

حيدر

الروايات
الرومانسية



عارف البوب



WWW.REWITY.COM

مروية

دار الحسام

326



الروايات
الرومانسية

عارف البوب

قف مكانك يا شان فانا لم أقبل أن أتزوجك الا من
أجل أن أنقذ فرقة البوب من الفشل بعد شرطك
بزواجي من أجل بقائك بالفرقة.

أقرب شان منها وقد أثارة ثيابها الناعم وهو يقول :-
لكنك زوجتي الآن وفي فراشي ولى حقى الشرعى
عليك .

أجابت رهيانون فى غيظ .

نعم... فقد أجبرتني على الزواج منك بأنانيتك

الواضحة والآن ماذا تريد منى ؟

نظر شان اليها نظرة تحمل الرغبة ، فلقد كان ثيابها
غاية فى الآثارة وهى تحاول أن تغطى الاجزاء العارية
من جسدها بأصابعها الرقيقة .

الفصل الأول

اقتربت رهيانون من الباب وكشفت عن هويتها للحارس الذي كان يقف بجانب الباب .

الحارس :

. ستحتاجين لشيء يسد أذنيك عند دخولك ، فبالداخل ضوضاء شديدة ومزاح كثير .

رهيانون :

. إنني سوف ادخل من أجل اشخاص معينة ، ولن

امكث كثيراً داخل المسرح .

ثم استطردت قائلة :

. يا للعجب ! اعتقد أن هؤلاء يعيشون في عالم آخر ،

فهم لا يحبون عالمنا ، ويلجأون إلي ما يصم آذانهم . وفي

نفس الوقت هم يحتاجون لطبيب ليعالج حناجرهم .

ثم ابتسمت رهيانون للحارس الذي لم يكن ليقبل هذا الوضع المزعج ، واستطردت ،

. منذ أكثر من سنة وأنا لم اشاهد اية حفلات موسيقية ، واحاول ان انعش ذاكرتي بهذه الحفلات الصاخبة .

تركها الحارس ودخل إلي المسرح ، وبدأت هي في وضع يديها علي اذنيها في محاولة منها لتفادي هذه الأصوات المزعجة ، وقد رأت العديد من المراهقين من الشباب والفتيات في حالة هستيرية وانسجام واضح مع الحفلة الموسيقية .

رجع الحارس ليقف بجانبها يحدثها عن المسرح والحفلات الغنائية ، كما حدثها عن ابنته والتي تعجب إعجابا شديدا بهؤلاء الفنانين ، وتطلب منه دائما ان يقدم لها تقريرا وافيا عن المغنين وأهم أغانيهم ، وماذا يرتدون ،

وما إلي ذلك .

سمع الجميع صوتا من الميكرفون يقول ،

. ايها السيدات والسادة ، من فضلكم ، الاتحيون

الفرقة الموسيقية :

في هذه الأثناء ، وقف الجميع منتظرين صعود الفرقة الموسيقية إلي المسرح ، وظهر الضوء المركز علي المسرح ، والجميع علي اهبة الاستعداد لاستقبال الفرقة. وبالفعل ركزت رهيانون انتباهها علي المسرح بعد رفع الستار ، وظهر شان سانتياجو ، وتوني جري ، وديفيد دافيس اخوها .

الحارس ،

. اليسوا شياطين :

وبالفعل بدأ كل واحد مهامه الخاصة علي المسرح ، وكان اخوها ديفيد هو الذي تولي العزف علي البيانو ،

واخبرت رهيانون الحارس بأنه قد تدرب لفترة طويلة علي
البيانو ليصبح بهذه المهارة .

ظهر علي المسرح أيضا فتاتان مغنيتان ترتديان زيا
اسود . واثناء الغناء الصاخب ، صعدت فتاة من الجمهور
علي المسرح ، ووقفت امام شان وقال له ،

. احبك يا شان .

عندئذ امر الحارس جو . وهو المكلف بمنع الجمهور من
التسلق إلي المسرح . بأن تمنع الفتاة من ذلك .

رهيانون ،

. هذه الفتاة أعرفها جيدا ، فهي لا تترك هذه الفرقة
ابداً اينما ذهبت ، حتي ولو إلي سيبريا ، وهي تحب شان
وترسل له خطابات واشعار عاطفية تعبر عن حبها له ،
وترسل تلك الخطابات إلي المكتب الذي يعمل به شان في
لندن ، وهو يعتبرها إنسانة حاملة ، ولا يهتم بها

ودعت رهيانون الحارس ، واتجهت إلي الباب الخلفي
للمسرح ، حيث قابلها الحارس الآخر ، ف أظهرت له
بطاقتها الشخصية . فنظر إليها بدقة أثارت دهشتها .

الحارس ،

. اعتقد انني قد رايتك من قبل ، فانت لا تحبين
الضجة والمزاح لأنك لست من هنا .

ثم سألها ،

. مارايك في رؤية معالم مانشستر ؟

رهيانون ،

. لا ، شكراً .

الحارس ،

. ماذا عن مساء الغد ؟

نظر الاثنان كل منهما للآخر بإعجاب ، وهزت رهيانون

راسها قائلة ،

. موافقة يا إيدي .

وكانت قد نظرت في بطاقته وعرفت اسمه .

الحارس . . رائع يا رهيانون ، فستكون جولة شيقة لن

تنسيها أبدا .

ثم استطرد قائلاً . . واود ان اشكرك مرة ثانية

لموافقتك علي عرضي .

ثم سألها . . ما رايك في ان تمدي الإقامة عدة ايام

اخرى ؟ فسوف يكون الإقبال علي الحفلات اكثر واكثر .

ما رايك في إقناع ديفيد بذلك ؟

رهيانون . . ليس لدي اية نية لكي اقنعه .

الحارس . . إنك تديرين الفرقة ، تهدفون إلي المال

بالطبع .

رهيانون . . علي اية حال ، حتي لو وافق دافيد ، فمن

الصعب موافقة شان ، فهو لا يحب الانقياد والتبعية .

الحارس . . من الأفضل ان تطلبي من شان ان يكون

بشوش الوجه اكثر من ذلك .

رهيانون . . لا تكن سخيفا ، فكل الفتيات تحب شان

من اجل غروره وكبريائه ، ولو انه فكر في ان يتسم ،

لفقد نصف الفتيات في الليلة الواحدة .

ثم استطردت . . من الأفضل ان ارجع إلي الفندق الآن

الحارس . . اتمني ان اسمع اخبارا طيبة عن الفرقة ،

وخاصة شان .

رهيانون . . إنني قلقة هذه الأيام بشأن شان ، فهو

كالبركان من المتوقع انفجاره في اي وقت ، واتمني ان لا

ينفجر حتي تمر هذه الأيام .

عادت رهيانون إلي الفندق ، حيث قابلها اثنان من

رجال امن الفندق ، واخذا يسالانها أسئلة فضولية .

الضابط . . الست أنت أخت دافيد دافيس ؟

رهيانون . . نعم ، أنا .

الضابط . . وقد تزوجت من قبل براد الذي مات
مقتولا في حادثة بالطريق السريع ؟

خففت رهيانون رأسها ، وظهرت علامات الحزن
والغضب علي وجهها ، وبدأت الذكريات المؤلمة تدق أبوابها
عند سماع هذا الحديث .

الضابط . . أنا آسف ، فلم اقصد إزعاجك .

ثم استطرد قائلاً . . وقد حل محله شان سانتياجو .

رهيانون . . إنه شخص محترم .

الضابط . . إنني واحد من أشد المعجبين بفرقة الولاء ،
واعتقد أن شان هو الذي يعتبر من أسباب نجاح هذه
الفرقة .

رهيانون . . لا نستطيع أن ننسي براد ، فهو الذي
يعزف أغاني الفرقة ، وقد لعب دورا هاما في تشكيل هذه

الفرقة . لذلك فشان ليس المسئول الأول عن شهرة هذا
الفريق .

الضابط ،

لديك الحق ، لكن شان منذ أن تولي رعاية الفريق
بعد مقتل براد ، والفريق له شكل آخر وشعبية أكبر .

دخلت رهيانون حجرتها وهي تشعر بالحزن ، وقد
احسست بالرغبة في أن تظل بمفردها هذه الليلة ، فعلقت
علي باب غرفتها لافتة مكتوب عليها (لاتقلقني) ، وبدأت
تفكر في الفرقة وكيف نشأت ، فهي الأخت الكبرى لدافيد
، وكانت تعمل سكرتيرة في لندن ، وتقيم مع صديقة لها ،
وفي تلك الفترة تخرج دافيد في المدرسة ، وعرفها إلي
بعض من أصدقائه ، من بينهم براد ، وتوني ، وقد لاحظ
الجميع وجود إعجاب متبادل بين براد ورهيانون ، وكانت
رهيانون تقضي وقتا طويلا في سماع أغاني براد والحانه
، ثم انضم إليهم شان الذي كان عضوا في الأوركسترا

الأسباني ، وعند انتقاله إلي انجلترا انضم لتوني ، وبراد ،
ودافيد لتكوين فرقة تغني في حفلات الديسكو الجامعية ،
وما إلي ذلك ، وقعت رهيانون في حب براد وتزوجته ،
ولكن لم يستمر زواجهما طويلا ، فقد قتل براد في حادث
سيارة .

* * *

استيقظت رهيانون في صباح اليوم التالي مبكرا ،
وتناولت طعام الإفطار ، واحتست قدحا من الشاي .
بعدها نزلت إلي صالة الاستقبال بالفندق ، حيث التقت
بشان الذي جلس معها يتحدثان عن خطة الفرقة في
المرحلة التالية ، واثناء الحديث دخل إيدي .

إيدي ،

هل انتما ذاهبان لاستنشاق هواء صحي بالخارج ؟ إنه
يوم رائع .

رهيانون : - إنني مشغولة ، ومن الممكن أن يكون شان

مستعدا لهذا .

إيدي : - لا تكوني سخيضة يا رهيانون ، فانت تبدين
شاحبة الوجه ، وتحتاجين لهواء نقي .

شان : - ساترككما ، وأخرج لاستنشاق بعضا من الهواء
النقي ، ولكي ابتعد عن المعجبين .

إيدي : - من الأفضل أن تذهب من الباب الخلفي ، فقد
لاحظت مجموعة من الفتيات يجلسن في الصالة في
انتظارك .

شان : - بالتأكيد إن بتسي هي التي تتزعم أولئك
الفتيات .

رهيانون ،

لما لاتذهب إليها ، وتحدث معها لعلها تبتعد عنك ؟

إيدي : - للأسف ، مهما حاولت الابتعاد عنهن ، فهن
وراءك في أي مكان ، فانا أعرف العديد من الفتيات

اللاتي يتبعن أعضاء هذه الفرق ، ويحاولن اغتنام فرصة
رؤية الفنانين والحديث إليهم .

ثم تحول إيدي بالحديث إلي رهيانون قائلا ،

إلي أين ستذهبن اليوم ؟

شان . . إلي تلال ويبرمشير ، فهناك المناظر رائعة ،
وهو مكان صالح للمشى والتنزه ، ولا يوجد معجبون .

ركب شان سيارته مصطحبا رهيانون متجهين إلي حيث
التلال الشهيرة . وعندما وصلا نزلا من السيارة ، حيث
خلع شان الجاكيت كي تجلس عليه رهيانون

شان . . كنت أتمني أن يكون لدي الوقت لكي أصنع
أشياء ترغبين فيها .

رهيانون . . ماذا تقصد بذلك ؟

شان .

مثل الجلوس علي الأعشاب بجانب هذا التل بمفردنا

رهيانون . . لآتلف صداقتنا يا شان .

شان . . أنا لا أريد أن أتلّف الأشياء التي بيننا ، علي
العكس ، فانا أود أن تكون العلاقة أفضل . فمئذ مقتل
براد ، وانت لا ترغبين في أن تخرجي معي .

ثم استطرد قائلا ،

إنك تعلمين مدي حبي لك ولبراد علي السواء .

رهيانون . . اتعني أن نكون أحياء ؛ اعتقد أنك لا
تتحدث إلي ، وإن اسمي ليس ماكين .

شان . . دعينا من الحديث عن ماكين ، فانا أحبك أنت
رهيانون . . أنا لا أريد حبا ، وخاصة منك .

شان . . لما لا ؟ لأنني أخذت مكان براد في الفرقة ،
وانت الآن خائفة من أن آخذ مكانه أيضا في حياتك .

ثم استطرد . . إن ذكرياتك معه سوف تتلاشي .

رهيانون .

. أنت مغرور ، ولماذا تعتقد أنك تعني لي أي شيء ؟

شان . . فكري جيدا ، فأنا أريدك ، وسوف أنالك .

جذبها شان إلي داخل السيارة ، وأثناء الطريق إلي الفندق التزما الصمت ، وبدأ وجه شان عابسا حتي وصلا إلي الفندق ، فأخبرته أنها لن تحضر الحفل الموسيقي هذه الليلة ، ثم دخلت غرفتها بعد تناول العشاء في وقت متأخر ، وقد اتخذت قرارا مع نفسها أن تبتعد عن شان .

الفصل الثاني

انتهت رهيانون من كتابة الخطابات الخاصة بالسفر إلي الشرق الأقصى بعد الرحيل من مانشستر ، وبدأت في تجهيز التصريحات الخاصة بذلك ، وجوازات السفر ، فدخل إيدي وهي تعد تلك الأشياء ، فقال ،

. أمازلت تعملين يارهيانون ؟

ثم استطرد . . يجب أن تستريح من أجل صحتك ، هيا تعالي معي لتناول شرابا إلي حين عودة باقي الفرقة نهضت رهيانون وتبعت إيدي إلي الصالة ، حيث سألها إيدي عن شرابها المفضل ، وجلست هي تتصفح بعض المجلات الخاصة بالموضة العالمية ، خاصة الفرنسية .
لم يكن إيدي مصدقا نفسه وهو جالس مع رهيانون ،

فقد كان حلما بالنسبة له أن يجلس مع هذه الفتاة الجذابة
أخذ إيدي يتحدث إليها بأحاديث كان قد حدثها بها من
قبل ، فهو لم يكن لديه شئ يقوله لها ، لكنه بدأ يتحدث
عن شان وعن معجباته .

إيدي : لا أعرف لماذا تعشق الفتيات شان ؟ علي
الرغم من أنه يكره الناس ، إنه مازال صغيرا ويتمتع
بصحة جيدة وشهرة واسعة ، ولكن لا أعلم ما هي مشكلته
؟ إن الفرقة الموسيقية التي يعمل معها كانت هي الحظ
السعيد بالنسبة له ، فقد جلبت له الثروة والشهرة وحب
ال جماهير ، ومنهم ماكين .

رهيانون : ماكين لا تحب شان إلا من أجل هذه
الفرقة المشهورة ، ولو أنه لم يكن مشهورا . لما نظرت إليه .
تحول الحديث إلي أخيها دافيد ، والتي تولت رعايته
وهو صغيرا ، فهي الأخت الكبرى له ، وقد أحست
بالمسئولية تجاهه . ثم تحدثا عن صديقات دافيد ، شيرلي

، وكيم الفتاتين الجذابتين .

رهيانون : إن شيرلي فتاة جذابة وجميلة ، وهي تصلح
لدافيد . إيدي : بالتأكيد والداك فخوران به .

رهيانون : إنهما يشاهدانه دائما عبر شاشات
التلفزيون ، ويشعران بسعادة كبيرة .

إيدي : وهل والداك سعيدان بالبيت الذي اشتراه
لهما ؟

رهيانون : بالطبع ، فالمنزل يقع في موقع متميز
بالمدينة التي عاشا فيها سنوات زواجهما .

ثم استطردت : إن والدي توقف عن العمل بعد
التحاق دافيد بالمدرسة الموسيقية ، وذلك لاعتلال صحته ،
لكن أمي أصرت علي استكمال دافيد تعليمه في هذه
المدرسة ، وهو يريد أن يرد الجميل لوالديه .

سمعت رهيانون صوت الفرقة ، ودخل أخوها دافيد

يقول ،

الجماهير لا تريد أن تدعنا نترك المسرح ، فقد كان العرض ممتعا .

ثم استطرد : . توني وشان دخلا حجرتيهما .

إيدي : . ما رايك في شراب بعض النبيذ ؟

دافيد : . ليس الآن ، فساتناول العشاء أولا ، ثم النبيذ بعد ذلك .

اتجهت رهيانون إلي حجرتها ، واثناء ذلك سمعت صوت شان آتيا من حجرتة ، واحست بان هناك شيئا ما ، فاتجهت إلي حجرتة تستطلع الأمر ، فسمعتة يقول ،

أخرجني من هذه الحجرة .

لكنها لم تتمكن من معرفة إلي من يتحدث شان .

شان : . من فضلك اتركني وشاني . كيف تجرات علي دخول الحجرة ؟

دخلت رهيانون الحجرة قائلة ،

ما الأمر يا شان ؟

شان : . إنها الفتاة بيتسي . وإذا لم تغادر الحجرة ،

فسوف أجن .

رهيانون ،

ماذا حدث ؟ وماذا تفعلين في هذه الحجرة ؟

تجاهلت بتسي رهيانون ولم تنظر إليها ، وقالت ،

لقد جئت لكي أري شان ، فانا احبك .

شان ،

الم تريني في المسرح ؟ اليس هذا يكفي ؟ إنك

تضيعين وقتك .

ثم استطرد ،

أريد أن أعرف كيف دخلت هذه الحجرة ، واين رجال

الأمن ؟ فهمت الآن ، إنه إيدي الذي رتب كل هذا .

بيتسي :

إنه أنا السبب ، فقد لاحظت انشغال الضابط بالتليفون ، وانتهزت هذه الفرصة ، وصعدت إلي حجرتك ، وقد تواريت في الحمام .

شان :

يا للفضيحة ! طالبة مراقة تسبب الفضائح لنجم فرقة موسيقية .

بيتسي :

أنا لست طالبة ، ولكني أعمل بمصنع و أكتسب مالا كافيا ، واذهب إلي الحفلات التي تقيمونها في أي مكان ، وعمري ثمانية عشر عاما ، وقد شاهدت كل حفلاتك الموسيقية .

شان :

وماذا عن انشطتك الأخرى ؟ هل لديك صديق ، أو

بعض الهوايات ؟

بيتسي :

أعيش لك فقط ، وكل البوماتك ومجلاتك وصوراً ، معلقة علي الحائط ، وكل أموالني أنفقتها علي هذه الفرقة

شان :

أنا مثل توني ودافيد ، ولا تجعلينا آلهة ، ولا نحاولي تصديق كل مايكتب عنا ، وأنا مثل أي شخص ، أحب الأشياء التي تحببها ، والقراءة والسباحة والاستماع للموسيقى .

بيتسي :

لكنك لست هكذا ، فأنت إنسان خاص ، فلديك فتيات كثيرات ، وتستطيع استبدالهن في أية لحظة ، وكل شئ تحت امرك ، فأنا أقرأ كل هذا في الجرائد والمجلات

لم يجد شان امامه سوي رهيانون لكي يبعد بيتسي عن حياته ، فاخبرها بان رهيانون هي فتاته وحبيبته .

شان ،

أريد أن أخبرك يا بيتسي بأن رهيانون هي صديقتي وحبيبتي .

و أخذ شان رهيانون وضمها إلي صدره وبدأ يقبلها حتي يوضح لبيتسي أن رهيانون هي حبيبته ، وبالفعل استسلمت رهيانون لرغبته .

شان ،

ضعي ذراعيك حول رقبتني يا رهيانون ، كي تعرف بيتسي أن كل منا يحب الآخر ، وتعلم أنني أخبرها بالحقيقة .

بيتسي . . اسمح لي بالانصراف ، فأنا لم أكن أعلم أن

لك صديقة خاصة وتحبها هكذا .

ثم سألت ،

لكن متي سيكون الزواج ؟

رهيانون . . ليس بعد فترة طويلة .

شان . . ليس هناك موعد محدد للزواج ، لكنني اعتقد أنه سوف يكون قريبا جدا .

بيتسي . . لن اسبب لك مشاكل مرة أخرى .

وهي في طريقها إلي الباب أوقفها شان وقام بتقبلها رهيانون . . ماذا فعلت يا شان ؟ فقد أخبرتها أنني صديقتك ، وسوف نتزوج قريبا ، ومن الممكن أن تنشر الصحف والمجلات هذا الخبر ، وسوف تطاردنا الكاميرات والصحافة في أي مكان نذهب إليه سويا . .

ثم سأله ،

واحب أن أعرف ، لماذا قبلتها ؟

شان ،

إنها فتاة مسكينة ، وسوف تظل هكذا لن تغسل وجهها لمدة اسبوع ، وستخبر أصدقاءها بأن شان ساتتياجو قد قام بتقبلها في وجنتها .

ثم قال لها ،

من فضلك قبليني .

رهيانون ،

لا .

أخذت تقاومه حتي لا يقبلها .

شان ،

ساتركك الآن ، وسوف أراك علي العشاء .

ثم استطرد ،

لدي اقتراح لكي اتخلص من المعجبات ، هو أن تتزوج . وسوف أشعر بالاستقرار .

رهيانون ،

تزوج ماكين .

شان ، . أنت تمزحين ، أتريديني أن أتزوج ماكين ؟

هل تتخيلين تلك الفتاة في منزل زوجية ؟

ثم أخبرها برغبته في الانفصال عن الفرقة ، وأخبرته

رهيانون أنها كانت تشعر بأنه سوف يخبرها برغبته هذه

في يوم من الأيام .

وبعد هذه المناقشات الحادة ، وبعد أن علمت رهيانون

باتجاهه ، تغير أسلوبها في الحديث معه وبدأت تلاطفه .

شان ،

هيا بنا لتناول أي شيء .

قابلهما إيدي عند دخولهم حجرة الطعام قائلاً ،

أين كنتما انتما الاثنان ؟

شان ،

. بيتسي اقتحمت حجرتي .

إيدي ،

. كيف حدث ذلك ؟

شان ،

. انتهزت فرصة انشغال الضابط بالتليفون ، وصعدت

إلي حجرتي ، إلا أنني اقنعتها بأن تبتعد عني واعطيته

قبلة لن تنساها .

الفصل الثالث

شان ، في الحقيقة هناك حل لكي ابقى مع الفرقة .

هو أن تقبل رهيانون زواجي منها

رهيانون ،

. لن أتزوجك يا شان .

وفي الصباح اتجه الجميع إلي السيارات لمغادرة هذه

البلدة إلي بلدة أخرى لإحياء حفلاتهم الموسيقية . وركبت

رهيانون سيارتها ، وبجانبها إيدي ، وفي الخلف كانت

تجلس كيم وتوني .

كانت رهيانون تقود السيارة بسرعة ، فقال لها إيدي ،
حاولي أن تقالي السرعة ، فشان خلفنا ، وهو يعرف
الطريق أكثر .

ثم قال لها في تردد ،

انت تحبين شان ، فهو مازال شابا صغيرا ، ولديه
ثروة كبيرة ، فماذا تريدين أكثر من ذلك ؟
رهيانون ،

انا اريد حبا ، ولا اريد زواجا ، فنحن لسنا في القرن
الثامن عشر ، ولا يستطيع احد أن يجبرني علي هذا الزواج
كيم . . وسوف يكون هذا الزواج مثل زواجك من براد .
رهيانون . . بالطبع لا ، فبراد لم يكن سخيضا مثل شان
، وقد استمتعت بحياتي معه ، فقد كان يحبني ويعاملني
بلطف .

إيدي . . لكنك تحبين شان يا رهيانون .

رهيانون . . نعم احبه ، لكن هذا لايعني انني سأتزوجه
، ولن انسي ما قاله لي . . احبك ، وسوف انالك . .
توني . . إنه كان يحبك دائما ، وهو مبهور بك .

كيم . . شان إنسان جذاب .

رهيانون . . ولما لا تتزوجينه ؟

إيدي . . لأنه يحبك انت ، وقد تحدثنا إليه ليلة أمس
عن ذلك كثيرا ، ولو هجرنا شان . فسوف تضيع الفرقة ،
فوجوده معنا هو المكسب الحقيقي للفرقة .

توني . . ولن نستطيع أن نجد شخصا مثله ، فهو سبب
نجاحنا ، ولن نشعر بالثقة إلا وهو معنا ، فهو مفتاح
تشغيل الفرقة ، وبدونه لا توجد فرقة .

رهيانون . كل هذا هراء ، والفرقة علي استعداد تام
لأن تكمل مسيرتها بنجاح وبدون شان ، وانت يا توني ، الم
تكن في احسن حالاتك عندما كنت عازفا ماهرا أيام براد

، ولدينا الكثيرون الذين يستطيعون أن يحلوا محله .

إيدي : . إننا لا ننكر كل هذا ، لكن شأن قد كتب
العديد من الأغنيات الناجحة التي جعلت فرقتنا واحدة
من أشهر الفرق الموسيقية .

اختفت سيارة شان عن الأنظار ، فهو معروف عنه
قدرته الفائقة في قيادة السيارات .

توني : . الموسيقي الجديد سوف يحتاج عدة أشهر
للتدريب ، فيجب أن يتعلم طريقتنا في الأداء ، وسوف
نقوم نحن بجهد شاق ، وكذلك يجب أن يكون ذلك الموسيق
محل إعجاب الجماهير ، وكل هذا يصعب المهمة .

إيدي : . من الممكن أن نجد ذلك الموسيقي ، لكننا
سنوقف عملنا لمدة إثني عشر شهرا لكي نجعل ذلك
الشخص جديرا بهذه المهمة ، وليصبح نجما .

كيم : . لما لا نتزوجي شان ولو لمدة عام واحد ؟ وم
الممكن أن تعقدي اتفاقا معه ، وتحصلي علي الطلاق ،

وخلال هذا العام سوف نجهز الشخص البديل .

إيدي : . إنها فكرة رائعة ، ولن تعلم الصحافة عنها أي
شيء ، وسوف تبرمين عقدا بذلك ، وكل ما ستفعلينه أن
تتظاهري بحبه .

توني : . اعتقد أن شان لن يقبل هذا الوضع .

إيدي : . إن شان كان يقول أنه يحتاج إلي نوع من
الحماية من المعجبات ، وكان الحل واضحا ، وهو أن يتزوج
، ولو أن شان ترك الفرقة لانتهد هذه الفرقة ، وسوف
تكون كارثة بالنسبة لنا جميعا ، فمن أين سندفع الضرائب
؟ وباختصار فإن رحيل شان عنا معناه هو الخسارة
الضاحكة التي لا نستطيع تحملها ، كذلك عند زواجك من
شان فسوف يكون لدينا فرصة كبيرة لكي نختار عناصر
جديدة للفرقة ، ونقوم بتدريبها خلال هذه السنة لحين
طلاقكما .

كيم :

إنها التضحية يا رهيانون من أجل مستقبل فرقة
بأكملها .

وصل الجميع إلى اسكتلندا ، وبعد الوصول إلى الفندق
، علم الجميع أن شان قد وصل منذ عدة ساعات ، ولم يكن
هذا غريبا عليهم ، وعند الدخول إلى الاستقبال فوجئ
الجميع بمجموعة كبيرة من الفتيات المعجبات في انتظار
باقي الفرقة لكي يحصلن علي توقيعات الفنانين والتفت
مجموعة كبيرة من الفتيات حول توني للحصول علي
التوقيعات .

وبعد أن صعدت رهيانون إلى حجرتها ، قابلت أخاها
دافيد الذي أعرب عن أسفه الشديد لإصرار شان علي
الرحيل عن الفرقة إذا لم يتزوج اخته رهيانون ، كما
أخبرها بأن شيرلي حامل منه ويحتاج إلى أموال كثيرة
ليتم الزواج ، ولو رحل شان لثم تدمير الفرقة بالكامل ،
وستتحول حياة والديهما من العيش في مستوى راق إلى

العيش في مستوى أقل ، وسوف يضطرون لترك الفيلا
والانتقال إلى شقة صغيرة .

شعرت رهيانون بأنه لا مفر من الزواج من شان ، لأن
الأمور متوقفة عليه .

واتجهت رهيانون إلى غرفتها تفكر فيما تخبئه لها
الأيام ، وبينما هي مستغرقة في التفكير سمعت بصوت
طرق علي الباب ، وسمعت شخصا ينادي : رهيانون .

كان الصوت صوت شان الذي دخل الحجرة ، فبادرته
رهيانون قائلة :

أتدري ماذا فعلت ؟ فمنذ أن أعلنت عن رحيلك عن
هذه الفرقة إذا لم أتزوجك ، وأنا في حالة عصبية سيئة
ثم استطردت : هل يسعدك أن تراني هكذا في مثل
هذه الحال ؟ وأحب أن أوضح لك أنك بهذه الفكرة لن
تستطيع أن تجبرني علي الزواج منك .

شان : أنا لا أجبرك علي الزواج مني ، ولك الاختيار .

ثم استطرد قائلاً ،

ولكني لا أستطيع أن استمر في هذه الفارقة وانت بعيدة عني ، فانا احتاجك بشدة ، ولا أستطيع أن أتخيل حياتي بدونك إذا بقيت معكم .

رهيانون :

من الأفضل أن تعيد النظر في مسألة الزواج هذه .

شان : لا .

رهيانون : أنت لا تفكر بنية سليمة ، فانت لا تريد الزواج مني لحماية نفسك من المعجبات ، بل هناك سبب آخر .

شان : من الممكن أن يكون هناك سبب آخر .

ثم استطرد قائلاً : لقد أخبرني إيدي بالفكرة التي اقترحتها كيم ، وأنا علي استعداد تام لقبولها . من فضلك

يا رهيانون ، اجلسي لكي أشرح ظروفي بالكامل ، وعليك أن تقدرها .

أخذ شان يقص عليها ظروفه ،

منذ أن كنت صغيراً وأنا أعيش وحيداً علي الرغم من وجود أمي وأبي معي ، فقد كانا دائماً الخلاف ، فأمي لا تحب العيش في أي مكان أكثر من عام ، وتحب التنقل ، وكان أبي علي العكس منها ، مما أدي إلي حدوث خلافات كثيرة ، وكنت أنا الضحية . لذلك عندما قابلتك ، أحسست أنك المرأة التي أرغب في الارتباط بها . ولا تحاولي أن تدمريني أكثر من ذلك برفضك الزواج مني . إن لدي شقة قد أعدتها للزواج في لندن ، وستقومين أنت بتجهيزها بذوقك الرفيع .

أقرب شان من رهيانون ، وأمسك بسلسلتها الفضية التي تحيط برقبتها لكي يجذبها نحوه ، لكن رهيانون حاولت أن تقاومه فلم تستطع ، وتحولت محاولة المقاومة

إلي رغبة ، وبدا شان في تقبيها واستسلمت هي له .
فاخذ يلاطفها ويتحسس جسدها مفضحا لها عن رغبته
القوية في الزواج منها ، وفجأة دفعته دفعة قوية ، وقالت
لا .

وفي هذه الأثناء ، طرق الباب وابتعدت رهيانون عنه ،
واخذ شان يضحك .

ذهب شان ليفتح الباب ليجد امامه إيدي الذي لاحظ
احمرار وجه رهيانون .

إيدي : . اهلا شان ، اهلا رهيانون . فقد توقعت ان
أجدك هنا يا شان .

ثم سأل : . ماذا عن اخباركما ؟

ثم استطرد موجهها حديثه إلي شان ،

هناك بعض الفتيات في الاستقبال ينتظرن قدومك

إليهم ، وهن مصرات علي انتظارك حتي توقع لهن علي

أوتوجرافاتهن .

رهيانون : . لا تنزل إليهن ، وتوقع لهن ، فلن يستغرق
ذلك وقتا طويلا ؟

شان : . ما رأيك في تناول العشاء بالخارج الليلة ؟

رهيانون : . حسنا ، موافقة .

شان : . حسنا ، حاولي ارتداء ملابس ثقيلة ، فالجو
اليوم بارد .

نزل شان إلي معجباته ، وبعد ان قام بالتوقيع لهن علي
الأوتوجرافات ، نزلت رهيانون إليه ليخرجها لتناول العشاء

وصلا إلي المطعم ، وبدأ الحديث الساخن بينهما .

رهيانون :

الاستطيع ان تمكث مع الفرقة لمدة سنة ، حتي

نستطيع إيجاد بديل لك ؟ من فضلك يا شان ، سنة واحدة
فقط .

شان ،

وماذا ستقدمين لي في نظير البقاء لمدة سنة ؟

رهيانون ،

ساكون صديقتك وحبيبتك .

شان مغيراً مجري الحديث ،

الم تذهبي من قبل إلي الساحل الغربي لاسكتلندا ؟

رهيانون . لا ، هل ذهبت أنت ؟

شان . لقد عشت بالقرب من جلاسجو لفترة عندما

كنت طفلاً .

رهيانون . كم عدد المناطق المختلفة التي ذهبت إليها ؟

شان . ولدت في بريطانيا ، وبعد فترة قصيرة ذهبنا

إلي الولايات المتحدة ، ثم إلي كندا ، ثم إلي كاليفورنيا ،

وعندما كنت في الخامسة ، ذهبنا إلي استراليا ، حيث

عشنا فترة في سيدني ، ثم انتقلنا إلي نيوزيلندا ، وأخيراً

اسكتلندا . وبعد وفاة والدي رجعنا إلي إنجلترا ، حيث

اشترت والدتي منزلاً هناك ، وكان عمري ستة عشر عاماً

وقد التحقت بالعديد من المدارس ، ونجحت فيها بتفوق

بدأ الاثنان يتجولان بجانب الساحل ، وكان الجو بارداً

، فقام شان باللباس رهيانون المعطف التي كانت تشعر

بالبرد .

رهيانون ،

حدثني عن الوظائف التي مارسها والدك .

شان . لقد عمل والدي بأشغال عديدة ، فقد عمل

بحاراً ، وعمل بالأعمال الكتابية ، وعمل كموسيقي في

الحفلات ، ولو أنه أعطي تلك المهنة حقها لأصبح عضواً

في الأوركسترا الإنجليزي .

رهيانون . هل هو الذي علمك العزف علي البيانو ؟

شان ،

الموسيقي كانت من أهم مميزات حياتي الطفولية ،
وقد كنت نابغا فيها إلي أبعد الحدود ، وقد اشترى والدي
كثيراً من الآلات الموسيقية وأنا طفل . وبالمناسبة ، فالمنزل
الجديد به حجرة خاصة بكافة الآلات الموسيقية .

بعد تفكير طويل ، رأت رهيانون أن الجميع يحتاج إليها
، ولن تمر الأمور بخير إذا لم تتزوج شان ، لذا قررت أن
تخبره بموافقتها علي الزواج منه .

رهيانون ،

تذكر أنك أجبرتني علي هذا الزواج ، وسوف يكون
هذا الزواج بشروطي ، وسوف يقوم إيدي بكتابة العقد
المبرم ، والذي ينص علي أن أتزوجك لمدة عام ، بعدها
أستطيع الحصول علي الطلاق ، وسوف يكون كل ذلك
أمام الناس ، وسيكون الزواج أمام الناس فقط ، وذلك إلي
أن أستطيع إيدي إيجاد بديل لك .

علم أخوها دافيد بهذا ، وقد كان سعيداً للغاية ، لأنه

كذلك سيتزوج شيرلي .

وبالفعل تم إعداد العقد ، ووقع الطرفان عليه وتم
تحديد الزفاف بعد ثلاثة أسابيع في لندن ، وقد تعهد
شان بأنه سوف يقدم ضمانات مالية للعروس في آخر
الزواج .

رهيانون ،

لا تفعل هذا ، فانت لم تشتريني ، ولست عاهرة !

شان ، لا تقولي هذا ، فأنا فقط لا أريد أن أسبب لك
أية معاناة .

وقبل يوم الزفاف ، حضر الجميع بما فيهم والدا
رهيانون اللذان أعجبا بالعريس ، وقد أفصحاً لرهيانون
عن سعادتهما لزواجهما من إنسان كهذا . وقد أصرت
رهيانون علي الاحتفاظ بخاتم زواجها من براد بإصبعها ،
ورفضت خاتم الزواج من شان ، فقد كانت رهيانون تشعر
أنها قد تزوجته رغم أنها . وقد صرحت له أنها علي

استعداد لممارسة الحب أمام الناس ، أما بمفردهما فلا .

شان،

. لن اجعلك تفعلين شيئا رغما عنك ، فليس هذا نهجي

الفصل الرابع

وفي خلال المدة السابقة علي الزفاف ، لم يلتق رهيانون وشان إلا مرات قليلة و في وجود الآخرين ، وقد كانت رهيانون في خلال تلك الفترة تقضي ساعات طويلة بالمكتب لترتيب امور الفرقة في الفترة القادمة ، والتي سيتم فيها زواجها ، وكذلك تقوم بالبحث عن سكرتيرة تحل محلها خلال تلك الفترة ، ولم تستطع رهيانون ان تتخيل نفسها وشان يعيشان سويا منفردين في منزل واحد . وفي اثناء تلك الفترة ايضا كان شان يتنقل ما بين لندن ومنزله ويتطلع باشتياق إلي اليوم الذي سيتم فيه زواجه برهيانون .

وفي خلال الفترة القصيرة السابقة علي الزفاف ايضا كان الصحفيون والمصورون يطاردون شان ورهيانون اينما ذهبا ويلتقطون لهما الصور .

وفي يوم الزفاف ، طلب أحد المصورون من شان ان
يقبل شان قبلة عاطفية ، وبدا الخجل علي وجه رهيانون ،
ولكن علي الرغم من ذلك لم تعترض علي القبلة ، اما شان
فقد نسي نفسه بهذه القبلة عندما أمسك بذراعيها ومال
نحوها بشدة ، وكانهما بمفردهما ، واستسلمت رهيانون له
، فلم يكن بوسعها ان ترفض ، فقد تم الاتفاق علي ان
يظهرا الحب والوفاق امام الناس .

وبعد انتهاء حفل الزفاف اصطحب شان رهيانون في
سيارته متجهين إلي منزلهما الجديد ، وقد قابلتهما
بيتسي معجبة شان الأولي وقدمت لهما التهئة وتمنت
لهما حياة سعيدة .

وصل العروسان إلي المنزل ، وقد اصر شان علي ان
يحمل رهيانون من السيارة إلي غرفة نومها ، وبالفعل قام
بحملها ، وعندما انزلها قامت بالتجوال في انحاء المنزل
الذي بدا غاية في الروعة والجمال ، وقد وجدته رهيانون

علي الصورة التي اخبرها بها شان تماما .

شان . . لقد احضرت الحقائق من السيارة ووضعتها
بحجرة نومك .

ثم سألها . . هل اعجبك المنزل ؟

رهيانون . . إنه في غاية الروعة والجمال .

شان . . لو استطعت ان اجعله اروع من ذلك لفعلت .

رهيانون . . هذا لايفيد ، فهي شقة مؤقتة مثلي ، فانا
زوجة مؤقتة .

شان . . بالمناسبة ، إن المنزل تحت رعاية سيدة
احضرتها من الريف ، وهي تأتي كل يوم عدة ساعات ،
واسمها جاكسون ، ولديها ابن في سن المراهقة يأتي معها
ليساعدها .

ثم سألها . . مارايك في شراب اي شئ ؟

رهيانون .

. شكرًا ، فالوقت متأخر . من فضلك أين حجرة نومي

اصطحبها شان إلى غرفة نومها ، وأخبرها بن حقائقها
موجودة بها .

دخلت رهيانون حجرتها بسرعة قبل أن يحاول شان
تقبيلها . ولكنها أحست بالألم تجاه شان لمعاملته له هكذا ،
ولكنهما كان متفقين على ذلك . وفي نفس الوقت كان شان
يشعر بخيبة الأمل .

ارتدت رهيانون قميص نومها والذي كانت قد اشترته
بمصاحبة صديقتها آن ، وتذكرت قول آن لها ،

« هذا القميص في غاية الإغراء ، ولن يستطيع شان
مقاومتك » ، ثم اتجهت رهيانون إلى الحمام تغسل وجهها
واسنانها ، وعندما خرجت من الحمام وجدت شان
بغرفتها ، فقالت له ،

. من الأفضل أن تطرق الباب يا شان .

شان . . هذا منزلي ، وانت زوجتي .

رهيانون . . أمام الناس فقط .

شان . . إن لي حقي الشرعي .

ثم نظر إليها نظرة تحمل الرغبة ، فقد كان قميصها
غاية في الإثارة ، وحاولت هي أن تغطي الأجزاء العارية
من جسدها بيديها .

شان . . أنت في غاية الجمال يا رهيانون .

رهيانون . . وماذا تريد ؟

ساد الصمت ، واقترب شان منها ، وحاولت هي
الابتعاد عنه ، إلا أنها لم تستطع أن تصمد طويلاً حتى
استسلمت لقبلاته الحارة ، وبادلته هي كذلك القبلات ،
ولم تشعر بنفسها إلا وهي في السرير وشان بجوارها ،
وظل يقبلها في جميع أنحاء جسدها ، وتذكرت رهيانون
كلام آن من أن شان لن يستطيع مقاومة هذا القميص أكثر

من خمس دقائق .

وبعد ان انتهى من هذا ، قال شان ،

اعتقد انك لم تتذوقي هذا الحب من قبل .

رهيانون . . بل انا عذراء .

شان . . ماذا تقولين ؟ عذراء ؟ هذا آخر شيء أتوقعه .

ولماذا لم تخبريني بهذا من قبل ؟

ثم استطرد ،

اعتقد انك الفتاة الوحيدة في انجلترا التي لم تمس

رهيانون . . انا لست كفتياتك اللاتي تعرفهن ، وبإشارة

صغيرة من يديك تقفز الفتاة منهن إلي سريرك ، فانا

لست كأولئك العاهرات .

شان . . ألم تحاولي انت وبراد ان تقيما علاقة جنسية

رهيانون . . انا وبراد كنا في حب حقيقي ، وكان علينا

ان ننتظر يوم زفافنا . . ولكنك تعلم ما حدث له قبل زفافنا

، فقد قتل ،

شان . . انك تجعليني أشعربانني شخص غير سوي .

رهيانون ،

نعم ، انت كذلك ، فقد أجبرتني علي الزواج منك ،

وبأنانية واضحة منك ، والآن لا تعلم ماذا تريد .

شان . . انني أعلم بانني إنسان علي غير خلق ، ولكني

لن أجبرك علي إقامة هذه العلاقة معي ، ويجب ان افكر

في هذا جيداً . طابت ليلتك .

ظلت رهيانون هذه الليلة تفكر فيما حدث وهي تبكي ،

لكنها تذكرت انه تزوجها لأنه احبها ، وهذا ليس سهلاً

بالنسبة لفتان مشهور مثله .

استيقظت رهيانون في صباح اليوم التالي علي دقات

الباب .

شان ،

. لقد جاوزت الساعة الثامنة ، وطعام الإفطار جاهز ،
ويجب أن نخرج للتسوق وشراء الاحتياجات اللازمة
للمنزل ، وذلك تحت إشرافك .

ثم استطرد قائلاً ،

. إنني لم أتم الليلة الماضية .

ثم أضاف قائلاً ،

. السيدة جاكسون سوف تصل في الساعة العاشرة .

جلس الاثنان في هدوء يتناولان طعام الإفطار ، ثم

تحدث شان قائلاً ،

. كنت أفكر في مشكلتنا طوال الليلة الماضية ، واعتقد

أن لديك الحق فيما قلته بالنسبة لي ، ومن الأفضل أن

تبقى صداقتنا وعلاقتنا كما اشتهرت من قبل ، وسوف

أكون إنساناً أنانياً إذا طلبت منك أكثر من ذلك ، وإذا

رغبتي في أن ننهي زواجنا ، فإنني مستعد لذلك .

ظلت رهيانون تفكر في هذا الشخص الغريب الذي
تحول فجأة إلى شخص آخر ، ثم رفعت رأسها إليه
ونظرت إليه في دهشة .

شان ،

. لا تنظري إلي هكذا ، فأنت جميلة جداً ، وأنا لا

أستطيع أن أقاومك .

ثم أضاف قائلاً ،

. سأقوم بشراء سرير آخر لي .

رهيانون ،

. ماذا ستقول جاكسون عندما تعلم هذا ، ونحن مازلنا

في شهر العسل ؟

شان ،

. من الممكن أن نؤجل هذا الشراء قليلاً بعد شراء

الاحتياجات اللازمة لشقتنا .

رهيانون . . قبلني يا شان ، فجاكسون قادمة ، ويجب
أن نتظاهر بالحب .

شان . . أنت لا تدركين كم أنا احبك يا رهيانون .
قالها امام جاكسون .

بعد أن ذهبت جاكسون ، اطلق شان يديه من علي
جسد رهيانون .

ذهب الزوجان إلي السوق لشراء احتياجات المنزل ،
وتناولوا طعام الغداء بالخارج .

وبعد عودتهما قاما بجولة في حديقة المنزل حيث
زرعت الفواكه والخضروات ، وقد أعجبت بها رهيانون
كثيراً ، وأصرت علي رعاية هذه الحديقة بنفسها .

اتجهت رهيانون إلي حجرتها وأخذت قسطاً من
الراحة ، وبعد أن استيقظت سمعت صوت شان يحوم حول
البيت بالحديقة ، وبعد فترة قصيرة نزلت إلي الصالة

لتجد شان نائماً بها . فاتجهت إليه ووضعت يدها علي
جبينه ، وكانت أول مرة تري فيها شان نائماً ، وعندما
احس بها استيقظ وقبلها ، فطلبت منه أن يأتي معها إلي
غرفتها لكي ينام ، لكنه رفض أن ينام معها مرة أخرى ،
ولكنها طلبت منه أن يمارس معها الحب ، فشعر شان
بالذنب ، لأنه هو الذي اثارها بالأمس ، واحس أنه إذا لم
يطلبها فلن يفسد تعاني كثيراً من جراء ذلك ، فرفض طلبها
واعتذر لها عما حدث ليلة الأمس ، فهو لم يكن يعلم أنها
عذراء ، فنظرت إليه باحتقار وتركتها وذهبت إلي حجرتها
في صباح اليوم التالي ، وبعد تناول طعام الإفطار ،
أخبرت رهيانون شان بأنها تريد الخروج لشراء بعض
الاحتياجات ، ولكنه أخبرها بعدم إمكانية اصطحابها ،
فهو لديه موعد هام ، وأعطى لها شيكاً لشراء ما يلزمها ،
فطلبت منه السيارة ، ولم يمانع شان .

وبعد أن عادت رهيانون إلي المنزل قام شان بعزف
إحدى المقطوعات الموسيقية لها . حيث أنه يقدم هذه

المقطوعة في حفلاته القادمة ، وقد أعجبت بهارهيانون ،
ثم أخبرها بأنه سيذهب في الغد إلي إيدي في
جلوسيستر لكي يقوم باختبار شخص جديد والذي سيحل
محلّه ، كما أعرب عن أسفه الشديد لترك الفرقة .

سافر شان وودعته زوجته وبقيت هي بالمنزل لتشرف
علي العمال الذين سيقومون بطلاء الحوائط ، وفي المساء
تلقت مكالمة تليفونية من أخيها دافيد يطمئن عليها ، ثم
تلقت مكالمة أخرى من شان ، حيث وعدها بالعودة في
صباح الغد .

الفصل الخامس

وصلت سيارة شان في تمام الثامنة والنصف صباحا
وكانت رهيانون مستيقظة لتوها ، وكانت واقفة علي
درجات السلم في انتظار شان ، وقد كانت طويلة ليلتها
يدور بخلفها أن شان يقضي ليلته مع ماكين .

شان ،

أهلا يا حبيبتي ، أمارلت نائمة .

كان شعرها غير مرتب ، وجهها تسوده الحمرة . حاول
شان الاقتراب منها وملاطفتها ، إلا أنها أسرع إلي
المطبخ ، وأسرع هو خلفها .

رهيانون ،

. هل تريد تناول طعام الإفطار ؟

شان :

. نعم ، من فضلك .

ثم استطرد قائلا ،

. لقد قمنا بالإعداد للحفل الموسيقي القادم ليكون في

لندن ، وسوف نطرح أعدادا كبيرة من الألبوم الجديد .

رهيانون :

. من الواضح أنك كنت مشغولا جدا ، وقد اتصل بي

دافيد واخبرني بأنه قابلك . ألم تقابل أحدا في المدينة ؟

شان :

. لم أقابل شخصا مهما ، فقط أعضاء الفرقة الذين

يرسلون لك أطيب تحياتهم .

رهيانون :

. سأعرض عليك التصميمات التي ستقوم بتنفيذها في

المنزل .

شان :

. لاداع لهذا اليوم . فلدينا زائرون من الصحافة اليوم .

رهيانون :

. يجب أن أذهب إلي القرية المجاورة لكي أشتري

طعاما ، ويجب أن أنظف المنزل جيدا استعدادا لالتقاط

الصور ، وكذلك يجب أن أغسل شعري .

ثم سألته :

. لماذا لم تخبرني بهذا من قبل ؟

شان :

. حقا ، كان يجب علي أن أخبرك من قبل ، لكنك قمت

بتعطيل التليفون ليلة أمس ، فلم أستطع الاتصال بك .

رهيانون :

. فقد كنت متعبة .

ثم استطردت قائلة ،

. لم يمر علي زواجنا إلا ايام معدودة ، وقد علمت

الصحافة .

ثم اضافت ،

. إن المنزل غير صالح لاستقبال الصحافة ، فلدينا

حجرات خاوية من الأثاث ، ونحن الآن في انتظار الأثاث

الجديد .

شان ،

. إنها فكرة إيدي ، فهو يحاول أن يغير رأيي بالنسبة

للبقاء مع الفرقة . وبالمناسبة ، فالمصور الصحفي الذي

سوف يزورنا هو بك أندروز .

رهيانون ،

. أعرفه جيدا ، فهو مصور بصحيفة يومية في قسم

المرأة ، وقد كتب عنك ذات مرة .

بدا القلق يتتاب الزوجين ، لمجئ هذا الصحفي ، لكن

رهيانون قامت بجهد كبير لكي يظهر المنزل في ابهي

صورة ممكنة ، كذلك قامت بإعداد نفسها ، فارتدت أكثر

ملابسها أنيقة وتزينت بأبهي زينة .

وصل بك أندروز الصحفي المعروف بقدرته الفائقة

علي المزاح .

بك ،

. عندما تشعرين بالضيق من زوجك العزيز اتصلي بي

شان ،

. لن تشعر بالضيق مني أبدا .

لم يكن شان يشعر بالارتياح لهذا الصحفي ، وبدأ

الاثنان وكانهما علي عداوة قديمة ، ثم خرج الجميع إلي

حجرة المنزل لاستكمال الحديث ، حيث سألها بك عن
خططهما المستقبلية ، كذلك عن منزلها ، ولم يخبره شان
بأنه سوف يترك الفرقة .

بك ،

ما سبب هذا الزواج السريع ، علي الرغم من عدم
وجود مشاعر عاطفية واضحة ؟

شان ،

انت لا تعلم كل الحقائق ، فانا قد احببت رهيانون
منذ عدة سنوات .

اقتربت رهيانون من شان وقبلته .

بك ،

اريد ان التقط لكما صورة في غرفة نومكما .

شان ،

للأسف ، هذه الحجرة ليست مؤتثة .

بك ،

من فضلكما اقترب من بعضكما .

اقترب شان من رهيانون ، وقبلها وهمس لها في اذنها

اريدك كثيراً يا رهيانون .

بك ،

هذا يكفي ، الفيلم قد انتهى ، وسأحاول ان تظهر
الصور كاملة في الجريدة .

انصرف بك ، وبعد انصرافه سألت رهيانون شان ،

اريد ان اعرف حقيقة ذهابك إلي جلوسستر ، هل

كنت مع ماكين ؟

شان ،

هذا الكلام ليس صحيحا .

رهيانون ،

هل تنكر انك قابلت ماكين ؟

شان ،

نعم قابلتها ، لكن لم امارس معها الحب كما تعتقدن .

رهيانون ،

ولما لا ؟ فزوجتك لن تكفيك ، وكذلك ستفصل عنها .

بعد اثني عشر شهراً .

شان ،

بالفعل قد قابلتها ، وشربنا الخمر معا ، لكنني لم اكن

اهتم بما تقوله لي ، بل كنت افكر فيك ، وقد ودعتها ،

وعدت سريعا إلي الفندق .

تركته رهيانو واتجهت إلي حجرتها ودموعها تنساب

علي وجنتيها ، ودخلت حجرتها وجلست تفكر في شان ،

هل سيأتي ليصالها ، ام لا ؟ وهل هو خانها بالفعل كما

تعتقد ، ام انها قد ظلمته ؟

وفي منتصف الليل ، استقل شان سيارته متجها إلي

لندن ، فاعتقدت رهيانون ان ذهابه إلي لندن من اجل

ماكين ، وقبل ان تنام نزلت لكي تغلق الباب حتي تنام وهي

مطمئنة ، واثناء ذهابها إلي الباب سمعت صوت شان ،

دعيني اساعدك .

رهيانون ،

لم اعرف انك قد عدت من الخارج .

شان ،

إنني هنا منذ ساعة اجلس في الظلام .

ثم استطرد ،

اتمني الا اكون قد ازعجتك .

كانت رهيانون ترتدي قميص نوم غاية في الإثارة ،

فقام شان بتغطية ذراعيها بمعطف كان يرتديه ، و طلب

منها ان تصعد إلى حجرتها وتنام .

رهيانون ،

. أين كنت ؟

شان ،

. أخذت السيارة وتجولت في المدينة ، وتناولت العشاء ،
ثم اشتريت زجاجة ويسكي ، وعدت إلى الساحل حيث
تجولت بعض الوقت .

ثم استطرد قائلاً ،

. يوجد مكان واحد للنوم ، وهو سريرك ، فلم أعد
استطيع مقاومتك .

ثم قام بحملها وصعد بها إلى غرفة نومها حتى
سريرها ، وورق بجانبها ، وبدأ في خلع ملابسه ، واقترب
منها محاولاً التأثير عليها بأقصى سرعة . وبالفعل
استطاع أن يخلع عنها قميص نومها وطرحه جانباً ، ثم

عانقها وأخذ يقبلها ، فاستسلمت له سريعاً ، وأخذت
تبادل القبلات والعناق . كانت في حاجة شديدة إلى هذا
الحب الذي لم تذقه من قبل ، وبدأ الانسجام واضحاً بين
الزوجين .

في صباح اليوم التالي ، استيقظ الزوجان علي صوت
جرس الباب ، فقام شان بفتح الباب ، وكان يعلم أنها
السيدة جاكسون ، وبعد أن رجع إلى الحجرة ، رقد مرة
ثانية بجانب رهيانون .

رهيانون ،

. هل ستنام ثانية ؟

شان ،

. لماذا ؟ فنحن في شهر العسل ، والسيدة جاكسون
تتوقع ما نفعل ، إنني أحب أن أفعل معك هذا كل صباح
ومساء .

ثم اضاف ،

كلما لامستك ، اشعر بالذنب نحوك ، واشعر بانني
خنزير ، ويجب ان ابتعد عنك ، وعن حياتك لتختاري
الطريق الذي تريدينه ، لكني لا استطيع هذا ، فانت فاتنة
، ولا استطيع مقاومتك .

احست رهيانون بتغير واضح في حياتها ، فايامها
سيملؤها الحب والسعادة مع زوجها ، كانت تشعر انها لن
تستطيع الانفصال عنه بعد عام حسب الاتفاق بينهما
بعدما احست بكل هذا الحب تجاهه .

بدات رهيانون تصاحب شان في عمله كما كانت من
قبل ، وقد كان ايدي سعيدا جدا بهذا الزواج ، وابدى
إعجابه الشديد بالتغير الطارئ الذي حدث لشان .

إيدي ،

ماذا فعلت بشان يا رهيانون ، لكي يكون هكذا ؟ فقد
أصبح هادئ الطباع ، وذا مزاج معتدل ، ولا يثور كما كان ،

فقد حدث تطور غريب في شخصيته .

ثم اضاف ،

الا تستطيعين إقناعه بأن يغير رايه بالنسبة لترك
الفرقة ؟ فلن نستطيع ان نجد شخصا يحل محله ابدا .
رهيانون ،

سوف يترك الفرقة بنهاية زواجنا كما كان الاتفاق ،
ولن يغير رايه .

تركت رهيانون المكتب وبه توني ، ودافيد ، وشان ، وهم
مشغولون بالحفل الجديد الذي سيقدمونه في لندن ،
واتجهت إلي صديقتها آن ، وهي تعمل الآن في مجال
الموضة بعد ان كانت تعمل في مجال الملابس الجاهزة
وبالصدفة قابلت رهيانون ماكين صديقة شان زوجها .

ماكين ،

هل تمانعين في الحديث معي ؟

رهيانون ،

ماذا تفعلين هنا ؟

ماكين ،

جئت لكي اري الفرقة ، فانت تعلمين كم انا قريبة من الفرقة . وقد تعجبت كثيرا عندما سمعت بان شان قد تزوجك ، فانا اعلم تماما ان شان لا يتزوج إلا فتاة في غاية التميز .

رهيانون ،

وانا فتاة في غاية التميز ، هل اخبرك شان عني ؟

ماكين ،

اخبرني بان زواجكما سيستمر لمدة اثني عشر شهرا ، وانا اعلم تماما ان ايامك معدودة مع شان .

لم تعرف رهيانون ماذا تقول ، وجلست في مقعدها وهي غير مستريحة ، وشعرت بالخوف والحرع الشديد .

ماكين ،

اني وشان لم يحدث بيننا اي خلاف ابدا . واحب ان

اراك ثانية .

شعرت رهيانون بالخزي من كلام ماكين الحقودة ، وتمنت ان لو كانت طويلة القامة مثل ماكين حتي تصل إلي ذقن شان ، وشعرت بإحباط ويأس .

اتجهت رهيانون إلي المكتب لتجد بعض المصورين الصحفيين يلتقطون بعض الصور للفرقة ، ووجدت ماكين هناك ، ووضع ان شان كان غاضبا ، ولا يريد التقاط هذه الصور ، وشعرت رهيانون كذلك بالغضب ، لأن المصورين قد التقطوا صورا كثيرة لماكين مع شان ، وستظهر هذه الصور في الجرائد ، ومما زاد من غضب رهيانون انه تم التقاط صورة لشان وماكين وهو يقبلها قبلة حارة ، كما سمعت شان يقول لماكين انه كاد يجن من هذه القبلة ، فأسرعت مبتعدة عنهما ، فقال لها شان ،

. ما الذي تفعلينه يا رهيانون ؟

رهيانون ،

. لا شئ ، فانا أريد العودة إلي المنزل .

شان ،

. لدي عمل سوف أقوم به ، وكذلك انا علي موعد مع الشخص الذي سيحل محلي في الفرقة ، ويجب ان أخبره بنفسي ، وكذلك سنقوم بالإعداد لحفل لندن

اصطحب شان زوجته إلي الخارج ، حيث ركبت سيارته ، ووعداها بأنه سوف يعود غداً إلي المنزل ،

ثم قبلها وقال لها ،

. سأفتذك كثيراً .

الفصل السادس

وصل العمال مبكراً في صباح اليوم التالي ، وكانت رهيانون قد تناولت طعام الإفطار ، وجلست في انتظارهم ، وانتظار السيدة جاكسون التي وصلت في العاشرة ، وقامت بإعداد الشاي للعمال ، وقامت بمساعدة رهيانون في الأعمال المنزلية ، وكان ابنها يقوم بعمله في الحديقة . بدأت رهيانون تفكر في مستقبلها في هذا المنزل الذي قامت بتأثيثه بنفسها ، واعتبرته جزءاً منها ، واعتقدت ان ماكين ستحل محلها بعد إثني عشر شهراً . وفيما هي شاردة الذهن ، دق جرس الباب ، فاتجهت لتفتحه لتجد بك اندروز

بك ،

. مازال وجهك ينعم بالنضارة والحيوية ، كما رايتك اول مرة .

رهيانون ،

. تعالي إلي المطبخ ، فعمال الطلاء يقومون بعملهم في الصالة .

بك ،

. مررت بجانب المنزل ، فوددت ان اراك ، ومن الممكن عمل موضوع صحفي جديد .

رهيانون ،

. ما رايك في قدح من القهوة ؟

بك ،

. مارايك انت في المقال الصحفي الأخير ؟ هل اعجب شان ؟

رهيانون ،

. بالطبع ، فقد كان رائعا .

بك ،

. لماذا لا اري شان ؟

رهيانون ،

. بالتاكيد انت تعلم ، وانا لا اصدق انك جئت إلي هنا مصادفة ، فهذا هو عملك .

بك ،

. عندك حق . فانا اريد ان اجلس معك بمفردك بعيدا عن شان .

رهيانون ،

. علي الرغم من عدم وجود شان هنا ، إلا انني استطيع الدفاع عن نفسي .

بك ،

. كيف استطعت ان تغيري شخصية شان خلال الثلاثة

شهور الأخيرة ؟

رهيانون ،

. الحب المتبادل والطعام الجيد (ضحكت رهيانون) .

بك ،

. لماذا احضرت الفرقة عضواً جديداً ؟ هل سيحدث

تغيير في الفرقة ؟

رهيانون ،

. من الأفضل أن تسأل إيدي ، فهو المسئول عن هذا

النشاط ، وهو يحب عمله .

بك ،

. هل هناك ثمة تغيير حقيقي في الفرقة ؟

رهيانون ،

. بالتأكيد ، لا أعرف .

بك ،

. هل تعتبر ماكين زواجكما غير دائم ، ولن يستمر ؟

إنها تقدر مدة زواجكما بعام .

رهيانون ،

. من الأفضل أن تترك المنزل ، فليس لك الحق في

التدخل في هذه الشؤون الزوجية ، وانت تعلم تماماً بأن

ماكين إنسانة غير سوية ، وتحب أن تقلب الحقائق لكي

يظهر اسمها في الصحف وتصبح مشهورة .

بك ،

. حاولي أن تهدئي ، وافهمي ما قلته .

ثم سألها ،

. هل قابلت العضو الجديد بالفرقة والذي يدعي بيتر

ويلانس ؟

أدركت رهيانون أن بك لن يتركها إلا إذا عرف ما يريد .

رهيانون ،

شان ذكر لي هذا الاسم الليلة الماضية ، ولكني لم

اهتم .

بك ،

لكنه سوف يظهر علي المسرح في الحفل القادم . هل

ستذهبن إلي هذا العرض ؟

رهيانون ،

بالطبع ، وسوف يكون شان مشغولا جدا بعد هذا

الحفل ، فهو يقوم بتجهيز البومه الجديد ، وبعد ذلك

ستطير الفرقة إلي الشرق الأقصى لتقديم بعض العروض

هناك ، وبعدها سينتهي شان من عمله بالفرقة .

بك ،

انتعني ان لا اكون قد ضايقتك .

وفي المساء اتصل شان تليفونيا برهيانون .

شان ،

انا الان اتناول عشاائي في الفندق مع توني وإيدي .

كيف حالك ؟

رهيانون ،

متعبة ، وسانام مبكرا . كيف حال بيتر ويلانس ؟

شان ،

شخص عظيم ، وسوف ترينه علي المسرح ، فهو طويل

القامة واشقر ، وسوف تعجب به الفتيات كثيرا ، ولديه

قدرة فائقة علي العزف علي البيانو .

رهيانون ،

سوف اقوم بإغرائه عندما ننفصل .

ساد الصمت بينهما ، ولم يعلق شان ، ثم قال ،

سوف أراك في الحفل .

مكثت رهيانون بقية اليوم في المنزل ، ودق جرس

التليفون .

بك ،

.. هل رأيت الصحيفة وما بها من صور لزوجك وماكين

رهيانون ،

.. لم أرها حتي الآن .

شكرته واغلقت التليفون ، واسرعت إلي القرية المجاورة لكي تشتري الجريدة ، وبعد أن قامت بشرائها ، لم تصدق ما رأت ، قد رأت صورة شان مع ماكين في وضع مخل ، وكأنهما حبيبان عاشقان . قررت بعدها أن تخرج من حياة شان ، واكتشفت أنه خدعها ، وأنه لا يحبها ، فهو فقط تزوجها من أجل التمتع بها لا أكثر ، وبالفعل قررت الذهاب إلي اسكتلندا للعمل هناك كي تستقل عن شان ، واعدت احتياجاتها حتي الطعام ، فليس لديها وقت لكي تستريح ، وتركت خطابا لشان توضح فيه الأسباب التي أدت بها إلي السفر ، ثم قامت بجولة حول

المنزل ، تغلق النوافذ . وبينما هي واقفة أمام المنزل لمحت سيارة تقف بالخارج ، فلم تظلمئن ، فقد ظنت بأن صحفيا يطاردها لكي يعلم ما هو رد فعلها تجاه هذه الصورة ، فدخلت المطبخ لإحضار شيء ، فإذا بشان داخل المنزل يقرأ الخطاب الذي كتبته .

رأت رهيانون علامات الغضب علي وجهه وهو يقرأ الخطاب ، فتراجعت إلي الخلف خوفا من بطشه .
شان،

.. لماذا كان التليفون معلقا طوال اليوم ؟ فقد كنت قلقا عليك ، وقد حاولت الاتصال طوال اليوم ، وفي النهاية قررت المجئ إليك ، وبحثت في المنزل عنك ، لكنني لم أجد احدا ، حتي وجدت رسالتك .

ثم سألتها،

.. ماذا تعنين بهذا الخطاب ؟

رهيانون ،

سوف ارحل عنك ، فلا استطيع ان امكث اكثر من ذلك ، لا استطيع ان انتظر حتي ننفصل بعد عدة شهور ، وترجع إلي احضان ماكين .

شان،

عما تتحدثين ؟

رهيانون ،

عن الصورة التي تجمع بينك وبين حبيبتك وهي عارية

شان ،

هناك بالتأكيد سوء فهم قد حدث .

ثم بدأ يفسر لها ،

عندما كنت في الفندق ، واثناء العشاء ، فوجئت

بماكين ومعها المصور ، وجلست بجانبني ، واثناء ميلها علي

قام المصور بالتقاط الصورة ، ولم يكن لي اي ذنب فيما حدث .

ثم اضاف ،

يجب ان لاتصدقني كل مايكتب ، او يصور في الجرائد ، وكوني واثقة بزواجك . وبالمناسبة ، إن ماكين تحاول ان تخلق مشكلة بيني وبينك ، فهذه هي طبيعتها .

رهيانون ،

انا لا اصدقك .

شان ،

اتصلي بتوني ، او ايدي يوسف يخبرك بالحقيقة كاملة .

رهيانون،

بالطبع سيخبرانني بما لقنته لهما .

شان،

إذا لم تكوني واثقة في كلامي ، أقسم لكي بصدق

رهيانون ،

افعل ما شئت ، فانا لا اهتم بذلك ، ولقد كنت انوي

السفر صباحا ، ولكني سأسافر الليلة .

شان ،

لن تسافري ، إذا كنت مصرة علي ذلك . فسوف

افسخ العقد المبرم بيننا والزواج ، وهذا يعني انني سأترك

الفرقة ، والعضو الجديد غير مستعد لحفل لندن الذي

طبعت له آلاف التذاكر ، ما رأيك ؟

رهيانون ،

إنك إنسان خسيس ، إنني أكرهك ، لا أعلم لماذا

تزوجتني ؟

شان ،

ولماذا انت تزوجتيني ؟

رهيانون ،

لأنك أجبرتني ، لأنه لم يكن بإمكانني إلا الزواج منك ،

حتى لا يترك والدي المنزل الذي يعيشان به ويتقلا إلي

منزل حقير ، وحتى يستطيع دافيد الزواج من شيرلي ،

فهي حامل ، وانت السبب في كل هذا .

شان ،

شيرلي ليست حاملا ، والجميع كان يرجوني ان أتزوج

منك ، وهذه هي مكافأة البقاء في الفرقة لمدة عام ،

وبدونى لم يكن للفرقة شأن كهذا ، وانت قد بعت نفسك

لكي تنقذي الفرقة ، لقد تزوجتني من أجل المال .

رهيانون ،

الم يحدث هذا ؟ وانت لا تحبني يا شان ؟

شان ،

لكني كنت أريدك ، وبالفعل حصلت عليك ، وسوف

تبقين معي هنا الليلة .

رهيانون . لا .

شان . بل ستبقين معي الليلة لأنني لن أستطيع الرجوع
إلي لندن هذه الليلة ، وأنا احتاج إلي حبك .

رهيانون . إنني أكرهك ، ولن تلمسني .

شان . من الواضح أنني سوف أجبرك علي ذلك .

رهيانون . من فضلك يا شان اتركني وشأني الليلة .

شان . اخلي ملابسك ، وإلا سأخلعها عنك بنفسني .

بعد أن خلعت رهيانون ملابسها بدا يقترب منها بشدة
ويتحسس جسدها ويطلب منها أن تبادله حبه . فكانت ترد
عليه بأنها تكرهه بشدة .

استيقظت رهيانون في الصباح . وكان هذا الصباح هو
صباح يوم الحفل . لتجد نفسها بمفردها ، فأتجهت إلي
الصالة لتبحث عن شان ، لكنها لم تجده ، ووجد تحقائبيها

مازالت موجودة بالمطبخ ، وفكرت : « هل ستذهب إلي
اسكتلندا كما قررت أمس ، أم أن الموقف تغير ، ولم يعد
هناك سبيل للهروب ؟ » لكنها فكرت في أنه من الممكن
إلغاء الحفل إذا هربت ، ولما لا ؟ فكثيرا ما ألغيت حفلات
، ومن ناحية أخرى من الممكن أن يعين إيدي بيتر بدلا من
شان لياخذ فرصته الحقيقية . لكنها تراجعت عن افكارها
خوفا من تهديد شان وما سيترتب عليه من كارثة محققة
للفرقة .

السيدة جاكسون ،

تليفون من أجلك يارهيانون .

نزلت إلي الصالة لتستقبل المكالمات ، وتمنت أن يكون
شان ليعتذر لها عما أخبرها به الليلة الماضية .

إيدي ،

كيف حالك يا رهيانون ؟ ما الذي فعلته مع شان ؟ فلم
أر شان بهذه الحال من قبل . أريد أن أعرف المشكلة .

رهيانون ،

. بالتاكيد هو قلق بشأن حفل اليوم ، ولا توجد أية

مشكلة .

ثم أخبرته بأنها لن تحضر هذا الحفل ، علي الرغم
من إصرار إيدي علي حضورها .

وفي المساء حيث موعد الحفل . اتصل بها شان ، وقد
كانت تعلم أنه سيتصل ، واستفسر عن عدم رغبتها في
حضور الحفل ، إلا أنها أصرت علي عدم الحضور ، برغم
إلحاح شان ، وكان آخر ما نطق به في التليفون ،
. من فضلك تعالي .

الفصل السابع

بعد مكالمه شان لم تعرف رهيانون ماذا تفعل ، هل
تجيب طلبه ، وتذهب إلي الحفل ، أم ترفض ، وتحفظ
كبرياءها ؟

إنه لأمر محير ، لكنها اعتبرت نفسها غبية ، إذا لم
تذهب إلي الحفل ، فقد بدا من صوت شان وهو يرجوها
أن تحضر . أنه محتاج إليها جدا ، لذلك أسرعته بغسل
شعرها وترتيب ملابسها ، فقد قررت الذهاب إلي الحفل
، وبعد أن أتمت استعدادها للخروج ، أخبرته السيدة
جاكسون بذهابها إلي الحفل ، وطلبت منها أن تقوم بغلق
النوافذ بعد أن تخرج .

اتجها إلي غرفة خلع الملابس ، والتي كانت تحتوي علي
مرآة ودولاب ، وجلست بعد أن ابتسمت له ابتسامة خفيفة

شان ،

. آسف جدا بشأن ما حدث ليلة أمس ، فقد كنت في
غير وعيي ، وكذلك كنت مشغولا جدا بحفل الليلة ، كما
أنني عندما اتصلت بك تليفونيا بالأمس ، ولم أجدك ،
اعتقدت أن هناك شيئا غير عادي ، وعندما عدت إلي
المنزل وجدته مغلقا ، وعندما دخلت وجدت رسالتك
المشئومة ، فهل كنت تعتقدين بعد كل ذلك أن أكون سعيدا
أو هادئا ؟

ثم استطرد ،

. رهيانون ، ألا تسامحينني ؟

هزت رهيانون رأسها علامة علي عدم الغفران وقالت

. لم يكن ذنبا بسيطا يا شان .

شان ،

. لا أحب أن تكوني غاضبة هكذا .

رهيانون ،

. يجب أن نناقش موضوعات هامة .

شان ،

. ليس الآن ، فغدا سنجلس سويا ، وستحدث في
منزلنا عن مستقبلنا .

رهيانون ،

. لا يوجد مستقبل بيننا .

سمع شان صوتا غريبا في الدولاب ، فأتجه نحو
الدولاب يفتحه ، ليجد بيتسي بداخله .

شان ،

ما الذي جاء بك هنا ؟ وماذا تفعلين ؟

بيتسي :

كنت اريد ان اتفحص مالايسك ، فلم ار غرفة ملابس
هنا من قبل ، وعندما سمعت صوتا ناحية الباب اختبأت

شان :

وبالتاكيد سمعت حديثنا .

بيتسي :

لم اكن اعلم انكما ستتحدثان ، ولم احب ان اقطع
حديثكما ، ومن الواضح فشل زواجكما .

شان :

اغلقي فمك ، فليس لك الحق في ان تتحدثي في
موضوع لا يخصك .

بيتسي :

انت دائما تحاول التخلص مني ، وارجو ان تعاملني
برقة .

شان :

اعاملك برقة ، عندما لا تتدخلين في شئوني هكذا .
ساعاملك برقة .

ثم استطرد :

والآن اغربي عن وجهي قبل ان استدعي الحارس .

بيتسي :

ساخرج ، واعدك بانني لن اتعرض لك مرة اخري .

شان :

شكراً لك .

ثم اتجه بالحديث إلي رهيانون قائلاً :

اعتقد ان هذا المكان لا يصلح للحديث .

ثم خرج من الحجرة تاركا رهيانون .

خرجت رهيانون من الحجرة لتجد امامها اخاها دافيد
الذي رحب بها وقام بتقديمها إلي بيتر ويلانس العضو
الجديد بالفرقة .

رهيانون ،

. اين شان ؟

إيدي ،

. من المحتمل ان يكون في الفندق ، لقد كان غاضبا
جدا . ما الذي حدث بينكما ؟ فهو مصر علي ترك
الفرقة .

رهيانون ،

. لقد اخبرته بانني شاهدت الصورة التي جمعت بينه
وبين ماكين ، فاحتدم النقاش بيننا .

إيدي ،

. لقد اسأت فهم الموقف ، فالمصور قام بالتصوير ، ولم
يكن شان يدري ما يحدث له عندما فاجأته ماكين
واحتضنته .

رهيانون ،

. سأذهب لإحضار شان من الفندق لإكمال الحفل .

ذهبت رهيانون إلي الفندق الذي يقيم به شان ، سألت
موظف الاستقبال عن شان ، فاخبرها بأنه لم يصل
الفندق ، فجلست رهيانون في الصالة تنتظر شان ،
وتذكرت انه عندما يغضب من أي شئ ، او يريد التفكير ،
فإنه يذهب إلي كنيسة بوسط مدينة لندن

ركبت رهيانو تاكسيا متجهة إلي وسط مدينة لندن ،
وسألت العديد من الناس عن مكان تلك الكنيسة ، لكن لم
يرشدها احد ، وبعد بحث طويل عثرت علي مكانها ،
فدخلت الكنيسة ، حيث وجدت شان جالسا علي الأرض
وقد بدا علي وجهه انه مهموم ، فجلست بجانبه ، أمسكت

بيده .

شان :

. إنني اشعر باكتئاب شديد ، ولا ادري ماذا افعل ،
وانت كذلك غاضبة مني ، والفرقة تحتاج لجهودتي ، وفي
الحقيقة أنا لا اشعر بالراحة إلا في وجودك بجانبني .

ثم أمسك بيدها وقبلها .

رهيانون :

. من الممكن مناقشة مشاكلنا بعيدا عن أي شخص شان

. اتعني ذلك يا حبيبتي هيا نرجع إلي الفندق لكي أغتبر
ملايسي ، وانضم للفرقة ، وسأرتدي بذلتي البيضاء .

رهيانون :

. إيدي أخبرني بأنك تستطيع ارتداء ما تريد .

وصل الاثنان إلي الحفل . وصعد شان إلي المسرح لأداء

دوره علي المسرح بعد انتظار طويل من الحاضرين .

وبعد انتهاء الحفل خرجت رهيانون متجهة إلي سيارتها
بسرعة تفاديا لغزو الصحفيين ، واتجهت الفرقة بأكملها
إلي الفندق .

رهيانون :

. لقد كنت رائعا يا شان .

شان :

. وانت جميلة وتكرهيني وتحبينني !

فجأة سمع جميع من بالفندق صوت سيارة إسعاف ،
وإذا برجال الشرطة يسألون عن شان ، حيث اتجه أحد
الضباط إلي شان وسأله :

. هل أنت شان سانتياجو . عضو فرقة الولا ؟

شان :

. نعم ، أنا شان .

توجد فتاة تدعي بيتسي تهدد بإلقاء نفسها من فوق
الضدق ، لأنك لا تحبها ، أليست هذه صديقتك ؟

شان ،

يا للحظ ، إنها مجرد معجبة ، وقد أرسلت إلي
العديد من الخطابات تعبر فيها عن حبها العميق لي ،
وزوجتي رهيانون تعلم هذا .

رهيانون ،

إنه شيء عادي ، فبيتسي مولعة بشان ، وهي تقضي
كل وقتها ، أو معظمه في تتبع حفلات الولاء ، وخاصة
التي كون بها شان .

شان ،

ماذا تستطيع ان افعل ؟ هل تظن انها ستستجيب لي

هل استطيع الحديث معها ؟ فهي تعرفني ،
وساخبرها بوجود شان هنا .

الضابط ،

من الأفضل ان يقترب شان منها ، ويحاول تهدئتها ،
فهي في حالة هستيرية .

رهيانون ،

سانادي عليها فقط لتخرج إلي ، واقنعها بالحديث
إلي شان .

الضابط ،

هيا معنا إلي الحجرة ، وهذا هو المفتاح ، ويجب ان
تفتحي باب حجرتها بهدوء شديد ، حتي لاتشعر بان احدا
يحاول الإمساك بها .

صعدت رهيانون إلي الحجرة ، وفتحت الباب ، ونادتها

بصوت منخفض ،

- بيتسي ، إنها أنا ، رهيانون .

بيتسي ،

- ابتعدي عن هنا .

رهيانون ،

- لاتسيئ الظن بشان ، فهو كان في حالة سيئة قبل ان

يكتشف وجودك في الدولاب ، وكان عصبيا جدا قبيل

الحفل . اما الآن فمزاجه معتدل ، فقد كان الحفل ناجحا

، وقد كنت آسفة لعدم رؤيتي لك في الصفوف الأولى .

بيتسي ،

- هل لاحظ شان عدم وجودي بالحفل ؟

رهيانون ،

- بالطبع نعم .

بيتسي ،

- لكن شان لا يحبني ، ولا احد يحبني علي الإطلاق .

رهيانون ،

- هراءات ، فشان هنا ، ويريد ان يراك .

بيتسي ،

- شان يكرهني ، حتي ابي وامي لا يهتمان بي .

رهيانون ،

- شان الآن في انتظارك ، اتريدين رؤيته ؟

بيتسي ،

- نعم ، من فضلك .

اتجهت رهيانون إلي الخارج ، والجميع يتوقع ان تمر

الأزمة بخير .

رهيانون ،

- تريد ان تري شان ، وتحدث إليه .

بالفعل أصبحت بيتسي هادئة ، وأصبح من السهل السيطرة عليها ، ومن خلال النافذة المجاورة قفز رجال الشرطة ، وأمسكوا بها ، ومعهم أحد الأطباء ، الذي قام بحقنها بحقنة مهدئة جعلتها تسترخي .

لم يكن شان يتصور أن يكون رد فعل بيتسي بعد طردها من حجرة الملابس ، هو محاولة الانتحار .

سال الضابط شان عن أهل بيتسي ، فأخبره شان بأن أهلها لا يهتمون بها ، ولذا طلب شان أن يأخذها معه إلى منزله لتعيش معه ومع زوجته .

الفصل الثامن

الضابط ،

شكرا لك ، وسأنزل إلي الطبيب لكي استجوب بيتسي شان ،

إذا كنت تريد أية معلومات ، فلديك عنواني ورقم تليفوني

الضابط ،

شكرا لك .

انصرف الضابط ، وترك شان ورهيانون .

شان ،

سوف أغير ملابسني ، وسأجهز احتياجاتني ، ثم نري

بيتسي ، ونعود إلي منزلنا ، فالساعة الواحدة ، وأنا متعب
للغاية .

رهيانون ،

لماذا طلبت من الضابط أن تصطحب بيتسي لتعيش
معنا في المنزل ، وأنت تعلم أنك لا تحبها ؟

شان ،

كان يجب علّ أن أقدم هذا العرض ، فهذه الفتاة
كادت أن تدمر حياتها لعدم اهتمامي بها ، وكذلك فإن
هذه الفتاة قد توفيت والدتها بعد ولادتها ، وتعيش مع
زوجة أبيها التي تعاملها بقسوة وتتجاهلها ، وليس لديها
اصدقاء ، وكانت مكلفة برعاية اخواتها من قبل والديها
الذين لا يقدرانها علي الإطلاق ، لذلك فهي تلاحق
الفرقة أينما ذهبت للهروب من حياتها .

رهيانون ،

إنها لا تلاحق الفرقة ، بل تلاحقك أنت .

شان ،

لاتبتسي يا حبيبتي ، فلن تطول إقامة بيتي معنا .

رهيانون ،

ومن يدري ؟ فربما تريد هي أن تطول مدة بقائها
معنا .

ضحك شان وضمها إلي صدره ، وطلب منها أن تعد
حاجياتهما لكي يرحلا .

ودخل شان إلي حجرة الطبيب ليأخذ بيتسي ،
فوجدتها نائمة ، وطلب منه الطبيب أن يحاول جعل بيتسي
هادئة طوال الأيام القادمة ، حتي لا تعود إليها الحالة
الهستيرية مرة أخرى .

وبمساعدة الطبيب قام شان بحمل بيتسي إلي سيارته
وهي نائمة ، وأجلسها في المقعد الخلفي .

انطلقت سيارة شان ومعه رهيانون وبيتسي عائدين إلي
المنزل ، وفي الطريق قال شان لرهيانون :

من فضلك يا رهيانون قدمي لها الملابس التي
لا تحتاجين إليها .

رهيانون :

من الأفضل ان تنام معنا كذلك :

شان :

كفي عن هذا يا رهيانون ، فساشتري لها ملابس
جديدة ، واحب ان تعلمي ان بيتسي لن تطيق العيش معنا
وصلوا إلي المنزل ، وكانت بيتسي شبه نائمة ، فقام
شان بإعداد شراب ساخن لها ، بينما سعدت رهيانون
لترتيب حجرتها ، وإحضار قميص نوم لبيتسي .

وبعد ان شربت بيتسي الشراب ، شكرت شان وزوجته
لحسن معاملتهما لها ، وذهب شان ورهيانون إلي غرفة

نومهما .

تحسنت حالة بيتسي خلال الأيام التالية ، وكانت لا
تقوم بفعل شئ سوى احتساء القهوة والجلوس في الحديقة
، ومداعبة جاكسون .

وفي الأسبوع التالي أصبحت بيتسي اكثر انطلاقا ،
حيث كانت تخرج للتجوال والتسوق ، كما كانت تساعد
آلان ابن جاكسون في عمله بالحديقة ، وكانت تراقب شان
خلسة وهو في حجرة الآلات الموسيقية يعد الألبوم الجديد
، ولم تدع لشان وزوجته أية فرصة للخلوة ، مما كان يثير
غضب رهيانون وغضبها ، وتمنت ان ترحل عنهما سريعا .

زادت مضايقات بيتسي لرهيانون كثيراً ، حتي انها
ذات مرة دخلت حجرة رهيانون وشان دون ان تطرق الباب
، مما أثار غضب رهيانون ، ولكنها لم تستطع فعل شئ
حتي لا تغضب شان .

وفي احد المرات زار الصحفي بك اندروز منزل شان ،

وكانت بيتسي هي اول شخص يقابله ، فانتهاز الفرصة لكي يكتب موضوعا جديدا عن شان وبيتسي .

سأله شان ،

ما السبب في مجيئك هنا ؟

بك ،

اهلا يا شان (وأشار بإصبعه إلي رهيانون) من الممكن ان تكون هناك قصة جديدة في منزلك بسبب وجود الأنسة بيتسي .

ثم سأل بيتسي ،

هل أنت يا بيتسي حبيبة شان الجديدة ؟

بيتسي ،

بالطبع لا ، فشان يحب رهيانون ، وليس أنا .

بك ،

وماذا أقول للناس ، وأنت في منزله ؟

بيتسي ،

أنت إنسان سخيف ، سأذهب إلي آلان .

بك ،

ماذا تقول يا شان في أنك أنقذتها من الموت ، واصطحبتها إلي منزلك الجميل ، وساعدتها لكي تستعيد قواها ؟ ثم ماذا بعد ذلك ؟

شان ،

أحب أن أوضح لك أن هذه الفتاة تعاني من مشاكل كثيرة ، وأن عدم اهتمامي بها أدي بها إلي محاولة الانتحار ، وقد حاولت أن أقف بجانبها لكي اخفض عنها ما تعانيه .

ثم أضاف ،

والأفضل لك أن تبقي بعيدا عن هذا الموضوع .

بك ،

. احب ان اوضح لك انني اعلم موضوع العقد المبرم بينك وبين زوجتك ، والذي ينص علي الانفصال بعد عام من الزواج .

لم يستطع شان ان يتحكم في نفسه ، امسك برقبة بك ودفعه الي الحائط في حالة عصبية ، واحست رهيانون بارتباك شديد من هذه المفاجأة .

شان ،

. لن اتركك حتي تخبرني من اين عرفت هذا الموضوع

بك . علمت انك ورهيانون قد اتفقتما هذا الاتفاق من سيدة كانت تتحدث معي ليلة امس ، واوضحت لي الموقف بأكمله .

شان . لا استطيع تصديق هذا .

ثم سآله . من تلك السيدة اللعينة التي عرفت هذا

السر ؟

بك . لقد اخبرتني انك ورهيانون قد عقدتما هذه الصفقة في مقابل اشياء ، وقد علم بهذه الحقيقة عدد محدود من الناس .

رهيانون . . إنها كيم .

بك . . كثيرا ما شككت في امركما . ولقد كانت كيم فخورة لهذا الزواج ، لأنها صاحبة الفكرة .

رهيانون . . هل ستنشر هذه القصة ؟ إنك لو فعلت ذلك . فلن نعاني نحن فقط .

بك . . لا يهمني كثيرا إذا ما غضب شان ، لكن يهمني ان لا تكوني انت غاضبة ، واعدك بعدم نشر هذه القصة علي الإطلاق ، ولن اتفوه بها .

كان يبدو ان بك ليس صادقا فيما يقول ، وكان شان خائفا منه ، فهو لا يثق به ابدا ، وكثيرا ما اظهر كرهه له

وفجأة ، تركت رهيانون الحجرة ، واسرعت إلى خارج المنزل لتتحدث إلى بيتسي مبتعدة عن هذا الموقف ، ولكنها لم تجد بيتسي بالحديقة ، ولم تجد الآن ، فصعدت إلى حجرتها وهي تبكي ، وبينما هي تبكي في حجرتها سمعت صوت بك يحيي شان وينصرف .

كانت بيتسي قد ذهبت إلى السينما بعد تناول طعام الغداء ، وكانت الفرصة سانحة لشان وزوجته ليتحدثا سويا ، لكن رهيانون كانت تعاني من الصداع فلم تستطع الحديث إلى شان ذهبت لتنام بمفردها .

وفي صباح اليوم التالي ، وبينما شان ورهيانون وبيتسي يتناولون طعام الإفطار ، فاجأتهما بيتسي بقولها ،
. إنني ساغادر المنزل اليوم ، وفي خلال نصف ساعة .

نظر إليها شان ورهيانون في دهشة ، فاستطردت هي قائلة ،

فقد وجدت وظيفة ، وهي رعاية طفلتين صغيرتين ،

وسوف أقيم بحجرة بمنزلهم ، وهم يعرفون السيدة جاكسون جيدا ، وسوف تخبركما جاكسون بالتفاصيل عندما تصل .

وعندما وصلت السيدة جاكسون ، أخبرت رهيانون بكل شيء بعد كانت بيتسي قد جمعت أشياءها في حقيبتين ، واصطحبها شان في سيارته إلى منزل والديها لإحضار باقي احتياجاتها ، ثم قام بتوصيلها إلى حيث مقر عملها الجديد .

عاد شان بعد توصيل بيتسي ، وسمع قصة عمل بيتسي كاملة من رهيانون ، وعندما حاول تقبيلها هربت منه ، وأخبرته بضرورة إكمال العمل ، فقد اضاع ساعة كاملة في توصيل بيتسي .

شان ،

يجب أن انهي عمل الألبوم بنهاية هذا الأسبوع .

بعد أن غادرت السيدة جاكسون المنزل ، نزلت رهيانون

إلى الحديقة للسير قليلا حول المنزل . وبينما هي تسير
في الحديقة كانت تفكر في شان ، وتمنت الا تنفصل عنه
ابدا ، وان يكون لهما اطفال .

صعدت رهيانون إلى المنزل ، حيث سألت شان .

هل تريد تناول أي شيء قبل العشاء ؟

ثم استطردت ،

إنه ليوم جميل !

شان ،

من فضلك ويسكي .

رهيانون ،

الآن نستطيع ان نعيش حياتنا في هدوء خلال السبعة

اشهر القادمة حتي موعد انفصالنا .

شان ،

لا تقولي هذا ، فانت زوجتي ، وانا احبك .

رهيانون ،

كيف هذا ، وقد اخبرتني برغبتك في انتهاء العقد

وانفصالنا ؟

شان ،

بالفعل انا اريد ترك الفرقة ، ولكن لا اريد ان اتركك ،

وليس انا الذي اريد ان انهي المدة المبرمة بيننا ، ولكن انت

التي ترغبين في ذلك . وعندما احدثك عن المستقبل ، لا

ترغبين في ذلك

رهيانون ،

لكنك عندما اخبرت بك عن زواجنا ، اخبرته بانك لا

تحبني .

شان ،

لقد كذبت عليه ، وقد حاولت التخلص من الحديث

معه ، واخيرا فإن قرار المستقبل هو قرارك وحدك .

رهيانون ،

. لو بقيت معك ، فسوف يكون منزلنا هدفا للمعجبين .

شان،

. أريدك أنت معي في أي مكان . إنني لا أهتم بآية

امرأة أو فتاة مادمت أنت حبيبتي وزوجتي ، وستبقين معي
لأبد .

نظرت إليه رهيانون ، وكأنها أرادت سماع هذا الكلام

منه .

رهيانون ،

. كنت أريد أن اسمع هذا الحديث منك ، وقد اتخذت

القرار منذ فترة . إنني أحبك كذلك يا شان ، وسوف
نعيش سويا للأبد .

الفصل التاسع

تناول الزوجان عشاءهما ، سألته رهيانون :

. لماذا لاتزور عائلتك في الفلبين ونحن في طريقنا

لجولة الشرق الأقصى ؟

شان، . دائما ما كنت أرغب في زيارتهم ، ولكن تحول

كل اهتمامي إلي إنجلترا .

ثم سألها ، . لكن ماهو رأيك إذا رغبت في الحياة هنا

؟ هل ستكونين سعيدة بذلك ؟

رهيانون ، . نعم، ساكون سعيدة مادمت ساكون بجانبك

. ومن المهم أن تكون بجانب عائلتك .

شان ،

. لك الحق في ذلك ، فكثيرا ماشعرت بتشتتي بين

انجلترا والفلبين .

لم تكن رهيانون ترغب في ترك إنجلترا ، والعيش في
الفلبين ، فهي تخاف أن لا يبارك أبوه هذه الزيجة ، ومن
الممكن أن يفرق بينهما .

شان . . بالمناسبة ، إننا سوف نقوم بزيارة أمي في
نهاية الأسبوع .

كانت أمه تعيش مع زوج آخر في كينت ، وقد استقرت
هناك بعد انفصالها عن أبيه في الفلبين ، وعادت إلي
إنجلترا لتعيش في منزل رائع .

بالفعل ذهب الزوجان إلي كينت ، وقد سعدت أمه
كثيراً لرؤية رهيانون .

شان لأمه . . إننا سنذهب أنا وزوجتي إلي الفلبين
لزيارة عائلة والدي .

الأم . يجب أن لا تذهب ، فلن تجد أحدا منهم .

شان . أعلم أنني لم أذهب إلي الفلبين منذ فترة طويلة
، وعلاقتنا قد أصبحت ضعيفة ، لكن لا بد وأن جدي
وجدتي هناك .

الأم . . لا اعتقد أنهما مازالا علي قيد الحياة .

شان . . بالتأكيد لدينا أقارب ، أو حتي أولاد عمي ،
وهناك ساعثر عليهم .

الأم . . هناك الكثير من العائلات تدعي سانتياجو ، لو
نستطيع العثور علي عائلة والدك .

شان . . لكنني قررت السفر يا أمي ، ولن تمنعيني من
ذلك .

الأم . . هنا كسر لا بد أن تعرفه علي الرغم من أنني
أقسمت أن لا أبوح به لأحد .

ثم بدأت تفسر له الأمر ،

إنك تعلم أن والدك كان قد تزوج من فتاة إنجليزية

قبل الزواج مني ، وسافر للعيش في الفلبين ، وقد كان .
كما تعلم يحب الموسيقى . فاشترى له والده آلات موسيقية
، ولم تكن الموسيقى ذات أهمية في الفلبين ، فساكن هذا
البلد فقراء .

وكان يسكن بجوار والدك مجموعة من الشباب يكرهو
والدك ، لأنه إنجليزي ، وكذلك لاهتمامه بالموسيقى ، وزاد
الصدام بينهم كثيرا ، وذات ليلة تحرش بأبيك أحدهم ،
فقام والدك بضربه حتي الموت . ومنذ حدوث تلك الحادثة
وهو خارج الفلبين ، ولا يستطيع العودة إليها . وكان أبوك
قد أخبرني بتلك الحادثة قبل أن يتزوجني ، وهذا هو
سبب عدم استقراره ، وتنقله بين بلدان العالم .

شان : يا لها من قصة عجيبة !

ثم استطرد : يا لسعادة بك عندما يعرف ، فأنا ابن
قاتل .

ثم أضاف : ولكن لا يهمني شيء ، فساذهب أنا ورهيانون

، فالأمر قد انتهى منذ زمن بعيد ، ولا اعتقد أن أحدا من
عائلة القتل ينتظرنني ، ولا حتي الشرطة .

الأم : لن تذهب هناك يا شان ، فمن الممكن أن
يصروا علي قتلك .

لم يعبا شان بكلام أمه ، واصطحب رهيانون وسافرا
مع الفرقة . وفي المطار كان هناك حشد كبير من المعجبين
الذين اصطفوا حرصا علي توديعهم إلي سنغافورة .

وصلت الفرقة بالكامل إلي المطار وسط الجماهير
الغفيرة داخل وخارج المطار ، مما أدي إلي استدعاء
الشرطة لتأمين الفرقة حتي صعودها إلي الطائرة في
رحلتها إلي سنغافورة .

استغرقت الرحلة إلي سنغافورة حوالي ستة عشر
ساعة . وعلي الرغم من أن رهيانون تحب السفر ، إلا أنها
كانت تريد العودة إلي إنجلترا .

وبعد أن قدمت الفرقة حفلاتها في سنغافورة ،

سافرت إلي جاكرتا ، ثم كوالالمبور ، ثم بانكوك . وعلي الرغم من الاستقبال الجيد ، إلا أنهم لم يشعروا بفاعلية المشجعين والمعجبين كما في إنجلترا .

وبعد انتهاء رحلة الشرق الأقصى ، سافر عدد كبير من الفرقة إلي هاواي لقضاء الإجازة قبل التجمع في إنجلترا ، وبالطبع أصر شان علي السفر إلي الفلبين ، وعند وصوله هو وزوجته إلي مانيللا لم يستطيعا التفاهم مع الفلبينيين ، فلغتهم لم تكن مفهومة لشان ورهيانون ، كما أن الفلبينيين لا يجيدون الإنجليزية .

وصل الزوجان إلي أحد الفنادق الفاخرة ، حيث قاما بحجز غرفة ، وما إن وصلا إلي الحجرة ، حتي بدأ شان عمله السريع في الاستعلام عن سانتياجو ، وظل يواصل البحث حتي الفجر ، ومعه زوجته ، إلي أن سلم بأن كلام أمه صحيح ، فمن الصعب أن يعثر علي عائلة والده وسط هذا العدد الهائل من العائلات التي تدعي سانتياجو .

لكنه أصر علي مواصلة البحث في الصباح .

في صباح اليوم التالي واصل شان بحثه ، حتي توصل إلي عنوان يعتقد أنه هو ما يبحث عنه .

ركب شان تاكسيا بصحبة زوجته ، ووصلا إلي العنوان المحدد ، فنزل شان السيارة تاركا رهيانون ، وطلب منها الانتظار ، وعدم التحرك مهما حدث ، وأعطاهما حافظته ، وبعد أن أنصرف شان ، بدأ السائق ينظر إلي رهيانون نظرات مريبة ، ثم طلب منها نقودا ، فأخبرته بأنه سيحصل علي النقود بعد العودة إلي الفندق ، لكنه أعاد الكرة مرة أخرى ، وأخبرها بأنه يريد النقود الآن ، فلم تستطيع رهيانون أن تفعل شيئا سوي أن تعطيه نقودا ، فأعطته ورقتين مائتين لا تعرف قيمتهما . وبعد أن حصل السائق علي النقود ، قام بطردها من السيارة في مشهد مؤسف .

نزلت رهيانون من السيارة لا تدري ماذا تفعل ، وبينما

هي واقفة رأت مجموعة من الشباب ، ولحت في عيونهم سوء النية ، واتجه احدثهم اليها ، وبدأ الخوف يدب في قلبها ، وعندما اقترب منها ، أمسك بيدها وجذبها ناحيته بشدة ، فحاولت أن تهرب منه ، لكنها لم تستطع أن تفلت منه ، بينما قام هو بوضع يده علي فمها حتي لا تصرخ .
وثناء محاولته تقبيلها في سبيل اغتصابها ، ظهر شان الذي هاله ما راي ، فاتجه ناحية الشاب ، وقام بلكمه لكمة قوية في رقبتة ، فسقط علي الأرض ، ثم قام مسرعا وفر هاربا .

اصطحب شان رهيانون عائدين إلي الفندق ، وهناك اخذا يتحدثان فيما حدث .

شان : . اخبريني بما حدث .

قصت عليه رهيانون ما حدث بالضبط .

شان : . هل انت بخير الآن ؟

ثم استطرد : . إنها غلطتي ، فكان يجب علي أن لا

اصطحبك إلي تلك المنطقة .

رهيانون : . هل عرفت اخبارا جديدة عن عائلتك ؟

شان : . لقد قابلت جدي بالفعل ، واخبرته بانني حفيده ، لكنه اعتقد انني ابي ، وكان غاضبا جدا لتحديثي الإنجليزية ، وقد فسرت له موقفي ، وانه ليس لي مكان هنا في الفلبين ، وجذوري كلها تنتمي إلي انجلترا .

رهيانون : . انا سعيدة جدا بما اسمع .

شان : . لا أستطيع العيش بدونك ، واحب ان اخبرك بان والدي ليس قاتلا ، فالشخص الذي اعتقد ابي انه قد قتله ، كان قد أصيب بإغماءة فقط ، وهو الآن مازال الآن علي قيد الحياة .

ثم استطرد قائلا : . رهيانون ، سنبقي زوجين إلي الأبد ، وننجب اطفالا .

اقترب منها وقبلها وقال : . اريد ان امارس الحب هنا

في الفلبين ، ويولد ابني في انجلترا .

قالت رهيانون ،

استطيع ان البى طلبك بشرط ان يكون ابننا عازف

فريق البوب

فضحك شان وهو يحتضنها في حب .

نمت

صدر حديثا ...

القلب الحائر

لعبة الحب

العاشقة

الجريء في الحب

فرصة زواج

علاقات خطيرة

نداء الحب

بداية حب

عقد زواج

عودة العاشقين

لهيب الليل

الطرف الثالث

الإعتراف

الحزن الدفين

السعادة تأتي غدا

الإشتياق الي الماضي

الفاتنة اللعوب

العشق في الأدغال

طيور مهاجرة

طريق الإغراء

صائد العصافير

هو والعذراء

رجل صعب

مجرد زواج صوري

تعالى الي عالمي

ليس الوقت ولا المكان

خاص جداً

عازف البوب

وداعاً أيها الماضي

ترتيبات خاصة

الخدعة

رجل واحد لامراه واحدة

المراهقة الشرسة

فتاه سوبر ستار

مغامرة في الليل

الهروب الي الحب

سباق العاشقين

أوراق الربيع

إمراه ليلية واحدة