ألن تسامحيني ابداً لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

مقدمة يا الهي, ياله من رجل ساحر! لارا تريده, مع أنة لا يستطيع أي رجل أن يقاومها.

لکن جو ر دان سنکلار يعتبر ها فتاة طائشة مدللة. و هو يقول لها ذلك دائما. اذا لماذا هذا التغبير المفاجئ ؟ لقد بدا بدعوها للخروج و...حتى أنه طلبها للزواج ورغم فرحها الكبير ألا إنها لاحضت تهديدا واضحا في تلك النظرات الزرقاء, نظرات الرجل الذي تحبة ...

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الأول ******

(من هذا الرجل، يا أبي؟)

(أي رجل لارا؟). يا لهذه اللهجة الخشنة! يلزم وقت طویل کی یعتاد والدها على خسارته إمام ابنته. وكانت لارا تلعب دائما الجولف مع والدها, ولكن هذه المرة الأولى التي تربح فيها. ومع ذلك لم تكن فخورة جدا. وكانت تشير إلى نقطة خلفها

(ذلك الذي يقف في بار النادي مع جاري ريدجواي). أجابت دون أن تلتف لكن والدها التفت كي ير ذلك الرجل. (أنة شاب جميل لكن وجهة يبدو مألوفا لدي, ومع ذلك لا استطيع تذكر أسمة) ز عقدت لارا حاجبيها. (لارا! هل ستبدئين من جديد؟ تذكري الفضيحة التي

لا تزال تلوثنا حتى ألان! لم تجرؤ الفتاة على الرد ریکس ماینار د! یا لهذه الاهانة! بينما أغمى عليها إمامة كان يقدر قيمة المجوهرات التى يستعد لسر قتها منها وكان ريكس يبدو لطيفا جدا عندما التقيا في تلك السهرة. فلماذا كانت لارا سخيفة جدا عندما أمسكتة الشرطة

بنفس الوقت الذي كان

يستعد فيه لسرقة مجو هر اتها؟ بالة من درس! والخادمة المزيفة التي لم تكن سوى زوجة ريكس! ولقد كتبت الصحف كثيرا عن هدا خلال أسابيع عدة. واسمها تردد كثيرا على صفحات الصحف (على الأقل لا يبدو علية أنة لص) اجابتة بفتور. و الشاب الذي لفت نضرها ألان لا ببدو فقيرا. وملابسة

أنبقة بلونها الكحلي و تتناسب مع شعرة الأشقر الذي لم يسبق لها أن رأت ر جلا يملك مثل هذا الشعر. وكانت بشرته برونزية وعبونه زرقاء غامقة وأنفة مستقيم وطوله يقرب من 190 سم! ويبدو أنة في الخامسة و الثلاثين من عمرة.

وكانت قد راتة عندما دخلت مع والدها إلى بار النادي

قبل ربع ساعة من ألان. لماذا لم يراها؟ ألا تستحق أن تلفت نضر ة؟ وكانت لارا رشيقة القامة شعرها اسود طویل بحیط بوجهها الجميل المشرق بعيونها الرمادية وهي تعرف إنها جذابة فاتنة ولكنها عندما سلمت على جاري ريدجواي ومرت إمامة تجاهلها المجهول تماما ولم تكن معتادة على التفاخر بنفسها. وكانت تلفت نضر الرجال كما تريد ومتى ر غبت بذلك ومند خمسة أعوام لم يجرؤ احد على معاملتها كما فعل هذه المدعى الأحمق. (بجب أن أقول شيئا لجاري). قالت لوالدها باهتمام. (لارا! لا يجب أن تقاطعيهما)

(ولما لا؟) ثم نضرت إلية بثقة وعبرت الصالة وهي تعلم بأنها محط انضار كل الرجال الموجودين أمام البار, باستثناء طبعا الرجل المجهول صاحب العيون الزرقاء. وكان جاري يلح عليها مند أشهر طويلة كي تخرج معه فالقليل من التشجيع

ألان كى تتعرف على هده المجهول لن يضرها بشيء. (صباح الخبر جاري! أتمني أن لا أكون قد أز عجتكما). قالت له بصوت عذب (هذا حديث خاص). أجابها المجهول بلهجة جافة فابتسمت له لارا, (لن اتاخر كثيرا). فهز الرجل راسة و التفت نحو جاري وقال له. (سأعود بعد خمس

دقائق. أريد أن أرى احدهم ألان). ثم نهض وابتعد. (صديقك ليس لطيفا باجاري!) لماذا انسحب المجهوك؟ ماذا ستقول لجاري ألان؟ (جوردان؟ ولكنها اللطافة منة بعينها! لست ادري ماذا اصابة ألان, ولكنى سعيد لأنة تركنا وحدنا). أجابها جاري مبتسما. (جوردان؟)

(جوردان سنكلار. وهو يعمل في العقارات). (حقا؟ ولاكنى لم ارة في النادي من قبل). (لقد دعوته انا ولكني اعتقد بأنة سيصبح عضوا فيه). (هده مثير حقا! أيعيش في المنطقة أم في لندن؟) نضر إليها جاري مشككا (هل جئت لرؤيتي كي تحدثینی عن جوردان؟ و انا

اعتقدت بأنك جئت من سحري انا!). ار ادت أن تقول له بأنة ليس ساحرا وبأنة جميل بدون روح, ولاكن والدها على علاقة عمل مع جاري, فغیرت رأیها. كما و انها تعرفت علية عن طريق والدها مع أن جاري له ضعف عمر ها و بحاول دائما أن يتقرب منها بدون علم والدها.

(أنة مجرد فضول هل ربحت؟). وهذا السؤال أعجب جاري لأنة بحب الحديث عن نفسه (لا. أنة جوردان الذي ربح). قال رغما عنة. (هل أنت متأكد انك تريده أن ينضم إلى النادي؟) سألته ممازحة. (ما رأيك لو نتناول العشاء معا؟) ابتسمت لارا, وكان لديها عذر ها

(لبس هذا المساء جاري. والدي لدية ضيوف على العشاء وسأكون انا المضيفة. مرة أخرى سنتناول العشاء معا بجب أن ادهب ألان فوالدي ينتضرني). ثم تركته ونهضت قبل أن تترك له مجالا أخرا (إذن؟) سألها والدها ساخرا (أسمة جوردان سنكلار. و هو يعمل في العقارات)

(لا يبدو عليك انك متأثرة) فهزت كتفيها وهى تنضر إلى جوردان وقد عاد لمكانة قرب جاري,ثم غادر الرجلان النادي دون أن بنضر جوردان باتجاهها. (ليس حتى ألان) أجابت وهي تنضر إلى جوردان يركب سيارة فرارى حمراء. (لارا!). (أبى ؟).

لا تسترسلي في مغامرة لست قادرة على السيطرة عليها).

كان والدها في الخمسين من عمرة. وكان قد تعب كثيرا في تربية ابنته التي اكتشفت في سن المراهقة أن الجنس أكثر تسلية من الألعاب التي تملكها.

(لا بيدو أن سنكلار هذا سهلا).

(أتعتقد ذلك ؟).

(هيا بنا لدينا ضيوف هذا المساء). وكان والدها يدير فندقا والاحض إنها إنها شاردة الدهن (لأرا, دعى هذا الرجل بسلام لو سمحت). (أتعتبرني أكلة لحوم الرجال ؟) . (لا يمكن لرجل أن يشعر بالأمان بقربك! ولكن هذا الرجل بعيد عن متناولك).

(لا تتفوة بالحماقات يا أبي! يوجد فئتان من الرجال بعضهم أحرار والبعض الأخر لا. ولم يخبرني جاري بان جوردان صعبا).

أدرك والدها أنة لن يستطيع أن يزيل هذا الرجل من رأس ابنته وقرر وهو يقود سيارتة أن يتحرى عن ماضي هذا الرجل, فبعد حادث ريكس و والدها

ير اقب أصدقاءها عن كثب كي لا تتكرر تلك الاهانة. ومند عامین و لار ا تلعب دور سيدة المنزل وتعرف كل ضيوف والدها وكانت تضحك من إحدى النكات عندما لفت نضر ها ضيف أخر . جوردان سنكلار! وهو برفقة كاثى توماس المطلقة الغنية وكان ببدو انهما على علاقة حميمة .

يا ألاهي فعندما يقع اختيار كاثي على رجل فهذا يستمر شهور عديدة فاقتربت منها وهي ترتدي ثوبا ازرقا ضيقا

(كاثي! كم انا سعيدة برؤيتك). وكانت كاثي تكبرها بخمسة عشر عاما, وهي لا تخفي إعجابها بالرجال الجميلين. وكان زوجها السابق قد ترك لها ميراثا يسمح لها بالعيش

بر فاهیة ولکن لماذا اختار ت جور دان؟ (كيف حالك لارا ؟ لا اعتقد بأنك تعرفين جوردان). وكانت لاتزال تتأبط ذراعه (أنت مخطئة إجابتها لارا بلطف لقد التقينا انا و جوردان بعد ضهر هذه اليوم, أليس كذلك ؟) ونضرت إلية بابتسامة لا يقاومها أي رجل في نادي الجو لف.

(حقا ؟) سألها الشاب. (لقد كنت برفقة جاري في النادي). ألحت لارا وبدا علية وكأنة يبحث في ذاکر ته . (اة, اذكر أن فتاة صىغيرة جاءت وتكلمت مع جاري .. اهذة أنت ؟ لا يمكننا أن نقول بأننا التقينا. على كل حال ذاكرتى جيدة, و لقد تر كتكما و ذهبت

للحديث مع احد الأصدقاء)

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الثاني ******

(أتقصدين جاري ريدجواي ؟) سألتها كاثي (لم أكن اعتقد بان هذا من نوع

الرجال الذين يلفتون نضرك يا عزيزتي). وتضايقت لارا لأنة وصفها بالفتاة الصغيرة, بينما هي تجده رجلا جدابا (مند أشهر قلبلة كان رجلك أنت!) إجابتها لارا. بهذا الوقت نادى عليها والدها فهو لا يريد أن تكون قليلة التهذيب مع ضيوفه. و ر اتة قد شحب لونة (نعم, لارا ولكن أليس هو كبير بالنسبة لك ؟ وأنت بالنسبة له ؟) إجابتها كاثى ثم غيرت الموضوع والتفتت نحو جوردان ـ (كيف جرت اللعبة يا عزيزي ؟). (بشكل طبيعي) . أجابها الشاب بابتسامة عريضة (جاري اخبرني بأنك ربحت) قالت لارا. (هذا صحيح) .

- (ولكن..). (كان حض جاري اليوم سيء).
- (بإمكاني أن أتحداك بوما ما لقد اخبرني جاري بأنك ستنضم إلى النادي).
 - (هذا ممكن, آنسة...؟).
 - (لارا, لاراشوفيلد).
 - (إنها ابنتي, سيد سنكلار) قال والدها (لا تقبل تحديها لك. أن لها يد قوية).

(وانأ أيضا) أجاب جوردان. (حقا ؟). بدا الحماس على وجه والد لارا وقال (إذن بإمكاننا أن ننضم سباقا عندما نلتقي في النادي).

(بكل سرور).

وبعد قليل همس والدها بأذنها.

(هذا أصعب مما كنت تتصورين, أليس كذلك ؟

فكاثى لن تتخلى عنة بسهولة كما و أنة لا بيدو راغبا بالتخلى عنها) (إنها ليست كبيرة جدا بالنسبة له) قالت لارا بتهكم. (هل تفاجات عندما رايته هذا المساء). (نعم). (بعد ظهر هذا البوم كنت قلقا لحماسك وهذا المساء

لم اعد اشعر بهذا القلق. فأنت لست من نوع النساء اللواتي يهتم لهن سنكلار هذا).

(ليس للرجال نماذج معينة وكذلك الأمر بالنسبة للنساء).

(لا حظ لذیك. ولكن إذا كنت مصرة على موقفك فحاولي ذلك دون أن تهيني ضيوفي).

(اعذرني يا أبي. أنهم ينضرون إلي...).

(أنة رجل ناضج بالنسبة لك يا عزيزتي. لماذا لا تتكلمين مع نيغل الذي لم يتوقف عن النضر إليك مند وصولة). وكان نيغل شابا غنيا في الثامنة و العشرين من عمرة مملا! ولكن والدها ير اه جيدا (لارا؟) قال والدها وهو يتنهد (كم كنت أتمنى أن تكون ماريون بيننا! إنها قادرة على إقناعك

بالطاعة). وكانت ماريون زوجة أبيها والتى يحبها كثيرا وكانت والدة لارا قد توفیت وهی تلدها. فتزوج والدها ماريون بعد عامين وكانت أرملة في الثلاثين من عمرها ولم يكن لديها أو لاد. واعتادت لارا على وجود هذه الامراة اللطيفة واعتبرتها كوالدتها. ولكن ماریون توفیت وهی تقوم برياضة الفروسية قبل أيام

قلیلة من عید میلاد لار ا الخامس عشر وبعد موتها أغلق منزلها في الريف وجاءت لارا ووالدها للعيش في لندن في فندقهما الخاص. لأن والدها لم يعد بامكانة أن يبق في ذلك المنزل الذي شهد سعادتهما خلال ثلاثة عشر عاما وقد بيعت الجياد وأصبح الإسطبل خالبا و مند

خمسة أعوام يجدا صعوبة في العيش بدونها. (إنا افتقدها كثيرا يا أبى) ـ (انا اعلم یا ابنتی, و آلان هيا لنهتم بضيوفنا). (أريد أن اتحدث مع نيغل). فوضع والدها بدة على بدها بلطف ونصحها بالا تقتر ب من کاثی و جوردان . و كأنة يطلب من نحلة ألا تقترب من الورود!

كان نيغل كالعادة سعيدا جدا بالحديث معها. وكان يحدثها بسر عة خوفا من أن تمل منة وتتركة وكانت لار ا تصغى الية وعيونها مثبتة على جوردان و كاثى . وكان يبدو انهما عاشقان. وبما أن لارا لم تكن قد اقامت من قبل علاقة حقيقية مع رجل اخر. ألا إنها قررت فجاة بانها يجب أن

تكسب جوردان باية وسيلة كانت (ما رأيك بهذة الفكرة. لارا (عفوا)؟ (والدي سيكونان سعيدين بمعرفتك). وكانت لارا تعلم أن والدتة كارولين تطيع زوجها المستبد طاعة عمياء. ولم تتحمس لفكرة نيغل هذة . (لا ابدا).

(ولكن.). (تعال معى ألان. فانا ساموت من الجوع!) و ار ادت بذلك أن تغير موضوع الحديث. فجاة التقت نضر اتها الر مادية بنضرات جوردان الزرقاء . ولم تكن تنتضر أن يكون بلاحظها. فابتسمت له لكنة بسرعة ادار راسة. فليذهب الى الجحيم! ماذا فعلت ليعاملها باحتقار؟ مع

أن الرجال يحومون حولها. وطوال السهرة لم ينضر إليها سوى مرة واحدة, وکان یجلس بین کاثی وبین فاتنة أخرى اسمها باميلا كريرسون, ويهتم بها, أنة بالفعل رجل بجدب النساء وجدير بالتحدي. وبعد تناول العشاء ذهبت كاثى و باميلا إلى الحمام لترتيب زينتهما. إنها فرصة مناسبة بالنسبة للار ا و لو كانت قصيرة.

إنها تريد جوردان وستحصل علية! (اعدرنی نیغل یجب أن اتكلم مع احد الضيوف). (ولكن). (هيا نيغل ابحث لك عن اصدقاء جدد ولهذا السبب تقام الحفلات). (ولكنك تعلمين باننى جئت من اجلك أنت). (ولقد رايتني. ويجب أن اهتم ببقية الضيوف).

(لارا...). (إذن اذهب وتحدث مع والدي).

و رافقتة إلى والدها كى تتخلص منة بسر عة قبل عودة كاثى و بامبلا. وكان جور دان بجلس وحدة قرب البيانو ولا يبدو منزعجا لأنة وحدة وكان يبتسم ابنسامة لطيفة اختفت فور مشاهدتة للارا تقترب منة (هاللو). قالت له مبتسمة.

فشرب بهدوء جرعة من كاسة و اشار براسة نحو نيغل الذي كان يمسك بدراع والدها ويهمس بادنة (هل هذا صديقك الصغير؟). (با الهي! لا! هذا ليس سوى صديق اتلعب على البيانو؟). (لا, انا اسف). وكان ببدو علية أن مزاجة تغير عندما انضمت الية ارتبكت لارا

عندما لاحضت انزعاجة, ولم تدر سبب ذلك (رايتك تنضر للبيانو) قالت متعلثمة (فتسالت إذا كنت تهتم بالعب على البيانو). (لا).

ماذا ستقول له ؟ كيف سيمكنها أن تلفت انتباهة ؟ لكنة انقدها من هذا الموقف الحرج.

(و أنت ؟).

(ولا إنا أيضا . هذا البيانو لزوجة أبي, وكانت تجيد العزف وبعد موتها لم يتمكن والدي من التخلي عن هذة الآلة). (لم أكن اعلم أن والدك أرمل). (للمرة الثانية! لكنة نادم أكثر على موت زوجته الثانية, وهي التي قامت على تربيتي وكانني ابنتها خلال ثلاثة عشر عاما).

و ألأن وقد بدا جور دان يصغى باهتمام لحديثها. فهذه فرصة جيدة لها (إنا سعيدة لانك هنا هذا المساء). (حقا ؟). (نعم وبعد لقائنا بعد ظهر اليوم حاولت أن اتصل بك هاتفيا). فنظر إليها بدهشة (ولماذا ؟).

(فکرت انك قد تحب حضور هذة السهرة). (كما ترين إنا مسرور الأنى أتيت). (مع كاثي). فابتسم بسخرية (نعم). (ورايتك مع امرأة أخرى وضحكت للأسف لم أجد رقم هاتفك في الدليل). (لن تحب كاثى هذا آنسة شوفيلد, وهذا لا يعجبني

أبدا). ثم قست عباراتة و اضاف (أحب أن اختار أصدقائي بنفسى و لهذا السبب لا يوجد رقم هاتفي في الدليل. ولا يعرف رقمى ألا الذين اعطبهم اياة بنفسي. هل هذا واضح, آنسة شوفيلد؟). لم يسبق لأحد أن ناداها بالأنسة شوفيلد بهذه اللهجة كما لم يسبق لأحد أن نضر إليها بمثل هذة البرود

فعضت على شفتيها بعصبية (هل هذا يعنى انك لن تعطيني رقم هاتفك أبدا؟). (حتى ولو توسلت ألى). (لست بحاجة لان اركض وراء الرجال سيد سنكلار نيغل ليس سوى صديق, ولكن بوجد آخرون غيرة ليسو أصدقاء فقط) اجابتة وهي ترفع راسها (و ألان لوسمحت اعذرني...).

(بدون أي تردد). فابتعدت عنة وابتسمت كي لا يلاحظ احد الدموع التي تتلاءلاء في عينيها. وبعد ثلاثة اسابيع, وفي المساء بعد تناول العشاء سألها و الدها

(الم ترى جوردان سنكلار مرة ثانية?). وكانت لارا قد راتة كثيرا, أينما ذهبت إلى المسرح, إلى المطعم, في السهرات, كل مرة كانت

تلتقي بة مع كاثي توماس تقريبا كل يوم .

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الثالث ******

لم یکن قد سبق لها أن رغبت بالتخلص من رجل من قبل ولم يسبق لها أن أهينت بهذا الشكل. ومع أنة كان أكثر الرجال الذين التقت بهم سحرا وتالقا ألا أن كبرياءها جرح بشكل كبير.

(أنت, هل رايته؟).
(لقد لعبت الغولف بعد ظهر هذا اليوم, وكان هو الرابح). لم تندهش لارا, يبدو أن سنكلار يحب الربح مهما كانت طبيعة اللعبة

(ببدو أنة بتدرب كثيرا). (لا اعتقد أنة رجل بهتم كثير ا بعملة ولا يجد وقتا كافيا للتدريب. و شركته في الشمال الشرقي. ولقد وصل إلى لندن في الشهر الماضى). (إذن كاثي لم تضيع وقتها). (أو جوردان!) (ولكنك لم تجيبي على سؤالي. هل رايته مرة ثانية .(?

(كثيرا, ودائما مع كاثى . ولماذا تسال ؟). (مجرد فضول). (انك لن تنسى قصة ريكس ماينارد! حقا والدي لا أريد أن امضى حياتي كلها بالاعتذار عن هذة الحماقة! إذا...). (اهدئى! ارغب فقط بإخبار ك بماذا اكتشفت عن سنكلار هذا. أنة رجل

قاسى. ولقد تبناه سيد

سنكلار وهو في الثنية عشر من عمرة ولا احد يعرف أين وكيف امضى السنوات الأولى من عمرة. ويبدو أن هذا التبنى لم يسعده ولقد اختفى عدة مرات في الثامنة من عمرة نجح بالاختفاء ولم بعد أبدا ولست ادرى ماذا كان يفعل لكنة ألان يملك الكثير من المال ويملك شركة عقارية أنة رجل لا يتردد

في إيلام الآخرين كي يصل إلى اهدافة وأفضل أن تتجنبي الاقتراب منة. لو تعلمين ماذا قالوا لي عنة!).

وكانت لارا تعلم بأنة قاسي فهي نفسها وقعت ضحبة لقسوته ولا بد أن طفولته هي السبب, خاصة عندما علم إنها عاشت طفولة سعيدة

(لارا ؟).

(آسفة, ولكن ما أخبرتني بة مثیر جدا و أتساءل كیف حصلت على هذة المعلومات). (لدي مصادر خاصة) وكانت لارا تعرف اسم الوكالة التى تهتم بمثل هذا العمل. في البداية التجسس أغضبها. ولكنها أدركت أن والدها يريد حمايتها من أمثال ریکس. ومند آن اكتشفت تقريرا من هذة

الوكالة على مكتب والدها صدفة لم تخبره بأنها علمت بة ولكن ليس لديها أي شيء تخفيه عن والدها وعن أصدقائها (وهل أخبرتك مصادرك بان جوردان يخرج دائما مع كاثى, وإننى...) (وانك تخرجين مع كثير من الشبان الذين لا تهتمين بهم. لارا لقد حان الوقت لكى تعيشي حياتك وفي عيد

میلادك سترین عشرین بالمائة من حصة مجموعة فنادق شوفیلد). (وسأتركك تديرها. فانا لا اعرف شيئا عن الأعمال). (بإمكانك أن تتعلمي). (لا لا ارغب بذلك). (بجب عليك ذلك وإلا ابحثى لك عن زوج يستطيع الاهتمام بالفندقية من أجلك) (لماذا طالما انك هنا؟).

(أنت رائعة يا صغيرتي. من سيكون فارسك لهذا المساء ؟).

- (لم أقرر بعد). ثم ضحكت. (إني مدعو لسهرة هذا المساء. وسيكون فيها أكثر معارفي).
 - (و جوردان ؟).
 - (لم اسمع بأنة يفترق عن كاتي).
- (يعني أنة سيكون موجودا).

(هذا محتمل أتريدين مرافقتی ؟ نحن مدعوان لسهرة يقيمها باسيل . وهو يلاحقك مند مدة. احضري منة). (أنة لم يمسك بي حتى ألان ! ألا تريد الذهاب حقا؟). ولم تكن لارا تتحمل رؤية باسيل وهو من النوع الذي يقوم بمغامرات مع النساء ثم ينساهن بسرعة

(لا, لدي عمل هذا المساء).

وكانت تشعر أن والدها بتألم من وحدته بعد وفاة ماريون. عندما وصلت إلى السهرة استقبلها باسبل باطر ءات كثيرة (انك أجمل فتاة في لندن. انك حقا رائعة). (شكرا لك) اجابتة وهي تخلع الكاب عن كتفيها. وتبحث بعبونها عن جوردان. (أتبحثين عن احد معين؟)

(لا, ولاكنى اجد سهرتك لبست بالمستوى المعتاد). (بإمكاننا أن ننظم سهرة أخرى لشخصين, ما رأيك (هل كاثى هنا, أريد أن اطلب منها شیئا). (لم تأت بعد, تناولي كأسا وسأنضم إليك بعد قليل هذا

وعد).

انضمت لار البعض الأصدقاء وهي لاتزال تبحث عن جوردان. عندما وصلت كاثى متأخرة, لم يكن جوردان معها. ووقع الشمبانيا من يد لارا عندما رأت شابا أخر مع كاثى, أنة راع يوناني حقیقی! ولکن أین جوردان ؟ لا بد أنة اختفى من حياتها, وهي لا تعرف رقم هاتفة

(هذا ديريك) قالت لها كاثي (أنة يعزف في الفرقة الموسيقية الوطنية). فتساءلت لار ا كيف يمكن لكاثى أن تسر من هذا الشجاع المزيف بعد أن کانت بین ذراعی جوردان

(ألا يوجد جوردان لهذا المساء؟) سألتها لارا بعد أن مجدت كاثى بصفات

ديريك, في السرير بصورة خاصة (جوردان وانأ لسنا أبدا ...معا). (لكنة لايزال في لندن, أليس كذلك؟). (وكيف لي أن اعرف ؟ نعم اعتقد ذلك هل تهتمين لأمرة؟). (لا. ولكنة لعب الغولف مع والدي اليوم... هل لديك رقم هاتفة؟).

(نعم ولكن ها هو) أحست لار ا بان قلبها سيتو قف عندما رأت الشقراء الشابة تتأبط ذراع جوردان, أنة لم يضيع وقته, فتقدمت منة بدون تردد. فهو لم يتعرف على هذة الشقراء ألا مند فترة قصيرة فلديها القلبل من الحظ اقتر ب منها باسیل بنفس الوقت و امسك ذر اعها.

(عزیزتی هذا لطف منك انك جئت إلى). (مساء الخير جوردان) قالت لار ا (آنسة شوفيلد) وانحنى قليلا ببرود. (لسنا بحاجة لكل هذة الشكليات) اجابتة لارا. (حقا ؟) . (لا). ونظرت إلية بتحدي. (أن والدي سعيد جدا لأنة

لعب الغولف معك اليوم).

(أنة يلعب بطريقة جيدة). (وأنت أيضا على ما يبدوا). (اتلعبين الغولف آنسة ... ؟). سال باسیل ((إنا جيني واريت, لا الغولف لبس لعبة تهمني). (وألان اعذرونا) قال باسيل. (ولكن...).

رانا سعيد جدا لأنني وجدتك يا عزيزتي بإمكاننا ألان أن

نبدأ سهرتنا الخاصة أليس كذلك ؟). (دعنی یا باسیل) امرتهٔ لارا بجفاف (لا تدعى البراءة, لقد اخبرني لاري بان هذة مظاهر مخادعة). (دعنی, باسیل انك تؤلم يدي). (تقدمی من هنا, غرفتی بهذا الاتجاه). (لا أبدا).

(لا تتصرفي مثل الصغار, فكل الساهرين شربوا كثيرا ولن ينتبه احد لغيابنا). (هذا سخيف حقا). (هیا, یا عزیزتی) ودفعها إلى داخل الغرفة. (لا, لا استطيع أن...). (لا تغضبي, قبل كل شيء ساخد حماما سريعا, أتريدين الانضمام إلى في الحمام ؟). (اوة, لا).

فضحك الرجل. (لن اتاخر وفي هذا الوقت حضري لنا كاسين) ودخل إلى الحمام. فأسرعت لارا وخرجت من الغرفة وهي تركض وأمام الباب اصطدمت بأحد المدعوين. (اوة جوردان, يا الهي, لو انك تعلم...). (ماذا جرى ؟ الم يعجبك ؟

(ماذا جرى ؟ الم يعجبك ؟ هل غيرت رأيك ؟).

(أنت لم تفهم...). (بل على العكس, أن الطريقة التي يضمك بها باسيل دليل على مو افقتك على قضاء الليلة معه). وبدأت لارا تشعر بالخيبة (ولكنى لم آت إلى هذة السهرة ألا من أجلك أنت). (انا ؟ لماذا ؟ فأنت عندما تر غبین برجل ترمین بنفسك على عنقه بكل بساطة للأسف هذا لا يهمني أبدا).

ثم ضهر باسیل أمام الباب وکان برندي روب دي شمبر, وانزعج عندما رأی جوردان.

(تعالي لارا) وامسك بيدها (لا باسيل, دعني أرجوك) وتمسكت بجاكيت جوردان (لقد غيرت رأيها) قال له جوردان فجأة (وستذهب معي ألان, أليس كذلك لارا ؟).

ارادت لارا أن ترفض بعدما سمعت كلام جوردان ولكن نظرات باسيل اخافتها (نعم سأذهب مع جوردان). فعاد باسيل إلى غرفته غاضيا و أغلق الباب وراءه. (يا له من رجل فاتن) قالها جوردان ساخرا (هيا بنا لنبحث عن جيني ونذهب).

(لقد جئت بسيارتي). أإذن يجب أن تذهبي ألان فورا). (جوردان... لماذا لا تحبني (إنا لا احبك؟) وضحك. (أنت تعرف بان هذا صحيح) واحمر وجهها.

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الرابع ****** (أنت مخطئة, الم يقل لك احد بان الرجال لا يحبون أن ياخد احد منهم المبادرة ؟).

(سأكون امراة مسنة قبل أن تلاحظ وجودي).

(الم تلاحظي إنني أفضل النساء الناضجات؟). (إنا لا ارغب في الانتظار طويلا).

(ولكن يجب عليك ذلك). فغضبت لارا و اجابتة. (هذا الوضع يعجبك على مايبدو, واعتقد أنة من الأفضل أن انضم إلى باسبل).

(كما تريدين).

(وهذا لا يهمك ؟).

(وأنت, اسمعي لأرا, كان يجب أن تتجنبي النوم مع رجل لا يسعى سوى لسرقة مجوهراتك و طريقتك في رمى نفسك على تدل على

انك لم تستفيدي من الدرس الأخير).

دهشت لارا لأنة لم يمضي على وجودة هنا زمن طويل وها هو يعلم بقصتها مع ريكس.

(وانأ اعرف عنك أشياء كثيرة) قالت له بلهجة التحدي.

(حقا ؟).

(بعد تلك الحادثة مع ريكس و والدي يراقب كل الرجال الذين التقى بهم). (إنا متأكد أن التحرريين يعملون كثيرا هذة الأيام, فكل هؤلاء العشاق...) ثم ترکها و ابتعد. وخلال الأسبوعين التالبين لم تخرج لارا, ولم تر جوردان في السهرات القليلة التى حضرتها برفقة نيغل المتعقل. وكان والدها قلقا عليها. (أرى انك تغيرت يا ابنتي, بعد تلك السهرة عند باسبل ماذا جرى هناك؟)

(لا شيء, سيأتي نيغل لياخدني إلى السهرة بإمكانك إيجاد رفيق لك في النادي با ابى).

(لا, فانا لم أرى جوردان خلال الأسبوعين الماضيين, وألان إلى اللقاء يا ابنتي). فاخدت لارا تحضر نفسها قبل وصول نيغل, وكان يلح عليها كثيرا كي تتعرف على والدية, ولكنها لم تكن ترغب بذلك, وكانت تشعر معه بالملل.

مع أنة كان يهتم بها كثيرا, أنة سيكون زوجا رائعا ولكن ليس لها هي مع إنها حاولت أن تفكر كما يفكر والدها ولكن هذا مستحيل حتى إنها تشعر بالندم لأنها

قبلت دعوته على العشاء. وقررت إنها لن تراه أبدا بعد هذا المساء نزلت إلى الصالون عندما أخبر تها الخادمة بوصول نيغل وكانت ترتدي ثوبا من الدانتيل الأسود, فأسرع نيغل وضمها الية (كم أنت جميلة يا عزيزتي). لكن لارا أدارت رأسها ولم تكن ترغب بقبلاته

(انتبة نبغل لا...). لكنة وصل إلى شفتيها وقبلها بشغف قبل أن تنتبة من مفاجئتها لم تكن تتوقع من هذا الشاب الخجول مثل هذة الجرأة. فأرجعت رأسها للخلف كي تتجنب قبلتة (لارا یا عزیزتی) وکانت شفتاة قد بدات تداعب كتفيها (نيغل).

(فلنبق هنا) قال لها متعلثما وهو يحاول أن يلقيها على الكنبة (إنا اعلم بان والدك ليس هنا, اوة لارا) وحاول أن يقبلها مرة ثانية و فجأة سمعت صوبت والدها فرفعت رأسها لكى تشرح لو الدها ماذا حصل لكن والدها لم يكن وحدة وكان جوردان سنكلار يقف وراءه وعيونه الزرقاء تشع بالغضب

إنها المرة الثانية التى يراها فيها جوردان بهذا الوضع فاحتقارة لها سيكون طبيعيا. وكان والدها غاضبا جدا (إنا أسف لما حصل سيد شوفیلد). اعتذر نیغل وجلس بقرب لارا وأضاف (لارا جميلة جدا... و انأ متاكد انك تفهم...). دخل والدها مع جوردان إلى الصالون.

(لارا ألان فتاة راشدة) اجابة بحدة ولاحضت لارا أن والدها غاضب لان جوردان أيضا كان شاهدا على ما حصل اوة. لماذا جوردان بالذات ؟ لو كان شخص أخر لما كانت اهتمت أبدا. ولكن بعد الذي حصل عند باسيل... وهو يعلم أيضا بقصتها مع ر پکس۔ (إنا أسف يا ابنتي, لقد دعوت جوردان على العشاء). قال لها والدها مبتسما.

(هذا ما اراة با أبي, فهل تغلبت اليوم على والدي سيد سنكلار ؟) سالتة ببرودة محاولة أن تخفى ارتباكها. (البوم هو الذي غلبني). (برافو بابا) قالت لوالدها وهي تتجنب النضر إلى جوردان الذي كان يرتدي

كنزة سوداء وبنطلون رمادي, يا له من رجل رغم ما يظنه عنها. تشعر لارا بأنة بجديها الية بقوة. (لقد ربحت لان جوردان كان متعبا بعد عودتة من ألمانيا). فالتفتت نحو جوردان. (هل کنت مسافر ؟). (نعم ولكن ببدو وإننى لم اخسر كثيرا أثناء غيابي فسهر ات لندن بدون لارا

شوفيلد الجميلة لم تكن مسلبة أبدا). أن والدها يتكلم كثيرا. فوضعت بدها تحت ذراع نيغل و قالت. (نیغل و إنا کنا نرغب بان نعمق معرفتنا ببعض أكثر وهذا لم يكن سهلا في مثل هذة السهرات). (كما افهم, أتمنى أن لا نكون قد أز عجناكما في نفس الوقت الذي كنتما فيه توطدان تعارفكما). احمر وجه لارا, وانزعج والدها. (لا أبدا فانا و نبغل

(لا أبدا, فانا و نبغل سنخرج ألأن, ولقد حجزنا طاولة في احد المطاعم) ثم قبلت والدها أمام نظرات جوردان, و كانت نادمة لان جوردان عندها في البيت بينما هي ستخرج مع نيغل الممل

وفي نهاية السهرة أحست لارا إنها لن تستطيع تحمل نيغل دقيقة أخرى (لا تنادینی بعزیزتك). (و اخبرا لارا..فانا ارغب بالزواج بك). (وانأ لا أريد أن اراك مرة ثانية). (ولکن) ـ (أريد أن اذهب ألان). وفي طريق العودة شعرت لار ا بأنها اهانتة بشكل

كبير, وتمنت لو إنها تستطيع أن تعتذر وتقول له بأنها تحبة, ولكن هذا مستحيل. فقد يعود الية الأمل

فقد يعود الية الأمل ويلاحقها في كل المناسبات, و عندما او صلها إلى بيتها أراد أن يتكلم ولكنها اوقفتة (لا تقل شيئا نيغل) ونزلت من السيارة وهي تنضر الية نضر ات التهديد (ولكن, لارا).

(لقد انتهى كل شيء). (اما إنا ف...). و دون أن تنتظر المزيد اسرعت و دخلت إلى المنزل ولم تكن ترغب برؤية و الدها ألان. وكانت قد نسیت أن جوردان تناول العشاء مع والدها. و كانت دهشتها كبيرة عندما راتة في الصالون يحمل كاسا بيدة ويقف قرب النافدة, هل راى الطريقة

التي تخلصت فيها من نيغل؟.

(این والدي؟).

(لقد جاءه أتصال من الخارج ويتكلم من غرفة المكتب, لقد رايتك تنزلين من السيارة, ماذا فعلت بهذا الشاب المسكين؟).

(هذا لا يعنيك).

·(5)

·(\(\gamma\)

ونضرت الية بتحدي ثم سكبت لنفسها كاسا فاقترب جوردان منها. (هل انتهیت من نیغل؟). (هذا لا يعنيك ومع ذلك أرجو أن يكون كل شيء انتهی بینی وبینة). (و باسيل؟) (لا بوجد شيء بيننا). (و غاري؟). (لم ارة مند مدة طويلة, اسمع سید سنکلار).

(لا تكونى سخيفة لارا, مند أن التقينا لم أكن أبدا بالنسبة لك سيد سنكلار) قال لها بلطف وهو ينضر إليها نضرات غريبة (هل أصبحت ألان امرأة مسنة ؟). ضحك جوردان وشرب جرعة من كاسة (تقریبا و أرید أن أتأكد من عدم وجود أي رجل في حياتك فانا من الرجال

الذين يفضلون أن يكونوا وحدهم في حياة المرأة, لقد قبل و الدك أن ادعوك للعشاء مساء غد فهل تقبلین أنت؟). (طلبت ذلك من والدي وقال نعم؟). (صحيح! فهل هذا يدهشك .(; (کثیرا). (كان سعيدا لأننى طلبت الإذن منة).

(أن لا افهم لماذا قبل والدي وهو يعتبرك من الشبان الخطرين).

(ببدو أنة غير راية). (كما غيرت أنت رأيك, وإذا كنت تريد دعوتي للعشاء كى ينتهى الأمر بى في فر اشك فأنت مخطئ). فداعب جوردان خدها باصابع بدة, وشعرت بانها ترتعش لكنة أسرع وقبل شفتيها وقال (سامر لاصطحابك في الساعة الساعة والنصف من مساء الغد) أجابها جوردان وهو يبتسم ابتسامة النصر.

(وفي هذا الوقت دخل والدها.

(إنا أسف, لقد تاخرت و تركتك و حدك ... لارا عدت؟ اين نيغل؟) (أنة ...).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الخامس ******

(لحسن حظي إنهما تخاصما) قال جوردان وهو لا بزال بمسك بيدها. (وكيف ذلك؟) سالها والدها.

(اعتقد أنة يجب أن اذهب ألان. لقد كانت سهرة لطيفة, الن ترافقيني إلى الباب لارا؟). نضرت لارا الية بذهول. (لارا) ألح جوردان. فتبعتة غاضبة دون أن تنضر إلى والدها. (اسمعنى ألان...). فقاطعها جوردان بقبلة عنيفة

(السابعة والنصف لا تنسي) وخرج.

فضلت لحضات مكانها غير قادرة على الدخول وسعيدة لان جوردان غير راية بها اخيرا.

(أبي؟).

(لماذا لم تخبريني بما حصل ذلك المساء عند باسيل ؟)

فنظرت إلى والدها بدهشة, ولا يوجد غير شخص واحد يمكن أن يكون اخبر والدها. (نعم جوردان اخبرني بكل شيء).

ثم شرب كاسة دفعة واحدة و أضاف.

(وها نحن نراك هذة المرة بين ذراعي نيغل, أنت مجنونة حقا يا لها من اهانة ... في غرفة باسيل..). (أبي صدقني لم أكن...).

(لا تكذبي فانا اعرف كيف تعاملين الشباب الذين تخرجين معهم, واذا فقد باسيل عقلة, فانا لا بمكننى أن الومة). (لم أكن اعتقد أنة يريد أن...). (لا تكوني ساذجة لارا, كنت أظن انك أصبحت متعقلة وبانك لن تقومي بعمل مماثل. هل يعجبك باسبل؟).

·(Y)

(و نيغل؟).

(انك تتكلم مثل جوردان).

(لحسن الحظ أنة موجودا

وساعدك).

(كنت استطيع التصرف

وحدي بدون مساعدته).

(و نيغل ؟ هل تشاجرتما).

(نعم ولا أريد أن اخرج معه

مرة أخرى).

(الرجال ليسوا لعبة بيديك ترمى بها عندما تشائين. لا

تلعبي هذة اللعبة مع جوردان, أنة...). (ولكنني غيرت رأيى ألان, ولن اخرج مع جاسوس واش). (بل ستدهبین طالما انك وافقت على دعوته) قال لها غاضبا (لا تغضب يا أبي, كنت اعتقد انك تكرهة). (ستدهبین,وانأ لم اقل باننی اكرهة, ولكن قلت بأنة قد

یکون خطیر ولکن طالما انك تحبين الخطر __كما وان جوردان رجل قادر على حمايتك وليس مثل الاخرين, وهو مهذب طلب الاذن منى قبل أن يدعوك كما لم يفعل أي شاب من اصدقائك). (ولكننا لسنا في القرن التاسع عشر). (وهل هذا يعنى أنة لا يجب احترام الأهل ؟ لم تكن

ماريون لتوافق على هذا أبدا يا الهي, لماذا افكر بها ألان كنت احبها كثير ا و اشعر دائما بوجودها, إنا اسف یا ابنتی لأننی رفعت صوتى عليك, لكن تلك السهرة وما جرى فيها عند باسيل وترت أعصابي, واذا استمريت بتصرفاتك هذة فقد يستغلك احد الرجال). (واذا كان ذلك جوردان ؟).

(لا, أنة رجل قادر على تمالك نفسه).

دخلت لارا إلى غرفتها ولم تکن تنتظر من جور دان أن يخبر والدها بتلك الحادثة. و أحست برغبة قوية لرؤيته يا له من رجل, وفي اليوم التالى أمضت فترة بعد الظهر عند الكوافير و وضعت المكياج على وجهها بكل عناية. و ارتدت ثوبا ابيض, ورغم إنها

بغاية الشوق الية ألا إنها تاخرت قليلا كى تجعلة ينتظر ها أكثر. (عشرة دقائق فقط, لا تلمنى كان لدي عمل كثير ولم اقصد أن اتاخر). (كان بإمكانك أن تتصلي بي و تخبرینی بأنك ستتأخرين). (من اجل عشرة دقائق تأخير؟). (حسنا اعذريني).

(ااعذرك لانك وشيت بي امام والدي ؟). (هل انبك ؟). (هذا لايعنيك). (ولكن يجب أن يوقفك احد عن هذة التصر فات هذة الجماعة من السوقيين...). (لا تنسى أنهم جماعتك أيضا). (إنا في الخامسة والثلاثين. ولي خبرة في الحياة أكثر منك, ولقد مررت بظروف فاسية, المخدرات لا المسها, المخدرات لا المسها, الجنس, اخذ منة ما يعجبني, إنا رجل ولست ولدا, ولقد أخبرت والدك من اجل مصلحتك أنت, فاذا تركت نفسك...).

(وتعتقد أنك أنت ستضعني على الطريق السليم؟ كنت اعتقد بأننا سنتناول العشاء معا, و اننا لسنا بصدد الزواج).

(الرجل الذي سيتزوج منك يجب أن يملك إرادة اقوي من إرادتك).
(د حل مثلك أنت مثلا ؟

(رجل مثلك أنت مثلا ؟ ولهذا السبب يعتبرك والدي الدواء الشافي لكل تصرفاتي) ضحك جوردان و أجاب.

(لا بوجد احد كامل, و والدك بشعر بذلك لأنني انقدتك من باسيل, و لانني

خسرت إمامة في لعب الغولف). (أنت تركته يغلبك ؟). (نعم, کی استطیع الخروج معك ورويت له محاولة باسیل کی یطمئن لی)۔ (أنت لست سوى). (وغد ؟ حسنا, على كل حال. حصلت على ما كنت اريدة). (و جيني, التي كانت برفقتك عند باسيل؟). (إنها زوجة صديقي, و اخرج معها عندما يكون زوجها مسافرا). (هذا مثير حقا!) قالت له بسخرية. (ببدوا أن اصدقائك معجبون أن اصدقائك معجبون أن الماذا فلا)

(يبدوا أن اصدقائك معجبون بمزاحك اما إنا فلا). ونضر إليها مهددا.

فاحمر وجهها, و اعتذرت. (بن واریت صدیق قدیم لي, و جیني هي زوجتة, وانأ لا

اقيم علاقات مع نساء متزوجات). (الم يسبق لك أن تزوجت (لا, فالزواج لا بثيرني). وتمنت لار ا أن يحدثها عن ماضية لكنة لم يفعل. و عندما أو صلها إلى بيت و الدها شكر تة على هذة السهرة اللطيفة وتساءلت هل كان سعيدا برفقتها ؟ أم أنة كان يشعر بالملل.

(اتحب أن نشرب فنجان قهوة أخبر ؟ فان والدي يمضي السهرة عند ال ماجور).

(كنت اعتقد أنة برفقة امراة).

(یحتاج لسنوات طویلة کی ینسی ماریون, کانت امراة حیاتة کلها).

(بهذه الحالة اوافق على شرب فنجان قهوة) وعندما دخلا نضر إليها بحنان.

(اوة, جوردان) همست وهى ترفع نضرها نحوة. فضمها الية وقبلها وهو يداعب ظهرها فرفعت يديها و احاطت عنقة وهي ترتجف بین ذراعیة ثم دخلا إلى الصالون. و مددها على الصوفا وجلس بقريها (جوردان...). (نعم).

وأخذت يدة تنزل بر وتيلات ثوبها, إنها المرة الأولي، التي بحصل معها مثل هذا, وشعرت برغبة قوية للاستسلام له, لكنة لم ببدو علية أنة مستعجل فشعرت إنها تغطس في بحر من المشاعر الغريبة التي لم تعرف مثلها من قبل لأنة لم يجروء احد قبل جوردان على إثارة مشاعرها

ولكن يا لها من مشاعر جميلة اصبحت كالمجنونة وغير قادرة على التركيز. لقد حان الوقت لكى تعرف السعادة. هذة السعادة التي تشعر بها مع جوردان. و فجأة نهض جوردان وأعاد ثوبها إلى مكانة فأصببت بالذهول. (جوردان, جوردان). ليس هنا, لارا قد يعود والدك بين لحظة و أخرى. وهولم بنسى بعد مشهد الأمس).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل السادس

لماذا هذة الابتسامة الساخرة ؟ لقد نسيت والدها ونسيت المكان المتواجدان فيه وكانت مستعدة لمنحة نفسها وجسدها هنا على الكنبة في منزل والدها. وأحست بالذنب فجأة (إنا أنانية لقد قبلت لمساتك على جسدي دون أن أفكر بان ألامسك). (ستفعلين ذلك في المرة القادمة).

وكان يداعب شعرها بحنان. (اسيكون هناك مرة أخرى ؟).

فنضر إليها طويلا.

(غدا ؟ نتناول العشاء في شقتى ؟).

(حسنا) اجابتة في حماس, وكانت تعلم أن هذة الدعوة هي دعوة مزدوجة العشاء

كانت لارا مأخوذة بوجود جوردان, وكل الشكوك التي كانت تساور ها تبددت عندما رأت البريق الحنون الذي يشع في عيونة, وجو الشقة الحميم يتناسب تماما مع مزاجها الرومنطيقي. مع جوردان تشعر وكأنها طفل صغير, وبدات تتسال إذا كان هذا حقا هو الحب لارا عاشقة نعم وإلا كيف تفسر تلك الحالة التي كانت فيها بعد أن تركها مساء امس ؟ و عندما استيقظت

في الصباح كانت صورة جوردان تملا رأسها. ولم بكن جوردان مستعجلا فلم يقبلها, وعندما انتهيا من تناول العشاء, قدم لها كاس كونياك, وجلس على الكنبة في مقابلتها بدل أن يجلس قربها, و لارا التي كانت تثرثر كثيرا, وجدت نفسها ألان غير قادرة على التلفظ بأية كلمة كانت ترغب بة بذراعية, و مع ذلك لاحظت

أنة ليس مستعجلا, فخافت أن يمل منها. وكانا بشربان الكونياك على انغام الموسيقى الهادئة. فتساءلت هل ينتظر تشجيعا ؟ و كانت قد شربت كاسين و لاكنها لم تثمل, فوضعت الكاس من يدها ونهضت واقتربت منة (فلنرقص). ومدت له بدها المرتجفة والاحظت أنة لم يتحرك فأضافت (لو

سمحت) فنهض رغما عنة واجابها (عندما دعوتك للرقص أثناء تناول العشاء امس رفضت). (هذا مختلف, امس لم نكن لوحدنا). (بهذا الثوب, أراك كأنك ترقصين حول نار المخيم). (افضل أن ارقص معك). (لا يوجد غجر شعرهن أشقر).

(في قبيلتنا نحن, نعم). فامسكت يدة بسعادة فضمها الية وهمس بأذنها (لدیك عیون لم اراكثر منها غرابة في حياتي). (إنها عبون الغجر فاحذر من سحرها) ورقصا معا وهي تضع يديها خلف عنقة (یا له من سحر). (سحر خاص لکی تکون تحت سيطرتي).

(ليس السحر ضروريا لذلك). (حقا ؟) سالتة بدهشة. (نعم, فلنرقص ألان). لشدة سعادتها احتست و كأنها تسير على الغيوم. وببطء انزلقت بدها تحت قمیص جوردان. واخدت تلامس ظهرة وهي تسند رأسها على كتفة (لماذا غيرت رأيك بالنسبة لى ؟).

(لم اغير رأيي). (ولكنك كنت تكرهني) اجابتة بقلق. (لا أبدا أنت كنت تتخيلين لقد لاحظتك مند اللحظة التى دخلت فيها مع والدك إلى بار النادي, ولكنى لم اقل شيئا لأنى عادة لا اهتم بالفتيات الصغيرات). (ولكن حالة استثنائية). (هذة أول مرة) واخد يداعب بشفتية أدنها, ثم

توقفا عن الرقص, واتجها نحو غرفة جوردان. (لقد اصبحت الساعة الواحدة) قال فجأة (ويجب أن اسافر إلى المانيا في الساعة السادسة صباح). (هل ستتأخر كثير؟) سالتة بخبية أمل (تقریبا حتی نهایة الأسبوع).

(ألا يمكنني أن ابقى معك هذة الليلة. جوردان؟ سأشتاق إليك كثيرا). (وانأ أيضا, يا صغيرتي, ولكنى سأتصل بك عند عودتي, وكوني متعقلة, فإذا مارست الحب معك ألان لن اتمكن من التفكير بعملي غدا, والآن بجب أن أعيدك إلى البيت كي لا يقلك والدك).

(لا اعتقد أنة سيقلق على, لأنة يعرف حقيقة مشاعري تجاهك). (أبجد أن بقاءك خارج البيت ليلا امرأ طبيعيا؟). (لم يسبق لى أن قمت بذلك, جوردان. لا أريد أن تظن باننى فتاة تنام مع أول شخص تتعرف علية) فانحنى وقبلها بحر ارة (جوردان).

(إنا آسفة لانني أتصرف كتلك الفتيات التي تشك بهن).

فوضع بدة على بدها. (احتاج لبعض الوقت كي افكر بما ينتظرنا, ولكني سأتصل بك كما وعدتك). أمضت لارا هذا الأسبوع دون أن تخرج من المنزل, وكانت قد بدأت تققد صبرها.

وفي يوم الأربعاء اتصلت بصديقة قديمة لها, ودعتها للغداء معا في المدينة, فقبلت مالينا فورا. وعادة كانت مالينا تسلي لارا, لكن هذة المرة وجدتها مملة هي وقصص غرامها.

(وأنت لارا هل تخرجين مع احدهم؟).

فضلت لارا أن لا تروي لها شيئا لأنها ليست متأكدة بعد, كما وان جوردان لم يتصل بها حتى ألان.

ثم عادت إلى بيتها بعد أن اشترت عدة أثواب.

(الم يتصل بي احد؟) سالت والدها بقلق.

(لا, لم يتصل احد).

(ماذا تفعل في البيت في مثل هذة الساعة؟ لديك عمل البوم ؟). (لقد اخدت إجازة البوم). (انك بحاجة لإجازة حقا, فأنت تتعب كثيرا). (لقد تناولت الغداء في النادي ولعبت الغولف). (وهل ربحت؟). (ضد جوردان ؟ المرة الماضية ربحت منة صدفة أنة من الأبطال).

(جوردان ؟ هل عاد من السفر؟). (لم يقل لي بأنة كان مسافرا). (و لكنك لم تقل لى بأنة اتصل). (ولكنة اتصل بي إنا... اوة لار ١. ألهذا السبب كنت تسجنين نفسك في المنزل ؟ إنا أسف يا عزيزتي, فانا لم

افهم..).

(متى ؟...) وأسرعت نحو الباب. (لارا اسمعيني, إلى اين أنت ذاهبة ؟). (إلى غارى أنة يقيم سهرة). (لارا, لا تتسرعي, إنا متأكد أن جوردان...). (أبى اشعر برغبة قوية للترفية عن نفسى). (اسمعيني يا ابنتي). فخرجت وكانت تعلم إنها ذاهبة إلى وكر الذئب بنفسها, وجلست في سيارة تاكسي حزينة لأنها كانت تنظر الرجل الذي تحبة بينما هو يلعب الغولف مع والدها.

وعندما وصلت إلى منزل غاري كانت الحفلة في أوجها, فبدأت بالشرب فورا, وبعد قليل سألها غاري.

(هل ستبقين معي بعد ذهاب الآخرين؟).

(ولما لا). (بالفعل لارا لما لا ؟) أجابها ولمعت عيونة وبهذة اللحظة سمعا صوت جوردان. (هل تسمح غاري ؟ لا يمكنك أن تستأثر بلارا طبلة السهرة). (ولماذا لا يمكنة ذلك؟) سالتة لارا. (إنا لا اذكر اننى دعوتك

إلى هذة السهرة جوردان)

اجابة غاري محاولا أن ينتهز الفرصة (لقد جئت للبحث عن لارا) ثم التفت نحوها وأضاف. (والدك برغب في عودتك فورا إلى البيت). (أن والدي يعرف انني هنا) اجابتة بجفاف (اعتقد أن هذا هو السبب الذي من اجلة يريدك أن تعودي).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل السابع

(كيف تجروع) سالتة غاضبة وشعرت بان قدميها لم تعودا قادرتين على حملها. (دعها سنكلار, فهي تفضل البقاء معي) قال له غاري بحدة.

(حقا لارا؟) سألها جوردان وقد بدا صبرة ينفد, (لم أكن أتصور أنة يجب علي أن ابحث عنك في كل المدينة). (و هل كنت تنتظر أن ابق امام الهاتف أسابيع طويلة؟).

(وهل هذا طلب كبير؟ وهل أنت بحاجة لان ترمي نفسك

بین ذراع اول رجل قادر على مشار كتك الفراش؟ ألا يمكنك أن تنتظري مكالمتي (لكنك اتصلت بوالدي ولم تلمح له عن سفرك). (اذا لم تتبعيني حالا سأدعك مع غاري, لارا) و أسرع نحو الباب دون أن ينتظر جوابها, فاحست بخوف كبير, وركضت خلفة, فتبعها غاري.

(لارا ماذا حصل ؟). (إنا آسفة سأذهب مع جوردان). (انك امراة مثيرة, وفي يوم ما...). (هذا البوم قد جاء يا صدیقی) اجابة جوردان و امسك يد لارا. (صدقني لقد جاء هذا اليوم). وركبت معه في سيارتة. (كنت انتظر مكالمتك طوال الأسبوع, ولم اجروء على

الخروج من البيت, وبعد ظهر هذا البوم اخبرني والدى انك لعبت الغولف معه بينما إنا انتظرك بفارغ الصبر, كان بامكانك أن تمر على وتطمئني). (لارا انك ثملة) قال لها باحتقار (لا إنا..). (انك تتصرفين وكأنك فتاة

طائشة مدللة. لار ا ألا

تعتقدين أنة حان لك أن تتصرفي كالكبار؟). ثم أوقف السيارة امام شقتة (إنا لا أريد امراة ثملة, عندما امارس الحب معك يجب أن تكونى في كامل وعيك, وان تكونى قادرة على فهم ما يحصل). ثم فتح لها باب السيارة وأمرها بقسوة (وألان هيا امشى قليلا). (ولاكنها تمطر).

(هیا انزلی بسرعة) و نضر إليها نضرة جعلتها ترتجف من الخوف. و بلحظة أصبحا الاثنان تحت المطر (والأن, اسمعيني لقد اتصلت بك هذا الصباح واخبرنى والدك انك خرجت للتسوق و لتناول الغداء مع صديقة لك, ثم طلب منى أن العب معه

الغولف فاضطررت

للقبول, مع إنى كنت متعبا من السفر و عندما اتصلت بك هذا المساء اخبرني و الدك بأنك ذهبت لحفلة يقيمها غاري وبأنك كنت متوترة جدا, وكان والدك قلقا عليك والان فهمت السبب).

(إنا آسفة) همست دون أن تنضر الية وكان شعرها المبتل ينزل على وجهها.

فامسكها جوردان من كتفيها وهزها بعنف في وسط الشارع.

فنهضت لارا منهارة تشعر بالالم, ولا تفكر سوى بالابتعاد إلى الأبد عن هذا الحيوان, فجرت نفسها إلى الحمام واقفلت الباب وراءها واخدت تجهش بالبكاء.

نعم كما قال لها لقد سخرت من كثير من الرجال. لكن ليس من جور دان. هذا المساء فقط كشف عن حقيقتة وعن و حشیته (لارا ؟) ناداها من خلف الباب لم تجبة وظلت تبكي.

لم تجبة وظلت تبكي. (لقد أصبحت ملابسك جافة, وانأ انتظرك في الصالون كي اعيدك إلى بيتك).

فانتظرت إلى أن اغلق باب غرفة النوم وراءة وخرجت. وعندما دخلت إلى الصالون کان بشر ب کاسا من الويسكي, فتاملها قليلا ثم قال لها. (سأوصلك إلى البيت). فتبعتة دون أن تجبية. و كانت تتمنى أن تجد ز اوية مظلمة تختبئ فيها دون أن

ير احد الذل الذي تشعر بة

توقف جوردان امام منزل والدها والتفت نحوها (لارا...). لكنها فتحت باب السيارة وحاولت النزول لكنة أسرع و امسك بدها. (بجب أن نتكلم). (لا أظن ذلك). (انك لا ترغبين بالحديث ألان. ألبس كذلك؟ لماذا هذا التغير ؟الم تحصلي على ما کنت تر غبین به ؟). فنزلت من السيارة واجابتة. (أن ما حصل هذا المساء, احتاج لسنوات طويلة كي انساة).

كانت لارا ممدة في سريرها تنظر إلى السقف ولكن بجب أن تنزل قبل أن يقلق والدها. وكانت مساء امس قد القت علية تحية المساء و اسرعت فورا إلى غرفتها ولم تغادرها أبدا, كيف ستكون صدمة والدها عندما

يعلم بان الرجل الذي وثق بة اغتصب ابنته جسديا وفكريا ؟ نعم لقد فقدت ثقتها بنفسها. جسدها وروحها لم يعودا ملكا لها. لماذا عاملها جوردان مساء امس و كأنها فتاة تائهة (لارا ؟). (نعم یا أبی). (أيمكنني أن ادخل ؟)

(لا... نعم, بالتأكيد). وغطت نفسها جيدا كي لا

بلاحظ اثار قبلات جوردان على عنقها وعلى كتفيها. تفاجأ و الدها لأنها لا تز ال في السرير. (أيتها الكسولة, الساعة ألان الحادية عشرة). (اشعر بالنعاس). (هل أنت غاضبة, لارا؟). (إنا ؟ لماذا ؟).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الثامن *****

(بسبب مساء امس, لأنني تدخلت بما لا يعنيني, و لانني طلبت من جوردان أن يبحث عنك, لم يكن يجب علية أن يكون لطيفا معك).

لطيفا ؟ يا لو الدها المسكين. أنة لا يعرف ماذا يقول. أنة بثق کثیر ا بجور دان. طبعا فهو لا يعرف حقيقة وجهه الأخر اما لارا فللاسف تعرف ما يخفية جوردان. (أنة لم يخفى عنى راية و حاول وسعة أن يجعلني انسى هذة السهرة). (اذا كنت افهم جيدا أنت غاضبة ؟). ·(X)

فابنسم والدها (لن اتفاجا يوما اذا علمت بانكما سنتز و جان. فأنتما تتخاصمان و كانكما امراة وزوجها). (لن اتزوجة أبدا و لو كان اخر رجل في العالم). فضحك والدها وهز كتفية (لا تقل لى بأنك توافق على زواجي من رجل مثلة)

صرخت لارا

(قولي لي أنت, كنت اعتقد بأنة يعجبك ...). (اما ألان فلا, جوردان سنكلار هو الرجل الذي اكر هه أكثر من كل الذين التقيتهم).

(لا, جوردان لا بتحمل امثالك, وبما انك تتصرفين بشكل غريب فانا أخاف أن لا تكبرين يا لارا المسكينة).

لو أنة يعلم, مند ليلة الأمس, كبرت كثيرا لقد انتهى وقت الفتاة المدللة, لقد دمرها جوردان, ولن تتمكن من الوثوق بأي رجل اخر. (مارايك لو نخرج مع, لارا ?).

(لكني انوي زيارة منزلنا القديم) وكانت ترغب في قضاء بعض الوقت وحدها, فدهش والدها وسالها.

(لکي تتجنبی رؤية جوردان ؟ هل تخاصمتما ؟). (لا أريد رؤيتة). (حسنا كما تشائين. إنا ذاهب ألان إلى اللقاء). ركبت سيارتها البورش وانطلقت وفجأة لاحظت في مرآة سيارتها سيارة الفراري الحمراء وراءها, فأسرعت أكثر كي لا يلحقها جوردان. لكنة ظل خلفها دون أن يحاول أن يسبقها. و عندما وصلت إلى منزلهم القديم أوقفت سيارتها وكذلك فعل جوردان واقترب منها, أنة دائما بنفس الثقة ونفس الكبرياء.

(لماذا تبعتني إلى هنا؟) سالتة دون أن تنزل من السيارة.

(بجب أن نتكلم).

(لا, لا أرى ضرورة لذلك). (بالنسبة للبلة امس هل نسبتها ؟ بجب أن نتحدث)

(نتحدث عن ماذا ؟ امس جعلت من فتاة امراة ؟ ماذا تريد أكثر من ذلك ؟) (انك كنت لا تزالين...). (عذراء ؟) سالتة بسخرية (هذا شيء جدير بالمناقشة). (اترید أن تكلمنی عن دهشتك لذلك على كل حال هذا شيء لا يعنيك, هيا ارحل من هنا).

(لا) صرخ جوردان غاضبا. وامسك بدها بقوة لكنة لاحظ شحوب وجهها. (ماذا بك ؟ إنا لم اخيفك لهذة الدرجة مساء امس). (ليس الخوف الذي يجعلني ارفض سماعك إنما هذة). ورفعت كم ثوبها, وكانت ذر اعها مليئة بالأثار الزرقاء والحمراء. (إنا فعلت هذا ؟) سألها بصوت مرتجف.

(نعم) اجابتة بسخرية (أبوجد غيرها). (كثير, وفي اماكن لا استطيع أن اريك إياها... ولكن كيف وجدتنى؟). (كان والدك قد حدثني عن منزل لكم في هذة المنطقة, وعندما أخبرتنى الخادمة انك ذهبت لزيارة منزلكم في الريف قلت لنفسي لأجرب حظى).

ولاحظت لارا أنة لا ينوي الرحيل, فنزلت من سيارتها واتجهت نحو الإسطبل. وعادت إليها ذكريات طفولتها. (أتركبين الخيل ؟). (بعد وفاة ماريون, منعني والدي من ركوب الخيل). (و هل ماتت هنا ؟). (في الغابة __تعثر حصانها وماتت فورا, وهكدا تركنا هذا المنزل وانتقلنا للعيش

فى لندن, ولقد تفاجات عندما أخبرتني بان والدي لمح أمامك عن هذا المنزل). (لقد حدث ذلك خلال حديث دار بیننا. عندما اخبر تة إننى املك منزلا في يوركشير, ولكنى لم أكن

اعلم بان زوجة والدك توفيت هنا).

(ستحضر لنا المربية الشاي؟ فتشربة ثم ترحل فورا). وبعد أن شربا الشاي. طلا

وبعد أن شربا الشاي, طلب منها أن يزور بقية المنزل. (حسنا, وبعد ذلك سأطلب منك الرحيل).

فتبعها دون أن ينطق بأية كلمة, ترددت لارا, أيجب أن ترية غرفة النوم؟ وبطرف عينها راتة يبتسم, ولم تكن لارا قد دخلت غرفة نوم والدها بعد وفاة ماريون, فظلت واقفة امام الباب بينما دخل جوردان, وتناول فرشاة شعر وتأملها قلبلا.

(يبدو إنها كانت صاحبة ذوق جميل).

(نعم) اجابتة و انتظرتة في الممر .

(ألا يجب عليك أن ترحل ألان ؟).

(افضل أن أر غرفتك اولا) و امسك بدها فأر ادت أن تسحب يدها لكنها لم تستطع أنة قريب جدا منها وجذاب جدا أبضا (هذة هي ؟) ثم فتح الباب وكانت الغرفة مرتبة جدا وتدل على إنها غرفة فتاة مر اهقة (إنا متاكد إنها غرفتك) ثم أغلق الباب وراءهما

فشعرت لارا إنها وقعت في الفخ.

(جوردان).

(لم أكن لطيفا معك ليلة امس, لاننی لم أكن اعلم بأنك عذراء...) ثم اختفت ابنسامتة و اضاف. (أتعرفين بماذا كنت اشعر وانأ أرى الرجال يحومون حولك؟ و غارى كان النقطة التي جعلت الإناء يطوف. وخلال سفري لم أفكر ألا

بك و عندما دخلت و جدتك معه فقدت عقلی). (جوردان يجب أن تذهب ألان). (لأرا, دعيني احبك) ودون أن يترك لها مجالا للاعتراض انهال عليها بالقبل إلى أن اخدت ترتجف بین پدیه و نسیت کل حقدها علية وهذة المرة لم يشعرها بالألم بل على العكس كان لطيفا جدا معها.

(اوة جوردان).

(اتريدين الزواج بي, لارا).

(ماذا ؟).

(كي استطيع أن امارس الحب معك كل لبلة, اعتقد أنة لا يمكنني العبش بدونك بعد ألان).

(هل تحبني جوردان؟). (نعم, وانأ أسف الأنني عاملتك بقسوة مساء امس, كنت اعتقد انك خبيرة بالجنس, ولم أكن اعلم انك فتاة تلعب بالنار). (و إنا احبك جوردان). (عندما رايتك مع غاري كدت أصاب بالجنون) أن هذة الغيرة ملأت قليها بالسعادة (و ألان لارا, هل ستتزوجينني ؟). (نعم احبك واقبل الزواج منك).

ورمت نفسها بين ذراعية نامت ساعة تقريبا و عندما استيقظت لم تجدة بقربها, أين هو ؟ وبعد قليل نزلت فوجدته في الخارج يعود من جهه الغابة حيث حصل ذلك الحادث لماریون فأسرعت و رمت نفسها على صدرة (أين كنت ؟).

(كنت أسير قليلا) أن الريف هنا رائع حقا, واتساءل اذا كان والدك بسمح لنا بان نقضى شهر العسل هنا في هذا المنزل). (بالتأكيد سيوافق, لقد عاش هنا بسعادة مع ماريون). (لن يكون لدينا متسع من الوقت, ففي الأشهر القادمة سيكون لدي مؤتمرات كثيرة أتفضلين الانتظار .(?

·(Z) (إذن فليكن زواجنا في عيد ميلادك بعد ثلاثة أسابيع ما رأيك). (فكرة رائعة). (على كل حال هذا المنزل ليس بعيدا عن لندن, وإذا رغبت في أن اهرب...). (اتفكر في الهرب مني؟). (سيدوم شهر عسلنا إلى الأبد). (اسبوعان فقط)

(اسبوعان ؟). (فقط). (إذن الافضل أن نعود إلى لندن). (ألان ؟ ألا يمكننا أن نمضى نهاية الأسبوع هنا؟ أنة مكان جميل لتربية اطفالنا). (اطفالنا). (نعم, ألا تريد أطفالا ؟). (لست ادري, لم افكر بذلك حتى ألان).

عضت لارا على شفتيها. فهي لا تعرف أشياء كثيرة عن طفولة جوردان. لكنها متأكدة إنها طفولة بائسة (سأوصلك إلى البيت, وفيما بعد أمر على والدك و أز ف إلية النبأ). و عندما عادت لارا إلى منزل والدها. تذكرت فجأة أنة لم يقل لها أنة يحبها. قد لا يكون قادرا على التعبير عن عواطفة لكنة يحبها

وإلا لماذا بريد الوزاج منها

كانت تشعر برغبة كبيرة كى تخبر والدها. لكن جوردان طلب منها أن يخبراة معا, فبدلت ملابسها بسرعة وارتدت ثوبا من الحرير الأحمر له أكمام طويلة كي تخفي أثار قبلات جوردان على ذراعها ثم نزلت إلى الصالون و أحست كان الدقائق ساعات, ورأت سيارتة الفراري تقف أمام المنزل. فابتعدت عن النافدة وأسرعت إلى المدخل واستقبلتة وقدمت له شفتيها فطبع قبلة سريعة على شفتيها.

(فيما بعد لارا, يجب أن اكلم والدك أولا). (أنة ينتظر في المكتب). (أريد أن اكلمة وحدي).

(لماذا ؟ إنا متأكدة أنة سيكون سعيدا لزواجنا). (هل اخبرتة شيئا ؟) سألها مهددا (لا ولكن جوردان سنكون سعداء معا, أليس كذلك ؟). (هل لذيك أي شك؟). (لا, لا, حسنا سأنتظرك في الصالون).

(وبعد ذلك سنكون وحدنا, أعدك بذلك) ثم قبلها ودخل إلى غرفة مكتب والدها وظلت لارا تنتظر في الصالون إلى أن خرجا وانضما إليها في الصالون, قبلها والدها وقال لها. (لم أكن أظن بأنك ستعرفين كيف تختارين). (أنة أفضل بكثير من نيغل. ألبس كذلك با أبي).

(لم یکن نیغل سوی لعبة بید لارا) أجاب جوردان مبتسما.

لم يكن النادي حيث ذهبا للاحتفال بخطو بتهما المكان الذى تفضلة لارا, وكانت تفضل علية مطعما هادئا فهذا مكان مليء بالناس وبالضجيج, كما وان كاتى كانت موجودة ولم يكن معها رفيق. لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل التاسع

(هل كنت مضطرا للالتصاق بها وأنت تراقصها ؟) سالتة لارا بعد أن عاد إلى طاولتهما بعد أن دعا كاتى إلى الرقص. (كنت احاول فقط أن أكون لطيفا معها). (إنها تحاول أن تعيد علاقتها معك). (لارا إنا لا احب النساء الغيورات!). (ولكننا سنتزوج!). (وهل هذا يعنى أنة بجب على أن لا انظر إلى النساء ؟ هيا لارا, كونى متعقلة,

كاتى هى مثيرة وستبقى كذلك). (ألا تزال ترغب بها؟). (طبعا) (ولكننا سنتزوج قريبا). (و هذا بثبت اننی ار غب بك أكثر منها). (ترغب بی ؟ هذا كل ما تشعر بة تجاهى ؟). نهض جوردان ودعا فتاة ثانية للرقص, بينما ظلت لارا وحدها وعيونها تتلالا

بالدموع وعندما غادرا النادي سألها لماذا هي غاضبة

(إنا احبك كثيرا جوردان, ولا استطيع أن امنع نفسي عن أكون غيورة من الأخريات).

لم يجبها جوردان, لكنة ضمها إلية وقبلها.

(الغيرة هي شعور طفولي لارا, فإذا تكلمت او رقصت مع فتاة أخرى, فهذا لا يعني

اننى انوي مشاركتها الفراش). و عندما أو صلها إلى البيت سالتة اذا كان يريد أن بشرب كأسا أخيرا (ليس هذا المساء لارا, بجب أن أسافر باكرا إلى المانيا). (مرة أخرى ؟). (لقد سبق وأخبرتك لدي مؤتمرات ضرورية بجب أن احضرها).

(ومتى ستعود؟) سالتة وهي تشعر بخيبة (قبل نهاية الأسبوع القادم, يوم الجمعة تقريبا). (سأحضر عشاء خاصا نكون فيه وحدنا, هنا). (حسنا اذا كان هذا بسعدك) ثم نزل من السيارة وفتح لها الباب_ (سأتصل بك عند عودتي). (سأكون في انتظارك هنا) قالت له مبتسمة

(لا تبقي في البيت من اجلى. و لكن انتبهى لارا, فانا لن أكون هنا لكي اخلصك من موقف حرج اذا تصرفت بغباء). دخلت لارا إلى المنزل وهي تفكر بان جوردان لا بتصرف كخطيب عادي

مر الأسبوع ببطء ممل. وفي بوم الجمعة جلست لارا مع والدها يتحدثان. (احب أن أقدم هدية لجوردن بمناسبة زواجنا). (وهل أنت بحاجة إلى أذني, اختاري له الهدية التي تعجبك).

(إنا لا أنوي أن اشتري له هدية بل ارغب بان أعطية العشرين بالمائة التي املكها من فنادق شوفيلد).

نهض والدها و سار حتى النافدة مفكر ا (لم أتصور انك ستتركين زوجك بدير اعمالك!). (ولكنك نصحتني بان اجد لى زوجا يهتم بأعمالي). (با ابنتى هذة الأموال هي لك وعندما أموت بمكنك أن تعيشى كفتاة غنية). (أبي, لماذا لست متحمسا لفكرتى ؟).

(سأكون سعيدا لأنة سيدير اعمالك, ولكن أن تعطية حصتك ؟). (لما لا ؟). (الأنك عندما توقعين. سيكون كل شيء لجوردان مهما حصل بينكما). (وهل تعتقد بأننا سنتطلق؟) سالتة غاضبة (إهدائي لارا). (هذا كل ما أملكة وهذا كل ما استطيع أن أمنحة له). (ولكن جوردان ليس بحاجة للمال. لارا اذا كنت مصرة فانا لن أمانع و سأرتب العقود مع شركائي). فرمت نفسها في أحضان و الدها و قبلتة. (ارغب في أن أقدم لجوردان شيئا له قيمة کبیرة). (وأنت؟ ألا تعتبرين نفسك شيئا ذو قيمة كبيرة ؟).

(أتعدني بان ترتب العقود مع شركائك ؟). (نعم, هل ستخبرين جوردان ؟). جوردان ؟). (ساخبرة هذا المساء).

و انتظرت بفارغ الصبر وصول جوردان كي تزف البة هذا النبأ وقبل موعد العشاء خرج والدها وتركها لتستقبل خطيبها وحدها,

و عندما و صل جور دان ألقت نفسها بين ذراعية (لقد اشتقت إليك كثيرا) و تعلقت بعنقة و قبلتة لكنة ظل و اقفا (وأنت هل اشتقت لى ؟). (بالتأكيد, هل قضيت أسبوعا جيدا ؟). (اوة كان فظيعا لقد اشتقت إليك كثيرا تبدو متعبا). (نعم أنة العمل).

(أتحب أن تحدثني عن عملك ؟). (وهل ستفهمين؟). (لا, ولكن..). (إذن, هذا لن يكون مفيدا, هل حضرت العشاء ؟). (نعم تفضل) أثناء تناول العشاء لم تحاول لارا أن تقطع علية افكارة. أنة بشبة والدها عندما يكون لدية مشاكل في عملة ولكن بعد أن انتهيا

من تناول الطعام لم يعد باستطاعتها إخفاء قلقها (أريد أن أخبرك عن الهدية التى احضرها لمناسبة زواجنا). (هل بدأت بالإعداد لحفلة الزواج؟). (لم أكن أريد أن اتخد أية خطوة دون أخد رأبك فيها. لأننى لم أكن متأكدة من كنت اخاف أن تغير رأيك و...).

(أتعتقدين اننى سأغير رأيي ؟) سألها مبتسما. (لا) وتنهدت بسعادة. (ألان وبعد عودتي, بإمكاننا أن نناقش تفاصيل كل شيء, ماذا قررت أن تهدینی ؟). (قررت أن أقدم لك العشرين بالمائة التي تمثل حصتي في اوتيلات شوفلید) و انتظرت جوابة وعبونها مشرقة من الفرح

لأشيء ظل ينظر إليها للحظات ثم سألها. (أليست هذة هدية عيد ميلادك من والدك؟). (نعم, ولكنة موافق على فکرتی)۔ (لا يمكنني أن اقبل بها, إنها حصتك أنت و...). (أرجوك, جوردان دعني أقدمها لك). وبينما اخفضت رأسها نظرت الية بطرف عينها. وكان يبدو أنة يفكر طويلا وأخيرا, هزراسة وقد شحب لونة.

> (حسنا اذا كنت ترغبين بذلك).

ولكن شيئا كان يقلق لارا, لماذا قرر جوردان أن لا يمارس الحب قبل الزواج, و بدأت تشعر أنة يهملها, وكثرت سفراته إلى المانيا ولم ترة كثيرا في الأسابيع التي سبقت الزواج, وفي

حفلة الزواج كان جوردان بكامل اناقتة وكان مثالا للزوج السعيد, وحلفا يمين الزواج بصوت منخفض. ولكن شيئا في صوت جوردان جعلها تقلق. و عندما عادا وحدهما إلى المنزل الريفى استقبلتهما المربية وكانت قد اهتمت بكل الترتيبات الازمة. وكان والدها قد أصر على أن يستعملا غرفته

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل العاشر

رمي جوردان جاكينتة على السرير وقال للارا بأنة

سيطلب من المربية أن تعد لهما الشاي. جلست لارا على السرير وهى تتساءل لماذا بحاول جوردان أن بيق بعيدا عنها, ولكنهما ألان أصبحا زوجين ومع ذلك تشعر بأنة لا يريد الاقتراب منها. فتنهدت واقنعت نفسها بأنة بحاجة لبعض الوقت لكي يعتاد على فكرة الزواج, فابتسمت وبدلت ملابسها ونزلت إلى الصالن فوجدتة يقف امام النافدة بتأمل الغاية

(جوردان ؟).

(حسنا لارا, اشربی الشاي ريثما أخد حماما سريعا). لم تحاول لارا أن تعترض و جلست وشربت الشاي وهى تفكر أنة متعب بعد حفل الزواج و الاستقبال. وبعد أن يستحم ستكون بين ذراعية بعد انتظار طويل.

و عندما خرج من الحمام كان لا بزال عابسا (هل العشاء جاهز؟ أن تلك البوفية لم تكن تفتح الشهية). (أن أسفة لان البوفية لم بعجبك). (إنا لم اقل ذلك, و لكني اشعر باننی ساموت من الجوع). (إذن سأطلب من السيدة ادوارد أن تعد لنا العشاء).

و هكذا طلبت من المربية تحضير العشاء بسرعة. وهي مقتنعة أنة بعد ذلك سيعود لطبيعتة (ماذا يقلقك جوردان؟). (ماذا كنت تتحدثين مع نيغل (عفوا ؟) سالتة بدهشة. (لقد رايتكما تتحدثان في حفل الاستقبال. هل كان بحاول أن يقنعك أنة زوج أفضل منى ؟).

ابتسمت لار ا وقد عرفت سر انز عاجة أنة غيور (فلنقل أنة يشعر بالخيبة). (إنا متاكد أن اصدقاؤك يتساءلون لماذا تزوجت من رجل غربب من يوركشير). لقد لفظ كلمة أصدقاء وكانة يريد اهانتها. فلم تجبة لأنها لا ترید أن تفسد لیلة عرسهما. ونهضت ووقفت

خلف كرسية واخذت تداعب شعرة.

(يبدو انك استعملت الشامبو خاصتي) قالت له ممازحة (لم اجد غيرة) أجابها بحدة (السلسلة الذهبية التي قدمتها لي رائعة حقا).

(على كل حال, أنت قدمتي لي كل ميراثك) فجلست إمامة على ركبتيها واجابتة بهمس.

(و اقدم لك نفسي أيضا).

فابتسم بسخرية.
(لو نصعد ألان إلى غرفتنا
؟ فنحن متزوجان ؟).
(لم انسى ذلك).
و نهضا لكنة لم يتبعها, بل
أشعل التلفزيون وجلس من
جديد.

(اصعدي أنت أولا, وسانضم اليك بعد قليل, أسرعت لارا إلى غرفتها و استحمت ووضعت العطر على جسدها, ولبست قميص

نوم كانت اشترتة خصيصا لهذة الليلة. و اخيرا أصبحت زوجتة, ولن يحول شيء بينهما. ولكن الوقت مر ولم يصعد جوردان, انتظرتة ساعة ثم نز لت. (جوردان).

رفع نظرة عن شاشة التلفيزيون وتأملها قليلا دون أن ينهض, فاقتربت منة

وهي تتساءل ماذا حصل له؟ لماذا ؟ (لقد انتظرتك ساعة ولم تصعد). (إنا أسف, لقد لفت انتباهي هذا الفيلم..). يبدو أنة لا يريد أن يقضى الليلة معها (هيا اصعدي, سأطفئ الأنوار واتبعك) صدقتة لارا و نسبت قلقها, فهي

مستعدة لأن تسامحة المهم أن تكون بين ذراعية. و بعد ساعة أخرى من الانتظار نزلت على مهل وراتة لا يزال يشاهد فيلما قديما. فسالت دمو عها وعادت إلى غرفتها. أي رجل تزوجت؟ هل تزوجت من رجل يفضل مشاهدة فیلم قدیم علی مشارکته زوجتة الفراش في ليلة ز فافهما ؟

رتبت لارا باقة الزهر التي قدمها لها والدها في مزهرية ووضعتها في غرفة الطعام, وكانت متأكدة أن جوردان لن بلاحظها أنة لا يلاحظ شيئا ولا يهتم بأي شيء في حياتهما, ثم مسحت دموعا سالت على وجهها. لقد بكت كثير ا عندما كانا في منزل والدها الريفي, و ألان عادا إلى لندن و لا پجب أن يعر ف احد بفشل حياتهما الزوجية, والتي بدأت مند اسبوعين دون أن يحاول جوردان أن يلمسها.

وتكررت ليلة عرسهما بنفس الأسلوب خلال هذين الأسبوعين, ولم يكن جوردان يصعد إلى غرفة النوم ألا بعد أن يتاكد إنها نامت, وإذا كانت لا تزال مستيقظة تتظاهر بالنوم,

وتقضى الليل تستمع إلى انفاسة بخبية أمل اما هنا في لندن فان الوضع سبكون أصعب خاصة وإن له غرفة نوم خاصة و تاكدت أن ز و اجهما مات قبل أن يولد دون أن تعرف السبب وتابعت حياتها عند جوردان فقط لأنة لم يطلب منها الرحيل. وكانت كلما سالتة عن سبب ابتعادة عنها بجيبها بجفاف دون أن يشرح لها السبب, أنة لا يرغب بها أبدا, ولبس عليها ألا انتظار أن يعلن لها عن ساعة الطلاق.

و برغم تصرفة معها ألا إنها تحبة ولقد جعلت منها هذة الأسابيع الثلاثة امراة بالغة حزينة يهملها زوجها دق جرس الباب فأسر عت لارا وفتحت وهي سعيدة لأنة عاد اليوم باكرا. (أبى ؟).

(هل أنت وحدك ؟) سألها وهو بجلس على الكنبة (معى المربية, لا يزال جوردان في عملة). (نعم, اعرف ولكن لاحظت مساء امس انك كنت شاحبة) سألها بقلق. (لا, أبدا). (اردت أن اطمئن عليك با ابنتی هل هناك سوء تفاهم بينك وبين جوردان ؟).

(ولماذا با أبى ؟ فنحن لم بمضى على زواجنا سوى ثلاثة أسابيع). ولم ترد أن تخبر والدها إنها تعيش في جحيم لا يطاق. (احيانا يمل الأزواج في بداية حياتهما الزوجية). (اما إنا و جوردان فنحن لم نمل بعد, أتريد كوبا من الشاي ؟). (لا, شكرا ولكن هل بواجة جوردان أية مشاكل ؟).

(لأعلم لي بذلك). (لماذا إذن عارض اقتراحاتي خلال اجتماع مجلس الإدارة ؟). (هو فعل ذلك ؟) سالتة بدهشة لأنهما مساء امس أثناء تناول العشاء تكلما عن هذا الاجتماع وكان ببدو انهما متفقان. (نعم لقد عارض كل مخططاتي التي اعددتها لفروعنا في الخارج,

وعارض أيضا على عملياتنا هنا). (ولكن هل يحق له ذلك ؟) (بمساعدة دافيد, نعم و جوردان برفض ويعلل ذلك بالاوضاع المالية واتمنى أن يبدل موقفة في الاجتماع القادم بعد عودة جورج وسام). ثم ضرب بيدة على الطاولة الصغيرة بحدة واضاف.

(ولكن الذي بجعلني افقد أعصابي, هو أن جوردان لم يرد أن يشرح لي سبب تصرفة هذا).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الحادي عشر

و عندما لاحظ شحوب وجه ابنته, ابتسم رغما عنة. (ولهذا ظننت إنكما مختلافان). (لا اعتقد أن جوردان يدير اعمالة بهذه الطريقة, ونحن لسنا متخاصمین). (إذن ماذا حصل له ؟ عندما حاولت أن اكلمة بعد الاجتماع اجابني بان ليس لدية وقت وانة مستعجل). لماذا جوردان يعارض والدها هكذا ؟ و اذا كان يعاملها معاملة سيئة, فيجب أن يدير الاعمال بطريقة مختلفة.

(أن لدية اعمالا كثيرة يا أبي, واسهم الفنادق ثانوية بالنسبة له).

(لم يكن بجب علي أن اكلمك بشان الاعمال واشغل

بالك با ابنتى, ولكننا سنجتمع بعد اسبوعين. وسيشرح اسبابة بصراحة لاتفكري بذلك لارا). و بعد ذهاب والدها ظلت تفكر بهذا الموضوع, أن فنادق شوفیلد هی کل شیء بالنسبة لوالدها. وخاصة بعد وفاة ماريون. الله لماذا أصرت على تقديم حصتها لجور دان ؟ لقد أو جدت مشاكل لوالدها لم يكن بحاجة لها.

وعندما عاد جوردان إلى البيت كانت تعابير وجهة لا تسمح لها بإثارة هذا الموضوع, فتبعتة إلى غرفة النوم ووجدت أنة قد خلع قمیصة و ظهر صدرة العاري, وكانت لا تزال تحبة و بغاية الشوق له, فلم تستطع أن تنظر إلى هذا

الجسد الذي يجعلها تنهار بسر عة. (ألن تتناول العشاء ؟). (لا, أتعلمين أين هي ربطة عنقى الكحلية ؟). (هنا) وفتحت احد الجوارير وناولتة اياها (هل سنخرج ؟). (اذا لم أكن سأتناول العشاء, فهذا يعني إنني سأخرج). (هل هذا عشاء عمل ؟).

(نعم) وابنسم ودخل إلى الحمام.

(من هي جوردان ؟).

(هي ؟ وهل قلت بأنني

سأتناول العشاء مع امراة ؟) أجابها وهو يتابع حلق دقنة. (على كل حال, أنت لا

تعرفينها).

(جوردان؟) سالتة غاضبة. (لماذا لا تخرجين أنت أيضا, فانا متاكد أن اصدقاءك القدامي لن

يتاخروا عن تلبية دعوة منك). (وهل هذا ببرر خروجك مع امراة أخرى ؟). (اذا رغبت باقامة علاقة لارا فانا لن اطلب الإذن منك أنسبت بأنك وعدتني بان لا تكونى غيورة خلال شهر العسل؟). لم تعد لارا قادرة على تمالك نفسها

(أي شهر عسل ؟ هل تسمى هذة الاكذوبة شهر عسل ؟). (اذا لم يعجبك ذلك فهذا الباب أمامك). (جوردان, أرجوك ماذا حصل بيننا ؟). (لا شيء لارا) أجابها ضاحكا (أنت اردت أن تكونى زوجتى, ماذا تطلبين أكثر من ذلك ؟). (جوردان, أرجوك).

(يجب أن انتهي وإلا ساتاخر).

(أيها...) اجابتة غاضبة ثم سكتت.

(و اخير, وجدت لارا شوفيلد الفتاة الطائشة, لارا المسكينة, هل اشتقت لقبلاتي ؟) و وضع اصابعة على خدها واخد يداعب شفتيها.

(جوردان, اوة جوردان).

(إنا أسف لارا, ليس لدي وقت ألان, ربما فيما بعد...). (ايها الوغد اذا كنت لا تريدني فانا اقبل بالطلاق). (ولماذا لا تطلبينة ؟). فنظرت الية بذهول. كم تتمنى أن تعود الألفة بينهما. ولكن جوردان لم يقل لها أبدا أنة يحبها. والأن لا بر غب بها

(جوردان, لماذا تزوجتني ؟). (هال تعدت من كوناك

(هل تعبت من كونك امرأتى ؟) سألها بسخرية كان لا يزال لديها أمل. وتساءلت هل تغيرت بعد ذلك اليوم الذي قال لها فيه بأنة يرغب في ممارسة الحب معها كل مساء ؟ (ذات يوم سأعود إلى البيت وساجدة فارغا. وستكون

زوجتى قد عادت إلى والدها). (بإمكاني أن أغادر البيت هذا المساء اذا لم تغير رأيك وتخرج مع عشيقتك). (إذن لا ضرورة للنقاش. إنا ذاهب لارا فشالا لا تحب الانتظار).

إذن سيخرج مع شالا نيومن وهي من أجمل نساء لندن, ولكن لا سبيل إلى مغادرة

البيت وخاصة وانها حامل مند ستة اسابيع. بعد اسبوعين زارها والدها وكان غاضبا جدا (هذا اليوم أيضا عارضني جوردان, ووقف في وجه مخططاتي لست ادري لماذا يتصرف هكذا). (هل أنت غاضب لأنة ليس متفق معك ؟ كنت أظن انك معجب باستقلالیة ارائة).

(حتى اذا كان يحاول أن يدمرني ؟) شحب لون لارا واخدت ترتجف. (قل لى الحقيقة با أبى, هل تصرفاتة تؤدي لدمارك). (لا, لا ليس هذا بالتحديد, ولكنى الاحظ انك لست على ما يرام). (إنا بخير يا والدي). (انك بحاجة للراحة متى ستسافران أنت و جوردان).

(أنة مشغول جدا في هذة الفترة, ولكن هل بامكانة أن يضرك ؟). يضرك ؟).

- (حاليا لا ولكنة اذا استمر في...).
- (و هل يعرف ذلك ؟). (نعم, أنة رجل أعمال ويعرف ماذا يفعل, لكني لا اعرف لماذا ؟).

ولا لارا أيضا, ألا أنة يحاول أن يعاقبها هي و والدها ولكن لماذا ؟ لو إنها تعرف...

وللاسف لا يمكنها أن تعرف فهو دائما يعود متأخرا وهي لا يمكنها أن تتبع نصيحتة وتخرج مع اصدقائها. إنها تحمل طفلة وكرامتها لم تسمح لها باخبارة بهذه الحقيقة وعلى كل حال لن يتأخر وسيلاحظ ذلك فيما بعد (هل سالتة عن السبب ؟).

(رفض النقاش بهذا الموضوع). (قد يكون لدية أسبابة يا أبي). وقررت أن تبحث هذا الموضوع مع جوردان لدى عودتة لكنة عاد عابسا كعادته فتسلحت بكل ما أوتيت من شجاعة و تبعتة إلى غرفة نومة. (أريد أن أكلمك, جوردان). (مرة ثانية؟ لماذا ؟).

(لقد زارني والدي وكان قلقا).

(هل أسرع إلى ابنته ليسالها كيف تعيش مع صهرة?) ثم ادار لها ظهرة وتناول بدلتة السموكن.

(هل ستخرج أيضا). (نعم).

(مع شالا نبومان ؟).

رلا, إنا أحب التغيير, هذة المرة سأخرج مع كاثي

توماس).

(كاثي ؟ ألا تزال تراها ؟). (الم اقل لك بأنني أجدها مثيرة).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الثاني عشر *******

(اوة. جوردان لماذا تتصرف معى هكذا ؟ لماذا تحاول أن تجرحني ؟ لماذا تهاجم والدي ؟). سالتة وبدأت الدموع تسيل على خديها. (إنا لم المس والدك) صرخ فجاة (أنت تفهم ما اعنية, انك تستعمل أسهمى كي تضر

بوالدي, و إنا لم امنحك إباها لهذا السبب). (ولكنك منحتني إياها, ويحق لى أن افعل بها كل ما اریدة). (انك تحاول تدمير والدي). (نعم) أجابها وهو يبتسم (ولكن لماذا ؟ ماذا فعل لك والدي ؟ وانأ ؟ بماذا تتهمني ؟ لماذا تكرهنى ؟). (إنا لا اكرهك لارا, أنت فقط وجدت في طريقي, إنا اكرة والدك, لأنة سلب مني الكثير) أجابها بحزن, لا بد أنة يتعذب كثيرا.

(ولكننا لم نكن نعرفك, لماذا تكرة والدي بينما هو لم يكن يعرفك من قبل ؟) سالتة بيأس.

(لهذا السبب اكرهه, لأنة تجاهل وجودي ولم يهتم بي وبحياتي, لقد حصل على ما كان يرغب بة وليذهب جوردان إلى الجحيم).

(لا افهم عن ماذا تتكلم, أن والدي رجل شريف). (حقا ؟ انك لا تعرفينة جيدا, لقد كان والدي يقول لى بأننى اشبة والدتى كثيرا). (والدتك ؟). (نعم ماریون, إنا ابن ماريون التى أقنعها والدك بالتخلى عنة وبان تصبح عشيقتة). تاملتة لارا قليلا بدهشة كبيرة. وكانت تعتقد بان ماريون أرملة ليس لها أولاد.

(ولكن ماريون لم يكن لديها أو لاد).

(انضري إلى جيدا لارا وكرري كلامك مرة أخرى اذا كنت تجرؤين). أن له نفس شعرها ونفس لون عينيها لكنها لم تكن قاسية مثلة كانت لطيفة جدا ثم اخرج صورة ماريون بمناسبة زواجها. و بجانبها رجل بشبة جوردان أيضا, ولكن جوردان ابنها ابن الامراة التي لا يزال والدها يحبها.

(لكننا لم نكن نعلم بان لديها ولد).

> (أنت كنت تجهلين, لكن والدك يعرف تماما).

·(\(\chi\)

(بلی, لقد التقبتة مرة عندما كان بزور والدتي, ولقد حاولت والدتي أن تمنعني

من رؤيتة مرة ثانية, كي لا اخبر والدي, لكن والدك لم یکن پریدنی و لم یکن پرید أن يهتم بطفل رجل أخر كان كل ما يهمة والدتى, لقد سلبني والدتي). (لا يمكنني أن اصدق ذلك). (لماذا, الم تعش والدتي مع والدك؟ الم تصبح والدة لك أنت ؟). رغبت لارا في البكاء عندما لاحظت مدى عذاب

جوردان, لكن لا يمكن لو الدها أن يكون مجر ما لكي ببعد ماريون عن ابنها ولكن كيف استطاعت ماريون التخلي عن ابنها؟ (لقد تركتني مع والدي). (وهذا بحصل دائما بعد الطلاق). (لم يكن هناك طلاق. لقد رحلت والدتى واصبحت

عشيقة والدك وهما لم يتزوجا أبدا). هذا مستحيل. فخلال خمسة عشرة عاما كان والدها و ماریون بحتفلان کل سنة بعيد زواجهما في آذار, هل هذة خدعة ؟ لا. من المؤكد أن جوردان على خطأ (لقد رفض والدى الطلاق على أمل أن تعود له والدتي, وتوفي عندما كنت في الرابعة عشرة من

عمري, فنبنتني عمتي و زوجها وهى اخبرتنى حقيقة والدتى التى كنت اعتبرها مينة, ولقد ربياني واعطاني زوجها أسمة هذا الاسم الجديد ساعدني في التخفي و في البحث عن الرجل الذي سلبني امي). (لكن ماريون و والدي كانا متحابان). (بدون شك ولكنهما انانيان و لقد اخبرتنى عمتي عن

اسم الرجل الذي فتن والدتى, وهربها معه أدى إلى وفاة والدي مهموما, فترکنا انکلترا کی ننسی ما فعلتة بنا وطفنا بلدان کثیرة. و کنا دائما نغیر مكان سكننا وبدا والدى يشرب الكحول بكثرة مما أدى إلى موتة (یا الهی) صرخت لارا, ولم تكن تتصور أنة عاش مثل هذة الطفولة البائسة.

(و قررت أن اجعلة يدفع الثمن و انتظر ت إلى أن أصبحت املك المال الكثير کی اتمکن من تدمیر والدك). (و لماذا لم تحاول رؤية و الدتك ؟). (لم أكن اعرف أين ذهبت) ونظر إليها نظرة ذكرتها بتلك الليلة التي اغتصبها

بها

(وعندما علمت الحقيقة و کلت تحربین خاصین بالبحث عنها فأرشدوني إلى الرجل الذي تزوجتة). فلم تستطع لارا أن تتخيل مدى عذابة عندما علم بان والدتة التى حرم منها هي التي ربت لارا. وبدأت ألأن تفهم تبدل تصرفاتة ومع ذلك لم تفهم كيف استطاعت ماريون أن تتخلى عن ابنها خاصة و

إنها تعرف كم كانت رقيقة و لطيفة (ولكن ما ذنبي إنا في كل هذا). (لا شيء علمت بان جوزيف شوفيلد لدية فتاة جميلة, فقررت أن أتعرف عليها في نادي الغولف, و كانت فتاة مدللة تريد أن

كانت فتاة مداللة تريد أ يركع كل الرجال أمام قدميها ويقبلون كل نزواتها).

(ألا أنت). (حتى بعد أن رايتك لم أكن أفكر بان استغلك ولكن اهتمامك بي اثارني, و حاولت أن اتجنبك لكنك أنت اوحیت لی بان استعملك كأداة لانتقامي). (لا, لا أريد سماع المزيد) ووضعت اصابعها في اذنيها.

(بل ستسمعينني, لقد حان وقت الانتقام و والدك لن يستطيع إيقافي).

(لا) و ادركت إنها هي التي اعطتة سلاحة الذي يحاربها ووالدها بة, و لكن ماذا يهم, بعد ألان لن تراة أبدا لقد انتهت أحلام الحب.

(و ادركت أن والدك لدية شيئان مهمان في حياتة ابنته الوحيدة المدللة و عملة ولم أكن أريد أن اقحمك في

خطتى قبل أن اعلم بهوية والدك في عيد ميلادك الواحد و العشرين. فبزواجي منك امتلك الوسائل لتدمير والدك و ذلك المساء عندما كنت عند غاري کي تثيريني, قررت أن القنك درسا. ولكنى اكتشفت انك عذراء فلم اصدق ذلك, بالها من مزحة).

(مزحة ؟).

(لا تقولي لي بان هذا لم يعجبك). (بعجبنی ؟ کان اغتصابا). (أول مرة نعم, لكن في البوم التالي...لم يعد بإمكانك الابتعاد عني, ألبس كذلك (لقد دفعتني للزواج منك). (هل تعبت من هذة اللعبة (زواجنا لم يكن لعبة بالنسبة لی)۔

فضحك جوردان. (كنت اعتقد إننى سأضر للعب دور الزوج لاسابيع طويلة كى تمنحينى ثقتك و اسهمك لكن حظى كان كبيرا و منحتنى ما أريد دون أن اطلبة). (هذا لأننى احبك اردت أن أمنحك كل شيء). لم أكن أريد شيئا ولا حتى زوجة لقد وفرت على لعب دور الزوج العاشق) ونظر إليها باحتقار.

حاولت لارا أن تمنع نفسها من البكاء, والطفل طفلهما ؟ وبدأت ترتجف, لا لن تقول له شبئا.

(لقد كان زواجنا اشبة بالجحيم)قال لها باحتقار. (هل انتهى كل شيء؟) سالتة وهي تنظر في عيونة.

(نعم وسأستمر بانتقامي حتى النهاية) إلى أن لا يستطيع والدك أن يقوم بأية خطوة دون أن يطلب إذني) (ولكن يجب أن تكلمة وتفهم منة الحقيقة). (لا يوجد أية حقيقة تحرم الطفل من امة) لم تسنطع لارا أن تخفي دموعها أكثر, واجهشت بالبكاء

(والان لقد تأخرت, ماذا ستفعلين أنت ؟). (سأعود إلى منزل والدي, إلى اللقاء جوردان). ومدت له بدها فابتسم (هل أنت متاكدة انك ستكونين على ما برام ؟). (لا تقلق, من يدري؟ بعد عام او عامین لن اکون نفس الفتاة المدللة. ولن أكون غنية بعد ألان؟ خاصة اذا نجحت في تدمير والدي ,

تمتع بسهرتك وتأكد انك لن تجدنی عندما ستعود). وعندما خرج جوردان ابتسمت لار ا من خلال دمو عها. هذة المرة نطقت هي الكلمة الأخيرة. هذا تصرف يمنحها بعض العزة و الكر امة.

وعندما عادت إلى البيت شعرت ببعض الراحة, أنة لم يظهر قسوة معها ألا لأنها ابنة جوزيف شوفيلد

ولا يوجد أي شيء شخصي أخر. لاحظت لارا أن والدها لم يتفاجا عندما راها في البيت, لكنة كان يبدو متعبا. (لقد قابلني جوردان). (هل أخبرك).

رهل احبرك).
(لقد قال بأنكما ستنفصلان, وأريد أن تشرحي لي كل شيء حصل بينكما).
(هل هذا كل ما قالة لك ؟).

(لقد تكلم عن شيء مثل تنافر الطباع وعدم الاتفاق على شيء _ولكن خمسة اسابيع من الزواج ليست مدة كافية؟). ادركت لارا أن جوردان يفضل أن تخبر أباها بنفسها عن حقيقة جوردان. (لا تزالين تحبينة لارا؟). (نعم ولكن هذا لا يغير شیئا لان جوردان لم یحبنی أصلا, ولن يحبني, ولكن

هناك شيء بجب أن تعرفة إنا مندهشة لان جوردان لم يخبرك بنفسة, إنها قضية انتقام). (ايريد جوردان أن ينتقم منى إنا ؟).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الثالث عشر

(نعم اتدكر يا أبي عندما قلت لى بأنك خلال هذة الأسابيع الأخيرة تشعر وكان ماريون تعيش بيننا) ثم لاحظت أن والدها يحاول أن يفهم لكنة لا يستطيع فجلست على ركبتيها إمامة و امسکت بدیة (آبی, جوردان هو ابن ماريون). صرخ والدها بدهشة ولاحظ عندئذ الشبة بين جوردان و بین ماریون, ثم روت له كل القصية (أبي هل أنت بخير؟). (يا الهي, لكن الأمور لم تحدث كما رواها لك). (كنت اشك بذلك). (جوردان هو ابن ماربون ؟ بعد كل هذا الزمن يا الهي هذا مستحيل, لقد كنا إنا و ماريون متحابان).

(ولكن جوردان كان طفلا, ولا يمكنة أن يفهم, أبي أرجوك اخبرني الحقيقة كاملة).

(في المرة الأولى التي ر أيت فيها ماريون ادركت إنها امراة حياتي التي كنت انتظرها و كأننى وجدت نصف ذاتي, وكذلك كان شعورها تجاهي, وكان قد مضى عام على وفاة والدتك وكانت عمتك قد دعت بعض الأصدقاء فطلبت مني أن أو صل ماريون إلى بيتها , ووقعت في غرامها من النظرة الأولى فدعتني ماريون لتناول فنجان من القهوة عندها فقبلت وكانت دهشتی کبیرة عندما دخل ابنها إلى الصالون وانتبهت عندئذ إلى خاتم الزواج والى صورة عرسها فهربت فورا وعندما رأيت عمتك بعد اسبوع سألتني رابي

عن ماريون فاخبرتها بحقيقة شعوري تجاهها, وحدثتني ماريون التي كانت حاملا من زوجها قبل الزواج و اجبرها والدها على الزواج منة لان هذا بعتبر عارا, و مند ز و اجها منة وهي تعيش في جحيم حقیقی, کان یقضی لیالیة خار جا و لا يعاملها معاملة حسنة, وفي المرة الثانية التي اوصلت ماريون فيها

إلى ببتها عاد زوجها باكرا وكان ثملا, فبدا بالصراخ و كأنها خادمة عندة. وكنت التقى بها لدقائق قليلة من السعادة كل اسبوع, و اخيرا اعترفت لی ماریون بأنها لن تراني مرة أخرى, ولكنها كل اسبوع كانت تضعف وتأتى لمقابلتي وكنا نحترم رباط الزواج المقدس. إلى أن عاد زوجها مرة و كان ثملا أكثر من

عادتة و عاملها بقسوة كبيرة, وعندما زرتها في اليوم التالى وجدتها بحالة يرتى لها, فرجوتها أن ترحل عن هذا الرجل المتوحش, واخبرتها بأنني أحبها و بانى مستعد للاهتمام بها و بابنها). (لم أكن اعلم بأنها حزينة جدا)۔

(الأنها لم تكن تريدك أن تعلمي كيف كانت حياتها قبل أن نتعرف عليها). (و هل غادرت منزل زوجها في ذلك اليوم ؟). (لا, لأنة عاد واعتذر منها و وعدها بأنة لن يكرر هذا العمل مرة أخرى, فصدقتة ماريون وضحت بحبها لي من اجل ابنها. وعندما عاد زوجها لمعاملتها بقسوة ولضربها من جدید, جاءت

إلى وطلبت حمايتي, و عندما ذهب زوجها للعمل أقنعتها بان نذهب و ناخد ابنها من المدرسة و نهر ب معا لكننا اكتشفنا بأنة سيقنا و اخذ الطفل ولم ترة ماريون بعد ذلك). (أبدا ؟) صرخت لارا بذهول (لقد قال لى جوردان بأنكما لم تتمكنا من الزواج لان ماريون لم تحصل على الطلاق).

صرخ جوزیف. (هذا غير صحيح, نحن لم نر زوجها أبدا. ولكن كان له أخت تعرف مكانة رغم إنها كانت تدعى العكس, ولقد وصلتنا اوراق الطلاق عن طريقها وكانت موقعة منة ومن محامية و لكنني رغم ذلك اوكلت تحريا خاصا للبحث عن الوالد وابنة لكننى لم اعثر عليهما, وبعد حصولها على الطلاق.

تمكنت من إقناع ماريون بان نوقف ابحاثنا وقد اتضح لنا بان زوجها السابق لن يعطينا ابنة أبدا و ظلت ماریون ترسل له کل اسبوع رسالة عن طريق اختة تتوسل إلية أن يرجع لها ابنها. الرسائل الأولي، رجعت إلينا وهي مفتوحة, كما رجعت الرسائل الأخيرة دون أن يكلف نفسه عناء قراءتها. كما أعاد

هدایة أعیاد میلادة التی كانت ماريون ترسلها له كل سنة وكان حزن ماريون يزداد مع السنوات, أن ما فعلة زوجها الأول بها كان فظیعا ولکن لماذا کذب على ابنة لقد دمر حياة ماريون وجعل من ابنة حيوانا متوحشا لا يفكر سوى بالانتقام).

(مسکین جوردان کان یعتقد أن امة تركته و تركت أباة من اجل رجل غني). (ولكن عمته تعرف, يا الهي عندما اخبرني التحري عنة بان جوین وارثر سنکلار تبنياة لم انتبة لهذا الأسم, ولكن عمتة كانت مقتنعة بان أخاها على حق لو إنها استطاعت أن ترى الحقيقة...).

(كل العائلات متشابهة ويدافعون عن أقاربهم لكنها اخفت عن جور دان تلك الرسائل والهدايا. ولقد اخبرني جوردان بأنها كانت تعتقد بان ماریون ترکتك). (كانت تصدق أكاذيب أخيها, و كانت تعتقد أيضا بان ماريون تستحق العقاب). (ولکن جوردان تعذب کثیرا)۔ (ببدو أنة لم يكن سعيدا مع عمتة و زوجها, وإلا لما كان هرب يجب أن يعلم الحقيقة ألان). (أنة لن يصدقك). (یجب علیة أن یصدقنی, لمصلحتة و لأجل ذكري ماريون). تذكرت لارا الوحشية التي عاملها بها جور دان و تنهدت.

(لكنة لا يمكنة أيضا أن ينفي الواقع). (ماذا تقول يا أبى ؟ أنة لن يصدقك ولن يصدقني). (ألهذا السبب تزوجك ؟ للانتقام ؟). (نعم وأراد أن يحصل على أسهمي كي يتمكن من تدميرك أنت). (الأحمق بإمكاني أن اقتلة لما فعلة بك). (لكنة كان يريدك أنت).

(لا. لأنة أعاد إلى هذا الصباح كل اسهمك كاملة لقد عادت لك قانونيا). (ولكن... لا افهم, لقد قال لى بأنة يريد تدميرك أنت). (لکن محامی أکد لی بان کل شیء قانونی و کامل, ببدو أنة يعتقد بأنة لم يعد بحاجة إلى تدميري من خلال شركتى إنما يكفية أن يصب كل انتقامة على ابنتي).

(اوة, أبي) صرخت لارا و و ضعت ر أسها بين يديها و اخذت تبكي. تنهد والدها و امسك بديها (هل هذا صحيح, ألا تزالين تحبينة رغم كل هذا ؟). (نعم). (زواجكما كان سيسعد ماریون کثیرا لو کانت لا تزال على قيد الحياة) ثم ابتسم واضاف.

(لم أكن اعتقد بان بإمكان رجل أن يتزوج امراة دون أن يشعر نحوها بأية عواطف). (جوردان لم يلمسنى مند زواجنا). (ماذا ؟). (ولكنة فعل ذلك قبل الزواج) اجابتة و احمر و جهها من الخجل. (هكذا إذن)

(وبعد سبعة أشهر ستصبح جدا). (ماذا ؟ وهل جوردان يعرف ذلك ؟). (لا لا اعتقد أن هذة يهمة). (ولكنة طفلة هو أيضا). ظل والدها صامتا ثم قال لها بحزم. (لقد حان الوقت لكى اشرح له کل شيء). (أرجوك أبى لا تقل له شيئا عن الجنين).

(ولكن لماذا ؟). (أنة يكرهنا كفاية و سيسلبني طفلي). (لا لن ادعة يفعل ذلك اقسم لك لن ادعة يفعل بك كما فعل والدة بماريون ولكن لا يزال بإمكاني أن احاول أن أوفق بينكما. و الأدلة التي كلمتك عنها لا تزال موجودة معى). (ولكنة لن...).

(هيا اتبعيني) ثم نهض وامسك بذراعها ودخلا إلى غرفة ماريون ثم فتح حقيبة كانت موجودة في الخزانة, فصرخت لارا بدهشة عندما رأت رسائل وعلب هداية قديمة.

(هذة رسائل و هداية ماريون لجوردان كل شيء لا بزال هنا, لم تكن ماريون تريد التخلي عنها).

أمسكت لارا بعض هذة الرسائل. (التواريخ أيضا...).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية

www.riwaya.ga

الفصل الرابع عشر

(نعم, و عندما سيرى جوردان عنوان عمتة, سيفهم بأنها هي التي أعادتها...). (هل تريد أن ترية كل هذة الرسائل ؟).

(نعم, لكن يجب عليك أنت أن تفعلى ذلك و اذا وضعتة على طريق الحقيقة, سيفهم ما هي حقيقة مشاعرة نحوك). (لا, هذا لن يفيد أنة يعتبرني فقط اداة للوصول اليك أنت). (ولكنة أعاد أسهمك كاملة) (حسنا لكني لن أخبرة شيئا عن الجنين).

(ألا اذا أحسست أن الأمور بينكما ستتصلح, إنا لم اخطئ عندما لاحظت بريق عيونة عندما كان ينظر اليك, يا ابنتى, ويحق له أن يعرف الحقيقة. وهذا اخر أمل لك لتحقيق سعادتك). يجب على لارا أن تحاول ويجب أن تثبت له بان الأم التى كان يحتقرها لا تستحق كرهة بجب أن يرى بعينة الدليل الذي يثبت أن

ماریون فعلت کل ما بوسعها كي تجدة وكانت اخر رسائلها مؤرخة بنفس العام الذي ماتت فيه ماریون, اذا هی لم تکف يوما عن التفكير بة ومحاولة الوصول البة). (سأذهب). (انك فتاة شجاعة) قبلها والدها مشجعا و عيونة تتلالا بالدموع.

وعندما اوصلها والدها إلى شقة جوردان في لندن, اخبر تها السيدة كنبث أنة خرج بعد الظهر. فأسرعت لارا إلى غرفة نومة فو جدت أن كل ملابسة قد اختفت من الخز انة (ماذا سنفعل ألان ؟) سالت و الدها (أيمكن أن يكون قد عاد إلى منزلة في يوركاشير؟).

فكرت لار ا قليلا و لكن لسوء الحظ لا تعرف عنو انة هناك (ابحثى عن عنوانة في الدليل). (أنة ليس في الدليل). (ابحثى في دفتر ملاحظاتة الذي على المكتب). وهذة كانت أول مرة تحاول فيها لارا البحث في اشياء زوجها, وتوصلت إلى معرفة العنوان ورقم الهاتف.

(هیا اتصلی به کی تتأکدی أنة موجود هناك قبل أن تقطعى كل هذة المسافة). لم يكن صوت الامراة التي إجابتها لطيفا. و اذا كانت هذة إحدى صديقاتة ؟). (هل السيد سنكلار موجود .(?

(لا) إجابتها الامراة ذات الصوت البارد.

(ولكن اذا اردت بإمكانك ترك اسمك ورقم هاتفك, وساقول له عندما يعود أن يتصل بك). (شکرا سأتصل بة فيما بعد) ثم أقفلت لارا السماعة و قالت لو الدها. (أنة هناك, ولكنى خائفة يا أبي ولاازال اذكر نضرات الكرة في عيونة). (فكري بطفلك لارا).

((لا أريد أن يحصل له ما حصل لجوردان. لا أربد أن اتعذب كما تعذبت ماريون المسكينة, جوردان يكرهنا وسيكرة طفلى أيضا). (لا اعتقد أنة يكرهك لارا وسيكتشف ذلك عندما ستخبرينة الحقيقة). تمسكت لارا بهذا الأمل و هي تقود سيارتها والمطر يتساقط و كان والدها قد نصحها بالانتظار حتى صباح الغد لكنها كانت تعلم بأنها لن تتمكن من النوم هذة الليلة اذا لم تواجة جور دان بالحقيقة ولكن مع غزارة المطر بدأت تندم على تسرعها, واذا لم يخف المطر قليلا فإنها ستضطر للتوقف و للنوم في مكان ما وسط الطريق المؤدية إلى بلدة بوركاشير وبدا ظهرها وقدميها يؤلمانها. و لا يز ال امامها ساعة للوصول ولكن المطر الغزير بدا يحجب الرؤية فخففت لارا سر عنها لأنها تشعر أو لا بالتعب وثانيا لان جوردان قد يكون مع إحدى صديقاتة في منزلة الريفي, وهي ليست بحاجة لمزيد من الإهانات

وفجاة لمحت كابينة هاتف على الطريق, فتوقفت و ركضت تحت المطر و

طلبت رقم جوردان فرد عليها نفس الصوت (لقد اتصلت قبل ألان هل عاد السيد سنكلار ؟). (لحظة لو سمحت). لابد أن الامراة التي أجابت وضعت بدها على سماعة الهاتف لأن لأرا لم تسمع شيئا وبعد لحظات (السيد سنكلار لا يريد أن يزعجة احد). فغضبت لارا وقد أنهكها التعب (من تكونين أنت ؟) صرخت لارا (إنا ؟ ولكن ... إنا السيدة

هوارث مدبرة المنزل). (اما إنا فزوجتة اخبرى السيد سنكلار إنني سأصل بعد نصف ساعة تقريبا). (ولكن _ ولكن السيد سنكلار

قال__)_

(وقولي له بأننى أريد أن اراة لأمر طارئ). اقفلت لار ا السماعة وركضت إلى سيارتها. هذة السيدة ليست عشيقتة ولكن قد يكون لا يريد از عاجة وهو مع امراة أخرى في غرفة النوم. وعندما ركبت سيارتها اعادت تسريح شعرها و وضعت القليل من المكياج

فهي لا تريد أن يراها جوردان بهذا الشكل. ولكن المطر كان يزداد غزارة, ماذا ستفعل؟ يجب أن تسرع قبل أن يغادر المنزل.

لم تدر لارا من این خرج
هذا الکمیون الذی راتة فجاة
امامها, أنة یتجة نحوها
فاطلقت زمور سیارتها
وانحرفت بسیارتها لجهة
الیسار و اصطدمت بحاجز

ورأت على نور مصابيح سيارتها ماء اسود تجمع من المطر, أنة نهر وبنفس الوقت اصطدم رأسها بالباب وهي لا تفكر سوى بالعلب وبالرسائل الموجودة في صندوق سيارتها, قد یکون کل شیء اختفی ولن يكون لديها شيء اخر تقدمة لجور دان اذا بقیت علی قید الحياة

احست أن كل شيء يتمايل حولها من الامام إلى الخلف وشعرت بان قلبها لم ينبض وان احد يمسح وجهها, هناك من يكلمها ويحاول أن يهدئها لكنها لم تفهم كلامة وانتبهت فقط إلى إنها ممددة على الأرض. كان الطقس باريدا وعندما وضعوا عليها غطاء تنهدت وسمعت حدیثا۔

(ماذا حصل؟) سال احدهم بقلق. (لقد رمت نفسها امام

(لعد رمت نفسها امام شاحنتي, واتجهت سيارتها نحو النهر).

(حسنا, حسنا) اجابة الصوت الأول (هل اتصلت بسيارة الاسعاف ؟).

(نعم). (اقد تأني ال

(لقد تأخروا, لارا ؟). حاولت لارا الحراك لكن الرجل منعها. (لا يجب أن تتحركي لارا, ستصل سيارة الاسعاف ألان). ألان). (في الصندوق, الرسائل...) تمكنت لارا من تلفظ هذة الكلمات بصعوبة. (إنها كلها هنا. لارا).

لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga

الفصل الخامس عشر ********

(لقد كانت كالمجنونة) قال سائق الشاحنة (اردت أن اخرجها أولا من السيارة ولكنها الحت أن اهتم أولا بهذا الصندوق وهذة ليست

سوى رسائل قديمة وعلب لا اظن...). (إنها لجوردان .. لجوردان). قالت لارا دون أن تتمكن من فتح عينيها. (إنا هنا لارا إنا بجانبك). جوردان ؟ هل من الممكن أن يكون هذا الصوت العذب الحنون صوتة هو ؟ ولكن لا, جوردان في منزلة وقد يكون ينتظرها غاضبا وتاخرها لن يقلقة حتما.

عندما استعادت وعبها في المستشفى اكد لها الطبيب أن الجنين بخير ولا يوجد أي داع للقلق, فعادت للنوم وهي تبتسم, أن طفلها بخبر و عندما استيقظت مرة ثانية. و جدت و الدها بجلس بقربها. (لا اشعر بانی بخیر یا آبي).

فامسك والدها راسها وساعدها في اسناد راسها على الوسادة.

(لو لم تبتلعي نصف مياة النهر...) أجابها مبتسما. (فقط نصفة ؟) (هذا ما قالوة لي! والان كيف تشعرين ؟). (اشعر بتعب في كل جسمی). (لیس هناك ایة كسور, كلها رضوض بسيطة). (أبي, هل كنت احلم أم أن جوردان كان هناك؟). (نعم یا ابنتی).

ثم دخلت الممرضة وطلبت من والدها أن يتركها ترتاح قلبلا.

مرت ثلاثة أيام ولم يتركها والدها لحظة واحدة, ولم تعلم لارا ماذا كان يفعل جوردان على تلك الطريق ولم تسمح لها كرامتها أن تسال والدها.

وظنت أن جوردان كان بمر في ذلك المكان بالصدفة و هو بحاول العودة إلى لندن هر با من لقائها. (هل أنت مستعدة لارا؟ أتريدين العودة إلى بيتك ؟ لقد سمح لك الطبيب بمغادرة المستشفى). التفتت لارا إلى والدها بحزن, أن المنزل الدي عاشت فيه مع والديها سنين طويلة لم يعد بيتها, أن بيتها هو بیت جوردان. (نعم إنا مستعدة)

وكان لا يزال هناك بعض الآثار الزرقاء على وجهها وهناك ورم صغير على راسها, وفي الطريق سألها والدها.

(كيف تشعرين ألان ؟) (بخير يا أبي).

(لارا, جوردان ينتظرك في المنزل أنة...).

(جوردان ؟ أتمنى أن لا تكون اخبرتة عن الجنين).

(لا, لا ولكنني اخبرتة كل شیء عنی وعن ماریون, ويريد أن يتحدث معك). شعرت لارا ببعض الراحة أنة لا يعلم شيء عن الجنين ولكن لماذا يريد مقابلتها ؟ أنة يعلم الحقيقة ألان, ماذا يريد أيضا (لارا, أن ما قلتة له هذة الرسائل و هذة العلب _ لقد تأثر بشكل فظيع). (كيف تأثر ؟).

(هذا صعب قولة لقد اتصل بى من المستشفى بعد الحادث وكان بقر بك عندما وصلت إنا ولم يتركك ألا عندما طلب منا الطبيب أن نترك الغرفة لانك لن تستفیقی قبل ساعات, فذهبنا إلى منزل جوردان, وكان يحمل معه الصندوق الذي يحتوى على الرسائل والهدايا فشرحت له كل شيء ولم يسبق لي أن

رأيت رجلا مصدوما مثلة, فاقترح على أن ابق عندة إلى أن تخرجي من المستشفى, ولم اعرف إلى این ذهب ولا ماذا بفعل ولم ارة ألا هذا الصباح عندما جاء واخبرنی بأنة برغب برؤيتك).

(هل هو مريض ؟) سالتة لارا بقلق.

(لا, لكنة رجل اخر, لقد فقد كبرياءة يبدو كانة فقد طعم الحياة, وكانة لم يعد لدية هدف في الوجود). (نعم, يا أبي لقد فقدة, كان هدفة الوحيد هو الانتقام). (قد تكوني على صواب يا ابنتي ولكن كلمية, واستمعي له).

فضلت لارا الصمت كيف يمكنها أن تتصور جوردان بدون كبريائة ؟ مستحيل, وماذا يريد أن يقول لها ؟ لقد علم الحقيقة ولم يحاول

أن يراها وهي في المستشفى خلال الأيام الثلاثة الماضية, وهذا ما يؤكد أنة لم يغير راية فيها, لقد كان لديها بعض الأمل وهي متجهه إلى يوركاشير. اما ألان فلم يعد هناك أي دليل على أنة غير راية أنة لم يحبها أبدا, ورؤيتة مرة جديدة ستزيد من الامها. على كل حال ستكون هذة

بدون شك المرة الأخيرة التى يتواجها فيها. (تعال معی یا أبی) طلبت منة لارا عندما اصبحا امام باب الصالون. (لا, أنة يريد أن يراك وحدك). (واناً, ما علاقتی بالماضی ؟) همست بمرارة. (لا اعتقد أنة سيؤذيك لارا, لم يعد الكرة يملا قلبة, سأكون في مكتبي اذا

احتجت لي, ولكني لا اظن أن ذلك سيكون ضروريا). دخلت لارا إلى الصالون وأدركت فورا أن والدها على حق, جوردان اصبح مختلفا ببدو علية الرعب و عيونه خالية من أي معاني, فأحست لارا بانقباض قلبها. كم تعذب عندما عرف الحقيقة ودون أن تشعر اسرعت ورمت نفسها بين ذراعية فضمها جوردان وقد تفاجأ كثيرا بردة فعلها التي لم يكن ينتظرها, ولكنها ارادت أن تشجعة وان يعلم بأنها تحبة إ وبأنها ستساعدة على نسيان كل ما حصل له في طفولته.

(یجب أن تنسی, جوردان یجب أن تنسی وان تسامح). (عمتي...).

(انسي).

ثم امسکت وجهه بین بدیها, اة كم أن نضراتة شفافة! (لقد انتهی کل شیء جوردان. ولن بمكنك أن تفعل أي شيء) (فنضر إليها بدهشة وسألها. (لماذا تبدين متفهمة جدا لار ۱؟ بعد كل ما فعلتة بك يجب أن تكرهيني! إنا لا أريد شفقتك).

أنة سيكرهها إلى للابد فأنزلت يديها وادارت وجهها.

لكن جوردان امسك كتفيها وجعلها تنضر البة وشحب وجهه عندما صرخت من الالم.

(يا الهي لقد المتك مرة ثانية ! لماذا يجب أن اجرحك دائما؟).

(لا شيء, هذا الم بسيط بسبب الحادث).

فاز داد شحوب وجهه وغطى وجهه ببدية وادار ر اسة (إنا احتقر نفسى بسبب كل ما فعلتة بك ويسبب ما فعلتة بو الدك وجئت لاعتذر منك. ولكننى اعلم بأنك لن تسامحيني) وتلالات الدموع في عيونة. فأحست لارا بأنها ستختنق وصرخت. (جوردان).

(سأدعك بسلام ألان) قال لها بصوت مبحوح (اطلبي الطلاق ولن أعارض أبدا لقد تعدبت كثيرا معي) للا استطيع جوردان) اجابتة بهدوء

(ولكنني إنا المخطئ عندما اتذكر كل ما حصل اشعر بأنني لست إنا بل رجل غريب اخر ولكن شيئا وحيدا لم يتغير).
(ما هو ؟).

(رغم ما حصل إنا احبك). اعتقدت لارا إنها لا تسمع جيدا جوردان يحبها ؟ هذا مستحيل.

تأملها جور دان طويلا. (أنت كل ما لا املكة لو كان بإمكاني أن أعيد الزمن إلى الوراء ... ولكننى عذبتك بهذا الحب الذي احببتنى ولكن اعلمی بأننی اسف جدا)۔ وبدا ببكي, وانهارت أعصاب لارا.

(ولكن لماذا عاملتني هكذا وأنت تحبني ؟).
(كنت افكر بأمي و...). فرمت لارا نفسها على الكرسي وشعرت بان قدميها غير قادرتين على حملها.

(لقد احببتك مند اللحظة الأولى التي رايتك فيها, ولكن ذكرى والدي افسدت كل شيء, حاولي أن

تفهميني ولكنني قاومت هذا الشعور...).

(ولماذا قلت لي بأنك تكرهني ؟ وكل تلك النساء).

(بعد أن التقيتك, لم اعد ار غب بأية امراة أخرى, وهذا ما جعلني اغضب كثيرا, وعندما عدت من والدك ألمانيا وعلمت من والدك الك خرجت. قررت أن اعدبك بسبب هذا الحب

الذي اكنة لك ولكن عندما علمت بأننى الرجل الأول وبهذة اللحظة قررت أن لا اراك مرة ثانية ثم التقينا في المنزل الريفي وعندما علمت بان والدتى تو فیت بهذا المکان و عندما رايت الغرفة التي كانت تشارك اباك فيها الارا ما بك ؟) (لا شيء أنا اريد كوب ماء).

(هل أنت بخير؟) واسرع واحضر لها كوب ماء وكان بغاية القلق.

(لم يكن علي أن اطلب مقابلتك بهذه السرعة بعد الحادث).

(لا, لا باس إنا بخير).

(كنت ستغرقين, وكل ذلك بسببي إنا).

(جوردان, لو سمحت تابع واخبرني ما كان شعورك ذلك اليوم في المنزل الريفي). (كنت كالمجنون, فقررت أن اغريك واستعملك كادا لانتقامي وادركت أنة يجد

أن اغريك واستعملك كاداة لانتقامى وادركت أنة بجب على أن امارس الحب معك. ولقد كان هذا سهلا قبل الزواج اما بعدة ... قررت أن أكون قاسيا معك كي تضطرین إلی الرحیل دون أن تكشفى مخططى ولكنك قررت البقاء فكان على...).

(استعملت شالا و كاثى كى تزيد من الأمى و من عذابي...). (كنت اكذب وقلت لك باننى احب التغيير, هذا كان في السابق, وفي المساء الذي كشفت لك فيه عن كل خططی علمت بأنة لن بمكننا أن نعود لنقطة الصفر لقد احببتك كثيرا لكننى دمرت هذا الحب, ولكنك كنت باردة في

النهاية وهذا الفراق عذبني أكثر منك). (لماذا اعدت الاسهم إلى والدي ؟). (كنت احبك أكثر بكثير من حبى للانتقام). (و الطلاق؟). (ستحصلين علية عندما تريدين). (جوردان لماذا برأيك قمت بهذه السفرة المضنية إلى

يوركاشير مع رسائل و الدتك ؟). (كي تخبريني الحقيقة بدون شك حقيقة كنت تعلميها حتى قبل قراءة هذة الرسائل, وعذري الوحيد اننى كنت صغيرا لا افهم شيئا سوى أن والدي هما كل عالمي وعندما حصل ذلك). (لقد كذب عليك جوردان اولا والدك ثم عمتك ولكنى

لم اسافر إلى يوركاشير لهذا السبب فقط).

((عندما اخبرتني السيدة هوارث المدبرة بأنك قادمة وعندما رايت المطر الغزير كدت اجن فاسرعت للقائك ولكن لماذا خاطرت بحباتك من اجل هذة الرسائل لارا ؟).

(لأنة كان يجب أن تعلم وكنت ارجو أن يخف كرهك لي).

(وهل هذا يهمك كثيرا لارا ؟).

(أكثر بكثير مما تتصور إنا لم اتوقف يوما عن حبك جوردان رغم تصرفاتك معي).

> ظل جوردان صامتا فضحکت لارا.

(هذة اول مرة اراك فيها تلتزم الصمت والان لست ادري اذا كان يجب علي أن ازف البك النبأ الكبير).

(أي نبأ ؟) سألها جوردان وهو يضمها الية بقوة. (لبس بهذه القوة لا بجبك عليك أن تضغط هكذا على ابننا)۔ (اسبكون لدينا طفل؟). (بعد سبعة أشهر). (حقا ؟). (نعم) اجابتة وهي تضحك امام ذهولة

(ولكن ؟ يجب أن تعودي إلى وان تبقى امراتى ألبس كذلك ؟). (الست كذلك ؟ اوة جوردان كم إنا احبك). (و إنا أيضا اتعتقدين أن و الدك سيغضب اذا اعدتك إلى بيتى ؟ يجب أن ترتاحي ألان يا الهي طفلي...). اغمضت لارا عينيها لقد انتصر حبهما على كل الماضى وعلى كل مرارتة

و المستقبل امامهما معا ومع طفلهما . لتحميل مزيد من الروايات الحصرية زوروا موقع مكتبة رواية www.riwaya.ga