهتها.

ولقد أوضحت المناقشة مع الأخت نوريس ومديرة هيئة المعرضات أن روزالين سوف تكون حرة فى الحضور والجيء أو الانصراف دخولاً وخروجاً من المستشفى كلما أحببت ذلك. وقالت الأخت نوريس:

— إننى على يقين من أنك تشعرين بالقلق عليها تماماً مثلنا يا روزالين ببنت. إن الطفل سوف تتم ولادته بأسرع مما نتصور ونعتقد. وربما اضطررنا إلى إجراء جراحة قيصرية، وربما جعلت من الأمور كلها يسراً وسهلة للفتاة المسكينة، التى استبدت بها المخاوف والقلق بشأن زوجها الغائب.

وفى ذات يوم، من الأيام القلائل التى تلت دخول كارمليتا المستشفى، وصل الكسندر بصحبة رفيقه طبيب النساء

والولادة لفحص الفتاة، وكانت روزالين تنفق يوماً كاملاً من العمل بصحبة الفتاة تساعد وتعاون كلها استطاعت إلى ذلك سبيلاً. وفيما بعد ذلك، أجروا مؤتمراً طبياً مصغراً في أحد المكاتب للتداول بشأن المريضة.

كان المستشار الطبي الدكتور دريك ثورن، ذو الشعر الرمادي، طويل القامة، وسريع الاهتياج، إلا أنه طبيب مبرز في حقل تخصصه، ينظر عبر كومة من الأوراق تبين نتائج الفحوصات الإكلينيكية التي تم إجراؤها على كارمليتا. قال: — دعونا ننظر ونرى. إن فحصاً لضغط الدم في حالة الحمل يتم إجراؤه يومياً، وبالمثل اختبارات البول، وعينة السوائل... إلخ.

ثم وضع الأوراق جانباً حتى أصبحت متساوية ومرتبطة بما فيه الكفاية، وأضاف:

— إن الفحوصات والاختبارات الخاصة بوظائف المشيمة، وهي الجزء الخاص بنشأ الجنين الذي يخرج معه عند الولادة، والرسوم الخاصة بجهاز المرسام القلبي الكهربائي، بالإضافة إلى أشعات المسح الفوق صوتية، كلها ثم القيام بها كذلك. لا ريب أن كل شيء قد تم تغطيته والتيقن منه، إلا أنني لازلت غير سعيد بشأن الموقف، يادكتور الكسندر، الرأي عندي هو الحصول على موافقة ورضاء المريضة، كأمر ضروري من أجل القيام بإجراء عملية جراحية قصيرة لإخراج الجنين. إن المدام دالغليش من الواضح أنها في حالة من توتر الأعصاب والاثارة، وأعتبر الآن أن هذه الحالة هي حالة مد حالة الطوارئ، ويتعين ألا نعرض أنفسنا للوقوع في المزيد من المخاطر. أوما الكسندر برأسه وهو يقرر ما قاله «ثورن» قائلاً:

— لا استطيع الموافقة على المزيد من الإجراءات. ولا بد لي أن أتوقف انتظاراً للحصول على توقيع أخى، إذ أنه كما تعلم خارج البلاد الآن.

وراح يتبادل النظرات مع روزالين. رفع الطبيب ثورن حاجبه وقال:

— هذا أمر مقبول تماماً. سوف نتوجه من فورنا ونخبرها.
— هل تعتقد يا «دريك» أننا نستطيع إجراء العملية هنا في هذا المستشفى المتواضع، أم يجب الانتقال بها إلى مستشفى ادنبرغ المركزي الكبير.

— ليس من الضرورة فعل ذلك.. وإني لأعلم أنه ليس لدينا الأجهزة الخاصة بالتوليد المتقدمة للغاية مثل جهاز «س. سى. بى. يو» وغيرها من مستلزمات وأجهزة الولادة الأساسية. وبالرغم من كره المريضة للمستشفيات، بوسعنا الانتقال بها إلى مستشفى الولادة في ادنبرغ في حالة الطوارئ القصوى، إلا أنني لا أتوقع ذلك على الإطلاق. إنها امرأة ذات صحة جيدة في المقام الأول.

وفي اليوم التالي، كان مسرح العمليات الجراحية معداً وجاهزاً لإجراء العملية.

وفي أعقاب تبادل بعض الكلمات من كارمليتا التي أخذها النعاس بعد تناول أحد العقاقير الطبية، ارتدى الكسندر وروزالين والأخت نوريس رداء العملياء الأبيض، واغتسلوا تمهيداً لحضور عملية التوليد مع المستر ثورن وإحدى الممرضات اللاتي يتعلمن مهنة التمريض. ولقد تقرر ألا يعطوها مخدراً موضعياً، ولكن مخدراً شاملاً، وذلك بالفعل هو ما كان يفعله الطبيب أخصائى التخدير.

وبمجرد أن فقدت كارمليتا الوعي، تم لف وكساء جسدها بالمناشف الخضراء المعقمة، وفي نفس الوقت كانوا قد أتموا إعداد المحضن وهو جهاز حضانة الطفل أو المولود الجديد، وزودوه بمجموعة أجهزة الإنعاش لرعاية المولود. أما المستر ثورن، فقد ألقي نظرة أخيرة على غرفة العمليات كما لو كان لا يزال يتفحص أن كل شيء على ما يرام وملائم للشروع في العملية الجراحية. وألقت روزالين نظرة على عيني دالغليش فوق القناع الذي ارتداه على وجهه، وهي تتفكر إلى أي مدى تكون عيناه في حالة تركيز مكثف، خاصة حينما تتجعدان وتصوبان البصر نحو شيء هام. بعدئذ، سرعان ما استعادت وعيها وانتهت إلى إجراءات الجراحة.

وشرع المستر ثورن الآن في أداء عمله كما لو كان ساحراً. ولقد فرك يده مستخدماً أحد المواد الكيماوية المطهرة، ووضعت الأخت نوريس المشروط فيها. ومضى العمل قدماً برشاقة وخفة حركة، وبعد دقائق ظهرت رأس صغيرة داكنة تحت أيدي الطبيب ثورن المخلفة بالقفازات. ومسحت الأخت نوريس الفم والأنف والعينين مستخدمة ممسحة معقمة وجذبت المخاط من الأنف والفم. وظهر بعد ذلك كفتا الجنين، وتم قطع الحبل السرى. وشق جدار الصمت صرخة حادة عالية النبرة، وتوالت الصرخات والهدير أكثر فأكثر حينما أخذت الأخت نوريس المولود،.. إنه طفل ذكر صغير لكارمليتا! كان وجه روزالين قلقاً على كارمليتا ومولودها، ولكن تبدد ذلك الآن. ونظرت إلى الكسندر فوجدته ينظر في ابتهاج وسعادة إلى ابن أخيه المولود حديثاً.

سعدت كارمليتا وسعادة قصوى، وابتهجت ابتهاجاً غامراً حينما

لفت نفسها بجوار مولودها الطفل الجديد، بعد أن استعادت وعيها، وعلمت أنها قد اجتازت عملية الولادة بسلام. وسرعان ما قالت:

— أما الآن فأين زوجي، أريده الآن ليرى ابنه، وأين أبي.. أبلغوا أبي أنا سعيدة.

وردت روزالين قائلة:

— خذى الآن قسطاً من الراحة ولنسوف نتولى نحن ابلاغ الأب، والدك بكل شيء.

بدا حينئذ على وجه كارمليتا أسارير إنفراج ملاحظها، وصارت خطوط وجهها — سلسلة تنم عن اطمئنان ورضاء النفس، واضمحل عنها التوتر والعصبية، وأخذت تخوض في نعاس أفضى بها إلى النوم المريح.

وعادت روزالين إلى المنزل، وسرعان ما تبعها الكسندر الذي عاد لتوه من جلاسكو. وكانت في الاستقبال المدام هاريس التي سعدت أيما سعادة بالأخبار المفرحة، وكانت من فورها قد أعدت طعام العشاء، فدعت كلا من روزالين والكسندر كي يتناولوا الطعام بعد يوم حافل بالانجذاب والعمل والأثباء السعيدة.

وطلبت روزالين الصعود أولاً أعلى الدرج كي تقتل وتأخذ حماماً سريعاً، حيث أنها شعرت وعلمت بأن المدام هاريس لم تكن ترغب في أي تأخير على الطعام في ذلك المساء احتفالاً بالحدث السعيد.

ولما هبطت الدرج وتوجهت إلى غرفة الطعام، وجدت أن الكسندر كان قد سبقها سلفاً واتخذ يجلسه على سفرة الطعام في انتظارها، فابتسم ابتسامة غامضة ومبهمة لما رآها، وهو بعد

يحاول النهوض نصف محاولة كى يجيبها . وقال :

— لقد انصرف أبى إلى المستشفى فى وقت مبكر من أجل رؤية حفيده بمجرد أن سمع بالأخبار السارة ، ثم قرر أن يقضى بقية السهرة مع أحد أصدقائه الحميمين منذ كانا رقيقين فى إبان الحرب العالمية الثانية .

قال اليكسندر وهو يضحك :

— وأعتقد أنها يتسابقان على أيهما يحتسى المقدار الأكبر من الويسكى . وعادة مايوصل سائق الصديق ، أبى إلى هنا فى منزلنا ، ولكن بعد منتصف الليل فى مثل هذه المناسبات . وخصوصاً هذه المناسبة !

— أن أباك رجل رائع . ولا أستطيع أن أتخيل أن كبر السن سوف يصيبه . أو أنه سوف يعاني من الشيخوخة !

ابتسم اليكسندر ، وأخذ يسترخى وينسى هومو منذ أن انخرط فى الحديث والتسامر ومرور بعض الوقت . قائلاً :
— إن أبى اعتاد على العلو كلها استطاع ، وهذا أمر مفروغ منه تماماً . وعلى فكرة ، أعتقد أن المدام هاريس لديها بعض النوايا فى مطاردتنا هذه الليلة أيضاً ، من أجل السهر والتسامر معنا ، ولا أستبعد ذلك إطلاقاً .

أما المدام هاريس فقد ظهر أنها فى عجلة من أمرها ، وعلمت روزالين وهى تحتسى الشوربا المصنوعة فى المنزل أن المرأة قد أصابها القلق منذ أن علمت بالحادث السعيد ، ولقد تزامن ذلك مع دعوة تلقىها للسهر خارج المنزل ، فتضاعفت سعادتها ولكنها كانت تحشى من التأخير عن الموعد .

التفتت المدام هاريس فجأة وقالت :

— أيها الدكتور . أتعشم ألا تمنع فى أن أترك الحلوى

والقهوة لكما ، حيث إتنى فى عجلة من أمرى هذه الليلة حيث من المقرر أن أخرج على دعوة للسهر اليوم خارج المنزل .

— لا مانع أبداً ، يامدام هاريس . هلم أخرجى وإذهبي إلى حيث مكان الدعوة التى تلقيتها .

وبمجرد أن خرجت رن جرس التليفون . فتوجه للرد . ولكن لاحظت روزالين وهو يرد على المكالمات أن وجهه قد عبس وقطب جبينه وأصابه شيء من القلق والتوتر . صاحت روزالين وهى فى حالة قلق .

هل كارملينا بخير ؟

— أجل هى بخير . إنها مكالمات خاصة بى أنا شخصياً .

فاستمرت فى تناول طعامها ، حيث إن تصرفات اليكسندر أصبحت عسيرة على الفهم والتفسير .

صاحبت روزالين :

هل تعتقد أن كارملينا والطفل سوف يعودان إلى المنزل خلال أسبوع أو يزيد ؟

ثم راحت تكل تناوفاً للحلوى . رد قائلاً :

— سوف أنظر فى هذا الموضوع حينما يأتى حينه وموعده .

وقال ذلك بأسلوب ينبو عن الضيق والتنمر حتى أنها نهضت لكى تغادر المكان ، وتحاول أن تسيطر على صوتها ، قالت :

— آسفة لأننى ذكرت ذلك أيها الطبيب ! واكن مدام دالغليش هى المريضة التى أتولى رعايتها ، وأنا موجودة هنا خصوصاً من أجل العناية بها والسهر على راحتها ، وهى فى هذا المأزق والظروف الصحية التى تستلزم ذلك .

— أعلم ذلك كله .. ولكن ..

وسرعان ما دق جرس التليفون مرة ثانية ، فقال :
— سوف أرد عليه بنفسى .

انتهزت روزالين الفرصة للتصريف إلى غرفتها ، منذ أن كان واضحاً أن الكسندر لم تكن لديه النية أو الحاجة إليها . ولم تكذب قطعاً على أسفل الدرج إلا وقد انفتح باب مكتب الكسندر قائلاً :

— إنها المستشفى . والسبب المتعجب التى سببتنا كارمليتا . لقد أصابها حالة من الهستيريا مرة ثانية — ويجب أن ننصرف إليها !

لم يتحدث أى منها فى السيارة ، ولما وصلا ، قابلتها الممرضة النوبتجية بنفسها وكانت فى حالة من الارتباك والاضطراب قالت :

— آسفة ، اضطررت إلى طلبكما ، لقد كانت زوجة أخيك عتيقة ومصممة على أن أكلكما بالهاتف .
— حسناً يا أيتها الأخت ما كذونا لدر .

وفى الغرفة ، وجدا كارمليتا متأزمة ، جالسة ، ووجهها أحمر غاضب ، وأيديها متشابكة ، والدموع تهر من عيونها على وجهها قالت :

— إنه رودريك ، لم يأت لزيارتي ! يجب أن أراه الآن ، لم لم يأت لكى يرى الطفل . لماذا امتنع برغم انكم أبلغتموه بأنه رزق بالمولود الجديد ! لقد اتصل من نيويورك بالهاتف ، لكى يقول لى فحسب إنه سعيد بالحادث السار .

هذا الكسندر وروزالين كالمعتاد من ثورة كارمليتا وأخذوا يجهلنها تهون من شأن وقع المفاجأة عليها ، ذلك أن زوجها رودريك لم يقل لها ولم يخبرها أنه سوف يسافر ، كما أن

الكسندر وروزالين اشتركا سوياً فى إخفاء أخبار سفر زوجها عنها .

وكانت كارمليتا محقة فى غضبها هذه المرة إذ كيف يتسنى لها التفاوض عن تجاهل زوجها لها فى أمر مثل السفر ، ثم كيف أنه قطع هذه المسافة الطويلة فى السفر إلى الولايات المتحدة بدون حتى الاتصال بها لإخبارها بأى شىء عن حاله وظروفه .

أما الكسندر فقد أخذه الفجأة هو الآخر ذلك أنه لم يكن يتوقع أبداً أن يكون أخوه رودريك فى نيويورك بدون علمه وكان يعتقد أن أخاه لا يحضى عنه شيئاً البتة .

مرت الأيام متشابكة متباطئة على كارمليتا وهى تنتظر زوجها لا يعود ، ولكن على الجانب الآخر ، إزداد وزن الطفل المولود حديثاً وأخذ ينمو رويداً رويداً فى الوقت الذى ازدادت العلاقات بين روزالين والكسندر وممرضات وأعضاء هيئة العاملين بالمستشفى رموحاً وغاء وتطورا .

وعلى صعيد آخر توطدت العلاقات الشخصية بين روزالين والكسندر ، وطراً على تلك العلاقة مشاعر جديدة قوامها العلاقات العاطفية التى من الضرورة أن تنشأ بين رجل وإمرأة فى مثل هذه الظروف خاصة وقد أتاح لها الظروف الانفراد معاً سوياً بدون أى شخص آخر يقطع عليها خلوتها فى ذلك البيت الكبير العتيق العتيق .



الفصل الرابع

شفاه حائرة

اتصلت روزالين عشية ذلك اليوم بأمرها تليفونياً، كما اعتادت أن تفعل مرة كل أسبوع. وكان من الواضح أن مدام بينيت تتمتع بالصحة والسعادة حينما تطرق حديثها إلى الشؤون المنزلية وأخبار البيت، وبعد وقت غير طويل قالت لروزالين:

— لقد كدت أنسى، هل كتبت أختك سريتا خطاباً إليك يا عزيزتي؟

— لقد أخبرتك يا أماء، لا أريد أن أعرف ولست بحاجة إلى خطاباتها.

— آسفة يا حبيبتي، إنها غلطتي.

ثم تحدثا في بعض الأمور الأخرى حيناً من الزمن اليسير، وبعدها أغلقت روزالينا الإتصال الهاتفى. ووضعت سماعة التليفون ووقفت تميل نحو مكتب الكسندر وهى تحملق غائبة عن الوعى فى البساط. وكان قد أباح لها استخدام ذلك التليفون على وجه الخصوص فى أى وقت تخفيفاً عليها. أيقظت نفسها من حلم اليقظة التى كانت تستغرق فيها، يؤلمها الطريقة

والأسلوب الذى حدثت أمها به. وألقت عابثة بائنين من طوايع البريد الثالثة فى سلة المهملات الخاصة بالورق.

ولما صعدت أعلى الدرج حاولت التركيز فى التفكير كى تستطيع كتابة بعض الرسائل. وكانت قد تلقت رداً واحداً من إحدى المستشفيات التى خاطبتها وأرسلت إليها طلبات بالعمل والبحث عن وظيفة. والذى أدهشها هو أن المسؤولين بترك المستشفى طلبوا رؤيتها من أجل إجراء مقابلة فى غضون شهر واحد فقط. وكانت تقع فى منطقة شمال ويلز، وعلى الرغم من أنها كانت تظل على الساحل ومنعزلة بعض الشيء، إلا أنها مخصصة لوظيفة ممرضة نساء وقبالة (ولادة)، وهو الشيء الذى كانت تحلم به منذ اليوم الأول الذى بدأت فيه التدريب على ذلك النوع من التخصص. والآن بوسعها على الأقل أن تشبع هذا الحلم. وأرادت أن تكتب إقراراً وانخراطاً، ولكنها علمت فى البداية أنها بحاجة إلى إشارة تعزيز وتزكية من الكسندر تغاف إلى تركيزات الأطباء الآخرين الذين سوف يوقعون لها على الخطاب.

ارتدت روزالين البلوزة ذات الثنيات وسوتر ناعم مصنوع من وبر ونسيج ماعز أنقرة، من نفس اللون الذهبى، والآن وقد انتهت من تمشيط شعرها وأرسلته يتهدل على كتفها، صممت على أن تكون هذه الليلة هى الموعد الذى تتأكد فيه بما إذا كانت تستطيع الحصول على الخطاب المطلوب أم لا. وحينما هبطت أسفل الدرج، كان الكولونيل دالغليش يمشى ببطء عبر الصالة. ولما رآها رمقها بنظرة باسمه قائلاً:

— مرحباً يا عزيزتى! لقد كنت أتوق شغواً برؤية حفيدى الصغير الأول، الجميل، ما رأيك؟

— أجل. إنه صبي صغير ووسيم يتلى صحة وجمالاً،
ويتعين عليك أن تكون فخوراً به.

— أنا فعلاً فخور به يقيناً. وسوف يكون أمراً طيباً وعظيماً
أن يصل إلى البيت كلاهما الأم وطفلها في القريب العاجل.
ومضى يمشي بخيلاء في خط مستقيم نحو غرفة الجلوس،
حيث يشاهد نشرة أخبار هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سى)
للساعة التاسعة مساءً على شاشة التلفزيون وهي عادة أصبحت
طقساً من طقوس المساء والسهرة في ذلك البيت العتيق.

لم يكن الكسندر دالغليش في المكتبة كما توقعت
روزالين، فاستنتجت أنه لا بد متواجداً في مكتبه. وكان
الباب مصراعاً نصفه مغلق والنصف الآخر مفتوحاً، وكان
هنالك الكسندر، وهو منكفيء برأسه الداكنة على مكتبه
ومستغرقاً في لصق طابع على مظروف مكتوب عليه عنوان ما،
وهو بعد يشذب حواف الطابع في سلاسة وعناية، ويصمم في
النهاية عليها باصبعه الإبهام. قرعت روزالين الباب. قال
الكسندر وهو يلقى بالطابع والمظروف جانباً، وينظر من وراء
كففه:

— تقصلي بالدخول.

— هل بإمكانك الحديث معك قليلاً يا الكسندر؟

— بالطبع، اجلسي واسترخي. وسوف أغلق الباب. هل
ثمة مشكلات؟ لم يحدث شيء في المستشفى منذ رأيتك هذه
الظهييرة، أمل ألا يكون ثمة شيء يعكر صفوك.

— كل شيء على ما يرام، وكل ما هنالك أنني أتمناه
إن كنت تسمح بإعطائي خطاب تزكية، حتى ألقه بالسيرة
الذاتية لتي وأرسله إلى إحدى المستشفيات للعمل؟ إذ أنني قد

تلقيت من المستشفى خطاباً يخبرني بالحضور لإجراء مقابلة في
عضون فترة أسابيع أربعة.

سقط قلب روزالين حينما وجدت أن مزاجه المرح قد انقلب
إلى عبوس.

— متى سوف تبدأ هذه الوظيفة بالفعل إذا تم منحها لك؟

— ليس قبل حلول العام الجديد. وأعرف أنني لم أمضي
مدة طويلة ههنا، ولكنني لم أعلم أنهم سوف يردون على
رسالتى بهذه السرعة.

— ولذلك بالرغم من مناقشاتنا في اليوم الماضي، إلا أنك

تخططين من وراء ظهري لمغادرتنا بطريقة أو بأخرى؟

— هذا ليس صحيحاً. كل ما أفعله في هذه اللحظة هو

أننى أعمل في وظيفة مؤقتة، وبالتالي كتبت أطلب العمل في
عدة وظائف دائمة، وهي التي تقلصت الآن إلى اثنتين فقط.
يجب عليك أن تعلم أن العثور على الوظائف صار أمراً عسيراً
الآن وتعد بمثابة الكنز أو الجائزة الكبرى إذا اجتاز المرء المقابلة.

ولقد تحول لون عيون روزالين من اللون الرمادي إلى اللون
الأخضر، وهي مليئة بالشر المتقد منها بين شعرها ذي اللون
الأحمر الداكن اللامع. أما وجنتاها فقد كانتا ملتئمتين، حتى
أن حدة الغضب قد غيرت ملامح وجهها تماماً وصارت هاتان
الوجنتان بارزتين في موجة الخفق التي اجتاحتها.

بدأ الكسندر غير متأثر بالتقريع الطويل الذي صبه عليه
قائلاً:

— ومع ذلك لم تعطيني الفرصة لتقييم أية احتمالات
مستقبلية بحيث آخذها في الاعتبار بشأنك. إلا أنه، في ظل
اقتراب حصولك على هذه الوظيفة الوشيكة ليس هناك مبرر

لاعطائك ما طلبت !

تأثرت روزالين من ذلك الظلم وغلظة الكسندر، قالت :

— أشكرك على أية حال !

ثم انطلقت كالعاصفة تصعد أعلى الدرج مقتحمة غرفتها، وأضحى جسمها أزرق شاحباً من جراء الحزى الذى أصابها من رفضه. إن هذا الرجل لهو..... وكذا..... ولم تلبث حتى رن جرس التليفون الفرعى بجوار فراشها فنزعت الساعة، تقول : نعم ؟ سمعت أليكسندر يرد قائلاً :

— ثمة مكالة من الخارج لك. هل بمقدورك أن تدعى جانباً فورة غضبك وراء ظهرك لحظة من الوقت ؟ — حسناً.

— مرحباً بك يا روزالين. قالت : من المتحدث ؟

— سرينا.

— ليس لدينا ما نتكلم بشأنه ياسرينا، أنا مشغولة.

أرجوك يا روزالين لا تغلقى الهاتف. أريد ان تحدث إليك ضرورياً.

— آسفة ياسرينا. أنا مشغولة جداً.

ثم وضعت ساعة الهاتف بشدة، وهى تحاول تجاهل بشرة القلق الحقيقية فى صوت أختها. إذ كانت أفكارها تجعلها تنقلب فى فراشها وتتمايل، فأصبحت فى اليوم التالى وقد تفرحت جفونها وأصاب اللون البنفسجى المنطقة تحت عيونها بالظلال القاتمة.

وفى المستشفى، كان الشيء الطيب الوحيد هو التحسن اليومى لكارمليتا. لقد أصبحت الآن تستخدم كرسيّاً متحركاً كى تتجول به فى طرقات وغرف المستشفى وتحدث مع المرضى

الآخرين، وخصوصاً الممرضات صغيرات السن فى حجرة حضانة الطفل الصغير، حيث كانت روزالين تدرس لها كيفية الإمساك بالطفل وقت الحميم والاستحمام. كانت عينا الفتاة لامعتين حينما كانت تراقب روزالين وهى تخلع ملابس ابنا ثم تغلفه فى منشفة ناعمة ودافئة. قالت لكارمليتا :

— عليك أولاً بغسل وجهه وشعر رأسه. ومسح أنفه نحو الخارج بمنشفة. أغسلى وجهه وجفنيه أولاً بعناية. ثم تسمى بمجل جسمه بلطف تحت إحدى ذراعيك، واسندى رأسه كى تغسلين بالشامبو. انها طريقة بسيطة للغاية — كل ما هنالك أن تمسكى به بحزم، هذا هو كل ما تحتاجه.

ثم قاما بتنفيذ الاجراءات، وأول ما انتهت، وضعت كارمليتا ثوباً صغيراً على الجسد الضئيل القوى، وناولته مرة ثانية إلى روزالين من أجل تثبيت حفاض الطفل. وما أن تم الانتهاء من كل ذلك، تركت كارمليتا تحتضن الطفل الضئيل النحسان ذا الرائحة بين ذراعيها. قالت روزالين :

— هذا كل ما يحتاج إليه من الراحة والاطمئنان الآن !

وقد أراح من أعصابها المشدودة الهدوء والوداعة التى اتصفت بها الأم ووليدها وبعث عليها بالراحة والابتسامة.

وأعدت روزالين الفراش لها كى تأخذ قسطاً من الراحة فى تلك الظهيرة وسط الحجرة التى ملأها الزهور وباقات الورد.

وفى نفس تلك الظروف تلقت كارمليتا خطاباً من زوجها رودريك يخبرها فيه بأنه قادم إلى مشاهدة الطفل، ولكنه لم يذكر متى سيعود. وكانت كارمليتا من حين لآخر تقرأ ذلك الخطاب وتعيد قراءته المرة تلو الأخرى، وفى احدى المرات لاحظت روزالين دموعها تساقط بينها هى تقرأ الخطاب فقالت

— كارملينا يا عزيزتي أعتقد أنه من الأفضل أن تعودى إلى بيتك «فالكون هول» من فورك. حيث سيكون أمامك المزيد من الأعمال كي تنجزها من أجل ابنك الصغير، وحينذاك سوف يتبدد الوقت ويطير، وسوف يعود زوجك سريعاً دون أن تشعرى بتأخيره.

— سوف أفعل ذلك يا روزالين فأنت على حق. إن الرحلة التى ترتدينها تجعلنى أنسى زوجى بعض الشيء! وسوف نتحدث عن الكثير من الأشياء حيناً أعود إلى المنزل. خاصة وأننى قد تحسنت كثيراً فى اللغة وأصبحت أتحدث بطلاقة. أليس كذلك.

وفى اليوم التالى دخل المستر ثورن وأمين السجل غرفة كارملينا، وكانا قد عادا لتوها من أجازتهما الأسبوعية، وكانت بصحبتهما الأخت نوريس وحضور روزالين. وأكمل أخصائى أمراض النساء والولادة الفحص الطبي والكشف. قال:

— حسناً، تلك الغرز يتم فكها غداً. وبوسعك أن تعودى إلى المنزل يا مدام دالغليش فى اليوم التالى ومعك روزالين، بشرط أن تتناولوا الأمور ببساطة ويسر، أيها المرأة الصغيرة. — أشكرك. أنا هكذا سعيدة للغاية يا مستر ثورن. أنت عطوف وطيب القلب.

تأثر المستر ثورن بسرعة للعيون الواسعة التى تنوب رقة، وأخذ يربت على يدها ويقول:

— العفو، يا عزيزتى. ومن دواعى سرورى أن أراك تبهدين فى حالة حسنة وطيبة.

وما أن هما بالانصراف حتى دخل الكسندر دالغليش

عليهم مقتحمًا وهو فى حالة من السرعة والاضطراب، وقد عبثت الرياح بشر رأسه، أما چاكيث البدة فقد تطاير فى الهواء وهو يهرول بالدخول عليهم مسرعاً ويقول:

— أقدم اعتذاراتى إليكم ياسادة، كنت أعتزم القدوم إليكم ولكن التلنثون أنانى بما لاأشتهى وأخرنى عنكم بلقاء آخر.

— لا بأس عليك يا الكسندر. لقد سررتنى حالة مدام دالغليش وبوسعها الانصراف غداً.

قالت روزالين:

— أنتم جميعكم مدعوون على حفل شاي لدينا بمناسبة الخروج.

انتقلت كارملينا وطفلها إلى «فالكون هول» بيت عائلة زوجها وودعت المستشفى التى ولدت فيها لأول مرة وورقت فيها بطفل ذكر. ومرت أيام على روزالين التى وجدت نفسها تتورط سريعاً فى شئون عائلة دالغليش، وبدأت كما لو عزفت أذنبا فى اهتمامها بهم حتى انصهرت شخصيتها وهويتها فى هوياتهم. وهى لم تكن لتهم أو تحفل بذلك على الإطلاق، إلا أنها وإلى حد ما أصبحت منفعتها ذات قدر ضئيل، وتناهت منها أوجه النفع والضرورة. ذلك أن كارملينا لم تعد المريضة الذلوى الذابل الذى يحتاج إلى مثل هذا القدر من الإهتمام منذ ولدت الطفل، وكان واضحاً أنها تريد أن تفعل معظم الأشياء لإبنها.

وألفت روزالين أنه يقدر ماتهم باقتراب موعد مقابلتها مع مستشفى «تورث ويلز»، كلها كان ذلك أفضل. على الرغم من الغصة، وطعنة العصبية التى تشك معدتها حيناً تذكر أنها

منضلة منخفضة أمام النار الصادرة من المدفأة. أصدر الكسندر علامة من علامات الرضا، متصنعاً الابتسامة، قال :
— هلا تفضلي بصب الشاي يا روزالين؟
— بكل تأكيد.

قالت ذلك وهي تكاد أن تكون خائفة، على الرغم من أن الحشوع لم يكن أبداً في حقيقة الأمر من طبيعتها. وكانت تدرك أن الكسندر يركز عينيه عليها، وهي تقدم إليه انكاس. قالت :
— يا الكسندر! قبل أن تقول أى شيء، أريد أن أعتذر عن الأسلوب الذى انتهجته بالأمس. ذلك أننى لم أكن فى حالة طبيعية. وانا ابتنى مشاعر غريبة عدوانية ليست من طبيعتى فى شيء، فأرجو الأخذ بذلك فى الاعتبار. خاصة وأن كارمليت قد وضعت مولودها، وأنا بصدد البحث عن عمل جديد، وأتوخى الحرص فى ذلك والحصول على تزكية منك، كما أننى لست أعلم المستقبل الذى ينتظرنى.
كان الكسندر يلاطف الكلب «برنس» بأحد يديه، فأصدر نهيدة عميقة وصاح :

— أعرف ماذا تقصدين يا روزالين. ويقع على عاتقى بعض اليوم. وأنت دائماً تتصرفين بعصبية. وأنا أفهم خططك المستقبلية بأسلوب خاطئ. لقد كنت غلطاً وجانبى الصواب تماماً. وأنا أفهم الأمور الآن. إذن دعينا ننسى كل شيء. فهل سوف تفعلين معى؟
جعلت ابتسامته الرقيقة من روزالين عجيبة طبيعية بين يديه. قالت روزالين :

— أشكرك. سنفعل ذلك سوياً. إذن هل سوف تعطينى خطاب التزكية الذى طلبته من أجل إدراجه فى ملفى؟ أنا

لا تزال فى حاجة إلى الحصول على خطاب تزكية من الكسندر كأمر ضرورى. وعلمت أنها لابد أن تقرر ابتلاع كبريائها وتعتذر عن الأسلوب الذى صعدته فى المرة السالفة. وعلى أية حال، يحتوى رأس الكسندر على الكثير من الأمور، وهو ليس بالتأكد متوقفاً أن يتفهم مشكلاتها على الإطلاق.

وحينما دخلت روزالين المطبخ، كانت المدام هاريس تعد كعك الفراولة الاسفنجى الفيكتورى وهو ضرب من الحلوى الانجليزية على وعاء من أدوات المائدة الفضية ثم أضافته إلى صينية الشاي. وما أن رأتها حتى صاحت :

— مرحباً بك يا فتاتى الحبيبة. لقد وصلت توأ فى الموعد الملائم تماماً! لقد كان المستر الكسندر يبحث عنك، كما لو كان سوف يفعل شيئاً لاغنى عنك فى الاشتراك فيه. وسوف آخذ هذه الصينية إليه، ثم بوسعنا أن نتناول الشاي الخاص بنا فى المطبخ سوياً.
وحينما عادت المرسى هاريس بدا عليها الشعور بالاحباط قائلة :

— إن الكسندر يتساءل لو أنك استطعت الانضمام إليه فى المكتب الخاص به أم لا؟
— حسناً، سأفعل، أشكرك يا مدام هاريس، برغم أن ذلك يندثر بالسوء.

وهذبت إلى المرحاض، ففسلت أيديها، وهذبت من تلافيف شعرها المتجمعة التى لم تعرف أبداً مكانها الصحيح، وأصلحت من شأن فستانها وملابسها وأقسمت أن تحتفظ بهونها ونضارتها.

وفى مكتب الكسندر، كان الشاي قد أعد لفردين على

لا أستطيع أن أترك الفرصة تضيق.
— كلا بالطبع. سوف أكتب لك مذكرة تجعلك تحصلين على الوظيفة بكل يسر. ولكن ما رأيك لو أنني دعوتك على الرقص في إحدى الحفلات خارج المنزل للسمر والعشاء؟
— بكل سرور، أرحب تماماً، وأحب ذلك، ولكن من فضلك أرجوك ألا تشعر بأنك مضطر لذلك من أجل تطيب خاطري؟

— إذن فلنلتقي في تمام الساعة السابعة.
التقت روزالين بالكسندر وصعدت السيارة وانطلقا عبر المساء الشاحب ويتكبد النساء ذلك القمر الذي يرسل بأشعته عبر الأفق متلائة وذات بريق واهي. كانت روزالين التي جلست بجوار الكسندر في السيارة تحاول تفسير التعبير الذي كان في عينيه حينما هبطت أسفل الدرج وترتدى حلتها المخملية الخضراء الداكنة. حينذاك لم يقل شيئاً، بل كل ما فعل هو أن ابتسم ابتسامة غامضة، وساورها الاحساس بأنه استحسن ما رآه.

أما موسيقى موزار وشوبان وفرانز ليست التي تفضلها وتعشقها فقد أضفت على السهرة هالة من السعادة ترقى إلى الاحساس بالأعياد واحتفالاتها. كما كان الكسندر سعيداً للغاية بالاستماع إلى أولئك المؤلفين الموسيقيين العظماء وكان يقص عليها قصة حب وحياة موزار المضطربة، وقت أن خرجا إلى الفندق الهادئ في ضواحي جلاسكو. قال:

— ما رأيك في السهرة والعشاء؟
— رائع!
— حسناً، فأنا لا أريد ممرضة جائعة بين يدي، برغم حلوى مدام هاريس!

كانت غرفة الطعام بالفندق هادئة وسارة، والموسيقى مسموعة في خلفيات وأروقة الفندق بدون ضوضاء أو أزجاج. وكانت المنضدة الخاصة بها منعزلة بمض الشيء. خلعت روزالين الجاكيت الخاص بها وكذا القماش اللامع للبلوزة الحريرية العاجية التي تغطي بشرة جلد صدرها المتوهج، مما أدى إلى سحر الرجل الجالس قبالتها، حين قال بهدوء:

— أرى أنك قد استمتعتي الليلة للغاية يا روزالين.
— إلى أقصى الحدود، لقد مرت سنون طويلة منذ أول مرة أحضر فيها مثل هذا الكونسرتو والحفل الرائع!

وتبادلا أطراف الحديث حول الطعام. وارتشفت روزالين الخمر التي اختارها الكسندر بعناية، وقدم لها الجارسون القهوة، وتركها يستمتعان بقية السهرة. ولم تترك روزالين فرصة أثناء الحديث إلا وأشادت بحسن اختيار وتدبير الكسندر لهذه السهرة الرائعة.

ولما تطرق الحديث إلى قسوة رودريك على كارمليتا، سرعان ما قالت روزالين مخاطبة الكسندر:

— كم كان المرء منا يتماذى في قسوته على من يعاشر أحياناً.

— هناك أنواع من القسوة والاساءة، بعضها ندرك أننا نحدثه بأنفسنا على بعض من يعيشون معنا.

— هل تستطيع أن تذكرني مثلاً على وجه الخصوص؟
حينذاك ترك الكسندر قوته جانباً، وهو بعد يتفكر ويتدبر قائلاً:

— ربما كنت أبالغ، ولكنني أشعر أنني أسبب لكارمليتا بعض الشيء من الاساءة أو ربما كان نوعاً من أنواع القسوة.

ذلك أننى أعرف الكثير بما لا تعرف هى عن زوجها وعن غيابها، وحتى الآن لا أجد الشجاعة الكافية، ولا يطاوعنى قلبى على الإفشاء لها بالحقائق كما أعرفها أنا. إنها إساعة عقلية، وحتى الآن ومهما يكن لا يزال ولائى لأخى أمراً أساسياً.

— أجل، أشعر بنفس مشاركتك. ربما لا يمر وقت طويل على عودته. أعتقد أنك لم تسمع شيئاً جديداً عن عودته، أليس كذلك؟

— كلا، إن أبى لا يفتأ يسألنى نفس السؤال. ويبدو أن الأمور ترتبك وتتعدد حتى أنها صارت تشكل قلقاً ومصدراً للانزعاج، ومع ذلك ليس من بيننا من يستطيع أن يساعد أو يعاون الآخرين.

— إن الأقارب من الدرجة الأولى يستطيعون أن يصبحوا ذوى عون والتزام عظيم.

— فى الواقع هذه حقيقة. ذلك أن الدم لا يزال يربطته الأقوى، وأنت تعلمين أن هذا أمر حتمى لأن اختك تسبب لك بعض المتاعب.

— أجل، وهذا أمر يدعو إلى الرثاء، حيث إننا كلاً منا لا يعطى لنفس الأشياء حجمها الصحيح. لقد كنت ذات علاقة مع أحد الأطباء فى المستشفى القديم الذى كنت أعمل فيه. وتوطدت العلاقة حتى أنها كانت تتجه لتصبح زيجة.

— ففى إحدى المناسبات فى منزل أبويننا، قدمته إلى سبرينا، وكانت الغلظة القاتلة. ذلك أنها حيناً من الزمن كانا يلتقيان فى شقتى حينما أكون خارجاً فى العمل. وابتسمت ابتسامة ساخرة، واستطردت تقول:

— إبنى واثقة من أنك لا تريد سماع التفاصيل القذرة، أو

ربما استطعنا أن نضيف ذلك إلى شكل آخر من أشكال الإساعة.

أدى تفهم الكسندر لما تقصه روزالين إلى انفراج أسارير وجهه، وسرعان ما قال:

— أنا متعاطف معك، والعزاء الوحيد لك، هو أن الحادث الذى يحوره أختك قد انتهى بما له وما عليه. ولقد قضيت أنت بهذا على ذلك النحور، ولست أؤمك. أما القلق الذى يساورنى حول رورديك فقد انتهى بلا رجعة.

— ليس ذلك بمثل هذا السوء الذى تفتقده.

ابتسم الكسندر ابتسامته الأنيقة المهدودة، تاركاً روزالين تتفكر ملياً كما اعتادت أن تفعل، قالت:

— دعنا نتناول المزيد من الخمر، ولنفرق أحزاننا فى بحور الجهول.

وداخل السيارة أثناء رحلة العودة، كان ثمة شعور بالصدقة يربط بينها الآن ولم يكن ذلك الشعور بحاجة إلى الحديث الملل. وما أن غادروا منطقة جلاسكو، قال الكسندر متدبراً:

— أخشى أن تقومى بعمل مثل هذه السهرة مرة أخرى مع أى إنسان آخر غيرى.

وبمجرد أن اقتربا من المنزل، سرعان ما استعاد الكسندر الطبيعة الرسمية للعلاقات البروتوكولية التى تربط بينها إلى أصلها المعتاد، وكذلك الحواجز. التفت إليها خارج «فالكون هول»، وهو يوقف السيارة، حيث اختلطت ملامح وخطوط وجهه المشوقة السارة بالظلال الفضية. وكان الشعور بالغيرة عليها لا يزال يداعبه خشية أن تقع فى حب أى إنسان آخر. قال:

إن ذلك لا يمكن أن يكون محض خيال .. إذن أهي تحلم أم أن
الخيال اختلط بالواقع .. أم ماذا؟!

— أشكرك يا روزالين على هذه السهرة .
ثم انحنى نحوها ، وإذا بأريج عطور الكولونيا التي يستخدمها
تعبق الحيز الذي يضمهما ، حينذاك توقف الكون . وارتشفت
شفتاه شفتيها ، مشيرة ، جذابة ، وفاتنة ، ومعذبة إلى حد بعيد .
أنفق بالنبض فيها الجميل بمجرد الاتصال ، ووضع
الكسندر يده إلى ذقنها يجذبها إليه أقرب فأقرب كما لو كان
يستشعر أفكارها . فتلاقت شفاههما مرة ثانية بدون تردد وبجراحة
أكبر ، مما أدى إلى طرب أحاسيسها ومشاعرها وجعل قلبها
يخفق خفقات حب طارئة . ثم تحرك عنها بلطف ضاحكاً ضحكة
صغيرة ، وكان صوته العميق الجذاب لا يزال يحمل بين طياته
رعدة إضافية ، قال :

— لا أظن أن أحداً في الحقيقة يحسنى على هذا !

وهبط من السيارة وفتح لها الباب قائلاً :

— طاب مساؤك يا روزالين ، أنأى بالنوم ، ولنتقابل غداً .

ولما صعدت أعلى الدرج ، كانت روزالين لا تزال في حيرة
من أمرها عن ردود أفعالها . واستنفذها ذلك تماماً . وكانت غير
ناعسة بحيث إنها لم يداعب جفونها النوم حتى تتوجه إلى الفراش
مباشرة ، ولذلك فقد أخذت حماماً دافئاً ، وهي تحاول أن تستعيد
فقرات السهرة . ولم يكن يقلقها أن الكسندر قد قبلها وهو يقول
لها طاب مساؤك ، ولكن الذي أزعجها هو استجابتها له .

وحالت روزالين وقتاً قصيراً أن تقرأ أحد الكتب ذات
الغلاف الورقي الخفيف ، ولكنها ألقت نفسها مضطربة لأن تنبذه
جانباً بسبب سيطرة أفكارها عليها ، ورقدت برهة من الزمن تنظر
إلى ضوء القمر عبر الستائر المفتوحة ، بينما هي تلمس برقة
وحنان شفتيها بأصابعها . فهل قبلها بحق الكسندر دالغليش ؟



الفصل الخامس

خطاب التزكية

كانت كارمليتا نائمة في تلك الظهيرة حينما جاءتها هدايا كثيرة من أبيها. وكانت باقات الزهور قد حولت غرفتها أصلاً إلى بستان غالي وشمين، بما في ذلك الباقة التي أرسل بها رودريك. وضعت روزالين الزهور والورود الياقة في أغلفتها الذهبية ذات الشرائط اللامعة عند موضع قدم فراش كارمليتا حتى تكون أول وأجل شيء تقع عليها أعينها حينما تستيقظ من النوم، ثم غادرت الغرفة.

أما في محض انطلق الصغير، فقد تفقدت المولود فوجدته أيضاً نائماً. لوم يكن عسيراً عليه أن يضمن أبيها هي الأم، وكان شعره الأسود الكثيف لامعاً ورائعاً. أما بشرته وجلده فقد كان بلون الزيتون القرمزي الناعم وفه كمهد الزهرة، وأحست روزالين بأنها قلقلة على عودة رودريك ذلك الرجل القاسي إلى زوجته. إذ أن غيابيه المستمر كان بمثابة مصدر إزعاج لكل أفراد عائلة دالغليش، وعلى الرغم من أنهم كانوا نادراً ما يتحدثون عنه في غياب كارمليتا، إلا أنهم جميعاً كانوا في الصمت

مشغولين بأمره على نحو دائم.

بدأت روزالين المهام اليومية في التعامل مع الورود التي أتى بها طوفان الزائرين الذين وفدوا عليهم في تلك الظهيرة. وظهرت الممرضة ماري هوبز فجأة، وهي لا تزال تتمتع بجسمها الرّيان الممتلئ الجميل، وقد قصدت من الباب الرئيسي نحو الدولاب الذي اكتظت بباقات الورود. قالت مخاطبة روزالين:

— كيف حال مريضتك اليوم يا روزالين؟ لم يكن لدى الفرصة للحديث معك في الفترة الأخيرة.

— بخير، لقد تم فك الغرز هذا الصباح.

— إذن فافضل يرجع إليك أيتها الزميلة.

— أشكرك، ولكنم أنتم أيضاً فضل غير منكور.

— كنت أود أن أعرف ما الذي حدث لزوجها. هل تعلمين؟

— حينذاك فوجئت روزالين مفاجآت كالصاعقة، قالت:

— ليست لدى أية فكرة.

— أصرت ماري على موقفها، وأضافت:

— إن النسيب في سؤالي هو أن المدام دالغليش قالت لتي

أن زوجها يعمل في بنك ميدلاندز، وأخبرت حينذاك أحد أقاربى عنها وعن خلفيتها العائلية الثرية، وقال لتي هل لها علاقة بسمار الأسهم المالية الذي ترددت عنه الأقاويل. والذي قرأ عنه في الصحف المحلية أم لا. إنه من برمنجهام، وأمه ترسل إليه بالصحف كل أسبوع. وساعتها انفجرت ضاحكة، إذ ليس معقولاً أن يحدث ذلك له، أليس كذلك؟

— أشك في أن يكون هو ياماري. إذ هناك كثير من الأشخاص في اسكتلندا يدعون «دالغليش» تماماً كما أن هناك الكثيرين الذين يدعون «جونز» في ويلز!

— أجل، أعتقد أنك على صواب. لقد حسبت أن حديثنا عنه سوف يجلب بعض الاثارة على حياتنا الربية المملة.
ثم ضحكت ماري وهى تمضى عبر الباب فى طريقها إلى غايتها.

احتلمت حلة غضب وحقق روزالين تحت سائر من لصمت. ماهى مصلحة ماري هوبز فى ترويج الاشعات الأقاويل والقبل والقال من هنا وهناك! وظلت أنها لو كانت عضواً أساسياً بين هيئة التمريض فى المستشفى لكانت قد طلبت من كبيرة الحكيمات المدام هيلارى نوريس أن تعطى ماري درساً لاتساه. ذلك أن الناس يأتون إلى المستشفيات من أجل علاج دوائهم وأمراضهم وتضميد جراحهم وليس لكى تتعرض مشكلاتهم وحياتهم الشخصية للفضائح. ثم أمضت روزالين بقية الظهيرة وهى تنفعل بالأرق والقلق من جراء ذلك الذى حدث. وعزمت على ألا تسمح لماري أن تخاطب كارملينا مباشرة فى موضوع الأقاويل المثارة بشأن زوجها.

ولما واثت الفرصة روزالين شكت ماري إلى المستر ويليام روبرتسون مدير هيئة الممرضات فى صباح اليوم التالى مباشرة، وأخبرته بأن الممرضة تخوض فى أعراض الناس، وأن ذلك أمر لا يليق وقد سبب آلامها كثيراً، وطلبت منه اتخاذ إجراء ضدها. وكان رده أنه يعلم، وأنه كان قد وصلته شكوى مرتين منها، ولكنه لم يشأ أن يواجهها لفتناً للنظر أو التحذير.

كان المستر ويليام روبرتسون قد وجه الدعوة إلى روزالين للعشاء خارج المنزل، غير أن الظروف جعلت الكسندر دالغليش يقوم بتنفيذ الدعوة بدلاً منه، وحينما تطرق الحديث بين روزالين وروبرتسون بشأن الدعوة، قال روبرتسون:

— هل استمتعت بقضاء السهرة مع الكسندر؟ لقد اتصل بي هاتفياً هذا الصباح ليشكرنى وأخبرنى بأنه قد خرج معك. ولقد كنت سعيداً بذلك — إذ كنت أعرف شغفك بالخروج.
— كانت دعوة لتناول العشاء، فأشكرك يا ويليام، وآسف أننى افتقدتك.

— لا داعى للأسف، إذ سيكون هناك المزيد من الدعوات فى المستقبل. وكل ما هناك من الاختلاف هو أنك سوف تأتين معى فى المرة القادمة!
— وأنا يسعدنى ذلك.

— وسوف أحقق لك تلك السعادة! شكراً جزيلاً باروزالين، والآن ودعاً!

فما بعد ذلك غرّ لروزالين أن تقوم بشراء بعض الاحتياجات من مدينة موفات، حيث كانت ظروف الوقت الميكترتيب لها ذلك. ركنت السيارة وهى تدقق النظر فى مركز المدينة الذى تسيطر عليه وعلى شوارعه الرئيسية محلات كوليفن فوتين الشهيرة التى تشمل التجارة فى الأصواف والأقمشة. وساورتها الآمال بأنها فى حاجة إلى زيارة تلك المدينة التى تحتوى على المتاحف الوادعة الهادئة وأماكن ركن السيارات الآمنة. وفى اليوم التالى اهتمت روزالين برعاية وتمريض الطفل فى المنزل فى الوقت الذى انخرطت كارملينا فى حديث لا يتقطع ولا ينتهى طوال النهار. أما الكولونيل دالغليش والمسر هاريس ودوغال فقد كانوا ينتظرون الطفل لكى يدلوه فى ظهيرة ذلك اليوم. ولما واثت الفرصة الكولونيل احتضن الطفل الحفيد وطبع على جبينه قبلة حانية، قبل أن تأخذه روزالين مرة ثانية أعلى الدرج للسهر على راحته ولكى ينعم بقسط من النوم

فى فراش المهد الخاص به المرصع بالحرير والساتان، وهو الذى اشتراه خصيصاً الكولونيل دالغليش لحفيدته الأول.

ولما خلت الصلاة الرئيسية من كل أفراد العائلة ومن العاملين فى المنزل الكبير، وأتت الكسندر الفرصة لى يستدعى روزالين إلى مكتبه، فاستدعاهما وكان فى أبهى حلة وأنصع الثياب، إذ ارتدى بذلته الرومانية وقيصاً مقلماً وسائر لوازم الشياكة والأبهة.

قال الكسندر:

— هل تأتين إلى المكتب مشكورة خلال ربع ساعة من الآن يا روزالين؟

— أجل، سوف آتى بعد أن أتفقد حال الطفل والتأكد من أنه نائم.

وحينما صعدت أعلى الدرج كانت مدركة للرابطة الجديدة التى جمعت بينها منذ الليلة الأولى التى سهر فيها مع الكونشيتو، بصرف النظر عن القبة التى تبادلها معاً فى نصف الليل، والتى تعدت كل الحدود وتجاوزت الأمور العادية. وظننت أنه يستدعيها لمناقشتها فى بعض الأمور التى يهتم بها كلاهما بشأن كارمليتا، ولقد صدق حدسها حينما اكتشفت صحة ذلك وقت أن لحقت بالكسندر فى مكتبه. إذ كان يدير لها ظهره، وهو ينظر عبر الحديقة وقت دشوها، وكان الغسق يلف فى طياته معالم الخريف الطيعة الرائعة والحلاية الجمال. استدار وهو يتسم ابتسامة متوسطة، وصاح.

— ادخلى واجلسى يا روزالين. أريد محادثتك بشأن الفكرة التى أثارها أمامى الأخت نوريس الممرضة فى المستشفى، وهى قضاء شطر من وقتك فى العمل بصفة منتظمة فى المستشفى.

إذ أنها تبدو لى فكرة رائعة. ويعلم الله أننا لم نتأكد قط ذات يوم من أن كامل هيئة التمريض سوف تكون متواجدة بالمستشفى أم لا. ولكن بصراحة، أفضل أن تقضى الأسبوع التالى أو أسبوعين فى داخل البيت للسهر على صحة الطفل والأم كارمليتا والتأكد من أن صحتها على مايرام. بعبارة أخرى، لأحب أن أراك فى المستشفى فى الوقت الذى تحتم الظروف ضرورة وجودك هنا.

— أمر طيبى أن أفضل الرعاية بمرضى وطفلها أطول فترة ممكنة وكلما كان ذلك ضرورياً.

— حسناً، لازلت غير راضى عن الأسلوب الذى تتطور به العلاقة بين أنى وكارمليتا. إذ أننى لازلت مجرداً من المعلومات والأخبار بشأن رودريك، وأعتقد أنه بمجرد شفاء وتماثل كارمليتا وإفاقتها من الاثارة بالطفل والعودة إلى المنزل، حتى تعاودها التساؤلات، بشأن زوجها وغيابه الطويل، وعندها لن ترضيها أو تقنعها إجاباتنا وتبريراتنا لافتقاده.

— أنا على يقين من أنك على صواب.

— يبقى شىء آخر، طالما أن الوقت لا يزال مبكراً على تماثل كارمليتا، أرجوك أن تقللى من سهراتك خارج المنزل مع ويليام حتى تستقر الأمور ههنا تماماً.

استشاطت روزالين غضباً من كلام الكسندر وتحرك بالحديث والخوض فى شئونها الشخصية، صاحت قائلة:

— فإ هو الشىء الذى دعاك للإعتقاد بأن خروجى مع ويليام كان بدعوة منى؟

— من الواضح أنك تبغين الخروج والسهرات خارج المنزل والانغماس فى اللذات، ولقد لاحظت نفس الرغبة فى عيون

ويليام أيضاً، ولذلك أيقنت أنه من الأفضل ذكر ذلك لك الآن.

نهضت روزالين واقفة، وهى تحاول كبت الحنق، والغضب الذى أصابها من جراء التلميحات الجارحة والإلتواء واللف والدوران فى حديث ذلك الرجل، قالت:

— ليس هناك شيء إطلاقاً بينى وبين ويليام، بصرف النظر عن الخروج لذلك الكونشرتو السخيف، فهل هذا يكفيك؟

حينئذ مال إلى المكتب ومداً وأخذ شيئاً قدمه لروزالين قائلاً:

— إليك خطاب الترقية الذى طلبته منى.

بدا الكسندر حينذاك أنه وللمرة الثانية قد غلبها فى منطقته وأخذ بتلايبب الموقف لصالحه، قالت روزالين:

— أشكرك.. لقد...

وابتلعت الكلمات التى كانت تنوى البوح بها، وأخذت

المظروف وغادرت الغرفة. فلماذا كانت تريد أن تلمح بأنها

على استعداد للعمل فى موافات حيناً من الوقت، بدلاً من

الذهاب إلى مستشفى (نورث ويلز) فى العام الجديد، إذا

كانت قد توفرت لها الوظيفة ههنا؟ ولما صعدت أعلى الدرج

أيقنت من أن أفكارها بشأن وجود علاقة صداقة بينها ما هى إلا

محض خيالها الخاص بها. وبناء عليه يتعين عليها أن تضع

واجباتها وعملها نصب عينها، إذا أرادت أن تبين لصاحب

العمل وريثها فإن تحرياته عن حياتها الشخصية غير صائبة.

على الرغم من أنها فى قرارة نفسها لم يكن ليحبها ما قال، وعيشت بكل ادعاءاته. وبرغم إثارة أعصابها بمجرد ذكر ويليام

روبرتسون، كانت تفضل أن تعرف أن الكسندر يثق فيها ثقة أكبر، وأن الوظيفة التى كلفها بها تضعها نصب عينها.

بعد ذلك، أعدت روزالين حماماً للمولود وأعدته للفراش،

وأطعمته كارملينا وشعرت بالتعب والارهاق، فتوجهت للنوم

المبكر بمجرد أن تناولت طعام العشاء.

وفى تلك الليلة، بعد كتابة خطاب لوالديها، أخذت

روزالين حماماً وارتدت ثوب الفراش، وهى يقظة برغم خبطها

فى الخلود إلى النوم المبكر. وظهر لها أنها عاجزة عن القراءة

لسبب ما، فأدارت زر التلفزيون المتحرك لتشغيله فى حجرتها،

ثم الراديو، إلا أن شيئاً من ذلك لم يجذبها أو يهدأ من تفكيرها.

لقد كانت فى حالة من الأرق، ولا تعرف السبب فى ذلك.

وبالتأكيد ليس السبب طريقة الكسندر دالغليش؟ أليست قد

اعتادت على هذا الآن.

ولكنها اعترفت أمام نفسها وأقرت أن السبب هو اختها

سيرينا مصدر كل المتاعب. وكانت روزالين قد أغلقت

الاتصال الهاتفى فى وجهها فى الأسبوع الماضى وهى بعد

لا تستطيع محوها من ذاكرتها اللاواعية. ومشطت شعرها الطويل

الأسمر الضارب إلى الحمرة وألقت به يتهدل فوق كتفها، وقد

جعلت الفرشاة التجاعيد الطبيعية تنساب فى حرية سلسلة

فائقة. وتذكرت شيئاً ما لم تفصح عنه حينما جلست مطمئة أمام

المرأة تشاهد جامها المصقول اللامع الفاتن، إلا أن هذا الشعور لم

يستمر طويلاً. فألقت بالفرشاة جانباً، ونهضت واقفة، تربط

الحزام الحريري حول الثوب الجميل الذى ترتديه، ثم انطلقت

تهبط أسفل الدرج.

فسمعت أحد الأبواب لغرف النوم يفتح خلفها وصوت

الكسندر يناديها:

— روزالين، آسف أن أزعجك على هذا النحو.

ومسحتها عيونه، الأمر الذي جعلها مضطربة بشأن ثوبها الرقيق الشفاف، خاصة وأنه كان على استعداد لافتراض افتراضات خاطئة. وأضاف:

— ليس ثمة فرصة أخرى لأخبارك، بأننى سوف أمضى طيلة النهار غداً خارج المنزل. وإذا أردت الاتصال بـ بالباح تحت ضغط الضرورة، فإننى ساكون فى مستشفى ادنبرغ.

وهبط أسفل الدرج قبل أن تحجب، تاركاً قلبها ينبض بشدة من الخوف الذى لاداعى له بشأن ما قاله. ولما عادت إلى فراشها، حاولت أن تستقر وأن تقرأ إحدى الروايات. وبعد ذلك بساعة سمعت كارمليتا تبكى. فأسرعت إلى فراشها، وارتندت الثوب عند خروجها. وكانت كارمليتا جالسة، تنتحب، وتضرب بقضبات يدها فى وسادتها، وشعرها الأسود الحريري مغطى وجهها البلى بالدموع، وباختصار، كانت حالة كارمليتا عبارة عن صورة من صور البؤس والشقاء الانسانى.

قالت روزالين برقة ولطف:

— ماذا دهاك يا كارمليتا؟ إن المولود نائم، فـ الذى يؤرقك؟ أخبرينى— الساعة الآن الواحدة صباحاً، لقد حسب أنك غارقة فى النوم.

كانت كارمليتا تغص غصات أليمة وتزدردت شقاءها، وتأخذ شهقات عميقة، وتنتحب وتبكى، وتحاول أن تسيطر على مد العواطف التى اجتاحتها، قالت: وهى تضع يدها على قلبها:

— السبب ههنا... فى قلبى.. لقد أصاب المكروه رودريك. إن قلبى يحذرنى بذلك، ولا أعرف ما هو هذا

المكروه! لماذا لا يتصل بى هاتفياً ولو مرة واحدة؟ ولماذا لم يرسل لى خطاب واحد فقط؟ ولماذا لم يعد يرسل لى بياقات الزهور التى كان يوجهها لى.. إنه لن يأتى مرة أخرى! تمزقت روزالين من جراء انهيار الفتاة التام. وكانت قد تقبلت على مضض فى الآونة الأخيرة حقيقة أن زوجها قد غادرها إلى خارج البلاد، وسوف يعود حينما يريد. قالت روزالين:

— ألا فاعلمى يا كارمليتا أنه هناك فى بلاد بعيدة، وأنه يعمل ويكد ويشقى من أجل أن يعود إليك بأسرع وقت ممكن.

— كلا، كلا، كلا، يجب أن أتحدث إلى الكسندر أرجوك أحضره لى أينما الممرضة!

— حسناً، سوف أهبط أسفل الدرج لإخياره.

لاحقت نحيبات وتشنج بكاء كارمليتا الممرضة روزالين وهى تشق طريقها إلى مكتب الكسندر لإطلاعه على الموقف. فقرعت الباب، ولكن لم يكن ثمة أحد يرد ففتحت بهدوء خشية أن يكون الكسندر داخل المكتب ولكنه لم يسمع قرع الباب، فربما كان غارقاً فى الأعمال ومشغولاً حتى هذه الساعة المتأخرة كالمعتاد والغالب. كان الكسندر جالساً على مكتبه، محاطاً بالملفات والأوراق، وقد شرب نصف فجان القهوة وتركه جانباً حتى برد، صاحت روزالين:

— الكسندر.

التفت الكسندر وقد أجفل مروعاً، وهو ينظر إليها كما لو كانت غريبة، فدعك عينيه، وتحقق منها، ثم ابتسم ابتسامة واهية، قائلاً:

— يا للساء، آسف، لقد سرحت بعيداً. هل حدث شيء خطير؟

— كارمليتا. لقد استيقظت من النوم العميق، لتجتاحها عاصفة من الغضب. وهى تصر على رؤيتك.

— لماذا؟ هل بشأن رودريك؟

— أجل، وهل غيره من أهدتهم به؟

— أوه.. كلا. إذا استيقظ أبى ولحق بنا سيكون ذلك أمراً موقفاً.

كانت كارمليتا جالسة بجوار مهد الطفل، والدموع تنساب أسفل وجهها وهى تتمتم بما بدا كما لو كان تعويذة ورقية لانهائية تقولها بلفة بلادها وهى تسمح على رأس مولودها بجنو وعطف بأصابعها الرقيقة. وفى البداية لم تدر بوجودها حتى تكلم الكسندر فى صوت ناعم هادى قائلاً:

— هل كنت تريدن رؤيتى يا كارمليتا؟

التفتت حولها، والغضب الحارق ينبعث من عينيها السوداوين على الفور:

— الكسندر، لقد رأيت رؤيا أزعجتنى. كانت بخصوص رودريك، وسوف أؤكد لك أنك قد كذبتنى ولم تخبرنى بالحقيقة، وسوف أستدل على مكانه بسؤال الناس. ميدلاند، وسوف أستدل على مكانه بسؤال الناس.

وضع الكسندر يداً على أكتاف الفتاة المنهارة، فأفقت نبرة صوته الهادىء الحالم إلى انطلاق فيض دموع ساخنة من مآقى كارمليتا. وقادها إلى الفراش. ومضت تمشى بينه وبين روزالين وكلاهما لا يفتأ يهدىء من روعها، وبين الفنية والأخرى، يؤكد الكسندر لها بأنه سوف يجيب على أسئلتها كلها

استطاع إبنى ذلك سبيلاً. قال:

— يا كارمليتا، يجب أن تحاولى الهدوء من أجل صحة الطفل. وأنا لم أحاول أن أخفى عنك ما يدور من الأمور.

— يا الكسندر، لم يعد هناك الوقت للعب، يجب أن أعرف كل شيء عن رودريك.

نظر الكسندر إلى روزالين وهى تقف على الجانب الآخر من الفراش، وعيناها يلتقيان فى ألم وكرب متبادل وضئى من جراء ما يلاقيان من مأساة الفتاة. قال الكسندر فى لطف:

— ألا فأعلمى يا كارمليتا أن الشيء الأكثر أهمية أنه حينما سافر ومضى بعيداً، كان على يقين من أنه يتركك فى أيدى أمينة، وأنتك قد لمست ههنا بين ظهرانيها أن مولودك قد ولد سليماً آمناً معافاً. وأعلم أنك توافقيننى على ذلك. استطرد الكسندر قائلاً:

— لقد وضع رودريك ثقته فى بشأن شئون أعماله التجارية، ولم يكن يعلم أننى سوف أجرؤ على إفشاء سره سواء لك أنت أو لأبى خصوصاً فيما يتعلق بالقلق والمتاعب المالية التى يمر بها. ولكن الأعمال، والمال لا تعنى شيئاً بالنسبة له إذا قورنت بحبه لك وللطفل. أما الآن وقد عدت أنت مرة ثانية إلى البيت، وتتمتعين بصحة جيدة، أشعر بأنه لن يمانع فى اطلاعك على العسرة المالية التى يعانى منها مؤقتاً، ولكننى أمل أن يخرج منها على خير إن شاء الله، وهذا هو السبب فى أنه غاب على حين غرة.

— لا أفهم ذلك، لقد كان موثراً ثراءً واسعاً، وكان لديه المزيد من المال، لقد قال لأبى ذلك، — أنا على يقين من أنه كان يقول الحقيقة حينذاك.

— ولكنه لم يعد الآن وقد علم أنني والمولود قد عدنا إلى المنزل. فلماذا لم يعد، وبوسعه الرجوع من حيث أتى ليحقق المزيد من المال؟

— يوسفنى القول بأن الأمور ليست بجثل هذه البساطة التي تتصورينا. كما أنه لم يطلعنى على معظم أسرارهِ.
— ولكن هذا لا يبرر عجزه عن ارسال الخطابات لى.
خطاب واحد فقط ألقاه منه؟

وعاودها البكاء وانسكبت دموعها مرة أخرى وهى بعد متأثرة من موقف زوجها القاسى منها. فقالت روزالين وهى تحاول تهدئتها:

— إنه لو عاد إلى هنا لضحى بأعماله هناك فى مقابل وظيفة غير موثوقة وغير مضمونة، ونعذك بأن نعاود الحديث فى الموضوع بالغد مرة أخرى، حينئذ تأخذين قسطاً من الراحة. إلى هنا صاح الكسندر قائلاً:

— فكرة رائعة. أظن أنك بحاجة إلى مهدى معتدل يا كارمليتا. وأعذك بأن نعاود التطرق للمناقشة مرة أخرى، وساعتها سوف أحاول أن أتدبر كيف أستطيع التصرف من أجل اسداء انعون والمساعدة لك. وأمامى بالغد يوم عمل شاق، ولكنى سأعود على وقت الغذاء.

ثم انصرف الكسندر تتبعه روزالين طلباً للراحة حتى انبثاق الصباح.

كانت المدام هاريس مديرة المنزل قد أطلعت روزالين سلفاً على المتاعب التى تلاقيا من جراء التصرفات الطائشة لابنتها «ماندى» الشابة الصغيرة وعلاقتها العاطفية مع أحد الشبان، ثم انصرفها عن الدراسة إلى العمل فى إحدى المحلات

الكبرى. فاقترحت روزالين عليها أن تستدعيها ذات يوم لى تنصحها. وكانت صبيحة اليوم التالى فرصة مهيأة لأن تستدعى هاريس ابنتها المتحررة. ووجدتها روزالين تجلس فى المطبخ آنذاك مع أمها فطلعت من فورها أنها «ماندى».

— صباح الخير، لا أعددت لنا الشاى يامدام هاريس حتى تنضم إلينا «ماندى».

— بكل سرور، ونحن فى انتظارك أصلاً.
— كيف حالك ياماندى، لقد حدثنى أمك عنك كثيراً.
هل فعلاً تعملين فى ذلك المحل؟

— أجل.
— كيف حال العمل هناك، وكيف تسير أمورك فى المعتاد؟

— على ما يرام.
— هل قابلتى هناك صديقك؟ أعلم أنكما تحبان بعضكما البعض، أليس كذلك؟
— بالطبع علاقتنا طيبة، ثم إن المسألة شخصية. والمشكلة أن أحداً لا يفهم ذلك.

ونفضت تحاول الإنصراف متعلة بعدم قدرتها على التحدث أمام أمها. فأخذت روزالين قطعة القماش من المدام هاريس بينما هى تحاول مسح المنضدة بالمطبخ، قائلة لها دعى لى ذلك حتى ترى ما إذا كانت كارمليتا تحتاج إلى أى شىء أم لا؟ حينئذ سكبت روزالين كأساً آخر من الشاى للفتاة وقالت برفق:

— هلم قصى على يا حبيبتى، ما الذى يقض مضجعك؟
— إنها الخلافات والشجار الدائم بين أبى وأمى. وهما لا يهتمان بوجودى أحاضرة أنا أم غائبة لقد التقيت بـ «فيليب»

أول مرة في حلبة الرماية، فأحببنا بعضنا لأول نظرة. وهو يبلغ من العمر الثامنة عشرة ويحيا حياة بوهيمية، فلا يعلم أين أبوه ولا يتذكر من هي أمه. ولقد عشت معه في عالمه هذا لأيام قلائل. وأمي تعتقد بأنني فسدت ولكنني لست كذلك. كل ما هنالك أنني أريد أن أكون مع فيليب، فنحن نحب بعضنا البعض.

— إذا اتصلحت الأمور وصارت طيبة بين أبيك وأمك، فهل تعاودين الإقامة بالمنزل وترى فيليب فقط في الأمسيات.
— نعم، بكل تأكيد، فسوف نتزوج، ولكن لاتواتيني الفرص.

— هل تقدرين على اخبار أمك بما قلتي لتي الآن ياماندى. انها منزوعة بشأنك أى انزعاج.
— إنها لاتفهم — ولا أستطيع أن أجعلها تفهم.

ثم واصلا الحديث معا حتى أقضت «ماندى» بكل مكنون مشاعرها وصارحت روزالين بكل شيء، وأبدت قدراً من العقلية وحسن التصرف، ولم يكن من الصعب إدراك أن المشكلة الكامنة وراء كل الشجاعة الظاهرية لماندى ما هي إلا مسألة طفلة ضائعة في مشكلات المراهقة السريعة التي تمر بها. قالت روزالين على حين فجأة:

— أريد أن أخبرك بشيء يا (ماندى)، أنا عادة أتوجه إلى (موفات) لشراء الصحف في صباح كل يوم أحد. فلماذا لاتحضري فيليب، حتى نستطيع كلنا الانخراط في المناقشة والحديث في الكافيتريا أو شيئاً من هذا القبيل؟
ابتسمت الفتاة على الفور قائلة:

— عظيم، أوافق، ولكن في الساعة الحادية عشرة صباحاً

بالغد.

وما أن انصرفت الفتاة، حتى عادت المدام هاريس فأخبرتها روزالين بالمناقشة وجموع لقاءها بالغد، وقالت لها:

— أظن أنها تريد شخصاً ما يهتم بها مجرد التغيير، وهذا هو كل ما هنالك، وهي ترى كل المراهقين والشباب يخوضون في العلاقات الرومانسية الخاصة بهم، وهي باعتبارها مراهقة ترى أن من حقها أن تجارى نظراتها. وأعتقد أنها سوف يتصلح حالها.

انشرح صدر المدام هاريس، وأضاء وجهها، قالت:
— أشكرك يا حبيبتي. حديثك معها على هذا النحو من حين لآخر من شأنه أن يصلح الحال. فهل ترين أنني أحاول جاهدة أن أساعد ابنتي؟ ثم كيف أنني لا أستطيع أن أراها تعاني وتقاسى.

في ظهرية ذلك اليوم، أخذت روزالين وكارمليتا المولود الجديد إلى خارج المنزل لأول مرة في عربة الأطفال ذات اليد التي تقاد بها، حتى يقوما بنزهة عبر المروج الخضراء والأشجار وضوء الشمس، وجمال الطبيعة الخلابة. قالت روزالين:

— ألا زلتى لم تفكرى في تسمية المولود حتى الآن يا كارمليتا؟
— أجل، لقد اتفقنا أنا ورودريك على تسمية ابنتنا «آنغوس رودريك فيردناند مانويل دالغليش!».

ضحكت روزالين ضحكة واسعة وهي تقول:
— ياله من اسم رائع وعظيم، إنه يبدو اسماً من أساء كبار المشاهير من رجال التاريخ والساسة العظام الذين يتزعمون الحكومات واندول الممالك.

في ذلك المساء، بينما كان الكولونيل وكارمليتا في غرفة

الجلوس قبل العشاء بقليل ، عبرت روزالين المكتب للحاق بهم ،
وفي نفس الوقت خرج الكسندر اليهم ، وهو لا يزال يرتدى
البذلة الرسمية التي ارتداها في نفس صباح ذلك اليوم . وبينما
تحاول روزالين عدم التصادم به والارتطام به ، نظرت إليه
تتصنع الأدب الجم قائلة :

— مساء الخير يا الكسندر، هل أمضيت يوماً سعيداً !

— شطراً من النهار وأمضيته على نحو جيد، منذ أن رأيتك
هذا الصباح تتحدثين مع ويليام روبرتسون الذي أخذ يغازلك
بصراحة وعلانية ، واستنتج من ذلك أنك لاتنوين عمل ما طلبته
منك . وكلها أمور تناقض وتكذب انكارك الشديد بوجود علاقة
معه ، فما رأيك ؟ ألسنت على حق ؟

قالت روزالين وقد احتدمت غاضبة :

— كلا ، ليست لى علاقة به البتة . لقد أساءت الفهم .

فأصدر ضحكة جوفاء ساخراً منها :

— لاتنسى يا روزالين أنني باعتباري صاحب العمل ،
لا أزال أنتظر منك بعض الاعتبارات والاهتمام بالعمل .

ومضى يشق طريقه أمامها خارجاً إلى الباب الأمامي ،
وسمعت صوت محرك سيارته يزجر عبر سكون الليل ، تاركاً إياها
في حيرة من أمرها وفي حالة من الارتباك من جراء تصرفاته
وأسلوبه . كم كانت مجنونة حين أعجبت به في ذلك الصباح ؟



الفصل السادس

رودريك في السجن

مضت بقية نهاية الأسبوع متثاقلة ومطوئة على نحو لامتناه
يدعو إلى انسام ويبعث على الضجر . أما كارمليتا فقد كانت
نكتة شكية ، مليئة بالأحزان والإكتئاب وتصدر الشكاوى من
حين لآخر ، وكانت مقاساتها من الإكتئاب المصاحب لفترة
ما بعد الولادة ، تشكل جزءاً من المشكلة . أما روزالين فقد
كانت لقاءاتها مع (ماندى) و(فيليب) في موفاث هي مبعث
السرور الوحيد على الإطلاق . إذ حدث أن اجتمعوا في
الكافيتيريا القابعة هنا كما سبق أن اتفقوا وتواعنوا ، وجلس
ثلاثتهم في إحدى الأركان على منضدة منفردة . وكان فيليب
شاباً طويلاً ونحيفاً ، وسيم النطلة والهيئة ، تم مظاهره عن هيكل
عظمى لإنسان جائع ، وهذا الانطباع عزز منه صاعة الرأس التي
تبدو ظاهرة للعيان ، ذلك أنه كان قد حلق شعر رأسه كلية .

أما ماندى التي كانت في أبهى زى وحلة فقد قدمت كلاً
من الغريبين إلى الآخر وهى بعد في منتهى السعادة ، قائلة :
— أقدم إليك يا فيليب الأنسة بينيت التي تعمل في نفس
المكان الذي تعمل فيه أمى . وأقدم إليك يا روزالين فيليب . أما

نحن أنا وأنت يا روزالين فقد كنا قد تعرفنا على بعض سوياً من قبل، أليس كذلك؟

كان فيليب في البداية خجولاً ومرتبكاً، ولكنه سرعان ما أصبح ثثاراً قال:

— أنا لا أتوقع ولا أنتظر من «ماندى» أن تقيم معى فى حياتى الطريدة. ذلك، أننى أعلم أنه من الأفضل أن تقيم حيث تقيم أمها. ولا أريدها أن تأتى معى فى حقيقة الأمور. وعندما أحصل على وظيفة سوف ننقل إلى مكان آخر للعيش فيه.

قالت ماندى:

— خاصة لو أننا تزوجنا. وهذا سيكون أمراً رائعاً وعظيماً.

— أنا لا زلت أبحث، ولكننى لم أعر على شىء حتى الآن.

وحينما تركتها روزالين علمت أن الجريمة الوحيدة التى ارتكبها هذا الشابان هى أنها أحبها بعضها البعض. وعزمت على التيقظ من أجل العثور على وظيفة ملائمة لفيليب.

ولما عادت روزالين إلى المنزل ألقت الكسندر هناك، فتذكرت على الفور تعليقاته الظالمة عن اعتقاده بوجود علاقة بينها وبين ويليام روبرتسون الذى كان قد تلاقى بها مصادفة فقرأها السلام، فتصادف أن رآها فى نفس اللحظة الكسندر دالغليش. وعلمت روزالين أن الكسندر لو كان رجلاً سعيداً لما اهتم وشغل نفسه بمثل هذه الأمور.

دخلت إلى المطبخ، فى اللحظة التى كانت تخرج مدام هاريس بعناية فطيرة فواكه ساخنة من الفرن. قالت روزالين:

— يا لها من رائحة ذكية تبعث على الشعور بالطعام اللذيذا يامدام هاريس، مانوعها؟

— فطيرة محشوة بالتفاح وفواكه أخرى، أتعشم أن تحبها.

— هل عاد الدكتور أم لا يزال خارج المنزل حتى الآن؟

— أجل عاد، ولكن أقول سرّاً لك بينى وبينك، هو ليس فى حالة مزاجية طيبة، ذلك أن المدام دالغليش قد تشاجرت معه بشأن شىء ما لا أعلمه. ربما كان بشأن زوجها، على ما أظن، يا لها من فتاة صغيرة مسكينة، ليس لدينا الحق فى نومها على انتزاعها بشأن زوجها. ولكن المستر الكسندر لم يبدى قدراً من التفاهم حتى أننى سمعت أصواتاً عالية منذ قليل. أما الكولونيل فهو فى المكتبة، ولا أظن أنه هو أيضاً فى حالة من السعادة..

صعدت روزالين أعلى الدرج إلى غرفتها، وفى ضوء كلمات المدام هاريس، لم تذهب روزالين إلى كارمليتا لرؤيتها على الفور. بل أخذت حماماً واستحممت وغبرت ملابسها، وأمسكت وقتاً أمام المرأة وهى تصفف شعرها، وتمشطه وهى بعد فى حالة من غياب الذهن، شديدة العقل، بينما تفكر وتتدبر كيف تستطيع أن تساعد على إزالة وحل المشكلات التى تسبب لذلك البيت الذى كان سعيداً هبوطاً وعزقاً فى بحر الكآبة والبؤس والشقاء.

ولم تكن حالة كارمليتا المزاجية تسمح لها بالانخراط فى المحادثات من أى نوع. إلا أنها بمجرد دخول روزالين فى غرفتها، انتفت حول روزالين، واغترورت عينها بالمموع قائلة:

— لقد عملت حماماً للطفل، وأطعمته سلفاً. وبعد العشاء على ما اعتقد سوف أطلق الرصاص على نفسى. نظرت روزالين إلى الطفل النائم قائلة:

— لا تفكرى فى مثل هذه الأمور يا كارمليتا! فأنت الآن

أفضل حالاً عن ذى قبل ، وابنك ينمو بقوة ويزدهر، وزوجك لا بد عائد فى أى وقت إن عاجلاً أو آجلاً.

— أنت لا تعلمين أموراً كثيرة يا روزالين. ليست هذه هى الحقيقة التى تقولينا! فأنت لا تخبرينى بشيء! والكسندر أيضاً لا يطلعنى على خبايا الأمور، فكيف أعيش حياة مثل هذه الحياة.

هدأت حدة وثورة كارمليتا أخيراً، وعادت إلى طبيعتها. وعلمت روزالين أن التفاهة صارت سعيدة ومتعلقة بالرغم من دعائها اللاتينية الحامية، ولكن لا يزال أمامها العذر الهائل من المتاعب التى يتعين عليها احتمالها. قالت روزالين:

— ألا فاعلمى يا كارمليتا أننى أعرف كم مقدار المشقة التى تتكبدونها فى بدء حياتك الزوجية فى دولة غريبة، ثم يضاف إلى ذلك متاعب المولود. ولكن أرجوك أن تهبطى أسفل الدرج لتناول العشاء معنا، ثم بعد ذلك بوسنا أن نقرر ما الذى يتعين فعله فى المستقبل، بشأن رغبتك فى الاتصال بزوجك.

استسلمت كارمليتا استسلاماً تاماً. وخضعت لما أمته عليها روزالين. وعلى الطعام، كان الكولونيل سعيداً وفى أفضل حالاته المزاجية، فراح يسرد عليهم الحكايات والقصص مما جعلهم جميعاً يضحكون بصوت عال وقهقهة مرتفعة النبرة. وحتى الكسندر الذى دخل غرفة الطعام مبشراً، لم يستطع إلا أن يستجيب للابتسامة وهجر التوتر والحزن. وفيما بعد ذلك، تمكن الكولونيل من إغراء كارمليتا لمشاهدة أحد الأفلام التسجيلية التى تتناول بلادها بالدراسة، فخضعت كالحمل الوديع. وما أن حاولت روزالين النهوض للمغادرة، صاح الكسندر محتداً للمرة الثانية:

— هل سوف تقبلين دعوتى على الخروج لتناول العشاء الليلة؟ — لم أستعد ولم أرتب أمورى للخروج.

— واضح.

واستدار مدبراً شطر مكتبه، إلا أنه تذكر شيئاً ما، فعاد من حيث ولى، وقال يخاطب روزالين:

—بقى شيء آخر أيتها الممرضة، ألا وهو أنه على الرغم من أن كارمليتا أصبحت أكثر سعادة على مائدة الطعام، إلا أنها كانت محبطة تماماً قبل أن نتركها ونهبط أسفل الدرج حينما كانت فى سورة الغضب، أليس كذلك؟

— أجل، وأنا واعيّة تماماً بكل ما جرى.

— إذن نحن جميعاً متفقون فى رأى، وكذلك أبى بشأن حالات الاكتئاب والاحباط التى تعاود كارمليتا من آن لآخر.

— إلا أنه يبقى شيء واحد إيجابى، نستطيع أن نفعله يا الكسندر! إن كل ما نفعله هو أننا نخذع الفتاة ونتلاعب بها.

ولا بد أن يكون هناك حل ما بطريقة أو بأخرى، حيث إن الأمور تتفاقم على نحو يؤدى إلى أن تصبح أسوأ مما هى فى حقيقة الواقع. إن أخاك ليس فى ورطة ومتاعب بالغة كما يصور لنا، إن كل ما يتعرض له ما هو إلا تذبذبات وتأرجحات الأعمال التجارية وأسواق المال، وهى أمور عادية فى حياة رجال المال والأعمال! وكل إمسه يعلم أنه من المحتمل جداً للانسان أن يفقد ثروته ذات يوم، ثم يستعيدنها ويكسبها فى اليوم التالى. — لقد سمعت أبى يقول بهذا من قبل.

— نعم، أوافقك على رأيك، كما أوافق رأى أبيك، فهو عام بطبيعته، أليس كذلك؟

— حقاً، لقد قلت الصدق، فأبى رجل حكيم جداً إلى

أقصى الحدود.

وشعرت روزالين بالزهو وهي تفخر بأبيها، وقد رفعت ذقنها إلى أعلى فيما يبدو عناداً ضد الكسندر، إذ أنها قد اعتزمت ألا تسمح لنفسها بالتواضع مرة ثانية إزاء عجرفة وخيلاء دالغليش. قال الكسندر:

— وأنا واثق من أنه كذلك. إلا أنني أعتقد أن أباك....
سرعان ما سوف...

وفي نفس اللحظة انفتح باب المكتبة فجأة، وظهرت كارملينا وقد ارتسمت على وجهها ابتسامة واهية ضعيفة. قالت كارملينا:

— سأخلد إلى الراحة والفراش، فلا داعي لأن تقلقي نفسك وتزعجي، وتأتي لتتفقدي حالي أنا والطفل، ياروزالين. يبدو أنك في حاجة إلى التحدث مع الكسندر الليلة.

ثم نظرت إليها نظرة دهشة، وواصلت المشي تمضي صوب السلم لكي تصعد أعلى الدرج. فتابعها عيون الكسندر، ثم تم غاضباً:

— لماذا تعاملنا بكل هذه القسوة... هل لي أن أعرف؟
تتكلم كما لو أنك قد عرضتي عليها المساعدة، أليس كذلك؟

— طبعاً، يا الكسندر! كيف يتسنى لي ألا أعرض عليها المساعدة؟ إن الفتاة المسكينة تعيش على أعصابها منذ الآن، وكل يوم يمر تزداد الصعوبة والمشقة بالنسبة لها! إنني مطالبة ببساطة أن أحاول إعطاها بصيصاً وشعاعاً من أمل، لقد كانت تتكلم عن قتل نفسها منذ قليل! وهي لم تكن تقصد ذلك، حسباً فهمت، ولكن السبب في ذلك يرجع إلى حالتها

المتوترة، والمشدودة. وهي لا تزال تسيطر على مشاعرها وتصرفاتها وفي كامل وعيها، إلا أنه سوف يأتي وقت ينبغي أن تأخذ فيه تهديداتها مأخذ الجد والحذر. ذلك أنه لو حدث لها أي مكروه، فلن نستطيع أن نغفر لأنفسنا ما أصابها من السوء.

بدأت ملامح الحلة على تقاطيع وجه الكسندر، واكفهر جبينه، وتدغدغت منه نبرت صوته التي زفرها في ملل وسأم، قال:

— من الأفضل أن تأتي إلى مكتبي ياروزالين. من الواضح أن ذلك لا يمكن أن يستمر على ما هو عليه. وجلسا في المقاعد المريحة وقد أرسلت مصابيح القراءة بأشعة الضوء التي تساقطت على وجهيهما. أما روزالين فقد شعرت باضطرابات وآلام في بطنها، وقد ارتعدت فرائضها من حدة التوتر الذي خيم بظلاله على الغرفة.

أما الكسندر فقد غاص في جلسته وتشابكت يده معاً على نحو مرسل، وهو يحرق في البساط كما لو كان يجمع شتات فكره. وغاب عن الوعي حيناً من الوقت اليسير، إلى أن ذكره بوجود روزالين إلى جواره أحد الكلبين الذي عطس وأخذ يلهمط. قال:

— يجب أن أصرحك ياروزالين بالناحية التشخيصية الطبية من وجهة النظر المهنية البحتة. وأعلم أنني بوسعي الثقة فيك في هذا المضمار. إن لدينا في هذا المنزل مريضين في حقيقة الأمر، الأول أبي، والثانية هي كارملينا. ولست أعرف إن كان من الصائب أن أضخم إليها الخلود الجليد الذي دخل العاتية حديثاً.

تفكر الكسندر ملياً برهة من الوقت ثم أضاف:

— على أية حال ينبغي أن تعلمي منذ الآن أن ثمة معلومات قد أخفيتنا وحجبنا عنك، والسبب في ذلك هو قلقي المحض على الأفراد الذين أحبهم، وبالطبع منهم أخى رودريك. وأتذكر أنني أخبرتك بأنه شقيقى الوحيد الأصغر الذى تفصل بينى وبينه فترة سنوات عشرة، ولقد جعلنى أبى أثولى مسؤوليته فى حقيقة الأمر، وأكاد أقول إنه ولانى رعايته إلى درجة جعلتنى أنفر وأشتر. ولكن بمرور الأيام اعتدت على ذلك، وحتى كبر وصار يعتمد على نفسه. ولكن فى كل مرة يتعرض فيها للمتعاب والمشاق أكون أنا أول إنسان يدلف ويعرج إليه طلباً وسعياً للمشورة والحل. ثم أردف يقول:

— وفى اليوم الذى تقابلنا سوياً فيه، كنت عائداً من قضاء أسوأ أسبوع فى حياتى كلها، لقد كان رودريك غارقاً فى المشكلات حتى أذنيه ويهدق به الخطر. وكان أحد الأصدقاء قد دفع الكفالة له قبل التحقيق فى قضية فى المحكمة تتعلق به وكان مقرراً أن تنظر فى ذلك الأسبوع. وألّيت شتى الجهود الذى بذلها إلى الضياع، أما أصدقاؤه فقد تبددوا واختفوا فجأة. لقد تلاقيت مع المحامين الذين يترافعون عنه فى برمنجهام واطلمت على التفاصيل القذرة.

وتوقف الكسندر فجأة عن الكلام وقفة قصيرة، كما لو كان يجهز نفسه للإفشاء بأسرار هامة.. قال:

— فى ذلك اليوم صدر حكم قضائى ضده بالسجن لمدة سنتين بتهمة الاختلاس.

— الكسندر.. أسفة أن أسمع ذلك، إن هذا القول يفسر أشياء كثيرة.

— ما الذى كان يمكن لى أن أفعله فى مثل ذلك الموقف.

وأنا الشخص الذى تلجأ إليه العائلة دائماً طلباً للنصيحة، وخصوصاً بعد موت أمى. فقد فعلت كل ما أستطيع وحتى عندما أحضر رودريك عروسه إلى المنزل، بدا واضحاً بعض الوقت أن سعادتها قد تلاشت بين ظهرانينا أيضاً. ولكنه بالطبع لم يطلعنا على شىء من تورطاته وانزلاقه إلى أخطائه. لقد قال لى رودريك بالحرف الواحد: «لقد ارتكبت جرائم كثيرة يا الكسندر وكنت من الذكاء والمهارة بحيث استطعت الإفلات من العقاب، والآن حان الوقت الذى يجب فيه أن أدفع الثمن لقاء ما أجرت. وماكون ممتناً وشاكراً لجميلك مدى الحياة لو أنك راعيت كارمينا والمولود». وطلب رودريك منى أن لا أخبر أبى أو كارمينا، حتى تسترد كارمينا والمولود الصحة والعافية، ويعودا إلى مآلف حياتهما الطبيعية.. ياله من شاب متهور أحمق! لقد وثق بالرجال المحضرين والمحتكين ذوى الحيرة فى النصب والاحتيال والخديعة، وهى أمور يقتطعها، ثم يحبط ويفشل عملاؤه الصغار ويعرضهم للافلاس.

غير الكسندر من جلسته قليلاً ثم مضى مستطرداً:

— فى ذلك اليوم الذى طلب منى فيه اللحاق به، لم أظن مطلقاً أن يضيع الأسبوع كله معه. وبعد حضور جلسة المحكمة، وبعد الحديث معه حديثاً فاصلاً، تمكنت من عقد اتفاق مع عاقل السجن الذى كان متوجهاً إليه. وشرحت له الموقف بشأن المولود الوشيك. وكان الرجل لطيفاً ورحيماً للغاية. وتوصلنا إلى أن أقصّل هاتيفاً كى أخبره منى بخروج المولود إلى الوجود، حينئذ يتم السماح لرودريك أن يتصل بالتليفون طالباً كارمينا. وكان يدعى أنه يتكلم من نيويورك رأساً، وهو الأمر الذى اتفقنا عليه سلفاً، وحدث الاتصال فى نفس اليوم الذى

كنت أنا وأنت نتناول طعام العشاء بالمنزل. وتذكرين أننا اضطررنا حينذاك إلى التوجه إلى المستشفى لأن كارملينا كانت في حالة سيئة للغاية فورتلقى المكالمات من رودريك. تنهد الكسندر وراح يسرد على روزالين الوقائع التي لم تعلمها قائلاً:

— أما اليوم الذي كنت عائداً فيه وأقود السيارة الخاصة بروودريك، لم انتبه لفحص إرشادات الطريق، ولم أقم بالتتميم على السيارة، وكنت على يقين من أن رودريك لم يستخدما لعبة أيام. ولما تطاير إطار وعجلة السيارة، أوكد لك أن ذلك كان بمثابة النقطة التي قسمت ظهر البعير وكانت آخر شيء يمكن احتماله! وكنت وقتها لا أفكر في شيء سوى مشكلات وحدة رودريك، كما أنني لم أكن قد ذقت الطعام فترة من الزمن لأنني ببساطة نسيت ذلك في غمرة هومي، وكنت أفكر فحسب في كيفية شرح ما دار للعائلة. ثم ابتسم ابتسامة لها مغزى حينما تذكر ما فعلته معه وقت الحادثة قائلاً:

— ولقد حلت في نفسي تقديراً كبيراً للمساعدة التي أسديتها ليّ ياروزالين. ولقد علمت حينذاك أن العالم كله لا بد وقد عرف أن أخى ما هو إلا مجرم وسجين غير أن الشئ الذي قلعتني ليّ والكلمات الطيبة التي تفوهتني بها جعلتني أتماسك..

ردت روزالين قائلة:

— لكم تمنيت أن أكون أكثر تفهماً للظروف في ذلك الوقت. — وبعد ذلك كما تتذكرين، كان ينبغي عليّ أن أسرع عائداً إلى موافات. لقد كانت كارملينا قد بدأت في الشك في

حدث شيء ما أصلاً، والبقية تعرفينها أنت والجميع وأنا. قال الكسندر:

— أما المشكلة الكبرى فهي أبى إذ كيف أخبره، وما السبيل إلى ذلك؟

— لا أرى أية مشكلة في ذلك، حيث إنه رجل عسكري وكان قائداً لفوج حربي، ويعرف كيف يتعامل مع الناس وما هي أقدارهم. وفوق ذلك هو رجل إنسان وعطوف.

— ربما كنت على صواب. وأنا على خطأ في محاولة حمايته بعناية فائقة على هذا النحو والاحتمال الأكبر في هذه الحالة هو أنه لن يحمي أو يشكر ليّ اخفائي المعلومات عنه. ولكنها مخاطرة على أية حال ينبغي خوضها وتحملها.

— وماذا عن كارملينا؟ اعتقد أنها سرعان ما سوف تعرف الخطايا كلها. وأحسب أنها كلها عرفت مبكراً كلها كان ذلك أفضل.

— هل تعتقدين أن حالتها تسمح لها يتحمل ذلك الآن؟ — أعلم يا الكسندر أن النساء يفضلون معرفة الحقائق الكاملة معها كانت، ومتى ما عرفت، يشرعن في تكيف حالتهن على التطبع بالأوضاع الجديدة الطارئة. إنها مهمتنا ودورنا في الحياة! قال الكسندر:

— ليس هناك داع لازعاج كارملينا هذه الليلة وقض مضجعها، تلك الفتاة المسكينة. وسيكون الأمر شاقاً وعسيراً عليها على أية حال حينما نخبرها بالغد.

— أحذرك من أن تعذ نفسك لاحتمال مطالبتها بالعودة الفورية إلى أمريكا الجنوبية، إذ أن ذلك لو حدث لكان أمراً

عادياً للغاية ومن حقها .

— إننى آخذ هذا الاحتمال فى الاعتبار، ولكننى أحسب أننا سوف نتعرض للمتاعب والازعاج عندما نناقش هذا . أما الآن، فإننى سوف أتوجه لتوى إلى أبى والإفضاء إليه بكل مكنون صدرى .

شحب وجه الكسندر، وقد تفاقمت مشاعره سوءاً وهو يتفكر فى الاحباط الذى سوف يسببه لأبيه، قال :
— إنها الظروف والأوقات العصيبة مثل هذه المحنة التى كنت أفضل أن تكون أُمى متواجدة وتعيش معنا .
نهضت روزالين وقالت :

— سوف أتركك يا الكسندر تلم شتات ذهنك قبل الذهاب إلى أبك . ولكن أرجوك صدقنى، أن لا شىء مما سمعته هنا سوف يقال أو يفشى خارج هذا البيت إلى أى انسان مهما كان . طالما أنك قد استطعت وتمكنت من حفظ أسرارك هنا .
قال الكسندر متأملاً :

— دعينا نتعشم ذلك . لقد بذلت أقصى ما أستطيع . ولا تنسى أن المحامين الذين يعملون لحساب العائلة يعرفون بكل شىء بطبيعة الحال، وثمة النذر الضئيل من الأصدقاء القدامى القلائل الذين بإمكاننا الاعتماد عليهم . وأعتقد أن الحكم بالسجن على رودريك قد تم التبليغ به فى الصحافة الخاصة بالمنطقة التى تقع فيها المحكمة، بالإضافة إلى النشرات السيارة . ولحسن الحظ فإن رودريك ليس واحداً من هؤلاء الذين يتم التنقيب عن ماضيهم . ذلك أنه — كميّزة له — أحب أن يؤثر عنه أنه عصامى بنى نفسه بنفسه . وبناء عليه يتحمل هو وحده

فقط عواقب تردى الأمور وسوء طوالها . فى حالة ما إذا باعته خططه بالفشل الذريع والإخفاق التام، ولذلك دعينا نأمل أن لا يكون ثمة دعاية ونشر للصحف عن الفضيحة، وربما يحالفه الحظ فيحظى بنوع ما من أنواع تخفيف العقوبة . وبعد خروجه من المحنة، ووقوف كارملينا بجانبه تعاضده وتشجده همة وتسانده، أعتقد أنه لن يقع ثانية فى المستقبل فى مثل ما وقع فيه الآن .

وسرعان ما قالت روزالين له :

— هلم يا الكسندر توجه إلى الكولونيل وأخبره بما تنوء عن حمله كواهلك .
— بصراحة يا روزالين أفضل عمل أى شىء آخر مهما كان شاقاً على أن أخبره .

ولما صعدت روزالين إلى الدور العلوى، لم يكن ثمة صوت يصدر عن الطفل الرضيع، ولما ألقت نظرة على الأم والرضيع، ألفتها روزالين غارقين فى نوم هانىء وعميق، وهم غير مدركين أو واعين بأن عالماً قاسياً يحيط بها يستعد ليقتنص سعادتها .
أخذت روزالين حاملاً وتوجهت إلى انفراس، وذهنها لا يزال مشغولاً بما قصه عليها الكسندر . وكانت أعظم ما يقلقها شأنها فى ذلك شأن الكسندر هو ما الآثار التى سوف تترتب على الفضيحة وتصيب العائلة وأعضائها الآخرين . لقد كان النوم فى هذه الليلة أمراً محالاً، فقد كان هناك الكثير من الأشياء التى لا بد أن تتفكر بشأنها . أولها، وأكثرها وضوحاً هو السبب الرئيسى الكامن وراء تهجم وتمكر الكسندر .
لم تغط روزالين فى النوم العميق فى نفس هذه الليلة الليلية، وسمعت الطفل يبكى فى وقت يتجاوز منتصف

الليل، وهو موعد طعامه، فتوجهت لتمتد الطعام له، فوجدت كارمينا ناعسة تمضى نحو الطفل لإطعامه، وهى تبسم وتقول له:

— كف أيها الرجل الصغير الصاحب! متى تقلع عن عادتك هذه فى الشعور بالنهم فى منتصف الليل؟

ولما استقر الطفل على صدر كارمينا يرضع من يديها قائماً مسروراً، قالت على نحو غير متوقع لروزالين:

— أشعر شعوراً غريباً يساورنى، هو أننى لم أعد قلقة على رودريك هذه الليلة، فأنا أتحسن، وأعتقد أننى قابعة فى سويداء قلبه. فهو يعلم أننى أحبه.

— بالطبع هو يحبك يا كارمينا. وسوف يعود إليك سريعاً. وسوف يلتئم شملكما بطريقة أو بأخرى، ولن يطول الزمن لأجل ذلك.

— أنت تبدين حزينة يا روزالين، أتعشم ألا تكونى مبتهمة. إننى أؤكد لك أن كل شيء سوف يصبح على ما يرام.

عادت روزالين إلى غرفتها للنوم وهى غارقة فى التفكير. هكذا يكون الكون قاسياً إلى هذه الدرجة للبعض من الناس، وفى نفس الوقت كذلك وعلى غير انتظار أو توقع، ينبثق الحب بكل صوره الحفية ويلمع عبر الغيوم.

بزغ الحائط الأول من الخطوط البيضاء للفجر، حينما كانت روزالين لا تزال تتحمل مؤزقة غير قادرة على النعاس والنوم. فنهضت وهبطت أسفل الدرج لاعداد كوب من الحليب الساخن. وبينما هى تعبر الصالة نحو المطبخ، لاحظت أن المكتب، مضاء وباب المكتب مصرع، ومفتوح بعض الشيء.

فربطت وأحكمت حزام ثياب النوم، ولم تعرف ما الذى ساقها لكى تدفع الباب وتفتحه بنعومة. كان الكسندر جالساً على المكتب، وممدداً بساقيه أمامه ويحرق فى جرات وجلوات النار المنبعثة من المدفأة. صاحت هامة:

— الكسندر، هل لى أن أعد لك مشروباً..

بدا الكسندر مجفلاً بعض الشيء لما سمع الصوت الصادر منها، ولكنه لم يدهش من رؤيتها، وقد تساقطت خصلات شعرها متدلة كالشلال على اكتافها. قال مبتسماً:

— سوف آتى معك كى أساعدك، فهذا ربما ساعد على طرد النعاس عني.

ولما وصلا إلى المطبخ، صبت اللبن فى وعاء ووضعت على شعلة النار. أما هو فقد وضع البسكويت والكؤوس على صينية، ثم حملها عائداً إلى المكتب. ووضع المزيد من الحطب على النار، وجذب المقعد الخاصة بها نحوه ليكون بالقرب منه. وسألها إن كان هذا يلائمها فقالت أجل، وبعد برهة سأته روزالين:

— هل كل شيء على ما يرام فى غرفة أبيك؟

طعن الكسندر أصابعه عبر شعره، وقال:

— هل تعلمين أن ذلك هو النسيب فى أننى لا أزال قابعاً ههنا. حيث بدا لى أن النوم غير هام. لقد تلقى أبى الأخبار بهلوه وصلاية الأمر الذى جعل النار تغلى فى عروقى. وهذا ما حملنى على الاعتقاد بأننى لو حدث أن رزقت بأطفال، أمل أن يكون رد فعلى فى نفس المواقف المشابهة مماثلاً لما فعله أبى، هذه الليلة.

أصدرت روزالين أنيناً كبيراً وتنهدت تنهيدة عميقة، وهى

ترثشف الحليب . قائلة .

— أشكرك يا الهى ، إن هذا يمثل نصف المهمة ، وقد فرغنا منه بذلك .

— فى الواقع أود أن أتوجه للفراش لمحاولة الحصول على النوم ولو لساعة واحدة قبل أن أقوم بالشطر الآخر من المهمة . اعتقد أننى أنجزت الجزء الأسهل أولاً .

— أنت على حق يا الكسندر ، حسناً ينبغي على أن أنام أنا أيضاً قبل أن يداهمنى النعاس ههنا !

نهضت واقفة ومضت تمشى مترعة ، وقد أحست بأنه هو أيضاً قد نهض يمشى بجانبها ، وهو يساندها بأحد ذراعيه القويين . ولدى وصولها إلى الباب ، نظر فى عينيها نظرة صاخبة . ثم هذب برقة وعطف حانى إحدى خصلات شعرها الذهبى الأحمر مبعداً إياها من وجنتها ، جاعلاً أصابعه تسمح مسجاً خفيفاً خدودها الوردية .

كان اقترابه منها وسطوته الكامنة وقوته الظاهرة قاهرة بالنسبة لها . وكان مجرد لمسة من يده على بشرتها كفيلة باضرام عاصفة كهربائية تحتاج جسدها كله ، وتأثيرها يجعلها تصاب بالدوار والدوخة . أما صوته العذب فقد كان خفيضاً هادئاً ومربكاً لها . قال الكسندر يحاطبها :

— أشكرك شكراً جزيلاً مرة ثانية ، يا روزالين . كان عونك لى عظيماً لدرجة لن تستطيعى أبداً أن تعرفها .



الفصل السابع

عالم روزالين الجديد

وفى صبيحة اليوم التالى مباشرة ، كان الطقس جيلاً يبعث على النشاط والحيوية ، وهبطت روزالين أسفل الدرج لكى تتناول طعام الإفطار مع أفراد العائلة كما هو المعتاد . وكانت مدام هاريس قد أعدت طعام الإفطار الخاص بكارملينا سريعاً ، وصعدت به أعلى الدرج لكى تتناول الفطور وهى على الفراش ، طلباً لراحتها . وحينما تبوأ روزالين مقعدها على السفرة ، كان الرجلان الكسندر دالغليش ، وأبوه الكولونيل قد سبقاها إلى الجلوس ، والبدء فى تناول الطعام . وساد برهة من الزمن جو من الصمت الذى خيم على الجميع ، إلا أنه وقع أن الشمس أرسلت بأشعتها الذهبية عبر النوافذ والبلكونيات ذات الأبواب الزجاجية اللامعة ، مما أعطى للقوم انطباعاً حسناً بيوم سعيد ، وقالاً طيباً بالانتصار والتغلب على المتاعب التى حتماً سوف تنشأ حينما يخبران تلك الفتاة الصغيرة العصبية بالأنباء السمية عن زوجها رودريك وكيف أنه الآن يمضى عقوبة السجن فى غياب الظلمات لمدة سنتين على الأقل . حينذاك

انتهزت روزالين تلك الفرصة لكي تكسر من حدة ورتابة الملل
الذى أخذ يجهم على صدورهم وهم يتناولون الطعام.. قالت
تخاطب الكسندر:

— يانه من يوم سعيد، ألا ترى أن الشمس ترسل بأشعتها
الدافئة عبر النوافذ؟ لكم سيكون ذلك يسيراً عليكما حينما
تخاطبون كارملينا بشأن زوجها.
حينئذ رد الكولونيل قائلاً:

— أجل ولكن أشعة الشمس هذه فى فصل الخريف متقلبة
تماماً بنفس درجة تقلب الفتاة، سرعان ما تتحول بالطقس إلى
الإنخفاف والاحتجاب وراء ستار السحب، وتشعر بالأمطار تهطل
من كل صوب وناحية. قال الكسندر:

— أجل، ولكننا يا أبى سوف نصعد الدرج لنخبرها كما
اتفقنا سلفاً.

— نعم، سنفعل يا الكسندر.
وسرعان ما صعدا للفتاة، وأمضيا قرابة الساعتين معها
يتحدثان لها بأشياء لم تعلم روزالين ماهى، وإن كانت على
يقين من أنها لن تخرج عن موضوع رودريك.

وبعد أن انصرف الكولونيل دالغليش وابنه الكسندر،
دخلت روزالين على كارملينا، فى محاولة للتهدة من روعها بعد
أن أخبراها بالأنباء السيئة، إلا أنها فوجئت بكارملينا تقول لها:
— لقد علمت بكل شيء وعرفت الحقيقة. الآن، وأخيراً
أخبرائى بالحقيقة. كلا الرجلين العظيمين الكسندر وأبوه. اننى
أشعر بالأسى لها. ولكننى لا أستطيع البكاء، لا أستطيع أن
أجعلها يريان ضعفى وجزعى.

وراحت تلهط وتتشنج، مصدرة نحيباً مكبوتاً وهى تبكى،

حين ضمتها روزالين بين ذراعيها إلى صدرها، فراحت الفتاة
تنفجر فى البكاء ساكبة الدموع كالشلالات. وظلت روزالين
تحتضن الفتاة حتى انتهت أسوأ نوبة من نوبات التأثر والحزن.

رويداً رويداً، وشيئاً فشيئاً، تلاشت شدة ألم وعذاب
كارملينا من جراء معرفتها بالتفاصيل وتحققها من المصاب التى
نزل بها وبزوجها، ذلك أن الدموع التى انسكبت من مآقيها
غسلت أحزانها وعنتها. أما روزالين فقد راحت تبعد الشعر
الداكن الحريري عن وجهها. قالت:

— هذا أفضل يا عزيزتى. أن تريحي نفسك بالبكاء،
وتستطيعين بعد ذلك أن تغسلى عيونك. وسوف نتحدث بشأن
الموضوع إذا رغبت فى ذلك، ولكن لو كنت على استعداد
لذلك. وربما كان الغد أنسب لهذا.

أدهش روزالين أن كارملينا تقبلت الوضع على ما هو عليه،
خاصة بالنظر إلى صغر سنّها ونحبتها الضئيلة فى الحياة، وثقل
الكارثة الواقعة عليها. أمرت روزالين يداً لصندوق المناديل
الورقية تعطيلها لكارملينا التى أخذت أحداها كي تجفف دموعها
وتظهر مآقيها.. قالت كارملينا:

— لقد هزنى موقف الرجلين، لقد كانا عطوفين ومتفهمين
تماماً. وأعتقد أننى الآن سوف أكون وحيدة حيناً من الوقت
بدون رودريك... يا روزالين هل سوف تقصى على بما تعرفينه
من أشياء أخرى؟

— أجل سوف أفعل. ولكن خذى قسطاً من الراحة الآن.
وسوف أهيئ لأسفل كسى أعد لك كوباً من الشاي واحضار
بعض الأسبرين. وساعتها سوف تشعرين بالراحة والقدرة على
التعامل مع المشكلة لو أنك غرقى فى النوم برهة من الوقت.

نفذت كارملينا ما أمته عليها روزالين، وبعد ذلك انسحبت روزالين خارجة من غرفتها، وهي لا تكاد تصدق أن الأمر كان يسيراً بهذا القدر عما كانوا يتخيلون.

وفي الدور السفلى كان الكسندر والكولونيل يتبادلان أطراف الحديث في المكتب، فظنوا في شغف إلى روزالين حينما دخلت: قال الكسندر:

— كيف حالها الآن؟

— أفضل حالاً مما تعشمت. لقد اغرطت في بكاء حار، ولكنني لا أظن أنها قد استسلمت للأمر الواقع بعد.
قال الكسندر متأملاً:

— هذا هو مصدر المتاعب. وأشعر بأنني وأنت لا يجب أن تبدل التهمة على التراجع في الإمتحان إلا بعد حين من الدهر.

مرت بقية ذلك اليوم في هدوء. وانصرف الكسندر إلى جلاسكو للعمل، وتوجه الكولونيل إلى مزرعته الرئيسية. أما روزالين فقد كانت متألة ببعض الشيء، وخلال تلك الظهيرة، استيقظت كارملينا وراحت ترعى الطفل، حتى أنها قامت بعمل حمام لها قبل موعد وجبة الساعة السادسة، وهي تتصرف تصرفات طبيعية وتمارس أعمالها الروتينية تماماً كما لو لم يحدث شيء البتة.

كانت روزالين تتوقع أن تستأنف كارملينا المناقشة بشأن المأزق والمتاعب التي تواجهها، ولكن بحلول موعد العشاء، ظهرت الفتاة وهي تتعامل مع الأشياء بطريقة طبيعية. وفي المطبخ، كانت مدام هاريس تنظر حينما دخلت روزالين لجمع زجاجة وشراب عصير المولود. فقالت مدام

هاريس:

— هل حدث ما يعكر الصفو حتى الآن؟ أعلم أن كارملينا الصغيرة قد أصابها الاحباط بشأن زوجها. وعرفت بما كانوا يتخاطبون بشأنه في الدور العلوي، ثم رأيت وتفرست في وجه كارملينا حينما هبطت للدور السفلى بعد ذلك. كانت هادئة للغاية. هلا أخبريني بما يدور حولي يا روزالين؟

— الآن يجب أن تعلمي أن الأمور لا تزال في مرحلة عسيرة يامدام هاريس. وإني على يقين من أنهم سوف يخبرونك بكل شيء فيما بعد. ولكن اعلمي واحذري أنه لا بد اخفاء الأسرار فلا ينبغي أن يعرفها أو يطلع عليها أي أحد خارج العائلة.
أدى كلام روزالين إلى أن شعرت مدام هاريس بالجراح والألم قالت:

— أنت لست بحاجة إلى أن تذكريني بشيء يتعلق بصميم عملي وأن أحفظ على نفسي لسانِي يا حبيبتِي. لقد عملت ههنا فترة طويلة من الزمن بسبب أنهم يلمسون أمانتي وهم يقرون ويعترفون بذلك صراحة.

تألمت روزالين وشعرت بالحجل من الرد الجاف لمدام هاريس. قالت:

— أنا أسفة يامدام هاريس. ما كان لي أن أقول ما قلت. أنا أعاني من القلق والاضطرابات في الآونة الأخيرة.
ردت مدام هاريس قائلة:

— إذن فلتنسى ذلك يا عزيزتي. وأنا أتفهم ذلك! وثمة أخبار طبية تخفف من حدة الأخبار السيئة التي اعتدنا سماعها في الفترة الأخيرة. لقد تقدم إلى ابنتي الفتى من أجل الزواج منذ ليلتين! فما رأيك في ذلك؟ لقد كنت أعتقد أنه سوف

يتقدم عاجلاً أو آجلاً. كما أن ابنتي قد تعلمت شيئاً أو أكثر
فهى تقول بأنها تشترط من أجل الزواج عدة شروط.
— أوه. أنا سعيدة للغاية بما أسمع. خاصة من أجل هناء
ماندى.

وحين حلول موعد العشاء، لم تنزل كارمليتا متعلقة بأنها لم
تكن جائئة وهى الحجة التى بدت معقولة تماماً.
ولما انتهوا وفرغوا من تناول الطعام، اقترح الكسندر تقديم
بعض القهوة لها. ووافقت على ذلك روزالين التى قالت:
— سوف أصعد إليها وأسلها إن كانت ترغب فى ذلك
أم لا؟

عند ذلك ظهرت كارمليتا عند قبة السلم، وشعرها أشعث
متفرقاً، وعيناها زائغتين، تصرخ بجنون بكلمات من لغتها
الأصلية. وكانت تضرب بذراعيها ضرب عشواء، ثم أطاحت
بضرب من يدها الملتفة بفازة أثرية ضخمة فسقطت مهشمة من
متصدتها، مقسمة إلى أشلاء متطايرة هنا وهناك، بينما هى
تهول هابطة أسفل الدرج وقد تعثرت وكادت تهلك.
صرخت روزالين:

— كارمليتا!
صاحت كارمليتا فى لغة انجليزية ركيكة:
— لا يهمنى شيء! لقد تمزق حبنا إلى الأبد أشلاءً
وأرباباً! لقد خزلنى رودريك. ولم يعد يحبنى! فإذا أفعل...
ماذا أفعل؟
وأخذت تصرخ وتقول:

— لقد أحببتك حباً جاً... ووثقت فيه ثقة عمياء! والآن
سوف أعود إلى بلادى، وإلى أبى فى ليلتى هذه، كما سأخذ

ابنتى.

وشقت طريقها هابطة أسفل السلم، وغاصت فى قاعه،
وكانت أيدىها لا تزال متشبثة بالدرابزين، أما وجهها فقد دفن
بين ذراعيها، وصتها مكبوتاً ومكظوماً:

— لم أعد أرغب فى المقام فى هذا المكان! لقد صرت
أكرهه، أنا أكرهه، وأؤكد لك على ذلك! وكل الناس الذين
يعيشون فيه! لا. لا. اتركينى وشائى، يا الكسندر لا بد أن
أعود إلى بلدى، أريد العودة إلى بلدى.
وانفجرت فى نحيب ونموى لا تتوقف، ويرتجف
جسدها مرتعداً على نحو عشوائى هائج. مصدره كلمات غير
مفهومة أو متجانسة. ويستحيل فهمها بينما هى تجاهد من أجل
التنفس.

أما الكسندر الذى سمع هذه الاضطرابات فقد هرع إلى
المسرح. فرفع كارمليتا بجنون بين ذراعيه، وحملها أعلى الدرج
قائلاً لروزالين:

— أحضرى لى حقيبتى من المكتب بسرعة!
وأما الكولونيل ومدام هاريس فقد مكثا واقفين عند أقدام
السلم فى سكوت وصمت رهيب بينما كانت كارمليتا تهر
كالمصاصة بينها صوب غرفة كارمليتا. لقد كانت تقاثل
الكسندر كالوحش البرى، صارخة، وناشبة أظافرها، وتعضه
كلما تمكنت من ذلك. ولقد بذلك الكسندر الذى شعر عن
ساعديه كل ما استطاع من أجل منعها من القاء نفسها أسفل
الفرش. ولما ظهرت روزالين، تولت مناوئته الحقنة المعدة، ثم
أمسكت بقبضة حازمة على ذراع الفتاة المستيرية. أدخل
الكسندر إبرة الحقنة، ثم سحبها أخيراً.

كان الإجهاد والاعياء والدهشة بادية على وجه الكسندر.
وجلس ممكاً بقبضه واثقة من ذراعه على الفتاة، مراقباً إياها
وقد خارت قواها وهبطت حدة القتال، وشيئاً فشيئاً أغمضت
عينها الضخمة المتوهة، وعادت معدلات التنفس العادية،
حتى عاد كل شيء فجأة إلى الهدوء والسكينة. استرخى
الكسندر، وخفض حدة توتر كنفه، وهو ينظر إلى روزالين
القابعة على الجانب الآخر من الفراش.

لم ينبس كلاهما ببنت شفة، ولكن تبادلوا أفكارهما فقط
عبر لغة العيون. وبرقة ولطف أخذ الكسندر يهذب من شعر
كارملينا وهي راقدة على الوسادة برأسها، ثم أخذ رداء صوفياً
من روزالين وسجأها به. كان الكولونيل منتظراً خارج غرفة
النوم، وكان وجهه متوتراً وجهداً قال:

— كيف حالها الآن؟ رد الكسندر قائلاً:

— إنها الآن نائمة يا أبني. وسوف أتصل بوليام، بمجرد إنقائه
نظرة عليها في خلال ساعة أو ساعتين.

— يجب اخباره بالحقيقة يا بنى. يتعذر علينا تجنب ذلك في
مواقف معينة. هيا بنا إلى المكتب. تعال يا معي. أعتقد أنكما
بحاجة إلى شيء أقوى من النقوة.

وحينما وصل بوليام، كان قلقاً للغاية لسماعه بما حدث. إذ
أنه أحد أصدقاء العائلة، وكان يؤكد لأفراد عائلة دالغليش
بهذه المشاعر. قال:

— إن زوجها خارج البلاد يا الكسندر. وهذا هو كل مبلغ
علمي. أما حادث هذا المساء فسرعان ما سوف يتم نسيانه.
وصعد إلى الدور العلوى مع الكسندر وروزالين. في غرفة
النوم قام بالكشف على كارملينا كشفاً سريعاً وهي نائمة قال:

— إنها الآن على ما يرام وبالغد سوف تتحسن. حاولي
يا روزالين أن تغيري لها ملابسها بقدر ما تستطيعين. على الأقل
من أجل أن تحصل على نوم هادئ ليلاً.

قال الكسندر بصوت أجش:

— أشكرك شكراً جزيلاً يا بوليام. وفي الدور السفلى أرشد
الطبيب إلى باب الخروج. قائلاً: نقدر مساعدتك لنا كثيراً.

— اتصل بى هاتفياً كلما كان ذلك ضرورياً يا الكسندر،
وإذا لم تستطع فليقم أحد آخر غيرك بهذه المهمة.

وفي اليوم التالي، أصبحت كارملينا شاحبة الوجه ولكنها
رابطة الجأش وطلبت منهم عنوان السجن. ولما ناولها الكسندر
الخطابات التي جمعها من رودريك أشرفت الفرحة والهجة على
عينها التعتيتين. وذهب عنها كل اضطراباتا المستيرية.

وأنفقت فترة الصباح في كتابة الخطابات إلى رودريك.
وقال الكسندر في نفس الوقت لروزالين أنه يعتزم الكتابة إلى
أخيه ملحقاً أنه يعتقد أن كارملينا لا تزال تحبه بما فيه الكفاية
لإبقاء رابطة الزوجية قوية ومتينة. قال غاطباً أباه وروزالين:

— أعتقد أنها قادرة عقلياً على مواجهة الصدمة العاطفية
طالما أن أسوأ شيء قد مضى.

وبعد ثلاثة أيام جاء رد رودريك. وكان وافياً وبدت
كارملينا متفهمة. وقرأت الخطابات بنهم وأخبرتهم حين تناول
العشاء في تلك الأمسية بالاحتويات. قالت:

— إن رودريك يحبني. ولن أسود إلى بلادى للقاء أبى
هذه الآونة. وسوف أتصل به وأقول له تعال إلى ههنا في
اسكوتلاندا، وحين ذاك سوف أتحدث معه بشأن الاضطرابات
التي ألقاها.

ونظرت إلى حايها بوقار واحترام وبرقت من عينيها لمعة
حنونة :

— لا تنزعج . وسوف تتمتع بصحبة حفيدك وتراه ينمو
ويتربع ههنا في «فالكون هول» . ولن أنتزع منك . وعما
قريب سوف أزور رودريك في السجن . والوقت يمر سريعاً .
ولما يتحرر السجن من سجنه ، سوف نغادر لقضاء أجازتنا في
بيت أبي هناك . إنه غني ، ولا يهجم المال .

تبادل الكسندر والكولونيل النظرات والاعجاب بالطريقة
التي تؤمن بها الفتاة حياتها وحياة ابنها . بعدئذ توجهت روزالين
إلى الدور العلوى نعرفتها . موقنة بأن ثمة شئون عائلية ينبغي
مناقشتها ، والآن على الأقل ، بدا أن الكسندر دالغليش أخذ
ينعم براحة البال .

رقدت روزالين على الفراش مدة طويلة تتأمل شريط
الأحداث والمشاق والمصاعب التي تعرضت لها ، والتي خطرت
على بالها حينما وصلت لأول مرة إلى «فالكون هول» .

ولما حانت أوقات الصفاء أمام روزالين والكسندر ، اتفق
كلاهما على الخروج للتنزه في صبيحة يوم السبت ، ولما حان
الوقت وبنغ نهار ذلك الصباح ، كان الكسندر قد أعد سيارته
الـ «بى . إم . دبليو» وجعلها بكل صنوف المتعة والأوان
الطعام ، وكانت روزالين قد أصبحت منتعشة متفائلة بنهار
سعيد . فاتخذت أبي حلة وأفخم الملابس ثم هرعت إلى المكياج
وأدوات التجميل كي تبدو في أحسن صورة . وانطلقوا بسيارتهم
إلى وديان الريف الاسكوتلندى الرائع الجمال ، حيث المروج
والخضرة والهواء الطلق العليل .

وبعد تناول طعام العشاء في مدينة «جريفليش» تذكرت

روزالين فحسب روعة المسطحات الخضراء ، والأنهار والنيترات
القديرة ، وضفاف الأنهار التي احتلتها الغابات ، والسهاء الزرقاء
البديعة . ترك الكسندر وروزالين السيارة ومضوا يمشون ويمشون ،
ويتحدثون بشأن كل شيء طلعت عليه شمس ذلك النهار ، بما
في ذلك ما يحسبون ويكرهون من أشياء في غيبتهم ، ثم تطرقوا
للحديث عن السياحة في البلاد الأجنبية ، والموسيقى والكتب .

أخذ الكسندر بيد روزالين بينما هما يشقان طريقهما عبر
الأحجار الزلقة والممرات الضيقة والمتعطفات الدقيقة ، ولم يدع
يدها تفلت منه . وفعل الشعور بالقوة والدفء المنبعث من يده
إلى يدها ، فعل بها فعل السحر والفتنة في ذلك اليوم الباهر .

وزاروا مدينة «جريتينا جرين» في الخطوة التالية ، وهي
الواقعة مرتفعات الهضاب ، والتي اعتاد المتزوجون الجدد أن
يهرعوا إليها لقضاء شهر العمل منذ ١٧٩٢ وحتى الآن . وداعب
روزالين انتماس وسط الهواء المنعش وضوء الشمس الحلاب ،
بينما أسف الكسندر على الأماكن التي كان يخطط لزيارتها
ولكنه لم يستطع .

ولما عادا إلى السيارة الفخمة قال الكسندر لروزالين :

— أعتقد بأمانة أنني قد أصبتك بالإجهاد والغباء ! أليس
كذلك ! سوف نتوجه إلى أقرب نقطة من المنزل حيث نبحث
عن أحد المطاعم لتناول العشاء .

— هذا رائع . قالت ذلك روزالين مبتسمة وهي تشعر بأنها
لا تستحق كل هذا النعم .

وتوقفا عند فندق «أوشين كاسيل» الواقع في «بيتوق» .
وقدم الطعام في صالة المطعم ، وكان هائلاً على نفس قدر
اليوم والنهار الذي أمضياه .

وأخذوا يتبادلان أطراف الحديث وراحا يتسامران بضعة دقائق، ثم غادرا الفندق. ولما صلا إلى «فالكون هول» كان الوقت قد تجاوز منتصف الليل وكان البيت ساكناً. فالتقى الكسندر ممطفيها جانباً. قائلاً:

— تعالى إلى المكتبة، سوف نتناول الخمر.

ثم غذى المدفأة بالخطب، فأعاد اضرام جرات النيران، وولى.

وجلسا معاً على أحد المقاعد العريضة الفخمة في زوايا قائمة. وعلى الفور تحدثا عن أشياء طيبة وربما كان السبب هو أنها كليهما يتمان بالطب والعلاج. وكان الكسندر يتحدث عن الأسبوع الحافل بالعمل الذي قضاء، ومنه القيام بالعمليات الجراحية التي كللت بالنجاح. قالت روزالين والاعجاب يلعب في عينها وقد نست الشراب:

— هذا شيء رائع.

— ليس شيئاً على الإطلاق، وفي الواقع كان شيئاً رائعاً أن أقوم بعملية ولادة لتوأم.

وقد تأثر بالجاذبية التي تمثلها الفتاة الجالسة بجواره. وكانت خصلات وكثافة شعرها المكث تطلب له وتفتته. إذ كان كاللهيب في التحركات المفاجئة التي تقوم بها كالإلتفات، والارتفاع أثناء الضحك والهزات التي تحدثها فتجعل خصلات شعرها تبدو كالكهرمان. وأرسل الكلمات من شفتيه بدون كلفة قائلاً:

— يا روزالين أعلمى أنه مهما كان من جال أختك الذي حدثتى عنه، إلا أنها لا يمكن أن تكون ببساطة في نفس سحر وكثافة شخصيتك. ولا أفهم لماذا تشعرين بأنك ترعرعت

في ظلالها. إذ أنك غير ممتعة في قولك هذا من وجهه نظرى.

لماذا. أشكرك، الكسندر. لقد بهرتنى أياً ابهار. ثم راحت تتدلل في ميوعة وخلاعة. لأن عيونه كانت تشملها وتحتوى عليها. فأمد يده ليلامس كتفها وأنشأته الحارقة. فانهقد لسانها، وهي تنظر فحسب إلى يده وهو يسحبها. واحتضنت عيونه عيونها. ومد ساعده ليلامس خصلة من خصلات شعرها المتألق الذي تهدل على أكتافها الحلابة. اتعقد لسان روزالين، وأصاها الارتباك، وهي تنظر فقط إلى يده وهو يستعيد مرة ثانية، هامة بصوت خفيض أنها حقاً تحتاج إلى ساعده لأن يهذب ويشذب شعرها المتوهج. حينئذ نهضت من المقعد وهي تنزو إليه بنظرة رشيقة قائلة:

— يجب أن أنصرف الساعة، وهي بعد تحاول جاهدة أن تفر بنفسها من قوته المغناطيسية الجذابة، التي أدت إلى انهيار ميكانيزم الدفاع الخاص بها برمتة. ذلك أن ذوبانها بين هدير ذراعيه تلك اللحظة يمثل لديها غاية السعادة القصوى. ولكنها لو أفصح عن مكنون مشاعرها، وأسلمت نفسها للتيار فسوف تشعر بكافة ألوان الأسف في انصباح. لقد كان الكسندر صاحب العمل الذي تعمل عنده، أما عقلها فقد راح يصرخ في صخب وضجة عالية.

عبر الكسندر معها باب المكتبة، وقبل فتحه أهدق في عينها. وبدون كلمة واحدة أمسك بذقنها بين أصابعه، وراحت عيونه تغربها بالغرام الذي رآته منها. وأخذ يرشف فيها ويقبلها بحنو، ثم راح يقبل كل بوصة في وجهها. وأهدق في عينها ثانية كما لو كان يسجل كل ثانية من ثنيات وتعاريج وجهها، وأخيراً عثر على شفتيها اللتين كانتا في انتظاره بشوق استسلمت

روزالين لقبلاته الهائلة القوية، وذهب جسدها إلى جسده بتلقائية طبيعية، وبالمزيد من اقترابها منه خاز منها العزم وخانتها شجاعتها. فلم تكن قد عهدت ذلك من قبل.
ثم أرسلها عنه وقد أحس بأن القبلة قد أفقدته وعيه، وتمتم:

— أشكرك أن جعلتني أشعر أنني أعيش مرة ثانية، بعد أسابيع طويلة....
ارتجفت روزالين من كلماته، ولمسات أصابعه على وجنتها. قالت:

— كل هذه الأشياء جزء من العلاج.
وحاولت المرافقة منه، ولكنها كانت قد غرقت أصلاً في دوامة قوته. فجنّبها إليه وحاضنها إليه هامساً:
— إن مثل ذلك اليوم لا بد أن يكتمل في أبهى نهايته.
وأرسلت شفتاه رعشات صغيرة عبر جسدها، وهما يلتمان حلمة أذنها. قائلاً:

— يجب أن نتصرف على نحو محبب إلى النفس.
أسرعت نبضات قلبها، ثم صعدا أعلى الدرج وهو يحتضنها بساعده القوي، وكان الصمت في البيت غيماً لا يقطعه سوى حفيف تلامس جسديهما حينما تلتصق فخذاهما بالاقتراب والابتعاد، ودلفا إلى حجرتهما.
أغلق الكسندر الباب، ومال بظهره عليه، محتضناً إياها مرة ثانية. وراح يقبلها. وكانت نيران وحرارة قبلاته والتلاحم بينهما يرسل بالعاطفة الحارقة بينهما. فراحت يدها تربت على عنقه برقة ولطف، ثم جردها من القميص الحريري بهدوء وبطء خالماً إياه على كتفها.

أما روزالين التي شغفت بعلاماته وقرب جسده منها، فقد فكت زراير قبضه وقرب جسده منها، فقد فكت زراير قبضه وراحت تمتع ناظرها بالحرارة الدافقة من صدره النبت، والشعر البني الغامق الذي يغطيها، وخصره القوي.
أصدر الكسندر أنيناً وهو يرففها بين ذراعيه، أما رداؤها الشفاف فلم يكده يغطي بشرتها الذهبية، وخفضها بجو وعطف على الفراش الواسع الوثير، وكانت عيناه تتعبد في عرواب تقاطع جسدها المرمى.

— أنت رائحة ياروزالين. لقد كنت تدفنيني إلى الجحون.
وطبعت شفتاه قبلات وثيرة على رقبتها الناعمة، وعبر كتفها، وحلقة ثديها المستديرين الممتلئين. ثم دفن رأسه في جال ثديها التاملين الناعمين.
وشرعت روزالين تعبت برأسه وتموجات وتجاويع شعره وكتفيه القويين. وهي تقول:

— الكسندر، الكسندر، أنا سعيدة للغاية أنك تمنحني كل هذا الحب. يا عزيزي، لكم كنت أثق إلى محبتك ومبادلتني نفس المشاعر.
— أجل أنا أحبك ولكنني كنت أنضى عنك، خوفاً من احباطي في حالة عدم حبك لي. إذ ربما كنت تعشق إنساناً آخر.
وأغرق كلاهما في الحب والغرام، حتى نسيا احساسهما بالوقت. وبعد فترة من الاسترخاء، سمعا صوت الرضيع يبكي. قالت روزالين:
— انه الطفل يبكي. لقد حان موعد طعامه ووجبة الساعة الثانية صباحاً.

ثم نظرا إلى بعضها وانفجرا في الضحك العفوى التلقائي .
ابتسم الكسندر بسخرية ونهض ، يللم ملابسه ، ولكنه طبع
عليها قبلة أولاً .

— إذا لم نضحك ، أعتقد أن البكاء سوف يكون من
نصيبنا ! أرجو أن يكون هناك مناسبة أخرى يا حبيبتي . لقد
كان عالماً آخر أحياء وأعيشه اليوم .

وفتح باب غرفة نومها ، وألقى عليها قبلة أخرى وانصرف .
ثم استأنفت روزالين عملها بسعادة غامرة . لقد كان عقلها
لا يزال لا يصدق أى شيء ، وأن كل ماتم ما هو إلا عن طريق
تلقائية وعفوية محضة .

وبعد أن أطعمت روزالين الطفل ، وأطمأنت إلى أنه قد
تناول وجبة ما بعد منتصف الليل ، وهذأت نفسه ، عملت على
أن يغط في النوم ، ثم تسللت إلى غرفة كارملينا لكي تتفقددها ،
فوجدتها تغط في النوم العميق .

ومتى عادت روزالين إلى الفراش وخلت إلى نفسها ،
كانت ممتلئة بالبهجة والمجرب من أن الزمان قد انصلح فجأة
وأصبح وردياً ، وفاتناً ، وساحراً ، وجيلاً إلى حدود تتجاوز
أفضل الخيال والهام .

• • •



الفصل الثامن

اجهاض سيرينا

استيقظت روزالين في الصباح لتجد أن الشمس المشرقة
تطل بأشعتها على غرفة نومها ، كما أهدت بالاشراق والبهجة في
نفسها أيضاً . ولأنت السعادة الغامرة أرجاء نفسها وهي السعادة
التي لا يستطيع أى شيء أن يبددها . وفي الدور السفلى ،
بدأت الأمور في جعلها العام في منعطف هام .

لقد شاعت روزالين أن تفعل المزيد من الخدمة والأشياء
نرضيها والاشتراك في الشؤون المنزلية والعائلية ، وأخذت تراقب
مدام هاريس في أعمالها بالمطبخ ، وهي تتعلم أسرار عمل
وصنع « الأومليت » عجة البيض . وصنع الكعكة المستديرة
المسطحة وسائر أنواع وضروب الطعام الانجليزى وصنوفه . وبدأ
أن الفتاة تتصرف وكأنها قد خرجت بالتدريج من كابوس
خفى ، وبدأت الآن على أعتاب الحصول على كل ماتريد
وتحلم به — ألا وهو تعلم كيفية أن تصبح زوجة طيبة وصالحة
وأماً لروودريك والشروع في التخطيط للمستقبل .

وفي وقت لاحق من ذلك الصباح في يوم الأحد استدعى

الكسندر روزالين إلى مكتبه. وبدأ مسترخياً وسعيداً، وجذبها إلى ذراعيه في نفس اللحظة التي أغلق فيها الباب. قال مبتسماً وأخذ يقبل جبهتها:

— روزالين. هل كنت أحلم بالأمس أم لا؟

ضحكت وقد تورد وجهها وبشرتها قائلة:

— لقد كنت أعترم سؤالك نفس السؤال، ولكن طالما أن كليتنا قد شعر بحاجة إلى معرفة إجابة نفس السؤال، فإنني أقول لك أنه كان حلماً عظيماً رائعاً تزداد عظمته باستمرار!

— من يعلم ما الذي يخفيه القدر لنا في المستقبل؟

وابتسم ابتسامة عارضة، وأخذ يقرأ بعض الأوراق.

لم تقل روزالين شيئاً، وقد تحققت من أنها أخطأت، وقررت ألا تظهر مشاعرها وأن تكتفي وتخفيها، وإلا فإن الألم والجرح سوف يكون أعظم أثراً. ولما داهمتها تلك الأفكار، ضوى عنها بعض من بريق اليوم.

كان الكسندر غارقاً في اهتماماته بأشياء أخرى. قال

لروزالين:

— أما الآن وقد بدت كارمليتة شغوفة بتنظيم نفسها على نحو

مرضى، ماذا ترين في تخفيض بعض أعمالك هنا؟

— حسناً، لقد اقترب كثيراً موعد المقابلة للوظيفة الجديدة،

وطالما أنه لا يزال هناك شهر قبل انتهاء عقد العمل الخاص بى

هنا، أكون سعيدة لو شاركت بالمساعدة في المستشفى إذا راق

ذلك لك؟

كان الكسندر واقفاً خلف مكتبه، وظهرت عليه آثار النعمة

والثراء وكانت كل بوصة منه تؤكد ذلك، وقد ارتدى أبهى حلة

لديه، وهى ذات اللون البهيج، قال:

— رائع. ابدأى أولاً بقضاء فترات النهار الصباحية مع كارمليتة في حالة إذا كانت تريد المساعدة هي أو الطفل، ثم امضى فترات الظهيرة في المستشفى والعمل هناك. وسوف تكون الممرضة هيلارى نوريس سعيدة بذلك.

— عظيم! لقد دعيتى لتناول الشاي هذه الظهيرة، ولذلك فأنا أتباهى بذلك.

وبينما كانت تقود السيارة عبر الريف الأسكتلندي، سرحت في علاقاتها مع الكسندر، ووطنت نفسها على الانفصال وأزكار قلبها. إذ لن يكون هناك سوى هذا. لقد كان الكسندر دالغليش سيداً مسوداً. أما هي فلم تكن سوى امرأة تصادفت بالرجل في الوقت المناسب والمكان المناسب. وكان ذلك أمس ولقد غرب الأمل إلى الأبد. أما الآن فتحن في يومنا هذا الجديد.

ولما وصلت إلى بيت هيلارى التي دعيتها إلى زيارة منزلها، وجدت الفتاة الطويلة البتسة تفتح لها الباب الأمامي حينما رنت جرس المنزل. قالت:

— مرحباً، يا روزالين، ادخلي. زوجي «هامش» خارج المنزل الآن، وبالتالي نستطيع أن نتناول الشاي دون ارتباك! وسرعان ما انحرفوا في الحديث عن المستشفى، وأخيراً تطرقوا إلى التهديد الدائم الذي يترصد المستشفى بالانغلاق. قالت هيلارى:

— إن الممرضة «مارى هوبز» سوف تنظم مظاهرة الأسبوع القادم لبعض الوقت، احتجاجاً على الإغلاق، ولست أدرى هل أنت ممن يهوى المشاركة في المظاهرات يا روزالين أم لا. أما أنا فأمقت ذلك، ولكن يبدو أن هذا هو الأسلوب الوحيد

لإجبار الناس على التعرف على متاعبنا.
— أوافقك. على الرغم من أنني لا أبالي بالمسير رافعة
الرباط لمسافات طويلة. فهل هناك أى أمل فى أن يتم تقادى
الاعلاق؟

— أمر صعب، ولكننى أعتقد أن بعض النقايبين المحليين
سوف يتحدثون لمحاولة تقادى ذلك وتقديم العون، وحتى لو تم
ذلك، فإنه لن يستغرق وقتاً طويلاً.

وأعنيا ساعتين فى بهجة وسرور معاً. وجعلت روزالين
ترى وتفقد منزلها الرضى ذات الطابق الواحد، وتحدثت عن
الحظوظ التى أعدتها هى وزوجها فى تجنب الانجاب قبل أن
يوفرا المال الكافى لإقتناء منزل أكبر. قالت:

— إن زوجى وأنا نتوق إلى انجاب الأطفال، ولكننا
اعتزمنا أن نخرج من هذا الصندوق الضيق أولاً!

— لقد نسيت أن أخبرك، بأننى سوف أبداً فى تمضية
فترات الظهيرة فى المستشفى اعتباراً من الغد. لقد تحسنت
كارمليتاً تحسناً كبيراً. وقال الكسندر إنه سوف يتصل بمسز
لورانس وأن يخبئها بكل شىء.

— رائع! إننا مشغولون للغاية، وينقصنا الأيدى العاملة،
وهذا الوقت ملائم تماماً فى أن تستأنفى العمل فيه.

ولما وصلت روزالين إلى «فالكون هول» تناوت الطعام
فى المطبخ مع مدام هاريس. قالت هاريس:

— هل علمتى، لقد كادت تحن كارمليتاً بالرضيع هذا
المساء. ولم ترد أن تجعلنى أفعل أى شىء! ولن تصدقنى أنها
هى كارمليتاً القديمة، لقد صارت امرأة أخرى.

— رائع، والأروع هو ما الذى يفعله الحب بالناس. أليس

كذلك؟

— بالتأكيد أوافقك.

وشرعاً يتناولان الطعام وهما بعد لا يشعران بالجوع. قالت

مدام هاريس:

— هل علمتى يا روزالين، لقد كنت أتمنى كثيراً أن يعثر

الطبيب الكسندر نفسه على زوجة. وفى وقت من الأوقات

أعتقدت بأنه جاد فى الزواج من المدام «موننفورد». ولم يكن

يهم أنها متزوجة، لقد كانت عينها عليه طوال الوقت وعلى

الدوام! ولكن بالطبع، توقف كل شىء حينما جاءت كارمليتاً

إلى هنا كزوجة لشقيقه رودريك، ولم تعد تزوره «مسز

موننفورد» بعد ذلك الوقت، وحتى الآن.

وفى صبيحة اليوم التالى توجهت روزالين إلى المستشفى

كالمعتاد، وبعد أن دخلت وجدت أن هناك حادثاً مروعاً وقد

جاء ضحايا الحادث إلى المستشفى، وكان الكسندر الطبيب

الذى قام بإجراء كافة العمليات الجراحية فى ذلك اليوم

الشااق، وبعد انتهاء العمل انصرفت روزالين، وكان الليل قد

بدأ يلقى بظلاله على الكون، ولكنها سمعت صوتاً يناديها فى

خارج المستشفى، فالتفتت لتجدها اختها سيرينا: صاحت

روزالين مفزعة:

— سيرينا! ما الذى تفعلينه ههنا؟

— هل من وسيلة لأستطيع أن اجتمع بك للحديث معك؟

لا بد أن أراك آتيلة!

أصيبت روزالين بغصة لدى سماعها ما قالته شقيقتها، كما

أنها استاءت كثيراً من الطريقة والأسلوب الذى غاظها به

أختها، إذ كانت تتحدث كما لو كانت تملى عليها الأوامر

وتصدر لها التعليمات .
— آسفة ياسيرينا . ولست أريد أن أتحدث معك ، ولا أن

أعرف مشكلاتك !

— أنظري ياروزالين ، إننى أعرف مقدار كراهيتك
ومشاعرك نحوى ، ولكننى الآن متورطة فى المتاعب المروعة . وأنا
آسفة على الطريقة التى عاملتك بها بشأن «خوف» الطبيب
الذى كنت تحببته . أرجوك ... ليس لدى إنسان آخر ألبأ إليه
فى هذا الوجود إلا أنت !

— أنت تمثلين المشاهد المؤثر والدراما على كالمعتاد ، وكما
دأبت على أن تفعلى ولكن أعلمى أننى مرهقة من العمل للغاية
وأكاد يغشى علتى ، وسوف أراك غداً إذا أمكن لى ذلك . وربما
استطعت أن أقابلك .

— كلا ياروزالين ، لا أستطيع الانتظار طوال هذه المدة .
يجب أن أجتمع بك الآن .. أنا فى حاجة إلى المساعدة !
— أجل ، سوف نتوجه إلى أحد الفنادق المحلية وتناول
بعض الطعام ، ولكن أعلمى أن هذا هو كل ما أستطيع أن
أقدمه إليك .

وتوجهنا إلى فندق بالمورال حيث اتصلت روزالين
بـ «فالكون هول» كى تخبرهم بأنها لن تأتى على موعد
العشاء . ولما جلسا لم تستطع روزالين إخفاء مشاعرها المتعاطفة
مع أختها التى تعانى الحنة . قالت روزالين :

— ماذا تريدن عشاء كامل ، أم قهوة وساندوتشات ؟
— القهوة والساندوتشات وشكراً .
لم تكن سيرينا فى عجلة ملححة لتتفوه بالحاجة الملحة والسبب
الضاغط الذى أدى إلى ظهورها ، قالت :

— لا أقدر على الذهاب إلى البيت فى «باتنى» . لأننى
لا أستطيع احتمال ذلك . والانسانة الوحيدة التى ألبأ إليها فى
هذا العالم هو أنت .

توقفت سيرينا حينما كانت التادلة تضع الصينية على المنضلة
الصغيرة ، ثم استأنفت كلامها ، بالصراخه الماربه انصارخة التى
كانت مثلها تماماً : قالت :

— إننى حامل فى شهرين ، ياروزالين ، ولم أتذكر تناول
حبة منع الحمل فى وقتها المناسب .
اتسمت عينا روزالين بالدهشة صائحة :

— ياغنى ! هل أتيت كل هذه المسافة من جيرسى إلى
هنا لتتولى لى هذا الكلام ؟

أصدرت سيرينا أنبأ ضيلاً يعبر عن التذمر والتأمل ، قائلة :
— حدث أن هذا هو السبب الرئيسى لفعل ذلك ! لقد
كانت مهنة التمثيل وعملى هناك رائجاً ، حيث أسند لى دور لم
أكن لأرفضه ، ذلك أنه يمكن أن يؤثر على حياتى كلها ! وحينما
توجهت إلى جيرسى لأول مرة ، لم تكن لدى فكرة فى أن
يحدث هذا . ولو لم يحدث أننى جارىت «خوف نابيير»
اللعوى ، لما كنت الآن أعانى من هذه الورطة ! صرخت
روزالين قائلة :

— «خوف نابيير» ؟ هو الذى فعل بك ذلك ؟ هو أب
الجنين الذى فى بطنك ؟ لماذا لم تفكرى فى الذهاب إليه بدلاً
من القوم لى ؟

احترقت أعصاب سيرينا من جراء سخريه الموقف ، وقالت :
— لم أعد أعرف له طريقاً ، منذ أن قطعت علاقتى به
قبلاً ، ورحلت عنه . وكل ما أطلبه منك ياروزالين هو مساعدتى

— يجب أن يفحصك طبيباً، ويتعين خضوعك واجتيازك لهذه الإجراءات.

— أمر طبيعى، ولكن بالتأكيد اندفع بالمزيد من المال هل يجعل الاجهاض قصير الأمد وأقل ألماً ومشقة، بقدر الامكان أم لا؟! هل تستطيعين أن ترتبى أى شىء هذه الليلة؟

— الساعة الآن الثامنة مساءً، يجب عليك أن تتخلصى من تسرعك ونفاذ صبرك، حتى يبرج فجر الصباح. إننى بحاجة إلى التفكير.

— حسناً، سأفعل ما تأمرين.

— عظيم، اقترح أن تسكنى هنا حتى الصباح، وفى نفس الوقت سأحدث الممارس العام. وأحصل على نصيحتته. ولن أصل إلى المستشفى حتى بعد الظهر، ولذلك سوف أتصل بك هاتفياً لأخبرك ما الذى استطعت وتمكنت من فعله. — إذا قدر لى ذلك.

وما أن أغلق باب شقيقتها، جلست روزالين فى سيارتها خارج فندق بالموراك، وقد استبد بها القلق بشأن الموقف. وذهب بها الفكر إلى أن تجعل أختها سيرينا تقابل ويليام. لقد كانت موقنة بأنه سوف يساعدها بقدر ما يستطيع. ومن الناحية الأخرى، يمكن لألكسندر أن يكون أيضاً ذا رأى وفصل فى حالة ما إذا احتاجوا إلى أية ثقل لشخصية هامة فى أى عيادة يكون معروفاً فيها معرفة تامة.

حركت روزالين محرك السيارة وانطلقت إلى أقرب كشك هاتف من أجل الاتصال بالكسندر. فى الواقع كانت بينها خلافات، ولكن هذا شىء وذلك شىء آخر، ولم تكن روزالين على استعداد أيضاً أن تعود إلى الفندق مرة أخرى

على إجراء عملية اجهاض سريعة. فهذه وظيفتك على أية حال ولا بد أنك تعرفين أية عيادة معتمدة أو ما يقوم مقامها فى هذه المنطقة. فالمشكلة هى أننى قد حصلت بشق الأنفس على أسبوع أجازة بين العروض، ولذلك يجب العمل والتصرف بسرعة. بل أمامى الآن أقل من أسبوع واحد يتم فيه التخلص من الجنين وإكمال العملية الاجهاضية. ويعلم الله كم سوف تكلفنى، ولكن العملية تستحق كل ذلك.

أغلقت روزالين أعينها وقالت:

— لا أصدق ذلك ولا أصدق ما أسمع. هل سوف تخبرنى

أمك بذلك؟

أصدرت سيرينا سخريراً يعبر عن رفضها لذلك، وقالت:

— يا روزالين، دعينا نحسب نتكلم بشأن مشكلتى، فهل سنفل أم لا؟ كل ما يعينى ويهمنى هو التخلص من هذا الجنين!

— هل أنت متأكدة من أن عمره شهران؟ إذ إن الحد الأقصى هو عشرة أسابيع يسمح فيها بإجراء الاجهاض العلاجى.

— اجهاض علاجى! هذه مهزلة! إننى أفضل أن أنطح الحائط برأسى لو جعلتمونى أتبع مثل هذا العلاج.

شعرت روزالين بأنها فى حلم مزعج ربما تقدر لها المقادير أن تستيقظ منه فى أية لحظة. ولكن هيات. يتعين عليها أن تكون واقعية. إنه ليس الإجهاض هو الأمر انشاق والتمسير والمؤلم فى هذه الأيام. ولكن المشكلة فى اتجاه أختها المجيب الذى أصابها بالصلمة. وارتشفت القهوة، ولم يمس من كلاهما أياً من الساندوتشات. قالت روزالين:

لكى تتصل من هناك، ذلك أنها لم تكن تريد أن ترى أختها مرة ثانية. ثم انتظرت روزالين حرارة الهاتف لكى تتصل بالمنزل، ولما اتصلت وجدت أن التى ردت عليها هى المدام هاريس. قالت لها:

— هل عاد الدكتور الكسندر إلى المنزل أم لم يعد حتى الآن؟

— كلا، لقد تأخر يا عزيزتى، لقد اتصل بالهاتف ليخبرنا بأنه سوف يتأخر. وقال إنه لا يعلم متى سوف يعود إلى المنزل، وقال إنه فى الاحتمال الأعظم سوف يمكث فى النادى. والمتأكد أنه حينئذ يكون مشغولاً فإنه يتأخر عن المنزل بالأيام الطويلة، وتستطيعين الحصول عليه فى المستشفى، لو كان الأمر ملحاً لديك.

عادت روزالين إلى السيارة مرة ثانية وأيقنت أنه من انصعب الحصول على الكسندر فى هذه الظروف. وهى لا تستطيع أن تتصل به فى حالة انشغاله بالعمل ولم يكن أمامها سوى محاولة التماس عون ويليام. ولما توجهت إلى البيت حيث يقبع ويليام، هرعت تدخل إلى الباب، ولحسن حظها وجدته هناك واقفاً، وكان وجهه منهشاً ومسروراً. قال:

— روزالين، حسناً، لقد اجتمعنا سوياً مرة ثانية، بهذه السرعة! ما الذى فعلته كى أستحق هذه العناية؟ هل هناك شىء خطأ قد حدث؟

أرشدها ويليام إلى إحدى الغرف الهادئة المفروشة بالفراش ذى الطراز الصينى والأبسطه الصينيه، وأجلسها على أحد المقاعد ذات المصنوعة من الجلد، وكانت النصحف والدوريات الطبية متناثرة هنا وهناك، وكان ثمة فنجان وطبق فنجان

فارغين ملقن على المنضدة، بجوار المدفأة. قال:

— معذرة يا روزالين على هذه الفوضى ذلك أننى أعزب وأعيش بمفردى، وليس لدى الوقت للاعتناء بالأشياء واضفاء اللمسات الجمالية عليها. أجلسى، سوف أصنع لنا بعض القهوة الساخنة، تكريماً لزيارتك لى.

وبعد أن مرت عدة دقائق، عاد ثانية يحمل إناجين من القهوة وطبق به ساندوتشات. قالت روزالين:

— أشكرك، لم أكن أرغب أن أسبب لك كل هذه الاضطرابات.

— هراء، لقد أضاعنى مسائى وليأتى كلها. والآن أخبرينى ما الذى يؤلمك؟ — إنها أختى.

وباختصار اطلعت ويليام على التفضيلات التى سمعتها من أختها حرفاً بحرف، وخصوصاً شيق المهلة الزمنية التى أمامها قبل العودة إلى جيرسى. وأضافت:

— لكم كنت أكره أن ألبأ إليك وأزورك فى مثل هذه الظروف يا ويليام، وأنا أعلم كم أنت مشغول، ولكننى أنساءل هل بمقدورك أن تراها غداً فى الصباح ثم نتل باحدى العيادات الجراحية المشهورة.

— هل هى عادة تلجأ إليك فى هذه الطوارئ الصغيرة؟

— كلا، فى الواقع، عندما جئت إلى هنا للعمل، كانت بيننا شقة وخلافات هائلة، بسبب أنها خطفت منى الرجل الذى كان محتملاً أن يكون زوجى فى المستقبل وأنا أنظر إليها ولا أستطيع أن أفعل لها شيئاً. لكن المفارقة فى ذلك أن نفس الشخصية هو أب الجنين الذى فى بطنها!

— إذن فإلى الذي دفعها لكي تلتصق المساعدة منك أنت وتلجأ إليك؟

— لا أعلم. وأتخيل أنه لو تم إجراء الاجهاض لها بنجاح، سوف تستمر في مواصلة سياستها السابقة كما كانت، وتستمر على علاقاتها السابقة معي.

— هكذا تكون طبيعة العلاقات بين الأقارب. ثم قال مضيقاً:
— والآن، كيف حال الكسندر، هل يعلم بهذه المشكلة؟ سيكون قادراً على المساعدة أكثر مني، بالرغم من أنني أستطيع القيام بالفحوصات الأولية، والاضطلاع بإجراءات الدخول والحجز بالمستشفى.. إلخ.

— إنه في أدنبرغ، ومشغولاً حتى أذنيه بالعمل حتى الآن.
— أوه، يا عزيزتي. حسناً، أقترح أن تحضري سيرينا إلى في الصباح الباكر، إذ لدى عملية جراحية في الثامنة والنصف، ولذلك لو أحضرتها مبكرة ساعة عن ذلك، سيكون هذا أمراً ملائماً لدى، وسيكون لدى الوقت الكافي للاتصال بالعيادة أيضاً.

تهدت روزالين بعمق، وقالت:
— أشكرك شاكراً جزيلاً، يا ويليام، فلنفعل ذلك.
— هل تعلمين أن العملية سوف تكون على حسابكم ومكلفة للغاية؟!

— نعم، وهي تقول إنها جاهزة ومستعدة من أجل ذلك.
— حسناً، فلنستعد إذن، والآن استرخي واشربي قهوتك.
وابتسم، وشيئاً فشيئاً حول المناقشة بعيداً عن المشكلات، حتى أيقنت أن ساعة كاملة قد مضت في صحبته الأنيقة، وأكلت بالفعل بعض الساندوتشات.

وحينما غادرت المكان، وضع ويليام ذراعه حول كتفها، وقال:

— والآن كفى عن الانزعاج. وهذا أمر مني إليك بذلك. وأنا واثق من أن كل شيء سيكون على ما يرام، وسوف أراك عند الصباح.

وعادت روزالين إلى المنزل، وكانت مشكلة سيرينا تسحق عقلها. وتاقت إلى التحدث مع الكسندر، ولكنه لم يكن هناك، وبعد أن اتصلت هاتفياً بسيرينا، لاختيارها بالموعد المحدد الذي يجب عليها أن تكون هناك بالمستشفى فيه، شعرت بأنها منهكة ومتعبة للغاية فتوجهت من توها للفراش.

وعند الصباح، قلمت روزالين أختها سيرينا إلى ويليام، وانتظرت في الغرفة الأمامية، حتى أعاد فحصها ويليام ليؤكد أنها بالفعل حامل. ولما خرجا، قالت سيرينا:
— ليس ثمة شك، أخبرني بذلك ويليام.

أدخلها ويليام إلى حجرته، وقال:
— سأحصل بالعيادة، وهي إحدى العيادات الجيدة في جيلاسكو، ولكنهم لن يسرعوا بالعمل كما تريد. ذلك أن اليوم هو الثلاثاء، ويجب أن تتم عملية الاجهاض بالغد، وبناء عليه يجب الانتظار بالعيادة حتى الصباح ويتم الخروج يوم السبت. لم يعبأ ويليام برشاقة وجمال الشقراء سيرينا، وهو الأمر الذي أسعد روزالين، التي صاحت:

— أجل، أشكرك، كلما كانت العملية سريعة كلما كان ذلك أفضل.

— حسناً، سوف أتصل بك في «فالكون هول» ياروزالين، وسوف تكونين هناك في الصباح، أليس كذلك؟

— نعم ، وفي نفس الوقت سوف اتصل بالاخت نوريس وأقول لها إنني سوف أتغيب . في اليوم التالي .
ولما تفرقوا ، وأصبحت روزالين مع سيرينا بمفردها ، قالت روزالين :

— هناك بعض المحلات القليلة في الشارع الرئيسي بعيداً عن حركة الشارع الفرعي ، فإذا أردت شراء أى شيء لتأخذيه معك إلى العيادة ، فافعلي .

واستطلعت وجه أختها ، طالما ظنت أن غاؤها قد انحصرت ، ولكنها استشعرت صعوبة أن تعرف ما الذي يدور بخلدها ، قالت :

— أفضل الآن التوجه إلى «فالكون هول» وانتظار مكالمات ويليام .

— لن أنسى أبداً مساعدتك يا روزالين .
ثم دخلت روزالين إلى السيارة وفتحت نافذة السيارة لتقول لها :

— ولكنني لازلت غضبي مما فعلته فيما سلف . وعلى أية حال اتصلي بي .

قرر ويليام أن يقابلها في العيادة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي . وكانت على مقربة من المستشفى الملكي ، وأثناء تفكيرها ، حسبت روزالين أن أختها سيرينا قد انكسرت شوكتها ، ولكنها تأبى أن تقر وتصرح بذلك . ولما وصلا إلى المبنى الطويل الضيق ، كان ويليام قد سبقها إلى هناك ، وتمت إجراءات ادخالها العيادة . كان وجه سيرينا شاحباً في تلك اللحظة ، وألقت نظرة حزينة عارضة على أختها روزالين . فقالت لها روزالين وقد ذهب عنها حقدتها وحنقها

على أختها :

— سوف تكونين بخير ، يا حبيبتي ، وسوف ينتهي كل شيء قبل أن تتحققى من ذلك . وسوف أتعلم أيضاً بك هذه الليلة .

ثم اختفت سيرينا من ناظرها بصحبة إحدى الممرضات اللائي بدت على ملامحهن صفات الأمومة ، ولم تنظر خلفها . حينذاك قال ويليام لها :

— هل ترغبين في الاتصال بالكسندر من هنا ؟ باستطاعتي مساعدتك .

— كلا ، لا داعي لذلك ، فالأمور حتى الآن طيبة . وسوف يقوم بالواجب الطبيب الآخر الذي خاطبته في المسألة . وهو يتوقع وينتظر أن نتصل به فيما بعد . هل تعلم أنني الآن فحسب بدأت أستوعب كافة تفصيلات الموضوع ، ومقتضيات التصرف بفعلته وحذر ، ذلك أن الموضوع شائك كما أنني حساسة بنوع خاص حينما يتعلق العمل بأحدى قريباتي ، ذلك أن المريضة في هذه الحالة هي أختي الشقيقة ، حتى وإن كانت بيننا بعض الخلافات العائلية .

أمسك ويليام بيدها وقال :

— أظن أن خروجنا في نزهة سريعة فكرة طيبة . وسوف نبحث عن إحدى المقاهي أو الكافيتيريات الهادئة في مكان ما ، لتناول فنجانين من الشاي . ذلك أن كل شيء سيتم على ما يرام بالمستشفى ، وسيقدم لأختك كل عون اكراماً لتي ، أليس كذلك ؟

وكان المقهى قريباً من المستشفى ، على الجانب الآخر البعيد عن العيادة . وكان شامساً فسيحاً ورحب الجوانب إلا أنه

مع ذلك كان مشغولاً بالزيائن والرواد. فجلسا في إحدى المناضد الجانبية، وبذل ويليام أقصى ما يستطيع لرفع روح روزالين العنوية. قالت:

— أنت يا ويليام انسان طيب القلب إلى أقصى الحدود.
— أشكرك، وأنا أؤمن أن الأساس في الأشياء هو مساعدة الغير.

وعلى حين فجأة انفتح الباب، ودخل إلى الكافيتريا كوبة من الرجال أصحاب الأعمال والمهن الهامة تبدو عليهم النواهة والنعمة. وكانت روزالين جالسة في مواجهة المدخل، ولم تستطيع سوى القاء نظرة والملاحظة. ثم أخذ قلبها يخفق بشدة وكان يقفز من جسدها، حينما رأت الكسندر بينهم. انضمت الكسندر التفاتة بسيطة كما لو كان يستشعر وجودها فقرأها جالسين معاً. فتجههم وجهه وانقبض، وتردد في أن يقول شيئاً، ولكنه غير رأيه وأصدر لها إجابة تحية.

قالت روزالين كما لو كانت انسانة تفرق في المياه العميقة:
— الكسندر ههنا.
رد ويليام قائلاً:

— يا لها من مفارقة! هل ننضم إليهم ونتجاذب معهم أطراف الحديث.

— كلا، أعتقد أنهم سوف يغادرون المكان بعد قليل. الواضح أنه غارق حتى أذنيه في المشكلات والأمر الخاصة بالعمل. أما أنت ففي وقتك متسع لنا حتى نستمتع بالحديث واحتساء الشاي.

— كما تحبين.
وبعد أن أنفقا وقتاً طيباً، خرجا وتوجها إلى سيارتهما

القابعتين في مكان انتظار السيارات. وعادا إلى حيث جاءوا. توجه ويليام إلى «سيلكيرك» أما روزالين فقد عادت إلى «فانكون هول». وكانا قد اتفقا على الاتصال هاتفياً ببعضهما البعض في ذلك المساء.

ولما تم الاتصال، علمت روزالين أن أختها قد أجريت لها العملية بنجاح، وأن كل شيء على ما يرام، ونجحت عملية الإجهاض. ولما تطرق الحديث بين روزالين وويليام بشأن أختها قالت له:

— أنا لن أستطيع أبداً أن أسدد لك الدين الذي توقفت عنقي به!

— نحن سوياً نتعاون على درء الشقاء ياروزالين. والآن توجهي للفرش وانعمي بأحلام سعيدة. وأراك بالغد صباحاً.

وفي الصباح، اصطحبها سيرينا إلى محطة قطار «ويفرلي» حيث كان متبراً أمام سيرينا أن تأخذ القطار المتوجه إلى لندن، في أول جولة لها في رحلتها إلى «جاتوك»، ومن هناك تقلها الطائرة إلى جيرسي. ودعت سيرينا أعضاء هيئة التمريض والعلاج بالعيادة، ولكن لاحظت روزالين أنها تبكي.. لما انصرف ويليام لشراء المجلات والصحف لها، قالت لأختها روزالين، وهي تستخدم التنديل في تخفيف أنفها:

— يا الهي، لن أسمح أبداً لها بالحدوث مرة أخرى، مادمت أحيا وأعيش. فانا أشعر بأنني قاتلة مجرمة. أرجوك لا تقولي شيئاً لأُمي. ويجب أن تكون عملية الإجهاض سراً بيني وبينك طوال العمر، وأرجوك رتبى إعادة السيارة التي استأجرتها إلى أصحابها ياروزالين، وسوف أكتب إليك حينما أصل إلى هناك.

— بالطبع، ولا أذكر مبلغاً من المال سوف آتى إلى
جيرسى لقضاء أجازتى. أريد أن أرى أختى المشهورة تمثل على
خشبة المسرح!
— أرجو ذلك.

وبدا القطار يتحرك فقالت لها سبرينا:

— أشكركما على ما فعلتما لى، أشكركما على كل شىء.

وبدا يتلاشى القطار رويداً رويداً حتى اختفى من
الأنظار. ولا انصرفت روزالين مع ويليام، بدا البرود يحيط
ويعتمر قلبها وكان التفكير السائد الذى سيطر على مشاعرها
الآن هو كيف أنها إلى أقصى الحدود غارقة فى الحب مع
الكسندر وغارقة فى عشقه.

• • •



الفصل التاسع

روزالين تكبره الكسندر

فى مساء اليوم التالى هبطت روزالين إلى النور الأرضى
حينما حل موعد تناول العشاء، فتصادف أنها هى والكسندر
كانا الوحيدتين على مائدة الطعام، فكان مريباً لها أن تجلس
على الطعام فى ظل ذلك الصمت الكريه. ولم يكن أمامها
سوى الحديث عن الطقس والطفل الصغير (آنجوس دالغليش بن
رودريك). وبمجرد أن لاحت لها الفرصة، غادرت روزالين
المنضدة، وأخبرت مدام دالغليش بأن تحضر لها القهوة فى
غرفتها. ولدهشتها أن ألقت الكسندر قد سمع بذلك. فقال
بصوت حاد التأنيب، كما لو كان رصاصة خرجت من بندقية:
— ليس هناك داع لذلك.

وتلاقت عيونهما عبر الغرفة، وتصارعت انفعالاتهما. وكان
ملموساً الاحساس بتصعيد درجة الحرارة بينهما للمرة الثانية،
قالت روزالين:

— المسألة أننى، لدى بعض الخطابات التى يتعين كتابتها.
وأخذت تضرب بأصابعها خصلات شعرها المتقد اللامع

— حسناً، ولكن لماذا أنت تأخذ الأمور بهذه الجدية المفرطة؟ لقد حسبت أنه منذ عادت السعادة إلى كارمليتا، صارت الأمور أكثر سلامة وهناءً.

مضى الكسندر أمامها عبر غرفة الطعام إلى غرفة المكتب، ووقف هناك ممسكاً بباب مكتبه جاعلاً إياه مفتوحاً. قال في كلمات مرتجلة:

— لقد ظننت ذلك أنا أيضاً.

هزت روزالين رأسها. إذ لم يكن أمامها ثمة شيء سوى الاذعان. وأغلق الباب وجلس، ثم نهض وتوجه إلى مكتبه كما لو كان عاجزاً عن تقرير الذي أراد أن يقوله. وعند ذلك الحين، شعرت روزالين بأن ذهنها قد زالت عنه أعباء وهموم الفلقق انتاج عن اضطرابات كارمليتا وأختها. وذهب تفكيرها إلى التعجب والتساؤل: لماذا يجب أن تدفع علاقتها مع ويليام، الكسندر إلى تحطيم العلاقة التي بدت تنمو وتزدهر بينهما. قالت:

— ألا فاسمع يا الكسندر، إذا كان كل هذا بسبب علاقتي بوليام روبرتسون، إذن فسوف أشرح لك وأفند كل ما سوف تهمنى به من التهم! وأنا أعلم أنني أعلم لديك، وبدلاً من وجودي ههنا صباح أمس، وجدت نفسي في ادنبرغ. ولم تكن أنت أمام ناظري ههنا، وبناء عليه لم أستطع الحصول عليك. وكان أمامي ويليام الذي حل عني بعض ما ألقى من المشكلات. ومنذ أن قدمت إلى هنا للعمل، لم أسأل عن أية وقت إضافي كاجازة للخروج. ولم أعتقد أنك سوف تهتم بذلك إلى هذا الحد. ولكن باءت كل محاولاتي في اقناعه بالفشل، وفي نفس اللحظة كان صدره يغلي كالبركان. فنهض وتوجه

كمى تزيمه بعيداً عن كتفها، وذهبت نحو الباب، وشعرت بعينيها التاقدتين الغاضبتين تتبعانها باستجابة راقضة، واستهجان. فلحق بها وقال:

— إن كارمليتا وأبى قد خرجا مع المستشارين القانونيين لزيارة رودريك في السجن وسوف يتأخران ولذلك أقترح أن تأتي إلى مكتبي وتسمعي ما أقوله لك!

كان شعر الكسندر شعساً مسترسلاً على جبهته، واستبد به الغضب واتقدت عيناه بالشرر وسط رموشه وجفونه كثيفة الشعر. رفضت روزالين التخويف الذي مارسه عليها الكسندر. وضحكت، عازمة على امتصاص حدة الغضب والعنوان من بينها. قائلة:

— آسفة، يا الكسندر، لقد كان لدى في الفترة الأخيرة الكثير من الشئون الشخصية. فهل يمكنك إرجاء ذلك حتى الغد؟ إذ أن لدى أسبابي وأعذارى الخاصة. التي أريد أن أستأثر بها.

ولما فرغت، وجدت أن قلبها لا يزال يخفق من جراء جاذبية اقترابه منها، لقد كانت شفتاه هما اللتان اضرمتا النيران في شفتها من قبل بعواطفها الدافئة الحارة والحياسة، وعيونه كانت تتعبد في محراب جالها، فتى يمكن لها أن تسمح حتى لنفسها بنسيانه.

قال مقاطعاً إياها:

— آسفة. ثمة أشياء أريد التحدث بها معك الآن! وكان تعنيفه لها بمثابة الصفعة على الوجه، إلا أنها هزت رأسها بابتسامة عارضة، متجاهلة الإهانة الكامنة في تعبيراته. قالت:

إلى أقرب مقعد أمامها وفي مواجهتها، وجلس مشبكاً يديه معاً، كما لو كان لا يثق فيها أو يخشى من ضياع أصابعه. أما عيناه فقد كانتا مشبعتين بالاحتقار لها والازدراء بها. قال حانقاً:

— لقد أجريت عملية اجهاض، أليس كذلك؟ وبعد أن رأيتك مع ويليام في المطعم، لم أعياً بذلك، ولم أعد أهتم بشأنك. إذ أننى لماذا أفعل ذلك؟ إن ويليام ما هو إلا أحد أصدقاء العائلة. ولكن، حينما تصادف عودتى إلى عيادة الولادة مع أحد الزملاء، الذى كان منتظراً فى مكتبه، ألقىت نظرة على قائمة المرضى والنساء اللواتى احتجزن للإجهاض. لقد كان اسمك عليها. الأنسة بينيت. وبالطبيعة، ما الذى يمكن لى أن أستنتجه؟ أظن أنه قد انتزعك وتم اجراء العملية يوم الأربعاء. ولا كنت بعيداً عنك، اعتقد أن المناسبة كانت ملائمة للغاية.. ولا أعرف إذا كان عشيقك السابق هو أب الجنين الذى تحبصتى منه أم هو ويليام نفسه حتماً. فى الواقع، هذا هو السبب فى أنك لم تسمحى لى بدخول غرفتك فى ليلة يوم السبت، آمل أن تنسى إلى الجنين الذى تحمله منذ فترة فى بطنك! ولا فشلت فى ذلك، قررتى أن تجرى عملية الاجهاض، واعتبرتها أكثر أهمية من الذهاب إلى المقابلة للعمل فى مستشفى ويلز. فلم يكن ثمة حاجة إلى اختلاق كل هذه الحكايات المزعومة لكى تخبرنى بأنك سوف تجرى لك مقابلة للعمل. لقد آمنت طوال عمري أن الحقيقة هو أفضل بكثير فى جميع الحالات على المدى الطويل.

وأخيراً توقف الصوت العميق اللاذع على حين غرة. كانت روزالين غير قادرة بلدياً على رفع عينها لمواجهته.

فلم تكن قادرة على احتمال التجريح والتفريع والمهانة التى راح ينفذ بها عليها. وبدت كما لو كانت فجأة قد فقدت كل عزيمة على المقاومة، أو الدفاع عن نفسها، وتألّت من الشقاء والنؤس والحزاة التى أخذت تلذعها. لقد كان النهار كله مليئاً بالتجريح بما فيه الكفاية. والآن لم يعد لديها القوة لكى تواجه العداء الصارخ والالتهامات التى أضمرت النيران فى كرامتها ومشاعرها. ولذلك دارت كالزئيرك فى عقلها مئات الهواجس والأفكار، فقد كان محالاً عليها أن تتحمل المزيد من القبح. لقد أدانها الكسندر.. الانسان المحبوب الأثير لديها جرح كرامتها، وخدش حيائها.. ما أسوأ الحياة، وما أحقر أن تعيشها... ما تنسى البشر بها من حياة قاسية.

حاولت روزالين أن تقف، وأن تنفذى نظرة الاتهام والتجريم إلا أن البساط راح يلدور من تحت قدمها، وسقطت مغطياً عليها على الأرض ومادت بها الأرض وأدلم السواد والظلام أمام ناظرها.

ولما عاودها الانتباه، رجع إليها وعيا وعاد إليها الرشد وراحت تتحرك أعضاؤها، كانت الأصوات التى تستمع إليها شاحبة شائفة. كانت ترقد على فراشها الخاص، وجاهدت لكى تنهض، وكانت الحقيقة المرة تذكرها بما حدث. ساعدتها يد قوية حازمة لتستند إلى الوسادة، فى نفس الوقت الذى وصلت فيه مدام هاريس تحمل إليها اللبن والبراندى، وترنم على ملامح وجهها العيوس والتقطيب. قالت:

— ها قد عاودك الوعي يا حبيبتي، أشرى هذا. يعلم الله مقدار حزنى لما حدث لك. على أية حال لا داعى للقلق. أرجوك يا دكتور الكسندر إذا احتجت إلى فى شيء اطلبني

— لا تكثرى من الحديث الآن. أريدك أن تخلى للراحة لمدة ٢٤ ساعة على الأقل. إن هذا ليس وقت ولا مكان للتحدث عن الأشياء وتبريرها. حيث إن الوقت الكافى الملائم لذلك سوف يأتى فيما بعد.

ونفض واقفاً بهامته الطويلة. وبرزت إلى حلقها غصة وانطلقت دموع الاحباط. ولما ألقى الكسندر النظرة الأخيرة عليها، كانت معنا أنها تعلم علم اليقين أنها هى السبب فى تدمير العلاقات بينها وبينه. ثم غار الكسندر الغرفة، وأغلق الغرفة بهوء خلفه.

وعندما خيمت الوحدة والحلوة عليها، بدأت تشعر روزالين بأن جسدها قد استعاد قدرته الطبيعية. فجلست عازمة على تدبر أمورها وراحت تتجرع اللبن، وبدأت تشعر بتحسن. ولم تشعر بفوات الدقائق سريعاً.

وبعد ذلك اعتزمت أن تأخذ حماماً وأرتداء ملابسها الليلية. ولحسن حظها، أنها غرقت فى النوم وانعاس قبل أن تعود كارمليتا. وبدأ الطفل مبروكاً وسعيداً فى نومه، ويرجع الفضل فى ذلك إلى إسعافات وخدمة مسز هاريس، التى هى بمثابة الأم المحبة التى تحب إلى درجة العبادة.

وحينما حل وقت الظهر من يوم الاثنين، عادت إلى المستشفى، ولم تر الكسندر طوال نهار الأحد، وكان من الواضح أنه توجه إلى ادينبرغ فى وقت مبكر من الصباح. ولذلك كانت فرصة التحدث إليه بعيدة للغاية. وبعد ذلك، كان هتماً عليها أن ينصرف ذهنها بالاهتمام إلى الأمور الأخرى الملحة وما أكثرها فى ذلك المستشفى.

وفى أيام الاثنين من كل أسبوع، كانت هيلارى نوريس

بالهاتف الفرعى فى المطبخ.
ثم أثقت نظرة أخيرة قلقة على روزالين ثم غادرت الغرفة. أغلقت روزالين عينها مرة ثانية، بينما وضع الكسندر أصابعه الحازمة على معصمها لقياس النبض، ثم دحك جبهتها بيده. ولما أعادت فتح عينها وتلاقت مع عيونه، بينما كان جالساً بجوار فراشها، ووجهه مليء بعلامات الكتابة. قالت روزالين:
— آسفة لما حدث، فلست بمن يتعرضون للأغواء والاغشاء!

وابتسمت ابتسامة واهية، تحاول أن تكسر حدة التوتر الناشئة بينها. أما جاذبية وجوده فلم يكن لها تأثير يذكر. إلا أنها عندما تذكرت ما دار بينها وما قاله، أخذ العذاب والفضى يمزجها، ويشق أعضائها الألم على نحو لا يوصف. الألم الناتج عن الحكم الظالم عليها، الألم الناتج عن القسوة وغلظة القلب، مع الانسان الذى أحبه حباً كبيراً. والآن صار يحول بينها ساتر وحاجز من الصلب وصار يفصم ما بين عقلها وقلبها. راح الكسندر يرمقها بنظراته المهينة كطبيب، ولكنها تساءلت عما إذا كانت نظراته هذه تحمل معانى لاتفهمها. وعجبت مما يكن وراء نظراته الغريبة. قال:

— آمل ألا يكون من طبيعة شخصيتك ذلك الاغواء. وطفئت عليه ثبرة الكبرياء والتعالى، متجاهلاً محاولاتها فى افشاء مكنون صدرها إليه.
قال الكسندر موبخاً:

— هذا بلا شك نتيجة عملية الاجهاض، ويعنى ببساطة أنه يجب عليك المظود إلى الراحة لمدة يومين. كما سبق وأن قلت لك.

— ولكن لم تكن أمامى الفرصة سانحة لكى....

تعلن أنه برغم عدم وجود نساء حوامل كثيرات في المنطقة في ذلك الوقت الخاص، إلا أنه هناك الوقت الكافي من ظهيرات أيام الاثنين المخصص لرعاية النساء في فترات ما بعد الولادة في العيادات.

عادت روزالين إلى «فالكون هول» بعد انتهاء عملها في المستشفى وعقلها بعد مليء بالهواجس والأفكار إذ ما الذي يدعو الكسندر إلى تعنيفها بكل هذا الحقد والغضب طالما لم يعرف بعد أنها بريئة من التهم التي ألصقها بها. ثم إن إقامتها في ذلك المنزل المشحون بالعواصف قد طالت إلى أبعد الحدود، ثم ساورها كذلك القلق بشأن مستقبلها وطافت بها الأفكار حول حالة أختها سيرينا، وبالمثل عاودها الحزن والمشااعر الجياشة نحو رؤية أمها، لكي تدس برأسها في صدرها، وتقضى لها بما تلاقى من هوان ومتاعب وأحزان في هذه الحياة الأثيمة.

ولما وطأت أقدامها المنزل، أدركت على الفور أن الاثارة منتشرة في البيت كما التيار الكهربائي على نحو لا مثيل له. وكانت كارمليتا مشتتة بالسعادة. وبمجرد أن دخلت، نادتها كارمليتا من غرفة الجلوس قائلة:

— روزالين، لقد اتصل أبي هاتفياً! وسوف يعود لكي يقيم معنا وسوف يصل في غضون يومين! وأنا سعيدة للغاية، ولا أعرف ماذا أفعل، أريد أن أقول للعالم بأسره إن أبي سوف يهل علينا قريباً!

وبعد ذلك على موعد المساء عاد الكسندر وتناول مع القوم العشاء، وتم مناقشة خطط إقامة السيور (خوزيه ميندوزا) وفي «فالكون هول» وحتى مسألة ذهابه إلى السجن لزيارة ومقابلة رودريك تمت مناقشتها وبدا الكولونيل أكثر سعادة عما كان

عليه منذ فترة. قال:

— بالتأكيد سوف أرحب بأبيك في العائلة، يا كارمليتا، وأريد أن أحكي له كم اتنا ههنا في هذا البيت الرحيب نحب ونعجب بابتته وقلته كبده!

توهج وجه كارمليتا الجميل، وصاحت:

— أشكرك، كم أنت عطوف وطيب يا بابا. لسوف يصبح كل شيء رائعاً— وأنا أعلم ذلك عن احساس ويقين! وراحت تشبك يديها في غمرة النشوة والسعادة تعبيراً عن الفرح. في ذلك الوقت كان الكسندر جالساً وغارقاً في التفكير في أحد المقاعد العميقة ذات المساند الخاصة بالساعد: يقرأ في إحدى الصحف. قال لكارمليتا:

— في غضون يومين، هل قلتي يا كارمليتا انه سوف يصل في غضون يومين؟ عظيم ورائع، ربما يكون بحلول ذلك الوقت قد خفت حدة وعيب مشغولياتي شيئاً ما.

ولما حل مساء اليوم التالي، كانت كارمليتا في أوج اهتماماتها بالأعداد لزيارة أبيها ووصوله في اليوم القادم صباحاً، أما روزالين فقد أخذت تكتب خطاباً موجهاً إلى مستشفى ويلز حيث إنها كانت قد اتصلت هاتفياً بها تطلب تأجيل موعد المقابلة للعمل، وكانوا بالمستشفى قد قبلوا أعذارها بالتأجيل حينما أخبرتهم بأن مشكلات عائلية طارئة وملحة تهم عدم وجودها في نفس يوم المقابلة.

وفي الخطاب قالت أنها الآن صارت مستعدة تماماً لحضور المقابلة بعد أن زالت دواعي تخلفها، وأنها الآن صارت كذلك شغوفة بالحضور، وخصصت لذلك الكثير من التفكير والتدبير. ذلك أنها لم تنس أبداً الاهانات التي لصقها بها الكسندر

دالغليش صاحب العمل الذى تعمل فيه الآن فى بيت والده فى «فالكون هول»، ولم تستطع التسامح فى رأيه السيء فيها وتقييمه الظالم لها. وفى الواقع أيقنت أنها لا تستطيع أبداً كما أنه من المحال أن تنسى الجرح الغائر الذى وصمها به، وأحدثه بها من زعم خاطئ.

ومتى ماتم الانتهاء من كل شىء لصالح عملها الجديد، وأجراء المقابلة التى أوشكت على الحلول، والتوقيع على العقد باستلام العمل، ربما استطاعت حينذاك أن تخاطب الكسندر وتفضى له بكون صدرها وتصب عليه لعنائها وأن تخبره بالحقيقة الكاملة. وسوف تطلعه على حقيقة ما حدث بمذاقيره. وأمامها الآن ثلاثة أسابيع لا بد من الانتهاء منها قبل أن تفعل ذلك. وبعدها سوف ترتب أمورها على التمتع بأجازة فى جيرسى مع سيرينا. وهى الآن تخطط من أجل ذلك.

أما الآن وتحت وطأة هذه الظروف الضاغطة، فهى لا تستطيع سوى التجهل، وابتلاع آلامها وبؤسها، والزوان الشقاء الذى لاقته فى ذلك البيت المزعج المنقسم على نفسه. وكان الهدف الأساسى والرئيسى أمام روزالين هو أن تبحث وتنتزع حبا لالكسندر من قلبها بقوة وعنف وللايد... ذلك أنها ألفت نفسها معرضة لأشكال وصنوف المهانة على أيديه.

• • •



الفصل العاشر

وصول السينور خوزيه

أعرب والد كارملينا عن رغبته فى إبقاء نظرة على المستشفى التى ولد فيها حفيده. وكان من الواضح أن الكسندر لديه الوقت لمراقبتهم. وكذلك كارملينا التى قالت: يا روزالين، لا بد أن تأتى معنا. إن أبى يريدك. أليس كذلك يا ابنتى؟

ابتسم «خوزيه» لروزالين ابتسامة عريضة قائلاً:

— إذا لم تأت، فلن آتى معكم ولن أذهب!

ولما وصلوا إلى مستشفى «كوتيج» قام مدير هيئة القرين وكبير الأطباء بجولة فى المبنى كله، وسمعت روزالين المدام لورانس تلمس الموضوع الخير ألا وهو اغلاق المستشفى وتكلم بشأنه مع السينور خوزيه.

ولما عادوا إلى «فالكون هول»، وبينما كانوا يتناولون القهوة فى المكتب، قال السينور خوزيه:

— إن مسألة اغلاق المستشفى خاطئة! إذ لا يجب أن يحدث ذلك. حيث إن مقدار العمل الرائع الذى يؤدى هنا لا يقدر

بمال . وماذا كانت ستفعل كارملينا بدونكم جميعاً ؟ وأنا لا أفهم كثيراً في هذه المستشفيات وأوجه النقص والقصور التي تعاني منها . فهل تم اتخاذ أى إجراء لعلاج المشكلة ؟

قالت روزالين بشغف :

— المزيد والكثير من المحاولات قد بذلت . وسوف ننظم مظاهرة أخرى غداً صباحاً حيث سيشارك فيها جميع الأطباء والممرضات وللقيام بمسيرة لعدة أميال .
— آه ، هذا شيء عظيم . أعتقد أنني سوف آتى معكم .

قال الكسندر :

— مرحباً بك يا خوزيه سيكون لوجودك معنا تأثير وتشجيع لنا !

وفي مساء اليوم ذاته ، كان الكسندر متوجهاً صوب مكتبه حينما رأى روزالين فقال لها : كيف حال أمورك في المستشفى وكيف حال الممرضات هناك ؟

— لقد عرضت احداثهن على وظيفتها لأنها سوف تترك المستشفى وتساfer لكي تتزوج وتستقر في خارج البلاد .
— وهل قبلتي ذلك ؟ قالت روزالين : كلا . ولو كان لديك وقت فأنتى أستطيع أن أعطى لك شرحاً عن الموعد المحدد لمغادرة هذا المكان .

— ما الذى قررته أيها الممرضة روزالين ؟

— سوف أغادر منزلكم اعتباراً من يوم السبت الموافق التاسع والعشرين من نوفمبر . وسوافق آخر يوم لها ههنا يوم الأحد الثامن والعشرين . هل هذا ملائم ويرضيك ؟
— أجل ، تمام الرضى . أتخيل أنك سوف تذهبين لحضور الحفل الراقص الذى دعاك إليها ويليام روبرتسون يوم السبت

القادم ؟

قالت روزالين بوضوح :

— لقد وجهت لى الدعوة وسوف أذهب .

وشعرت روزالين أن أفكار الكسندر سوف تتعلق بترتيب مقابلة ولقاء عاطفى يجمع بينها وبين ويليام الذى يعتقد أنه غريمه فى حب روزالين ، ولذلك قالت له :

— وأنت . هل سوف تحضر .

هز رأسه قائلاً :

— ليست لدى فكرة الآن . هناك دائماً أمامى الكثير من المشغوليات هذه الأيام من العام كل سنة ، ومن الصعب معرفة أيها الذى ينبغي الذهاب إليه وحضوره ، وأيها الذى يجب أن أتجنبه !

— حسناً ، طاب مساؤك يا روزالين . سوف أراك فى

المظاهرة بلا شك !

على خلاف كل التنبؤات ، كان يوم المظاهرة ذا طقس معقول وجيد ، وكانت الشمس ساطعة ، وإن كانت مسحة من البرودة لا تزال موجودة . ولو كانت الأمطار لتسقط فى هذا اليوم ، فما كان لها أن تسقط فى هذا الجزء من منطقة «دافرى» ، وسرعان ما بدأت الحشود تتجمع خارج المستشفى ، والزاريات مرفوعة والروح المعنوية عالية . ووجدت روزالين نفسها تمشى مع السينور خوزيه ، والبروفيسور آدامز ، والمستر ثورن ، والمدام لورانس ، وأحد الأشخاص الآخرين المهتمين بالمظاهرة ، وسارت المسيرة فى شكل ثمان متوجهة صوب وسط مدينة «موفات» كى يجعلوا أهل المشورة والمسؤولين يشعرون بوجودهم .

وكان الكسندر الذى ظهر فى أبهى حلة وأحسن الملابس المغايرة لما كان يرتديه عادة، كان يرمق روزالين بنظراته من حين إلى آخر. حتى حانت الفرصة واقترب منها، وكان فرحاً جذلاً كالتلميذ الذى خرج لثو من المدرسة.

ولما أوشكت المظاهرة على الانتهاء، كان الكسندرو روزالين بالقرب من سيارتهما فى مكان انتظار السيارات، فقال لها الكسندر:

— ما رأيك يا روزالين لو أئني دعوتك لتناول القهوة فى فندق «المورال» ذلك أن لدينا المتسع من الوقت من أجل ذلك؟

— بالتأكيد، أوافق.

ولما دخلا إلى الفندق، جلسا فى نفس المكان الذى جلست فيه مع أختها سيرينا من قبل. وجاءت النادلة لتسألها عما يريدان أن يشربا، وبعد قليل عادت تحمل صينية، ووضعتها على المنضدة التى يجلسان عليها وبينما هما جالسان سرحت روزالين وتفكرت فى أن تنتهز هذه الفرصة لكى تجعل الأمور بينها وبين الكسندر أكثر وضوحاً، ولكنها تراجعت وأثرت ألا تقحم الموضوعات الشائكة المعلقة بينهما فى مثل هذه الفرصة والمناسبة السعيدة.

قال الكسندر:

— هل تفضلين الكريم؟ ردت روزالين:

— نعم، وأشكرك.

وتناولت الكأس، بينما كان الكسندر يتأملها ويدرسها ويراقب حركاتها. ولو كان قد نيس بينت شفة عن صحتها لتصرخت بأعلى صوتها. ولكنه لم يفعل، بل قال فى صوت

منخفض ومرعب:

— كيف حال أختك؟

كاد حينذاك يتوقف قلبها عن الخفقان. ولكنها استجمعت شجاعتها وهى تتساءل فى عجب من أمره بينها وبين نفسها. إلا أن شيئاً قد أعطاها دفعة من العناد. لماذا تناقش معه أسرارها العائلية بعد كل ما حدث بينها؟ لقد انتهى كل شيء بينها وبينه ولم تعد تعبا بقلها منذ قررت التخلص من حبه نهائياً وعما قريب جداً سوف تغادر المكان إلى غير رجعة، أما أسرار أختها فيجب الحفاظ عليها بينها وبين أختها فقط. أرشفت قهوتها بانتظام، ووضعت الفنجان بعناية على المنضدة، وصاحت:

— إنها بخير. وتحقق الشهرة والنجاح فى جبرى، على ما أعتقد.

لاقت عيونه عيونها بكثافة مؤثرة، أضمرت بداخلها النيران، قال الكسندر:

— ألم تسمى عنها فى الآونة الأخيرة؟

— كلا، ليس فى الآونة الأخيرة، ولكن منذ يومين أرسلت لى خطاباً بهذا المعنى.

وكان على وشك أن يقول شيئاً ما وأن يصرح بالمزيد، ولكن فى نفس تلك اللحظة دخل نصف المتظاهرين إلى الفندق مقتحمين خلوتها فى المورال، فأصدر لهم ابتسامة خليقة بالاحترام والحب قائلاً:

— أعتقد أنه حان الوقت للانصراف والرحيل.

ولحسن حظ روزالين قطعت هذه الفرصة على الكسندر المزيد من المناقشة ولما عادوا إلى المنزل، اشتبكوا فى بعض المناقشات بشأن المشاريع المستقبلية التى يعدها السيور خوزيه

للتخطيط من أجل مستقبل حفيده، وبمجرد أن حانت الفرصة لروزالين، تركتهم صاعدة إلى الدور العلوى للاختلاء بنفسها وتدبر أمورها.

راحت روزالين تنفّس جمالها في المرأة وتنتظر إلى منظرها انعام وهيتها وهي مرتدية كامل الملابس الأنيقة التي تعزّزها، والتي تبرز مفاظن جسدها وتبرز قساماته وملاحه الأساسية التي تغرى الرجال وتحلب أبصارهم. وأخذت تصفف شعرها الحريرى المسترسل كالشلال على أكتافها الممتلئة بالحوية وقدها المشوق يصرخ فى أنوثة طاغية كما لو كانت تهتف بالرجل أن هيا تعالى كى تقطف من ذلك الجمال الطبيعى الحلاب ما استطعت أن تقطف وتستمتع.

وصل ويليام فى تمام الساعة الثامنة، فطاف بفكرها أنها لو تمت لو كان الحب الذى فى قلبها كان معلقاً بويليام روبرتسون، حتى تستطيع أن تمحو الحب والارتباطات التي تكبل حياتها بالكسندر دالغليش. ولما خرجوا سوياً ودخلا إلى السيارة، قال لها ويليام:

— ما أبدع جالك يا فتاتى الرائعة.

— أشكرك يا ويليام.

— هل علمت، لقد رثبت الأمور على أن تكون السهرة والعشاء معاً فى هذه الأمسية الراقصة. كيف مضت المظاهرة؟ لكم كنت أتمنى المشاركة فيها!

— ناجحة للغاية، لقد شارك فيها العدد الوفير من الناس من كل صوب وناحية.

— رائع، وعمل عظيم! سوف نكسب الجولة، ولن يتم اغلاق المستشفى!

راحت روزالين تتملى فى ويليام، وقد علمت كم أصبح انساناً ظريفاً طيب المعشر حلو النكتة وعف اللسان، وثمنت بأن يعطى بجها.

ولما وصلا إلى مكان السهرة، أرشدها القوم إلى مقعدين لها، ولما استقرا طلب ويليام بعض الشراب ذلك أن موعد العشاء لم يحل بعد، وأمامها نصف الساعة كى يستطيعا الاستعداد للطعام، وبناء عليه قرر ويليام اللجوء إلى البار طلباً للشراب. قالت روزالين:

— يا ويليام، لو حدث أننى قد تطفلت على شىء خاص بك ومن أمورك الشخصية، فأرجوك بحق الإله أن تخبرنى، حتى أتمكن من تفادى مضايقتك!

وضع ويليام يده على كتفه مؤكداً لها أن هذا ليس بصحيح، وقال:

— كلا، ألبتة، يا عزيزتى. وسوف أكون سعيداً حينما أخبرك بكل مايعتمل فى صدرى من مشاعر وأحاسيس وإن كانت حارقة بعض الشىء. لقد تلقيت مكالمة هذا الصباح لم أكن أتوقعها أبداً من إحدى الصديقات القدامى من زميلاتى بالجامعة، حينما جمعتنا أيام التدريبات العملية كى نصبح أطباء. والذي حدث أننى وهى وقفنا فى الحب بمجرد انتهاء الدراسة. وحدث أن انفصلنا عن بعضنا البعض، وسمعت فيما بعد أنها — وكان اسمها ماريون — قد تزوجت رجلاً أكبر منها سناً، وحدث الطلاق، وحينذاك طلبتنى القاساً للمشورة والعون. ولكن تعرضت لحادثة السيارة التى أدت إلى بتر ساقى، وكان هذا نهاية للعلاقة.

ثم نظر ويليام إلى الساق الصناعية التى ركبت بدلاً من

ساقه الطبيعية، وأعاد النظر إلى روزالين، قائلاً:

— حسناً، لقد اتصلت ماريون بـ هاتفيًا هذا الصباح
تلتبس مقابلي. وكانت خارج البلاد بعض الوقت، ولكن
الآن هي متواجدة مع أبيها في «سانت أندروز». وعرضت
عليّ مقابلي ههنا وأيضاً مقابلة ألي زميل قديم يذكرها ههنا.
ولكن بطبيعة الحال، هي لن تأتي، وأتشم ذلك، ورغم كل
شيء.

— هل لازلت تحب يا ويليام؟

— حديثي معك بشأن ذلك، أنني لا أنساها قط، ولم
أنساها أبداً، ولم تنساني هي.
— أوه، كل شيء حتى الآن يبدو رائعاً. وأنا واثقة من
أنها سوف تأتي. وسوف تشرب نخب ذلك واحتفالاً بمجيئها!
لم يتسم ويليام، وقال:

— ولكن، أنت يا روزالين، يا عزيزتي، ألا تفكرين في
أنني سوف أتركك في موقع حرج في هذه الأمسية فتصبحي
وحيدة بدون ونيس ومسامر؟

— كلا وحق النساء! هناك الكثير من الناس ههنا الذين
قدمتهم إليّ. وسوف أنصرف إلى أحد الحاضرين وأتجاذب معه
أطراف الحديث، بمجرد أن تظهر هي وتتألف معك في
التسامر!

وبمجرد أن انتهوا من الطعام، وبينما كانت روزالين ترقص
مع ويليام حوالي منتصف الليل، لمحت صورة الكسندر
وبصحبته فتاة رائعة الجمال. وكانت صدمة هائلة لها لم تحتملها
أعصابها. ولكنها تماسكت حتى تتمكن من التعرف على هذه
الفتاة. كان قلبها يدق بشدة وسرعة، حتى أنها لم تستطع

الانصات إلى ما يقوله الكسندر. وعادا إلى المنضدة وأيديها
ممسكتين ببعضهما البعض، وفي نفس الوقت ابتسم الكسندر
الذي كان بمفرده الآن وهو يشق طريقه صوبها قائلاً:

— مرحباً.. يانه من مساء عامر وبيج! وكلاكما تستمتعان
به، أمل ذلك؟

لم تعلم روزالين أبداً ما الذي يدور بخلده حينما كان يتكلم.
وكل ما كانت تعرفه هو أنها كانت تثثر كما التلميذة الصغيرة
لا لثيبيء إلا لأن الكسندر دانغليش الطبيب العظيم قد طلب
من ويليام روبرتسون السماح له بالرقص معها. وفي نفس
الوقت قدمت إلى ويليام فتاة رشيقة شقراء وشعرها ذات اللون
الذهبي يلعب ويترنج كل صوب وناحية، وكان وجهها
يضاوي الشكل، أما عيناها فضاحتان. ولما انصرفت روزالين
تراقص الكسندر ومكثت بين ذراعيه، أيقنت أنها سوف تنوب
بين ذراعيه مرة ثانية، وأخذت جاذبية جسده الوهاج تعبت
مشاعرها وتفتت من عافيتها، وأخذت المواجهات تلعب بها
وتضرب ضرب عشواء لما تلامست أعضاء جسد الكسندر
الطويل الهامة بجسدها.

كان ينظر إلى عينيها والضحك والاعجاب ينبعث منها،
قال:

— يجب عليّ أن أقول انك الفتاة الأكثر جاذبية وروعة
ههنا يا روزالين في هذه الليلة، ألا تعلمي ذلك؟

— حسناً، هذا أمر رائع يرفع من معنوياتي. يا الكسندر!
وضحك، ولكن ضغط يده على أسفل ظهرها كاد أن
يعصف بها ويقسمها إلى أجزاء صغيرة، أو يقطعها إرباً إرباً.
قال الكسندر:

— هل يمانع رفيقك ويليام في أن تنصرف لتناول

المشروبات؟

— كلا، إنه غارق في السحر والعشق مع الفتاة التي يحبها.

قالت روزالين جلستها السابقة وهي شبه حائلة في عالم عجيب مسحور بتأثير جاذبية الكسندر الوهاجة.

— الشيطان المحظوظ! كيف يستطيع تدبير كل هؤلاء النساء؟

أفادت تعليقات الكسندر روزالين من غيبوبتها، وحاولت التحرك والبعد عن قبضته قليلاً، ولكنها لم تستطع قالت:

— لقد جانيك الصواب، إنها ماريون التي يحبها ويليام.

لقد أخبرني بكل شيء منذ قليل عنها. ولقد عادت مرة ثانية إلى حياته، وهذا أمر أثارتني أيما الاثارة. فيالها من نهاية سعيدة.

— لم أحسب أنك بهذه القدرة والقدر الرومانسية يا روزالين.

— لقد قلت لك من قبل إنني لست من النوع اللامني

يقدمن قلوبهن بلا ثمن.

— ابتسمت له ابتسامة تشبه ابتسامة «الموناليزا» وأريد

أن أعرف ما الذي يكن وراء ذلك من مشاعر!

— هذه الليلة؟ للخمر البيضاء فقط!

وكانت ضحكها تشق قلب الكسندر، أما عيناها الجميلتان

فقد كانتا خضراوين تلمعان كالذهب، أما شعرها الوهاج فقد

كان فتنة تحلب الأبصار. ورقصاً معاً. وفي غمرة المرح والرقص

والضحكات والنكات والسعادة الطاغية التي أطلت على

المكان، لم تعد تعرف روزالين قيمة للوقت سوى أنها في صحبة

الكسندر.

وبعد انتهاء الرقص، عانق الكسندر روزالين بشدة، كما لو

كانا ليس بينهما من التخطب سوى بالتلامس. فشعرت بأن

كل قسوة العالم الخارجي ليست تساوى شيئاً بجانب النشوة

وطفيان العاطفة التي سيطرت عليها في هذه الليلة. وكانت

شفته الخائنان تداعبان أذنها، ولما تلامست تململت قليلاً،

وجعلت شفته تنزلقان بسلاسة في غير مجهود على شفثاتها تحت

الأضواء الخافتة، وكانت عيناها منفلقتين، والرقص لا يزال

سارياً.

بلغت الساعة الثانية صباحاً حينما غادرا المكان. وفي

السيارة، كانت روزالين مسرورة لأقصى الحدود لأن تكون

بجوار الكسندر وصحبته.

وأسمعها رؤية وجه الكسندر في ضوء كشاف السيارة

العابرة التي أرسلت بأشعتها على ملاعبه الحادة، وأرادت أن

تصرخ حينما تذكرت لقاءهما معاً بالطريقة التي سلكاها. لقد

كان من الأفضل ألا تقبل الوظيفة من الأساس. حيث إنها

سرعان ما سوف تخرج من حياته إلى الأبد لقد استمتع بمغازلتها

في ذلك المساء، وكانت متأكدة من هذه الحقيقة. وهذا هو

السبب في أنه زهد فيها ونبذها، ولأرب في ذلك. ذلك أن

الناس في أعمالهم ومهمهم يحتاجون إلى الترويح من حين لآخر

للترفيه عن وجع القلب الذي يعانون منه يومياً، وفي كل آن

وكل حين. وبعيداً عن جراحاتهم الدامية.

وفي المنزل «فالكون هول» نظم الكسندر مشروباً لها معاً

في المكتبة. جمشت روزالين على أحد ذراعي الكرسي. وهي

تحدق في الجمرات المتهايدة للمدفاة والحزن يلف منها كل حدب

وصوب في عواطفها. قال:

— أظن أن ثمة شيء جاد بينك وبين ويليام.

ابتسمت ابتسامة ساخرة، وصاحت:

— نحن جميعاً نرتكب الأخطاء!

— أنت التي ارتكبت الخطأ أما أنا؟

— أنت بافتراضاتك وظنونك الخاطئة.

— حتى ولو رأيتهما معاً وأنت معه في شقته، وتأكلين معه

في المطاعم، والذهاب إلى الحفلات الموسيقية، وحتى في

حضورك عملية اجهاض معه.. هل بعد كل ذلك لا يزال أنا

الإنسان الذي جانبه الصواب؟

— ليس على هذا النحو. لقد كان ويليام صديقاً وفيّاً لي،

وهذا كل ما هنالك. ولماذا تسألني كل هذه التساؤلات. حتى

صاحب العمل ليس له الحق في أن يلم بكل ما يفعله الموظف

عنده من أفعال وأشياء.

رأت روزالين على وجهه تعبيراً للانبعاث والتجهم قال:

— هذا صحيح، ولكن لسوء الحظ، إن الألفة ربما تنمو

قريباً بينها برباط وثيق وأعمق قوامه الاهتمام، والتقدير،

والصدقة. ولذلك انتابتنى الهواجس والقلق عليك. فأنت ممرضة

ممتازة ومولدة رائعة. وأحسست بأنني مسئول عنك مادمتي

تعيشين في بيتي. وبطبيعة الحال، لا ينشأ هذا دائماً في مثل

هذه الظروف.. ولكن....

ثم استطرد قائلاً:

— وكما تعلمين، يحدث كثيراً أن يجذب شخصان إلى

بعضهما البعض، حتى ولو في المليون.

ووضع يديه على كتفيها، وكانت عيناه تنظران في عينيها،

وهما ممتلئتين بالحنو والعطف، قال مؤكداً لها:

— وهذا هو تمام ما حدث لي بالضبط. صاحت روزالين:

— وأنا أيضاً، بنفس المعنى، يا الكسندر. وشيء رائع

الحصول على الأصدقاء...

سقطت يدها من على جسدها وطبع قبلة على جبهتها.

قائلاً:

— لقد علمت الآن أن كل ما عانيت منه، كان السبب

فيه هو صديق وعشيق أختك سيرينا الذي امتدت علاقتها بها

حتى حلت منه جثيتاً. وكان أمامك وقت عسير لتدبير اجهاض

أختك، ومع ذلك لم تهمل كآرملينا. مثل هذا الكرم ليس

جزاؤه أبداً هو الطريقة التي عاملتك بها ياروزالين. فهل

سأعنتي؟

أومأت وهي بعد عاجزة عن النظر في وجهه، وتتفكر في

الليلة التي لن تنساها أبداً، بالرغم من أنه قد نساها هو على

ما يبدو. قالت:

— نحن الآن صديقان يا الكسندر، وإنني لأقدر ذلك لك.

وهي ليست مسألة ساعتك. إنما هي مسألة الفهم والتفاهم

الأعمق.

وتحادثا برهة من الوقت، حتى شعرت أخيراً روزالين أنها

قد خلصت رأس الكسندر من كل الأخطاء التي علقت به.

وعلمت أنها لو واثتها الفرصة لاطلاع الكسندر صراحة على

ما حدث بالفعل لروزالين، فإن ذلك سيكون بالنهار وضوء

الصباح، وليس ليلاً. وليس حينما تكون سكرى وثملة بين

ذراعيه من جراء الخمر والموسيقى، حالة هائلة بين أحضانها،

وملتصقة به لاغرائه في كل مرة تقع بينه الزرقاوان على

منحنيات صدرها ولثنيها...

وبعد أن اغترفا من كؤوس الحب والفرام، ابتسم الآن

الكسندر، وذهبت عنه نظرات القلق. قال :

— طاب مساؤك الآن يا روزالين، لقد استمتعت بهذه
السهرة للغاية، خاصة وأنت قد ساعدتني ... وأسعدتني هذه
الساعة للغاية ..

وأخذ يدها ورفعها إلى شفتيه ليقبلها كما لو كان يريد أن
يوقع ويختم معاهدة وعقداً يربط بينها برباط وثيق .

— طاب مساؤك يا الكسندر. لقد كانت سهرتنا خالدة
وهائلة ..

وولت مسرعة إلى غرفتها وهي تبتسم ابتسامة رضاء وهناء
وسرور، وذلفت إلى غرفتها لتخلد إلى الراحة والنوم .

• • •



الفصل الحادى عشر

النهاية السعيدة

مضى أسبوع بدون أن ترى خللاه روزالين الكسندر أو
تتصل به بأى نوع من الاتصال. حيث أخذته عجلة العمل
على ما يبدو وحجزته فى ادينبرغ، ومن هناك كان ينتقل من
حين لآخر وبين الفينة والأخرى بين ادينبرغ وجلاسكو، وهو
الأمر الذى أمكنه من المقام فى النادى حينما كان ذلك
ضرورياً.

وفى ظهيرة اليوم التالى، كانت روزالين مع كارمليت فى
غرفة الجلوس مع الطفل فى «فالكون هول» حينما دخل عليهم
السينور خوزيه ميندنوزا يزف إليهم الأخبار السارة والأثبات
السعيدة، صاح :

— ها أنتم هؤلاء كامتون ههنا .

ودخل كالعاصفة متوجهاً حيث يقبع الرضيع فاتحاً عينيه
على اتساعها، وهو يلعب ويطيح بيديه ذات اليمين وذات
اليسار، قال على الصغير «آنجوس» كى يقبل جبهته وهو
يقول :

— لدى شيء سار وسرى سوف أخبركم به فرداً فرداً.
ولقد جثت من توى من التليفون حيث خاطبت مستشارى
الحامين الذين اتعامل معهم فى بيونس آيرس، وأنت يا روزالين
لاداعى لأن تظلى حبيسة للانزعاج والقلق بشأن غلق
المستشفى.

وانتظر كى يعرف وقع وتأثير كلماته عليهم. وضمت ابنته
أيديها حول عنقه، أما روزالين فقد قفزت من المقعد الطويل
وهى فى حالة إثارة قصوى.. صاحت:

— كيف يا سينور خوزيه؟ وقالت روزالين ضاحكة:

— بابا، كيف تسنى لك انقاذ المستشفى من الاغلاق

والتوقف؟

— سوف يتم تأسيس مؤسسة ميندوزا لإدارة مستشفى
«كوتيدج موفات» ولا داعى للمزيد من القلق وتنظيم
المظاهرات المطالبة بالمال للمستشفى! حيث سأقدم مقدار المال
اللازم كهدية منى لإدارة المستشفى إكراماً لهم على رعايتهم
لابنتى وحيدى، وكهدية للبلد الجديد!

تركت كلماته السامعين فى حالة من العجز عن الكلام.
وسعدوا أياً سعادة بهذا العرض، وفرح أيضاً الكسندر والكولونيل
اللذان سرعان ما انضموا إليهم فى نشوتهم.

ولما تناهت إلى أسمع هيئة العاملين بالمستشفى خبر انقاذ
المستشفى من الافلاس، مزحوا، وضحكوا بالسعادة، وراحوا
يبلغون بعضهم البعض بالتهنئة، ذلك أن مستقبلهم قد صار أكثر
أمناً الآن بضمان استمرار المستشفى فى العمل، ذلك أن
وظائفهم كانت مهددة بالضياع، وكان يزعجهم ضرورة البحث
من جديد عن فرصة عمل، فى وقت صارت هذه الفرص

ضئيلة، بل كادت تختفى وسط وطأة البطالة والأزمة.

وكذلك الأطباء كانوا سعداء، واقترحوا تنظيم حفل يتم فيه
دعوة أعراسهم والمهتمين بالعمل الطبى لكى يسجلوا هذه المناسبة
السعيدة، وفعلاً حل موعد الحفل، وحضر المدعوون وصاروا فى
غمرة السعادة يذكرون ويشيدون ببرجل الأعمال السينور خوزيه
ميندوزا، وأعادت الحياة بريقها ولمعائها فى عيون القوم العاملين
بالمستشفى، وعادت إليهم بهجة الحياة، كما أن السعادة المفقودة
صارت ترفرف ببناحيها على حقلهم الأسطورى.

وفى نفس الوقت، أصبحت كارملينا أهنأ بالاً، وأمرح عن
ذى قبل، ذلك أنها الآن صارت تتلقى الخطابات بانتظام من
رودريك كما أنها صارت تزوره مع العائلة بصفة دورية، وتطلع
على أخباره وحاله، وغاب عنها قناعة المستقبل وتحهم الحياة،
والشقاء الذى رفلت فيه عدة شهور كثيفة رحلت الآن إلى غير
رجعة وسط الأنباء السارة والبشرى التى تزف إليها نعيم الحياة
وراحة البال من وقت لآخر. لاسيما المشروعات التى وعد بها
أبوها من أجل تأمين مستقبل حفيده «آنخوس رودريك
دالغليش».

أما الكسندر فقد استغرقه العمل على ما يبدو، وصارت
العيون لا تراه إلا كل حين، وفرة، يحتفى بينها فى ظروف
كان يبررها دائماً بأنها وطأة العمل وحنة المشاغل، والمسؤوليات
الملقاة على عاتقه، بالإضافة إلى رغبته فى انجاز الأعمال المعطلة
التي كان يرجئها. وكان يرحب بانهاءها من حين لآخر، وقت أن كان
مشغولاً بمشكلات أخيه رودريك وزوجته كارملينا. وعادت
السعادة والهجة تطل من جنيذ على ذلك البيت العريق،
وتغدق عليه بما حرم منه فترة طالت. وأشرقت الشمس من

جديد بالسرور على أفراد الأسرة جميعاً.

وكانت روزالين تشعر بمشاعر غريبة كلما مضت الساعات ولم يبق أمامها للرحيل ومغادرة العائلة سوى يوم واحد، فأخذت تعد حقائبها وترتب فيها متاعها، كما كتبت رسالة إلى أمها وشقيقها سيرينا، واتصلت بها هاتفياً كي تخبرها بأنها سوف تصل إليهما عما قريب وسوف تزور (جيسى) كلما أمكنها ذلك، في فترة لا تتجاوز المسافة والواصلات وما تستغرقه في وقت.

نظمت عائلة دالغليش حفلاً لوداع روزالين تم فيه توجيه الدعوة إلى كل أفراد المستشفى الذين لهم علاقة بالكسندر وروزالين، وتم دعوة بنت مدام هاريس ماندي، وزوجها «فيليب» بالإضافة إلى مسز لورانس، وهيلاري، والبروفيسور آدامز، ومستر ثورن، وكان متواجداً أصلاً الكولونيل، والسينور خوزيه، وكارمليتتا، بالإضافة إلى المعارف والأحباب من المدعوين.

كانت روزالين في ذلك الوقت حزينة ومعنوياتها متردية، حينما غادرت مستشفى «كوتيج» لآخر مرة في حياتها، وهي تحاول عيشاً أن تتصنع بعض الشجاعة كي تخفي ضعفها وتأثرها، وتكتئب الدموع حتى لا يكتشف اهتزازها وآلامها أمام القوم. ولما عادت وأخذت حماماً واستراحت قليلاً وغيرت من ملابسها، ألفت الكسندر في المكتبة يقول لها بأعجاب قبل أن يصل المدعوون:

— هل أخبرك أبي بأنني سوف أسافر إلى أمريكا بعد قضاء أعياء رأس السنة «الكريسماس»؟
— كلا، هل هي أجازة سوف تمضيها هناك؟
— جزئياً. ولكنني لم أرتب شيئاً بعد. ولا أعلم ما الذي

سوف يتم بعد!

وبمرور الوقت امتلأ البيت بالمنازيم وكان بينهم ويليام روبرتسون ومحبوبته ماريون. وبدعت مراسم الحفل تتخذ شكلاً جيلاً محبباً إلى النفس. وقدم أفراد عائلة دالغليش لروزالين كماً هائلاً من الهدايا وأعدوا ألواناً شبيهة من الطعام، والشراب، وتآلف القوم حولها مفرحين لها عن تقديرهم وحُبهم، الأمر الذي أثر في عواطف روزالين وحرك قلبها فألقت نفسها تذرف الدموع من شدة سعادتها وفردت نشوتها بما أحاطوها به من حب وود واحترام، ولم تستطع مقاومة الدموع وهي تعرب لهم فرداً فرداً عن شكرها وعرفانها بالجميل لما توقعوا به عنها من صنوف المحب والوفاء. واستمرت فقرات الحفل حتى الساعات المبكرة من الصباح.

ولما انتهى الحفل، خلد أفراد العائلة إلى الراحة. وأثناء مشي روزالين نحو غرفتها بالدور العلوي، ألفت الكسندر واقفاً ينتظرها، فأخذ يدها يطيح عليها قبلة أسعدتها، قائلاً:
— ألا طاب مسألك يا روزالين. فلتعني بنوم مرفه وهانئ، وأشكرك على كل ماقدمتي إني من أشياء وعرفان وجيل.

وابتسمت ابتسامة رقيقة له حينما أعربت عيناها لها عن مشاعر لا تعرف لها وصفاً، ولكنها تدل دلالة قاطعة على أنه يهتم بها ويحتاج إلى قربها منه، ولكنها حاولت الانصراف إلى غرفتها قبل أن تفيض عيونها بالدموع وتضعف وتفتقد سيطرتها على عواطفها.

ولما خلت نفسها علمت أنه برغم كافة الأيمان المخلفة والقسم على ألا تفشي سرها لألكسندر، إلا أنها لم ترى مانعاً

من أن تخبر الكسندر الآن بكل شيء عن أختها سيرينا بما في ذلك عملية الاجهاض وظروفها؟ فهل هذا سوف يغير من الأمور شيئاً؟ كلا إنها سوف تغادر «فالكون هول» وعائلة دالغليش، ومستشفى كوتيدج الثامنة بالصباح إلى غير رجعة.. إلى عالم خاص بها ليس فيه شيء من معالم اليوم الحاضر.

أما حبا وعشقها لألكسندر فقد كان المشكلة المتماثلة التي تؤرقها وتحطم قلبها، وكان فراق ذلك الحبيب أشق على نفسها، وأشد مضاضة في وقعه على وجدانها الملتهب بالاحلاص له والهيام فيه، فلم تنسى روزالين كيف أنه الرجل الذي تعبد في عراب جامها وهام في حبا حتى الذوبان، وأنه الرجل الذي ضعف أمامها وأعرب لها عن كل ما يجيش في صدره من حب لها، فضلاً عن أنه التحم معها في علاقة الحب الحميمة.

وعلى فراشها، دفنت روزالين وجهها في الوسادة وهي تجاهد عبثاً اتحاد وكبت دموعها حتى لا تنساقط، إلا أنها أخيراً استسلمت لعاطفة جيشان الصدر، وبكت في وسادتها شقاءها وبؤسها مما تلاقي من حب ربما كان مصيره الهلاك والنزول. ذلك أن المقادير قد قصت بذلك، ولا رجعة في حكم الظروف.

وبالصباح، اغتسلت وارتدت ملابسها، عرجت على غرفة كارملينا كي تتفقد الرضيع وتطبع على جبينه قبلة الوداع الأخيرة، ولما حاولت الانصراف عنه، شعرت بغصة في حلقها، ولم تستطع دفعا لآلام فراق «آنجوس رودريك دالغليش» المولود الذي كان سبباً في تعرفها على الكسندر، ثم انتزعت نفسها ومضت عنه.

وبعد تناول طعام الافطار مع العائلة، الذي هو الأخير،

شحت حقائبها في سيارتها وودعته الوداع الأخير، وشرعت في الانطلاق إلى رحلتها الطويلة التي تنتظرها، وحركت السيارة، ومضت...

قادت روزالين سيارتها في بطء وعلى تمهل، وقد انشغل عقلها بكافة أنوان الأفكار، وهي تحاول أن يصفو ذهنها ولكن لا تستطيع، وعلمت أنها وإن كانت قد فقدت الكسندر، والعائلة التي عاشت معها حيناً من الزمن، إلا أنها الآن تمتلك الدنيا بأسرها وبجذائرها، فهي الآن خالية من أية التزامات أو علاقات.. إنها حرة، تتطابق في الطبيعة والبرية كيفما تشاء.

وبعد قطع عدة أميال، لاحظت أن سيارة تتبعها وسط الضباب، وصارت تقترب رويداً رويداً، حتى اتضحت معالمها وصارت قادرة على أن تتبين ماهيتها.. إنها السيارة الـ «بي إم دبليو» ملك الكسندر دالغليش الطيب.. واقترب من نافذتها، وقال:

— توقفي يا روزالين، أريد التحدث إليك؟

— هل حدث شيء بالمنزل، ماذا دهك؟

— لقد انشق صدري واكتشيت حيناً لم أجدهك بالبيت، وصار انبيت كثيراً، أنا لا أستطيع فراقك.

وهبط من سيارته ودخل إلى سيارتها، وربت بيده على كتفها قائلاً:

— أنا أحبك يا روزالين ببساطة. هل تعتقدين أنه من الأمانة أن أتركك ترحلين بدون أن أقول لك ذلك، وأعرب لك

عن حقيقة مشاعري وما يخفيه قلبي تجاهك؟

— يا الكسندر، هل أنت مصاب بمرض المشي أم ماذا دهك، أراك غير طبيعي؟

— هيا بنا إلى سيارتي فهي أكثر دفئاً من هذه السيارة .
ولما دخلنا إلى السيارة قال لها :

— اسمعي يا روزالين، أنا لا أقول شيئاً لأعنيه . أنا
أعشقك ، ولا أعرف كيف أعيش بدونك تحت نفس السقف
الذي يعلم أسرار حبنا على مدار الأسابيع الطويلة .. أنا ...
حسناً ، كان يتعين على مراعاة لئبروتوكول والتقاليد ألا أظهر
حبي لك أمام العائلة ، كما أنني كنت أتصنع العداء ضدك بلا
مبرر حتى اتفادى الظنون والشبهة !

فذكرت روزالين سوء معاملته لها ، والمشقات التي سببها لها
فضلاً عن خيلائه وزهوه وتكبره عليها ، بالإضافة إلى اتهامها
بأنها هي التي أجهضت ، وعلاقتها بويليام ، ففضبت وتوثبت
للعراك معه . قال :

— أعلم أنك تعرضتي أخيراً لمشكلات خاصة بك . ولكنني
واثق من أنك قد تغلبتي على كل ذلك الآن . ولكنني على أية
حال ، لازلت أحبك بأكثر مما أستطيع القول ، ورغم ما حدث
في عملية الاجهاض وبرغم كل شيء حيث إنني

فلما سمعته يذكر عملية الاجهاض ، اشتعلت نيران الغضب
والحق في صدرها ، فانفجرت تقول له مؤثبة :

— أوه ، يالك من انسان ظريف يا الكسندر دالغيش . ان
قلبك العظيم الكبير يقدق على بالعمرا !

أقدر لك ذلك تقديراً هائلاً . كيف يتسنى لك أن تتناول
أسراري بالمناقشة ، في الوقت الذي لا تعلم فيه شيئاً عن خبايا
أموري وحياتي الخاصة ! تماماً كما أنك لا تعلم شيئاً عن الحب
ومعناه . حتى أنني أعتقد أنك قد ابتذلت معنى كلمة الحب .
أنت لا تجرؤ على الدفاع عن حبي أمام الناس ، أليس كذلك ؟

وكل ما هناك هو أن الظهور بمظهر لائق وحسن أمام الناس
والعائلة ، وهكذا تعتقد في نفسك أنك الراعي الأعظم ؟
يا الهي ، كم أنت مغرور وتباه ! أنك الحق في أن تحصى
فضائح أخيك عن عيون الناس وعن المجتمع بأسره ، ثم تنقب
عن أسرارى وعملية الاجهاض لكي تطلع على خباياي
لنفسك . كما تعتقد أنني ناعمة لك ، ولكنك لا تستطيع مواجهة
كلام وانتقادات العائلة في «فالكون هول» ! أشكرك يا الهي
أنك أطلعني على حقيقته في الوقت المناسب ! لقد كنت
أصدقك يا الكسندر ، وأحببتك ، يا لشقائي بك ... لقد أخطأت
التقدير ... والآن دعني أرحل ، فلست مستعدة لتبديد المزيد من
الوقت ، أمامي رحلة طويلة ينبغي القيام بها ...

لم تستطع روزالين فتح الباب ، لقد أغرورقت عيونها
بالدموع ، وحاولت جاهدة انتزاع مقبض باب السيارة ، وكانت
مدركة لعيون الكسندر الجارفة وهي تنظر إليها ، كما لو كانت
كلماتها قد أعاققت حيل أفكاره . ولكنها لم تعباً بذلك . وعلمت
أنها قد أوصلته إلى حد الثورة والغضب ، حينما قفزت من السيارة
وهرعت إلى سيارتها ، وهي تشج باكية تشكى سوء حالها إلى
قلبي وحيلة بالسيارة ... وليس من أجل الكسندر ، ولا العائلة ،
ولا المستشفى ، ولكن كانت تبكي أحلامها الضائعة وثقتها
البائدة في رجل يخشى مواجهة الناس وحايثها أمامهم ،
وأسرعت بتشغيل السيارة إلا أن محرك السيارة أبى أن يتحرك
أو يشتغل ، وحاولت مراراً وتكراراً ، وفي كل مرة كانت
محاولاتها تبوء بالفشل . فاقترب منها قائلاً :

— سوف تتلفين المحرك ، اتركيه برهة من الوقت . هل
سوف تتركييني أنكلم إليك هكذا بلا جدوى ... أم سوف

يتعين على أن استخدم القوة معك ؟

تجاهلته، وأشاحت بوجهها عنه، ففتح الباب وقبل أن تعرف كان جالساً بجوارها، وقد جرفها بين ذراعيه قالت صارخة :

— اتركنى وشائى .. اتركنى وشائى حالاً .

— أوه، كلا، لن أتركك أيها المرأة المشاكسة الصغيرة .

سوف تستمعين إليّ !

ثم سرعان ما ألقي بها مثل شوال البطاطس على ظهره فى غمضة عين، وبينما هى تصرخ وتطرق على ظهره وكتفيه بقبضات يدها، عاد بها عبر الطريق إلى سيارته الخاصة به، وألقى بها فى مقعد الركاب الأمامى .

وأغلق الباب ودخل بجانبها، وفى نفس الوقت تماماً ظهرت على الطريق السريع الفارغ الحالى من السيارات سيارة بوليس تعقبها وسارت صوبها . وهذأت السرعة وتوقفت بجانبها، وخرج أحد ركبائها وهو يعبر الطريق ووضع كوعيه مائلاً على النافذة المفتوحة، وكانت عيونه ثابتة وهى تنظر إلى الكسندر فى ثوب : قال :

— هل أنت بخير أيها الآنسة ؟

— أومأت روزالين برأسها، وكانت رافضة للتحدث بسبب

فورة الغضب .

— وأنت يا سيدى، هل بمقدورى أن أرى رخصة قيادتك،

من فضلك ؟

— بكل تأكيد .. وناولها إياها .

— هذا عظيم .

وناوله إياها الشرطى، وهو يكاد يشعر بالاحباط . وقال :

— هل هذه سيارة تلك الشابة ؟

— نعم .. وأعطته رخصة قيادتها قبل أن يطلبها هو .. قال

الكسندر :

— هل كل شىء إذن على ما يرام أيها الضابط ؟

— لماذا إذن كل هذه الجلبة والضجيج والعنف ؟

قال الكسندر :

— أريد أن أتزوجها ولكنها تساومنى .

ظهرت ابتسامة عريضة على وجه الشرطى، بينما يطوى

مذكرته وقال :

— مفهوم، يا سيدى . إن بالمدينة القريبة «جريتنا كرين»

كنيسة لو كنت منك لتوجهت لها .

وضحك الشرطى وهو يسك بغطاء رأسه، ومضى يشق

طريقه وهو لا يزال يضحك، ودخل إلى السيارة البوليسية

ومضت بعيداً . حينذاك قالت روزالين توبخه ساخرة :

— كيف جرؤت على ذلك ! أين شجاعتك، تمزح فى

الأمر الجادة لتفادى مأزقك على حساب امرأة ! أعتقد أنك

الآن سعيد بما فعلت وتظن فى نفسك المهارة والحذق ؟!

حرك الكسندر السيارة، وكان قد تأكد من اغلاق سيارتها

قبلاً وقال :

— سوف أعود لالتقاطها بعد ذلك . صرخت روزالين :

— ليس لك الحق فى التدخل فى خططى بالذهاب إلى

أهلى والعودة إلى بلادى . أنت لم تعد صاحب العمل الذى

بأمر فيطاع . هل علمت ذلك ؟

وأضافت :

— باستطاعتى باستطاعتى الآن أن أقول لك كل ما أستطيع

دون تحسب أو خوف من أية شيء، فأنا حرة !
— رائع جداً، هلم أرني ماذا تقولين. دعينا نسمع ذلك إذن !

— أنت أيها المفرور، المتعالي، الذي لا يهتم سوى نفسه، يا أيها المضيق لوقت الناس، دعني أخرج من هذه السيارة قبل أن.... قبل أن...
قال الكسندر:

— قبل ماذا ؟

— قبل أن أصرخ بأعلى صوتي وأجمع عليك البوليس وسيارة الشرطة التي انصرفت بسرعة الصوت والضوء !

ولكنها عشت تحاول بلا جدوى، فصمتت مغلوبة على أمرها. ومضت السيارة تعبر الطرق حتى أوقفها الكسندر عند فندق «بيتول» حيث قضيا هناك أسعد ذكرياتهما... وأعديا حتى اليوم. ولما خرجا قال لها:

— أستطيع الآن بكل سهولة أن أتيك على كتفي مثل أول مرة، إذا كان ذلك يروقك وتفضليه ! ومهما فعلنا ههنا من شجار ومهما ارتكبتني من حماقات فنحن ههنا غريبان ولا يعرفنا الناس في «فالكون هول». وسوف نتناول طعام الإفطار. ولما دخلنا أمر الكسندر باحضار فنجانين من القهوة. وبعد أن جاءت القهوة رفضتها روزالين قائلة:

— سأرحل...

— سوف تمكثين وتشربي القهوة، وبعد ذلك سوف نتناول طعام الإفطار حتى نفرغ من التحدث في كل الأمور التي تهتمنا قاطبة..
وبدون أن تشعر صبت روزالين القهوة لها كليها بدون أن

تشعر، وقال الكسندر لها:

— لماذا لا تصدقين أنني أحبك ؟ ما وجه الغرابة في ذلك ؟ ألا يحدثك قلبك بأنني صادق ؟

— ربما لو علمت ما أقوله لك، فهل سوف تبقى تعينني أيضاً ؟

— روزالين، بحق الإله، ما الذي تريدني قوله ؟

— أنت غطيت في اعتقادك بشأن عملية الاجهاض. لست أنا التي أجهضت، بل أختي سيرينا. وكنت أنت مشغولاً حينما احتجنا إليك، ولم يكن أمامنا سوى ويليام الذي ساعدنا بكل اخلاص، ونظم كل شيء. ولم يكن يشغلني حينذاك سوى مساعدة أختي واخراجها من عنفها. وكان أسوأ شيء هو أن أب الجين الذي كان في بطن سيرينا، كان هو «خوف»، صديقي القديم. وفي خضم ذلك نسيت كل شيء يتعلق بمقابلتني في مستشفى «ويلز».

عند ذلك ألهد صاح الكسندر:

— ولماذا بحق الشيطان، لم يخبرني ويليام بذلك ؟

— هذا يتعلق بحفاظه على أسرار المريضة.

— يا الهي، وأنت يا روزالين كيف ظننت في من ظنون ؟

كانت عيون الكسندر مترعة بالندم والأسف وتأنيب الضمير، ورأت ذلك روزالين حيث كان واضحاً كل شيء، وخصوصاً الدمار البادي على وجدانه ومشاعره وحينذاك قالت لروزالين:

— لقد أحبيتك قبلاً يا الكسندر، وخصوصاً بعد الليلة التي قضيناها معاً. حيث كادت كلماتك تشق قلبي، ولكن كان لزاماً علي الحفاظ على كرامتي والاستمرار حتى نهاية العقد.

— وهل لازلتي تحبينني بعد الطريقة السيئة المهيئة التي

عاملتك بها؟ ومع ذلك كنت تسهرى على راحتى وتتمى بى
ولا تكفين عن السؤال عنى، بكل الكرم والعاطفة الدافئة التى
تكن فى قلبك الطيب، يا روزالين، ما الذى فعلته كى أستحق
كل ذلك؟ هل أرجو أن تغفر لى وتغفر عنى، وتسامحى
جنونى وطيشى الأحمق الأعشى؟ هل تصدقين أن كل ما جرى
لرودريك قد أثر على تفكيرى وصوابى فلم أعد أحتمل....
حتى أننى لا أصدق أننى فعلت بك كل ذلك؟
— أنا أفهم ذلك، بسبب القلق والتوتر الذى سيطر عليك،
وكلنا كنا نعانى من التوتر.

— لقد قتلى أنك تحبينى، فهل لا تزالين تحبينى برغم كل
شئ؟
— أجل أحبك أكثر فى هذه اللحظة كما لم أعتقد أبداً أننى
أعشقك على هذا النحو.

وتعانقا، وتبادلا القبلات. ونهض الكسندر وجذبها إليه بقوة
وضغط حتى أنها شعرت بدقات قلبه صاخبا.

— حبيبتى روزالين، يا سويدها الفؤاد، لقد كانت الأسابيع
الطويلة الماضية تمثل قة العذاب والآلام لى، وكنت أقاوم
شغفى بك واشتياقى إليك.. إذ كنت أعشى أن تكونى
لا تزالين على حبك لـ «خوف» أو أنك قد وقعتى فى غرام
ويليام، والذى تسبب فى تفاقم ذلك مسألة الاجهاض؟ لقد
كدت أجن.

وتعانقا طويلاً واستفرقتهم القبلات ونعم الحب فصارا فى
فردوس الغرام حتى أفاقا على صوت المكنسة الكهربائية،
فضحك الكسندر من كل قلبه سعيدها وشاركه روزالين
الضحكات العالية الصاخبة. حتى صاح الكسندر بعد حين:

— إذن لقد حان موعد الافطار، فهيا بنا نتناول الطعام.
إنه افطار الزفاف!
ثم أضاف:

— سوف تقولين نعم بالوافقة يا حبيبتى، أليس كذلك؟
تذكرى دائماً قول الشرطى بأن أتزوجك عنوة وعنفاً!
— سوف أقول نعم يا الكسندر، فلست أعرف عواقب
ذلك؟!

— حسناً، يا سويدها الفؤاد وباحبة القلب. واريدك الآن
التوجه معى إلى الكنيسة، وبعدها سوف نقضى شهر العسل فى
ضوء الشمس!

حينئذ قالت روزالين لألكسندر:
— كيف كان شعورك وأنا أغادر «فالكون هول» هذا
الصباح؟

— كنت قد رثيت أمورى على الانطلاق ورايك وتعقبك والنظر
بك، هل الآن اقتنعت بأننى حبيبك الوحيد؟! لقد عرفت بذلك
العائلة كلها، وكانوا يشيرون لى من التوافد وأنا أعدو ورايك
بالسيارة.. لقد كنت قد أخبرتهم وأطلعهم على كل شئ أصلاً!
وابتسم المبوب ثم ضحك الكسندر ضحكات عالية النبرة
وبصوت مرتفع، وسرعان ما انضمت روزالين اليه.. يضحكان فى
سرور وسعادة غامرة...

• • •