



خميس الموسيقى

للكاتبة: Candia Renee Murphy

ترجمه: kokocola

تصميم بحر الندى

www.renity.com

هربت ليزا ستيفن الى منطقة الجبال
الهادئة لتعلم نفسها بعد ان أصبحت مادة
خصبة لتبادل الشائعات المضحكة في
بلدتها، واثناء عودتها الى حياتها الطبيعية
ومنزله، دفعتها عاصفة ثلجية الى اللجوء
لمنزل امن

حيث كان هناك نجم الغناء الشعبي
الوسيم مايكل جويس

العنوان الأصلي:

Follow Your Heart



الكاتبة:

Candia Renee Murphy



روايات رومانسية مترجمة
تصدر عن دار منتديات
روايتي الأدبية



www.rewity.com



تصميم الغلاف:

بحر الندي



التصميم الداخلي:

مقات



محفوظة
جميع الحقوق

لمنتديات روايتي

ترجمة:

kokocola

التدقيق اللغوي:

* فوفو *



الإشراف العام:

monaaa



حزمت ليزا حقائبها ثم نظرت إلى الغرفة من حولها لتتأكد أنها لم تنسى شيئاً . كان هذا اليوم الأخير في عطلتها إلى الجبال الهادئة وهذا كان كل ما احتاجته بعد أن صارت مادة خصبة للجرائد بعد ما حدث خلال خطبتها فلقد دخل خطيبها الحفل وهو يمسك بيده امرأة أخرى ويعلن إلى الجميع وهو في حالة سكر أنه كان مجبور علي إشباع غرائزه مع أخرى لأن خطيبته رفضت أن تقيم علاقة معه قبل الزواج . متهماً إياها أنها باردة كالسمكة ، اعتقدت ليزا أنها ستموت من الإحراج بسبب ما حدث .

جميع المدعوين كانوا يعرفون أن ليزا ذات السابعة والعشرين ربيعاً . ليست من نوع الفتيات الخجولات فهي تخرج وتتواعد مع الرجال مثلها مثل صديقاتها ولكن والديها أنشأها علي التمسك بالأخلاق بصرامة فكان عليها البقاء خارج مجال ثروات الصحف ولكن في أحد الأيام كانت بملهي ليلي مع إحدي صديقاتها التي تعاركت مع أحدهم في الداخل مما تسبب في طردها من الملهي فنشرت الصحافة الخبر . لكنها إذا بدأت تواعد أحد الرجال كان عليها أن توضح أنها لن تقيم علاقة معه

الفصل الأول



وهذا أدى إلي عدم وجود علاقات طويلة لديها ولكنها تمسكت بمبادئها وأخلاقيها.

لقد اعتقدت ليزا أن بين مختلف فلقد أحترم مبادئها وطمئنتها أنه لن يطالبها بشئ وذلك كان خلال العامين اللذان إستمرت فيهما علاقتهما معاً. ولكن أتضح أنه كان يقول هذا فقط من أجل أن يتزوجها ليحصل علي أموال عائلتها فتبين بعد الحفلة أنه كان مفلس وأن والديه إنقطعوا عنه فأصبح بحاجة لأموالها ليعيش. كل هذا إنتشر في الصحف وقد حاول الجميع أن يخفي عنها الأخبار ولكن كانت هناك بعض الخطابات التي كانت تصلها لتعلمها كيف لا تكون ملكة الجليد كما أطلقت عليها الصحافة. إكتفت ليزا مماحدث لذا قررت الحصول علي عطلة في المرتفعات الهادئة.

كانت الشائعات قليلة خارج بلدتها وكان هذا المكان من ضمن المنتجعات الهادئة فلقد كان الوقت بنهاية الموسم لذا لم يكن هناك زوار كثر بالإضافة إلي أن معظم أصدقائها لازالوا في البلدة أما عن طاقم الخدمة فيبدو وكان الأخبار لم تصل لهم أو أنهم تعمدوا عدم إزعاجها المهم لقد قضت عطلة هادئة لمدة أسبوعين كاملين. وقد لاحظت ليزا أن

بإمكانها قضاء العطل في هذا المنتجع عندما تكون وحيدة

حزمت جميع أمتعتها وحملت الحقائب ونزلت إلي مكتب الإستقبال حيث كانت تقف رينيه امرأة جميلة في بداية العقد الرابع من عمرها كانت رينيه تدوام في عملها بمكتب الإستقبال لمدة الأسبوعان الماضيان فلقد كانت هي المديرة وتسكن بالمنتجع. كانت امرأة ذات شعر بني غامق تعقده دائماً كذيل حصان. سألتها رينيه وهي تراها تحمل الحقائب "مرحبا يا حلوة هل حان الوقت للمغادرة؟"

"نعم ولكنني سأعود لقد أحببت المكان محتمل أن أعود في الربيع لأري الأزهار أو الصيف عندما يكون الطقس حار في المدينة أو خلال الشتاء لأري الثلج" أخبرتها ليزا وهي تضحك.

"ستكونين دائماً علي الرحب والسعة إتصلي قبل قدومك بأسبوع سأحجز لكي مكان يطل علي أفضل المناظر في كل فصل وتفضلي هذا أيضاً. إنه كوبون يمنحك تخفيض عشرة بالمائة في إقامتك المقبلة. ستكونين مبهجة بالتأكيد. آه. سأفتقدك علي الفطور"

بالنسبة لكل الناس المحيطين بها ، لوحت لها ليزا كوداع
أثناء إتجاهها إلى السيارة لتضع الحقائب في المساحة
الصغيرة التي خلف مقعدي السيارة وتوجهت إلى طريق
بلدتها .



وسلمتها رينيه الحساب والكبون .
كانت ليزا تبدأ يومها عادة بالإفطار مع رينيه بتناول القهوة
وفطيرة خفيفة ، لقد عرفت ليزا عن رينيه أن لديها ولدان
نتاج زواج فاشل بعد أن إكتشفت خيانة زوجها وأخبرت ليزا
رينيه عن الحفلة والكارثة التي حدثت لها وقد تعاطفت
معه رينيه ولكنها لم تحاول أن تجعلها تنسي كما يفعل
الآخرين معها فقد كانت تصنع النكات حول كيفية
الإننتقام من الرجال الذين يخدعونهم .

بالفعل كانت ليزا ستفتقدها وتفتقد التحدث معها .
سأفتقدك أنا أيضاً ولكنك لديك رقم الهاتف علي الملف إذا
أحتجتني إلي مال ليساعدك إذا ما قررتي الإننتقام من زوجك
مرة أخرى "أخبرتها ليزا وهي تضحك

" لقد أخذته إستعداداً لهذا ، ولديك رقمي أيضاً يمكنني أن
أخرجك من السجن وأمنحك وظيفة لتظهري أنك عضو
يحمي المجتمع ولم تقصدي أبداً أن تدهسي خطيبك السابق
تحت عجلات سيارتك عندما كنت تقودينها في الطريق
الجانبى " وضحكت رينيه أيضاً .

" أه ، هذه فكرة جيدة ، سأضيفها علي قائمتي " قالت ليزا
وهي تندفع لمعانقة المرأة التي أصبحت أكثر من صديقة لها

قادت ليزا سيارتها لمدة ساعة علي الطريق لم تكن هناك سيارات كثيرة علي طريق السفر فقد كان الطريق مستقيم فقررت أن تسرع بالسيارة فهي في النهاية سيارة رياضية . زمجر محرك السيارة بالطريقة الدالة علي السرعة ولكنه بعد ذلك أعطي صوت ثم إنخفضت سرعة السيارة وتوقفت نهائياً فجأة . ليزا لا تعرف شيئاً عن السيارات كل ماتعرفه كيف تمول الوقود وتأخذ السيارة إلي الصيانة إنها مذهولة لا تصدق هذا فهي بمن منتصف الطريق حيث لا يوجد منازل ولا توجد أي سيارة علي الطريق السريع .

أخذت هاتفها النقال من حقيبتها وحاولت الإتصال ولكن لم تكن هناك إشارة لذا ألقتة علي المقعد المجاور وقالت " تغطية أكبر من أي شركة أخرى " خرجت ليزا من السيارة لتمشي عائدة إلي الوراء لتري إذا كان هناك طريق جانبي لم تنتبه له . كان الطقس يسوء فالحجو أصبح بارد والسماء تتجه نحو لون قاتم . كانت ليزا تتمني ألا تتعامل مع عاصفة أيضاً فالطقس بالمرتفعات يمكن أن يصبح سيئ خلال نهاية الخريف في أي وقت . تمنّت ليزا إذا كان هناك عاصفة ألا يتواجد بها الثلج

الفصل الثّاني



وتتوقف علي أمطار فقط .

لم تكن تريد هذا لم تكن تريد أن تموت متجمدة هنا علي طريق المرتفعات بسبب أن السيارة تعطلت علي الطريق . تخيلت كيف ستناقش الصحافة المسألة ستعتقد أنها سمحت لنفسها بالموت لأن قلبها تحطم نتيجة ما حدث هذا سيكون الجزء الأغرب من الحكاية أدركت هذا وهي تمشي . لقد كانت فعلاً غاضبة من بن لأنه غشها . لقد غضبت من إنتشار الشائعات حول الشكوك به . كانت محرجة من العامة ولكنها لا تستطيع أن تقول أنها ذات قلب محطم . لقد بدأت ليزا تستوعب أنها ليست ذات قلب محطم لأنها لم تكن مغرمة بـ بن فلقد فعلت ما اعتقده الذين حولها أنه الصحيح . ولكن من المحتمل أن تتصل بـ بن لتشكره عندما تعود إلي المنزل لأنه أوقف الخطبة قبل أن يقبلا علي الطلاق عندما يعرفوا أنهم لم يكونا مغرمين هذا إذا نجت . ولكن الجو يصبح أبرد ويمكنها أن تحس بهذا من خلال الهواء المحيط بها إنها إما ستبدأ بالأمطار وإما بالثلج .

بعد المشي لمدة ساعة كانت ليزا علي إستعداد للإستسلام . لقد كانت سعيدة لأنها ترتدي حذاء مريح مع الجينز والسترة أكثر من إرتداء الملابس المترفة فلقد كانت علي

إستعداد أن تكون علي الموضة قبل أن تعود إلي المنزل . ولكن الآن عليها أن تقرر إما الإستمرار في المشي وإما أن تعود إلي سيارتها وهي تتمني أن يمر أحداً بسيارته علي الطريق ولكن قررت ليزا الإستمرار لأنها لم تري سيارة تمر علي الطريق . إلي الآن كانت تشك إذا قابلت إحدي السيارات علي الطرق تلك الساعة حيث أصبح الطقس سيئ .

بعد حوالي ثلاثين دقيقة وجدت آثار طريق جانبي لم تنتبه له حيث لا يوجد أي صندوق بريد مشت بالطريق الذي بدا كما أنه يؤدي إلي مالا نهاية ولكنه كان آمن في النهاية حيث كان هناك منزل أبيض كبير محاط بسيج حجري عالي يبدو أن مالكي المنزل أرادوا الخصوصية . لم تهتم ليزا بما تريد فعله كانت تحتاج أن تصل إلي هذا المنزل وإما ستموت من التجمد لذا صعدت إلي باب المنزل وقرعت الجرس .

" نعم . هل يمكنني خدمتك ؟ " أجابها صوت رجل علي المجيب الآلي .

" أنا أسفة لإزعاجك . سيارتي تعطلت علي بعد ساعة أو إثنين من هنا . وأنا أتجمد من البرد ولا توجد خدمات

للهاتف النقال هل يمكنني الدخول لإجراء اتصال هاتفي ليأتي أحداً ويساعدني . من فضلك . الجو بارد فعلاً " قالت ليزا في المجيب الآلي .

" إبقى عندك " أجابها الرجل ثم فتح الباب ودخلت ليزا إلي مبني صغير خاص بالحرس مجاور للسياح وقابلها رجلاً ما " أدخلي هنا لدقيقة حتي أتصل بالبيت في الداخل وأتأكد من إمكانية دخولك . المكان هنا دافئ لذا ستدفئين سريعاً . هل يمكنني الحصول علي اسمك ؟ "

" أشكرك جداً . إسمي ليزا ستيفنز . لا يمكنني أن أخبرك بمقدار إمتناني لك لسماحك لي بالدخول هنا والحصول علي التدفئة " أخبرته وهي تتدفأ

" هاي لا مشكلة . تبدين كمن يموت لقد كنت ترتجفين وكأنك ستغادري هذا الكوكب لقد كنت ترتعدي بشدة . تفضلي بعض القهوة أرسلتها معي زوجتي أثناء وجودي هنا الليلة "

الرجل كان ضخماً ولديه عضلات أكثر مما رأتها علي بناء الأجسام في شاطئ فينيس كان يمكن أن يقتل أي أحد بالذبحه القلبية بإلقاء نظرة واحدة عليه ولكن صوته كان مختلف فلقد كان طيب والطريقة التي كان ينظر بها

كانت تبدو قلقة عليها فعلاً .

" ساحب القهوة " قالت ليزا وهي تخلع معطفها المبتل لم تدرك ليزا كم كانت متجمدة إلا حينما توقفت . الآن شعرت وكأنها متجمدة حتي العظم .

سمعت ليزا الرجل وهو يتحدث علي الهاتف " هاي . يا ريس . هذا جايسون علي البوابة الأمامية . لدي هنا امرأة تدعي ليزا ستيفنز سيارتها تعطلت وتبدو كما من مشت لفترة طويلة . لا توجد إشارة بالخارج لهااتفها النقال . وهي تحتاج لمكان لتتدفأ وتجف . أتساءل إذا كان بإمكانني أن أحضرها إلي فوق ونحاول إيجاد شخصاً ما يخرج ويساعدها في هذا الطقس " إستمعت ليزا للمحادثة من طرف واحد .

" نعم سيدي إنها صغيرة . تبدو وكأنها بالخامس والعشرين . بالتأكيد هي جميلة . إنها ذات لون أزرق فقط من البرد " كان جايسون يبتسم لها

" حسناً . سأرسلها فوراً إلي فوق . شكراً " وأغلق جايسون الهاتف " أعتقد أنه كان يراك من خلال الكاميرا . ويعلم أنك كنتي تستمعي لذا قرر أن يخرجني . إنه شخصاً عظيم لا تدعيه يعبك معك كثيراً إنه يبدو كالوحش

المرعب ولكنه لديه قلباً طاهر لقد عملت لديه لفترة طويلة
" قال جايسون في نبرة عالية .

" كان عليك أن لا تخبرها عن أسراري ، أنا وحش مرعب ؟
لا تصدقيه ليزا " كان يمكنها أن تسمع الضحكة في الصوت
ذا الألحان تخرج الآن . وضحك جايسون وقال " أسف ،
سيدي ، هل كنت تسمع ، لم أدرك هذا "

" نعم أنا متأكد ، من فضلك أرسل السيدة الصغيرة إلي فوق
يمكننا أن ندفنها ونقرضها ملابس جافة ، جريتا تتصل
بالصيانة ولكن يبدو أن لا أحد يريد الحضور يبدو أن هناك
عاصفة ثلجية علي وشك الحدوث ، كن حريصاً من فضلك
، لا تضيع في طريقك بعد إنهاء مناوبتك لا أريد أن أفسر لـ
جريتا إختفائك الغامض يبدو أنها معجبة بك لسبب ما
قليلاً " ثم سمعا صوت إغلاق المجيب الآلي .

ضحك الرجل كثيراً " جريتا هي سكرتيرته وهي زوجتي
أيضاً ، إنه دائماً يخبرها أنها لا بد أن تتخلص مني ، لقد
كبرنا معاً لذا لم أخذه أبداً بجديّة، تفضلي يمكنك إرتداء
معطفي إنه كبير قليلاً ، ولكنه سيجعلك أذفاً سأجعل أحداً
ما يعيده لي عند تغيير مناوبتي " ساعدها جايسون علي
إرتداء المعطف وفتح الباب لها .

" شكراً لك مرة ثانية " قالت وهي تتجه ناحية المنزل لقد
كان منزل جميل التصميم ذا عريشة وأعمدة أمامية .
كانت العريشة تتدلي من السقف وكانت هناك بعض
الكراسي الهزازة التي تنتشر علي طول الجدار ، كان
المنزل يبدو كأنه يرحب بالزوار بالرغم من وجود
السياج والحارس بالخارج ثم انفتحت الأبواب وظهر ظل
رجل طويل ذو بنية جسدية جيدة في الردهة ، لم يكن
بحجم جايسون ولكنه ليس هزيل أيضاً ، شعره الأسود
الطويل كان يتدلي علي أكتافه وكان يقف بالظلال
لذا لم تري وجهه لذلك قررت أنه لا بد أن يكون رجل أمن
آخر ومشت إلي الباب الأمامي ثم صدمت لرؤيتها لوجهها
تعرفه ، لا يمكن أن تكون لجأت إلي منزل نجم الغناء
الشعبي الشهير مايكل جويس .



" ليزا . أليس كذلك ؟ " قال وهو يمشي عدة خطوات
باتجاهها .

" شكراً لك لأنك فتحت منزلك لي . هل أنا علي صواب
أنت مايكل جويس ؟ " سألت ليزا وهي تقدم يدها .
" إذن لقد سمعتني عني ؟ "

" هل يوجد شخص علي هذا الكوكب لا يعرفك ؟ " قالت
ليزا .

" أعتقد أن هناك شخص ما كبير كفاية بالهيمالايا لا
يستطيع القراءة لايعرفني . إذا لم يكن مخطئاً لقد
كان لديك حفل كان مثار لبعض الشائعات . ليس
لديك كل هذه الدفاعات فأنا لا أصدق نصف ما أقرأه .
فطبقاً لتلك الثرثرات قد أقمت علاقة مع نساء أكثر
من نساء هذا الكوكب . تعالي إلي الداخل يمكنك
الحصول علي الملابس الدافئة ونري ماذا سنفعل الليلة
يبدو لي أنه لا يوجد أحد من الصيانة يريد أن يغامر
ويأتي في هذا الصقيع " ساعدها مايكل في خلع المعطف
وأخذها من ذراعها إلي حيث يمكن أن تغير ملابسها .

" شكراً لك . هل يمكنني أن أستخدم تليفونك . يمكنني أن
أخبر عائلتي أن تبعث أحدهم هنا . أو أنا أحتاج علي الأقل

الفصل الثالث



أن يعرفوا أنني هنا حتي يطمئنوا "

" نعم . ولكن بداية لدي بعض الملابس لكي لذا أشعري بالراحة وبدلي ملابسك ثم سأسلمك الهاتف هناك أيضاً مجفف للشعر إستخدميه لتجففي شعرك . لدي أيضاً بعض القهوة الطازجة لكي لذا لا تتأخري " وأغلق مايكل الباب علي الحمام الكبير .

رأت ليزا الملابس علي كرسي طويل بلا ذراعين . وسألت نفسها كم مرة كانت مع نجم غناء شعبي في مكان ما وحدها . فكرت ليزا وهي تبدل ملابسها وتجفف شعرها . ثم تحضر معها أدوات التجميل من السيارة . لذا فقد غسلت الباقي منها عن وجهها ثم ربطت شعرها برباط مطاطي ونظرت لنفسها في المرآة الطويلة .

كانت جيدة المظهر لقد كسبت القليل من الوزن ولكنها ليست فتاة سمينة قررت ليزا منذ سنوات أن تدع أصدقائها يقلقون حول من يخسر أكبر وزن ويحصل علي المقاس الأصغر ولكنها الآن مرتاحة مع نفسها لقد كان لديها بعض المشاكل حول تلقيبها بالسمينة ولكنها قررت أنه ليس عليها أن تشبه أحداً ما لكي تكون سعيدة وكانت أمها دائماً تشير إلي أن مارلين منرو كان مقاسها أربعة عشر .

كان لدي ليزا شعر أسود طويل الذي كان يمشط علي أحدث القصات . حيث تخرج إلي الخارج إلي العامة حيث تلتقط لها الصور ولكن عندما تقضي المساء في منزلها كانت ترتدي الجينز والقميص بدلاً من التأنق فقد كانت تحب هذا كانت تحب أن تعقص شعرها كذيل الحصان . لقد إفتقدت تلك الأيام لم يكن عليها القلق علي أي شئ هذا حدث فقط لأن والديها لديهما الأموال .

إلتقطت ملابسها الرطبة وغادرت الحمام لتجد مضيفها يجلس علي مقعد في ممر الصالة ومعه جوربان " تفضلي لقد نسيت إعطاءك هذا . خمنت أن حذائك لا بد أن إخرقه الماء وقدمالك لا بد أنهما تتجمدان . هل كل شئ ناسبك ؟ "

" نعم وكل شئ مريح . أعتقد أنك وعدتني بالقهوة أين يمكنني أن أجفف ملابسني لم أكن أريد إلقاءهم علي الأرض " قالت ليزا .

" أعطني إياهم . سأغسلهم وأجففهم لكي . أشك أنك ستذهبي في أي وقت قريب . لقد عرفت من التقارير أن الطرقات قطعت بفعل الثلج . لدينا بعض المولدات في

حالة إنقطاع الكهرباء ولدي واحد من أفضل أماكن التدفئة في الولاية، إجلسي ودفني نفسك بينما أهتم أنا بهذا تفضلي القهوة علي العربة مع السكر والكريمة المخفوقة، إخدمني نفسك إذا سمحتي

كان مايكل مساعد للغاية لم يبدو كما وصفته الجرائد مخمور ومحب للسهر لقد بدا مرتاحاً هنا .

توجهت ليزا إلي العربة وأخذت القهوة ولاحظت وجود بعض السندويشات بجانب القهوة وأكتشفت أنها لم تأكل شيئاً منذ الفطور لذا إلتقطت السندويتش الذي بدا أنه محشو باللحم والجبن وجلست علي الأريكة أمام النار، كانت النار لطيفة للتدفئة وبدا الأثاث يميل إلي الراحة أكثر من أن يأخذ تصميم معين بدت الأريكة وكأنها تدعو الجالس ليتكور عليها ويرتاح علي وسائدها وهذا ما فعلته ليزا، وجدها مايكل علي تلك الحالة بعد غيابه بعشر دقائق كان السندويتش والقهوة بجاورها حيث سقطت ليزا نائمة، كان معه غطاء لفها به .

" تبدو أنها لطيفة، ولكنها هادئة قليلاً " قالت جريتا وهي تمشي خلفه، أطلقت ليزا فوراً شخير جعل الإثنين يقهقهان ضاحكان " حسناً، ربما ليست هادئة تماماً "

" دعيها تنام لقد مشيت مسافة طويلة ولا بد أن تكون متجمدة ومتعبة، سأوقظها عند وقت العشاء لذا يمكنها أن تاكل وتتصل بوالديها "

" ألت قلق علي سمعتك ياإيوانك الملكة الجليد في منزلك ؟ ماذا لو إكتشف الناس أنك رجل لطيف، ينقذ الناس من محنهم ؟ " قالت جريتا وهي تغيظه .

" سأجعلها توقع عقد يلزمها بأن لا تفشي شيئاً قبل أن أتركها، يارب لا تجعل أحداً يكتشف أنني إنسان لطيف أنني مثل هذا الرجل العطوف القلب، أكثر المتصدقين في هذا العالم " حاول مايكل أن يضيف تعبيراً مرحاً عليها " هاي، مايكل، هذا حقيقي ليست هذه أرض الأحلام " قالت جريتا وهي تهزّه .

" لماذا أبقيك أنت وزوجك ضمن قائمة الموظفين الذين يحصلون علي الرواتب، لم أعرف أبداً " قال مايكل .

" لأنك لن تعرف أبداً أن تذهب لشراء البقالة وستبقي هنا في منزلك المجاور للغابة تضور جوعاً أو أن صياح المعجبات الطالبين توقيعك سيظل يزعجك في كل مكان وحتى من خلال النوافذ هذا بالإضافة إلي أنك تحبنا وستفتقدنا بشدة إذا غادرنا " قالت جريتا وهي تخرجه

من الغرفة .

" أنت دائماً علي صواب جريتا ما رأيك أن تأكلي معي ساندويتش حتي وقت العشاء ؟ " قال مايكل وهو يمشي بجانبها إلي المطبخ .

" ليزا ، ليزا ، إستيقظي لقد حان وقت العشاء " سمعت ليزا الصوت ولكنها لم تكن تريد أن تتحرك من المكان الدافئ حيث كانت تنام .

" أبي ، هل يمكنني أن أنام لفترة أطول أُمي لن تمنع إذا أكلت متأخرة ، أليس كذلك " قالت ليزا وهي مغلقة عيناها .

" أنا لا أعلم عن أمك ، ولكني أعلم أني إذا طهيت الطعام لسيدة ما لابد أن تأكل معي " قال لها الصوت .

وفتحت ليزا عيناها وهي تدرك أن والدها لم يكن هو من يوقظها ، وجلست بشكل مفاجئ وهي تستوعب أين تكون ثم نظرت إلي مايكل الواقف أمامها وهو يحمل الطعام " أسفة ، لابد أني غفوت ساقطة في النوم ، لم يكن عليك أن تنتظرني "

" لا مشكلة أبداً ، كنت تبدين مسالمة وأنتي نائمة ، كان علي تركك لتنامي قليلاً ومع ذلك عليك إستشارت طبيب حول

مسألة شخيرك أثناء النوم ، في بعض الأوقات إعتقدت أن المنزل سيهتز بسببه " قال مايكل وهو يضع صحن الطعام علي العربة التي كان عليها القهوة ثم أدار العربة إلي الأريكة .

" أنا لا أشخر " قالت ليزا وهي مرتعبة من الفكرة .
" أفكر أن أسجله لبضع مرات وأضعه في مجموعتي الغنائية القادمة كنوع من الضجة في الخلفية ، ولكنه يمكن أن يكون عالي الصوت جداً ويغطي علي نغمات صوتي الرائعة " أخبرها وهو يخرج صحنين للطعام .
" آه ، يا إلهي قل لي أنك تمزح " قالت ليزا وهي متوردة من الفكرة .

" بالطبع " قال وهو يغرف الطعام بالأطباق ثم أطلقت ليزا نفسها تعبيراً عن راحتها " نغماتي الصوتية ليست بتلك الروعة " وسلمها الطبق بهدوء .

" أيها الشحيح الكبير ، أعلم أني لا أشخر ، أنت لثيم فقط " اخذت ليزا الطبق وأغارت عليه تأكل . فقد قدم لها وجبة بسيطة حيث قدم لها الدجاج المقلي بالإضافة لبعض الأرز والفاصوليا الخضراء " أعتقدت أن نجم بشهرتك الجامحة حينما يستقر يأكل طعام أكثر من

هذا " قالت ليزا له وهي غاضبة من ملاحظاته حول الشخير

" حقيقة ليس عليكي أن تثقي في كل شئ تسمعيه . أنا لست هذا الشخص الماجن المحب للحفلات ويفعل الفساد الذي يتوجب أن يفعله . أنا أحب أن أخرج وأتي إلي هنا لأرتاح وأحصل علي بعض الخصوصية ولكن لسوء الحظ هناك بعض الناس الذين يعانون من مشاكل بسيارتهم يأتون إلي بابي ويقطعون عني خصوصيتي " قال مايكل وهو يبتسم لها

" أنا أعتذر حقاً عن كوني إنسان متهور جاء ليقطع عليك راحتك . سأؤكد المرة القادمة أن أجلس بالسيارة حتي أتجمد من الطقس كي لا أقترف مثل هذا الخطأ ثانية . هل هذا مقبول ؟ " سألت ليزا .

" الآن أنتي هنا . هل تري صعوبة في إظهار بعض التفهم مثل ما تقولين ؟ ولكن لا . تعالي لنفكر . هذا لن ينجح لأنك إذا جلست بالسيارة كما تقولين ستأتي الشرطة لتأخذ إفادتي حولك وبالتالي سيرد إسمي وموقع الملكية في التحقيق وسينكشف موقع المكان ولن أستطيع أن أبتعد عن أصوات المعجبات ومضايقات الصحافة . أعتقد أنه من الجيد أنك

أتيتي إلي هنا " قال مايكل وهو يفكر .
" حسناً أكره إزعاجك بموتي . من طهي هذا الطعام إنه لذيذ المذاق " وأبطأت ليزا من أكلها وتذوقت الطعام الآن حيث لم تكن محرجة .

" لقد أخبرتك . ألم أقول ؟ أنا لست وجه جميل فقط تشاهديه أنا أطهي . أنظف وأيضاً يمكنني أن أكي الملابس " كان مايكل في مزاج لعوب .

" واو . يمكن أن تكون ربة منزل جيدة إذا لم ينجح مشروع الغناء . أعتقد أن امي أخبرتني ذات يوم أن جارتنا تحتاج لخادمة . يمكنني أن أوصي بك " قررت ليزا أن بإمكانها أن تمارحه هي أيضاً .

" يمكنني أن احتفظ بهذا في فكري . إذن ماذا تفعلي بالإضافة إلي الذهاب للحفلات وإنفاق أموال والديك ؟ " سأل مايكل .

" آه . تعرف . العادي أذهب إلي الحفلات ذات غرض الإحسان وأنشأت شركتي الخاصة التي أمتلكها تحت إسم مستعار لذا يصعب علي أحد أن يتقضي أثري . لذا أمتلك أموال جيدة ولا أعتمد علي والدي من الناحية المادية . ولكن إحتفظ هذا السر . أنا متأكدة أنك تعرف

أهمية هذا لإمتلاكك بعض الخصوصية بحياتك " أخبرته ليزا .

" هذا عظيم حقاً . أنا مندهش بسرور . لقد تمنيت أن تكوني من تلك الوريثات الأغنياء اللائي يسهرن ويشربن ولكنك لستي منهم لا تعيشي كمن في مثل سنك " قال مايكل .

" أنا معتادة علي أناس يعتقدون هذا دائماً . أنا فعلاً لست مثل هؤلاء من محبي الحفلات . أنا أخرج ببعض الأوقات ولكني في معظم الأحوال أحب أن أجلس بالمنزل غير متأنقة أرتمي ملابس مريحة وأقرأ كتاب . ولكني إنغمست في العمل الخيري . بالأخص الأبحاث التي تفتش عن السبب وراء الموت المفاجئ أثناء النوم . هناك بعض التقدم بهذه الأبحاث ولكن الأسباب لاتزال مجهولة " كانت تحب الحديث عن مساعدة الناس الذين عانوا من مأساة الموت أثناء النوم .

" لقد سمعت قليلاً عنها . ولكني أعترف أنني لست خبير بهذا . ما الذي دفعك للإهتمام بتلك الموضوعات ؟ " بدا مايكل مهتم .

" لقد بدت مثيرة ولكن المرأة التي كانت تعمل لدينا كانت حامل ثم أنجبت طفل صغير وقد وقعت بحبه ولكنه توفي في سن السبعة شهور أثناء نومه لم أصدق وقتها أن هذا الطفل

الذي أحببته قد مات بدون سبب . لذا بدأت أن أبحث في الأسباب وقد تفاجأت بعدد الأطفال الذين يموتون دون سبب وأيضاً عدد الصغار الذين يموتون بسبب عدم تنفسهم أثناء النوم لذا قررت أنه إذا كان لي دور بهذه الحياة فأني سأفعل كل ما أستطيع لأساعد في تقدم الأبحاث عن هذه الظاهرة " قالت ليزا .

" أنا معجب بهذا فعلاً . الناس ستهتم بهذا الموضوع بشكل مساوي لإهتمامها بعمالة الأطفال . أنا لا أتصور أن أنجب طفل وأفقده بتلك الطريقة " .

" أعتقد أن الجزء الأسوء هو عدم وجود إجابة قاطعة هناك الكثير من العائلات التي فقدت أطفالها بهذه الطريقة . إذن ماذا عنك . ماذا تفعل ؟ إذا لم تكن بجولة أو تشرب أو تواعد امرأة . ماذا تفعل ؟ " .

" أحب الخروج إلي هنا حيث يمكنني أن أرتاح . أنا لا أشرب كثيراً . أنا لم أشرب منذ ثلاثة أشهر . لقد ثملت عندما كنت في حفلة وفجأة أصبحت سكير . بصراحة أنا أشرب فقط لمرة واحدة خلال ستة أو سبع أشهر ولكن في المقابل أخرج وأتحدث مع أعضاء الفرقة في الحانة ووقتها الأمر يخرج من يدي . أما بالنسبة للنساء فهم في

أغلب الوقت صديقات فقط بالطبع أنا أتمتع بصحبتهن ولكن ليس إلي تلك الدرجة المبالغية في القصص التي تحاك عني . وبعيداً عن الغناء وكتابة الألحان أحب أن أتي إلي هنا للراحة "

" لقد أحببت طهيك . أكره أن أزعجك ولكني أحتاج استخدام هاتفك لأطمئن والداي فلا بد أن يكونا قلقين . أريد أن أجعلهم يتأكدوا أنني لم أسقط من مرتفعات الجبال " سألت ليزا .

" بالطبع لدي اللاسلكي هنا . من فضلك لاتذكرني إسمي هنا أثناء إتصالك بهم . كما قلت كلما قل عدد الناس العارفين بهذا المكان كلما كان أهدأ " وأعطاهما التليفون ثم غادر .

راقبها مايكل وهي تتحدث لم يكن يتصنت ولكنه كان مأخوذ بهذا المخلوق الذي وجد طريقه له . لقد وجدها مثيرة وجميلة . لم يكن منجذب فقط لجسدها ولكن أيضاً لعقلها . لقد أثر به فعلاً أنها لا تنفق أموالها فقط ولكن أيضاً وقتها بسبب موقف حدث لخادمتها . وتساءل إذا كانت الصحف علي صواب حول وصفها بملكة الجليد . أو أن الحقيقة أنه لم يتواجد أحد أشعل شغفها كما يشعل قلبها . من الممكن أن

يستمتع بوجودها معه عالقة لبضع أيام .



أغلقت ليزا الهاتف بعد أن إطمئن والديها أنها بأمان . من الواضح أن هذه العاصفة كانت واعدة وستكون من النوع الكبير . لقد أغلقت الطرقات وأنتشرت التنبيهات عن احتمال تساقط الثلج وإنقطاع الكهرباء عن المنطقة . كانت ليزا سعيدة لإكتشافها منزل مايكل . كانت ستتجمد من البرد بسيارتها لو قررت الإنتظار بداخلها ليمر عليها أحد . كان لطيف التحدث مع مايكل لقد كان رجل وسيم ولا إنكار لهذا . لقد كانت تمتلك إسطوانته الأخيرة بسيارتها وتسمع أغانيه التي حفظتها عن ظهر قلب ولكنها لن تعترف بهذا له .

لقد فكرت فيه دائماً علي أنه نموذج لنجم الغناء الشعبي . مخدرات . شرب . نساء وسلوك وقح كل تلك الأشياء التي سمعتها عنه . ولكن في الحقيقة لقد كان لطيف . هادئ ولديه حس للدعابة . تمنى ليزا أن لا يكتشف أنه في قمة قائمة الرجال الذين يمكن من أجلهم أن تحنث بعهدا الذي أخذته علي نفسها بعدم إقامة علاقة مع أحد . إعتقدت ليزا أن هذا لا يحتسب لأنها لن تقابله أبداً . ماذا بعده علي القائمة براد بيت . جورج كلوني معاً ؟ ستكون ليزا في مشكلة إذا قابلتهم . يمكن لها أن تستثني

الفصل الرابع



الثلاثة من عهدها في يوم واحد " حسناً . هذا يكفي " قالت ليزا لعقلها حينما بدأت تتخيل مايكل جويس وتكوينه .
" هل إتصلتي بوالديك ؟ " سألها مايكل وهو يدخل الغرفة بصينية طعام أخرى هذه المرة كان الكعك والقهوة .
" نعم . شكراً لك . لقد بدا قلقين . لذا كان من اللطف طمئننتهم " وجلست ليزا علي الأرض أمام المدفئة مثل ما فعل مايكل " إذن . إخبارني أكثر عنك " قالت ليزا وهي تأخذ القهوة .

" آه . موضوعي المفضل . " قال مايكل وهو يضحك .

قضايا الإثنان عدة ساعات وهم يتحدثان عن أنفسهم ما يحبونه وما لا يحبونه ليعرفا بعض أكثر . إكتشفت ليزا أنهما يحبا القراءة فلقد تخرج مايكل بالمركز الأول علي مدرسة جوليارد . لديهما هما الإثنان أشخاص يتعلقا بهم ولكن يبدو أن مايكل يعتبر جايسون وجريتا من أصدقائه المفضلون في حين أن ليزا ليس لديها صديق مقرب . كلما تحدثا أكثر كلما عرفا بعض عن قرب .

" مايكل . هل ستذهب إلي السرير في وقت ما الليلة أم تريد مني أن أحضر لك الأرض لتنام عليها ؟ " قالت امرأة ما من الردة .

إستدارت ليزا لترى امرأة في عباءة نومها . كانت رشيقة تناسب النساء اللاتي يظهر معهم في الصحافة .
" لا . لا . أليس لديك أي شئ أفضل لتفعله ؟ " أخبرها مايكل .

روعت ليزا من الطريقة التي يتحدث بها مايكل مع صديقه الذي يبدو واضحاً أنه هجرها وأستيقظت هي من أجله .

" نعم لدي شئ أفضل لأفعله من الإنشغال بك ولكن جايسون هو من يصر علي لأتفقدك . مرحباً لأبد أنك ليزا . أنا جريتا زوجة جايسون . لقد قابلتي جايسون سابقاً " ورفعت جريتا يدها لتحييها .

" آه . نعم . لطيف مقابلتك لم ينفك مايكل عن التحدث عنك " قالت ليزا وهي تشعر بالراحة .

" لا تصدقي كلمة تخرج من فمه . إذا أردتي الحقيقة تعالي وتكلمي معي . يمكنني أن أخبرك بجميع التفاصيل القذرة عنه . إذن سأذهب إلي السرير مايكل من الأفضل أن تحتفظ به بالأسفل إذا كنت تعرف الخير لك " وهزت جريتا أصبعها له .

" نعم أمي " قال لها مايكل وهو يحييها .

" أخيراً ، يتعلم ، عرفت أنه سيتعلم في النهاية " إستدارت تجاه السلالم .

" إذن ماذا تريدني أن تفعلني الآن ؟ أخبرتنا أمي أننا لابد أن ننام ، وأنا لا أريد أن اقع بمشكلة " ضحك مايكل ، وفجأة إنقطعت الأنوار لدقيقة " حسناً يبدو أننا فقدنا الكهرباء ، حمداً لله لوجود المولدات " قال مايكل .

" تعرف هناك شئ إعتادت عائلتي فعله ؟ نذهب لنغلق الأنوار ثم نقوم بوضع بعض الأعشاب علي النار ، أعرف أن هذا يبدو سخيف ولكننا نتمتع بهذا " قالت ليزا .

" هذا يبدو رائع ! دعيني أري إذا كان لدينا بعض الأعشاب ولكن لابد أن تأتي معي يمكننا أن نبحث عن شئ آخر من الممكن أن نعثر به في المطبخ " وساعدها مايكل علي الوقوف علي قدميها .

وجهها مايكل ناحية غرفة المؤن في المطبخ الكبير في حين توجه هو إلي البراد بحثا الإثنان عن كل شئ يمكن أن يلهموا به وألتقيا في المنتصف بذراعا ممتلئان بالكثير من الأشياء ، لم يحصلوا علي الأعشاب فقط ، ولكن أيضاً الشوكولاته ومفرقات جراهم والمياه الغازية وأيضاً الكريمة المخفوقة . " حسناً ، ما نفع الكريمة المخفوقة ؟ " سألت ليزا .

" لا أعرف ولكنني فكرت إذا كان معي امرأة جميلة فلا بد أن تكون معي الإمدادات " ورفع مايكل حاجبه يداعبها . " آه ، هل هذا ينفع فعلاً مع المرأة ؟ أقصد هل هذه إحدى أساليبك ؟ - هاي تبدو جميلة ، هل تريدين العودة معي ؟ لدي كريمة مخفوقة في المنزل ؟ " سألته ليزا .

" لا ، أعتقد أنني أغازل افضل من هذا ، أمشي إلي إمراتي أنحن إليها وأجري بأناملي تحت عنقها وأهمس في أذنها قائلاً شيئاً من قبيل لديك عيناان رائعتان ، هل تريدين بعض الكريمة المخفوقة " كان مايكل يظهر تلك الكلمات لـ ليزا وهو يقولها ثم تبع ذلك برش الكريمة عليها .

" لقد قذفتها " صرخت ليزا وهي تتلقي لطخات الكريمة علي وجهها " أعطني هذه " وبدا يتصارع ويجذب كلا منهم علبة الكريمة . وفي النهاية كانت الكريمة تغطي الإثنان وتنتشر عليهم ، ثم جلسا علي الأرض يضحكان كلما نظرا إلي بعض " أعتقد أننا صنعنا فوضى بالمكان " قالت ليزا .

" حسناً لقد بدأت أنتي هذا ، ياهانة طريقي في المغازلة ، أعتقد أنك يجب أن تنظفي هذا " قال لها مايكل وهو

يخرج لسانه لها في إغاطة .

"أنا الضيفة هنا ، أنت من سينظف لأنك من رششت علي الكريمة أولاً " وأخرجت ليزا له لسانها في إغاطة .

" أنظرا أنتما الإثنين أنا لا أهتم من بدأ تلك الفوضى ولكنكما ستنظفان المكان الآن بسرعة ، هل هذا واضح ؟ " جاءهم صوت جريتا من ردهة الباب .

" نعم أمي " قال الإثنين في تناغم .

" جيد إذا كنت ستتصرف كالأطفال فسأعلمك كالأطفال " كانت جريتا تحاول جاهدة ألا تضحك .

" سأراجع عن دفع الراتب " أخبرها مايكل .

" لا ، لن تفعل لقد طبعت علي الشيكات إسمك ، إذا كان علي أن ألعب دور الوصي عندما تنام هنا ، فسأعطي نفسي علاوة " ثم انفجرت جريتا أخيراً بالضحك " بالمناسبة مايكل تبدو وكان علبه الكريمة انفجرت بك ، فالكريمة تنتشر علي وجهك وبنطالك وقميصك "

" حسناً ، هذا يكفي " وقفز مايكل وطارد جريتا في المطبخ مهدداً بمعانقتها .

" أنظر إذا جعلتني في فوضى فسأضربك بالمكنسة ، سيكون ريشار هنا بعد قليل ليطهي الفطور لذا عليك أن تنظف

يخرج لسانه لها في إغاطة .

"أنا الضيفة هنا ، أنت من سينظف لأنك من رششت علي الكريمة أولاً " وأخرجت ليزا له لسانها في إغاطة .

" أنظرا أنتما الإثنين أنا لا أهتم من بدأ تلك الفوضى ولكنكما ستنظفان المكان الآن بسرعة ، هل هذا واضح ؟ " جاءهم صوت جريتا من ردهة الباب .

" نعم أمي " قال الإثنين في تناغم .

" جيد إذا كنت ستتصرف كالأطفال فسأعلمك كالأطفال " كانت جريتا تحاول جاهدة ألا تضحك .

" سأراجع عن دفع الراتب " أخبرها مايكل .

" لا ، لن تفعل لقد طبعت علي الشيكات إسمك ، إذا كان علي أن ألعب دور الوصي عندما تنام هنا ، فسأعطي نفسي علاوة " ثم انفجرت جريتا أخيراً بالضحك " بالمناسبة مايكل تبدو وكان علبه الكريمة انفجرت بك ، فالكريمة تنتشر علي وجهك وبنطالك وقميصك "

" حسناً ، هذا يكفي " وقفز مايكل وطارد جريتا في المطبخ مهدداً بمعانقتها .

" أنظر إذا جعلتني في فوضى فسأضربك بالمكنسة ، سيكون ريشار هنا بعد قليل ليطهي الفطور لذا عليك أن

تنظف المكان . وأنا علي أن أعيد تنظيم موعد مقابلتك مع
الرولينغ ستون دون أن يعرف أحد أين أنت . لذا أتركني . دع
اليوم يبدأ " وخرجت جريتا من المطبخ تاركة مايكل وليزا
في وسط فوضى عارمة .

" إنها محقة إذا جاء ريشار ووجد هذه الفوضى سينتهي بنا
الأمر بأكل الحبوب علي الفطور . هيا لنبدأ العمل " قال لها
مايكل .

نظفا المكان بالإسفنج و الممسحة . كانت ليزا مصدومة
بالطريقة التي أثارتها بها لمستها لها . لا أحد من الرجال
الذين واعدتهم شغفت بهم ولكن هذا الرجل ولمسة أنامله
تحت عنقها وقربه منها أيقظ شيئاً ما بها . لقد قابلت هذا
الرجل اليوم إنه صديقاً لها أكثر من الذين كانت تتسكع
معهم . إنه نجم غناء شعبي مشهور ولكنها نسيت هذا وهي
تتحدث معه وتضحك . لم تكن تعرف ماذا تفعل بتلك
المشاعر . لقد سمعت صديقاتها وهم يتحدثون عن كيفية
جعلهم علي قيد الحياة من قبل رجالهن . بدأت ليزا تفكر أن
هناك شيئاً خاطئاً فيها لأنه خلال سبعة وعشرين عاماً لم
تشعر هكذا أبداً . الآن بدأت تشعر بتلك المشاعر مع رجل
عرف جميع نساء العالم .

لم تستطع ليزا أن تساوي بين الشخص الذي ضحك
وتحدث معها طوال الليل والشخص المخمور الذي
يتسكع مع امرأة في الصحف . يا تري من هو مايكل
جويس الحقيقي هذا أم ذاك . خمنت ليزا أن ليس لديها
الوقت لتكتشف هذا لأن بمجرد أن ينصهر الثلج سيسر
بمغادرتها وأستعادة خصوصيته . كانت تعرف أنه
يضيع معها بعض الوقت أثناء بقاءهم في المنزل .

" أعتقد أننا نظفنا هذا المكان . ريشار سيكون هنا بأي
لحظة . هل تنضمي إلي لنذهب إلي غرفة المعيشة ؟
أعتقد أن جريتا حضرت لنا القهوة وهي في إنتظارنا الآن
" أخبرها مايكل وقدم ذراعه لها . أخذته وسمحت له أن
يقودها .



" اعتقد أن من الأفضل أن نأخذ حماماً قبل الفطور " قالت ليزا وهي تنظر إليه .

" أنت لا تبدي أحسن حال مني بالرغم من أنك لاتزالين جميلة بشكل واضح . علينا أن نأخذ حماماً . لما لا نتشاركه ؟ سنستعمل كمية أقل من الماء هذا سيكون جيد من أجل المولدات " قال مايكل بخبث .

" تعرف أنا فعلاً مصدومة في تلك الطرق القديمة التي تستعملها مع النساء . هل هذه الحقيقة تقول أنا مليونير تعالي إلي منزلي ثم سنتفق علي الأجر ؟....." فجأة أصبحت ليزا في الهواء محمولة بين ذراعيه .

" الآن . علي أن أدفع إلي المرأة .. هاه ؟ سأجعلك تعرفين أن النساء تقتل نفسها لتكون معي " وألقاها علي الأريكة وبدأ يقبل عنقها " أنا عاشق عظيم . أيتها الجميلة ؟ " ثم قبل شفاتها وتجوّلت يداها الحرة علي جسدها . وأقترب منها .

بدأت ليزا تشعر أن تحكمها بنفسها ينزلق من بين يديها . الطريقة التي يقبلها بها ولمسة يداها علي جسدها . وفجأة أدركت أنها لا تريد شيئاً أكثر منه . ولكنها أستوعبت نفسها تقترب منه هذا جعلها تستيقظ وتدرّك



" أعتقد أن من الأفضل أن نأخذ حماماً قبل الفطور " قالت ليزا وهي تنظر إليه .

" أنت لا تبدي أحسن حال مني بالرغم من أنك لاتزالين جميلة بشكل واضح . علينا أن نأخذ حماماً ، لما لا نتشاركه ؟ سنستعمل كمية أقل من الماء هذا سيكون جيد من أجل المولدات " قال مايكل بخبث .

" تعرف أنا فعلاً مصدومة في تلك الطرق القديمة التي تستعملها مع النساء . هل هذه الحقيقة تقول أنا مليونير تعالي إلي منزلي ثم سنتفق علي الأجر ؟....." فجأة أصبحت ليزا في الهواء محمولة بين ذراعيه .

" الآن . علي أن أدفع إلي المرأة .. هاه ؟ سأجعلك تعرفين أن النساء تقتل نفسها لتكون معي " وألقاها علي الأريكة وبدأ يقبل عنقها " أنا عاشق عظيم . أيتها الجميلة ؟ " ثم قبل شفتاها وتجوّلت يداها الحرة علي جسدها . وأقترب منها .

بدأت ليزا تشعر أن تحكمها بنفسها ينزلق من بين يديها . الطريقة التي يقبلها بها ولست يداها علي جسدها . وفجأة أدركت أنها لا تريد شيئاً أكثر منه . ولكنها أستوعبت نفسها تقترب منه هذا جعلها تستيقظ وتدرّك ما كانت مقبلة علي فعله .

" مايكل ... توقف من فضلك أنا لا أستطيع أن أفعل هذا " ودفعته ليزا عنها .

" أنا أسف . أعلم أنك أخبرتني . سامحيني من فضلك . كان علي أن أبتعد . لن اسمح لهذا بالحدوث مرة أخرى " بدا مايكل مصدوم بإفتقاد ليزا سيطرتها علي نفسها . " لم يكن علي أن أمازحك وأغيفك بتلك الطريقة . هذا خطائي . لقد تعودت علي النساء اللاتي يلقين أنفسهن تحت قدميك . طبعاً لقد إعتقدت أنني واحدة منهن . لم يكن علي أن أمازحك عن كيفية جذبك للنساء . لقد أصبح الأمر واضح فبعيداً عن المال والشهرة . أنت لطيف . وسيم وذكي أيضاً وتهتم بمن معك " وجدت ليزا نفسها تثرثر .

" واو . شكراً لك لا أعلم لما أطلق عليك هذا الرجل لقب ملكة الجليد ؟! أنتي شخص حساس جداً أعتقد أنك دفنتي هذا وأصباحتي لا تستوعبي وجوده . أنا أحسد الشخص الذي سيحظي بك وسيقضي وقته كله معك " أخبرها مايكل .

" سأذهب لأخذ حماماً أولاً . لا تقلقي لن أستخدم الماء الساخن لذا سيبقي وفرة منه لك " قال وهو يخرج من

الغرفة .

جلست ليزا تفكر بما حدث وبما قاله . لم تعتقد أبداً أنها يمكن أن تتحول إلي امرأة أخرى بواسطته . لديه القدرة علي جعلها تشتعل بلمسة منه . إعترفت أنها تريده أكثر من أي شئ آخر ولكنها أخذت عهد علي نفسها أن تنتظر الرجل المناسب . لما هذا يعني الزواج ؟ شعرت ليزا أنها إذا لم تجازف وتستغل الفرصة فلن تسنح لها مرة أخرى . بالإضافة إلي أنه كان علي قائمتها .

قبل أن تخرج نفسها من هذا الحديث ذهبت إلي الحمام حيث سمعت مايكل يغني أغنية راقصة وهو يقف تحت الدوش وهي تقف الآن في الحمام أدركت أنه كان يغني لها وشعرت بقلبها ينزلق منها وعانقت نفسها . ثم فجأة أزاحت الستائر وخطت داخله تحت مجري المياه الساخنة ثم أخذت الصابون الذي كان يغتسل به ثم بدأت تدلكه بالصابون .

" آه . ليزا توقفي ... " قال مايكل وهو يتراجع علي الحائط وواصلت ليزا التدليك .

" آه . ليزا . أعتقدت أنك لم تفعلي هذا من قبل " قال مايكل بعد دقيقة من حبس نفسه .

" لم أفعل هذا سابقاً ولكني كنت أسمع القصص من

أصدقائي وهذا يبدو طبيعياً " كانت ليزا محرجة مما تفعله في الحقيقة .

" الآن . أصبح هذا دورك . إذا أردتي أن توقفييني أخبريني . أنا لن أؤذيك " قال مايكل وهو يأخذ الصابون منها وبدأ يرغب الصابون علي جسدها

وبعد دقائق تحت المياه الدافئة .

" أعتقد أن علينا الخروج الآن . هذا أفضل ما يمكن عمله الآن " قال مايكل وهو يوقف تدفق المياه ويسحب منشفة ولفها بها .

" دعينا نرتدي ملابسنا و نري ماذا علي قائمة الطعام " ثم قبلها مايكل علي رأسها بخفة .



أكلا فطور كبير يتكون من اللحم والبيض والخبز المحمص والشوفان . كان الطاهي مهتم بمن تكون ليزا ولماذا أحضر مايكل امرأة إلي مخبئه البعيد الهادئ . بعد أن طمئننته ليزا أنها لن تخبر أحد شيئاً عن المكان . بدأ يعجب بها . ثم تحدثا عن خطط الغذاء ثم العشاء الذي سيقدم الليلة . وبعد أن تناول الاثنان الفطور أخذ مايكل ليزا وأتجه بها الي غرفة المعيشة .

" الآن أريد أن أتحدث معك . وهذا موضوع جاد . بعد ما حدث منذ قليل -أعرف أنك وعدتي نفسك أنك ستنتظري حتي الزواج - أشعر بالمسؤولية تجاهك بالرغم من كونك لازلتني من الناحية العملية حتي الآن عذراء . أنا لا أستطيع الزواج الآن نحن لم نعرف بعض إلا منذ يوماً واحد ولكن أنظري أريد أن أحاول معرفتك . وهذا يمكن أن يحدث في حالة جعلنا هذه العلاقة . علاقة دائمة " قال مايكل وهو يحمل يديها بين يديه .

" عن ماذا تتحدث ؟ لم أقم علاقة فعلية معك حتي تفكر بالزواج . هل تفكر أنني نصبت لك فخ حتي تبقي علي علاقة دائمة معي ؟ " سألت ليزا بغضب .

لا . لم أصدق هذا ولكني أيضاً لا أصدق أنك من النوع

الفصل السّادس



الذي يرضي بليلة واحدة فقط . وإذا اعتقدت أنك تنصيبين فخاً لي لخرجتي الآن علي حمار قبل أن تحظي بالفرصة . أشعر بوجود صلة بيننا . أريد أن أظهر لكي كيف يكون الحب . لا يمكنني أن أعدك بالزواج ولكن يمكنني أن أعدك أنني لن أؤذيك أبداً . لذا هذا حتي أستطيع أن أراك أمام الناس كما يكون المتواعدان . هل توافقي علي هذا ؟ " شرح لها مايكل وهو يهدئها .

" هل أنت متأكد أن هذا ما تريد ليس ماتشعر أنك مجبور علي فعله بسبب الشعور بالذنب؟ " سألته ليزا .

" لم أكن متأكد من شيئاً ما في حياتي أكثر من هذا . سأذهب في جولتي خلال شهور وإذا نجحنا معاً . أحب أن أصطحبك معي " أخبرها مايكل .

" أريدك أن تكون جزء من حياتي . بالرغم من أنني أريد أن أفكر بموضوع الجولة فلدي عملاً أديره . سأري مايمكنني فعله . هل أنت متأكد أنك تريد الظهور معي أمام العامة ؟ من الواضح أن الجميع يعلم أنني لم أكن علي علاقة بأحد . قد يكون هذا سيئاً لك " قالت له ليزا وهي تغيظه .

" أو قد يكون هذا سيئاً لك قد يقولون أنني جعلتك ترتدين عن الطريق الذي رسمته لنفسك . وأفسدتك . أنا معجب بهذا

أكثر " أخبرها مايكل وهو يغيظها . " هل تعرف أنك من ضمن ثلاثة شخصيات علي مقدمة قائمتي ؟ " سألته ليزا دون أن تدري بنفسها . " أي قائمة ؟ " سألتها مايكل وهو يضع ذراعه حولها ويجذبها إليه .

" قائمتي الخاصة بالرجال . الذين كان يمكن أن أعطي نفسي لهم . إعتقدت أنه من المستحيل لقائهم أبداً ليس أكثر من الكلام معهم إذا حدث وألتقينا لذا كانت قائمة أمينة " أخبرته ليزا وهي غير خجلة .

" حقاً . ولكنني لست الأول في القائمة إذن من سبقني ؟ " سأل مايكل وبدأ كأنه مهتم فعلاً .

" جورج كلوني وبراد بيت . أعتقد أنني سأجعل القائمة تقتصر عليك فقط الآن . من الذي يحتاج إلي الإثنان الآخرين وهو لديه الأفضل هنا " لقد أحبت الشعور بدفع وجوده معها .

" حسناً من الجيد معرفة هذا . سأكره خسارتك لو علمت أنك كنتي علي نفس الحالة مع براد أو جورج كلوني . بالرغم من أنهم أشخاص لطفاء لقد إلتقيتهم في فيلمهم الأخير لقد قمت بعمل الموسيقى الخاصة

بالفيلم . لقد كانا ممتعين جداً " قال مايكل .
 " أعلم . لدي بالفعل الأسطوانة بالسيارة وهي تذكرني
 بالأغنية التي كنت تغنيها حينما قاطعتك في الحمام ؟ "
 " هذا مقطع قصير . كنت أفكر أن أغنيها لأول مرة خلال
 الجولة . لابد أن أعمل عليها قليلاً . ولكنني سأدعك تسمعنيها
 بمجرد أن أنتهي منها " أخبرها مايكل .
 " هذا سيكون عظيماً . إذا ماذا خططت لليوم ؟ أنا لا أبعدك
 عن شيء كان لابد عليك أن تفعله . هل فعلت ؟ " سألتها ليزا .
 " لا . أبداً . سأخذ هذا اليوم للإسترخاء والتحدث معك .
 مارأيك بهذا ؟ " سألتها مايكل .
 " واو لقد حصلت علي إنتباهك لكل اليوم ؟ سأتمتع بهذا "
 قالت ليزا .
 قضا الإثنينان يومان آخران وهما يتعرفان إلي بعض بشكل
 جيد أخبرها مايكل كيف تربى في دار للرعاية وكيف
 تعرف علي جريتا وجايسون . آخر عائلة تبنته . تعرف علي
 الإثنينان من خلالها ومنذ ذلك الوقت ساروا أصدقاء . منذ بدأ
 عمله في الغناء يزدهر لم يثق في أحد يمكن أن يحميه أكثر
 من جايسون . أو أحد ممكن أن يسير أعماله ويجعلها جيدة
 أكثر من جريتا .

لقد إبتعدا عن المغزاة أرادا أن يعرفا إذا كانا سيصلحان
 كأصدقاء أولاً . إعتقدت ليزا أن مايكل يحترمها . ولكن
 بعد قضاء اليوم وهي تتحدث معه . متكاتفي الأيدي .
 جالسين علي الأريكة متعانقين . أرادته أكثر من أي شيء
 .
 جاءهم النداء . حيث جاءت جريتا إلي الغرفة وهي تزف
 أنباء فتح الطرق " لقد أحضرنا شاحنتان لتنقل سيارتك
 ثم سيأخذوها إلي أحد مراكز الصيانة المحلية التي
 نتعامل معها . جايسون في طريقه إلي هنا لمقابلتنا . هل
 تعطينا المفتاح سأجعله يحضر حقائبك أو أي شيء خاص
 بك إلي هنا " أصبحت جريتا الآن في هيئة السكريترة
 الكفوءة " الآن . عليك أن تذهب إلي لوس أنجلوس مايكل
 مع ليزا . إذن أي سيارة تريد أن تذهب بها ؟ " سألتها جريتا
 .
 " مارأيك بسيارة الليمو . يمكننا أن نرتاح في الخلف . هل
 توافقين ليزا ؟ " سألتها مايكل .
 " هذا يبدو جيداً . هل ستأتيان أنتي وجايسون ؟ " سألت
 ليزا جريتا .
 " بالتأكيد . مايكل لا يستطيع إيجاد رأسه إذا لم أكن

موجودة لتوجيهه . ولا يمكننا ترك جايسون إذن يمكن أن يحاول أحد معجبيه قطع رأسه وأخذها علي سبيل الهدية الغالية . ستزورين المنزل أثناء وجودك هناك . من الجيد وجود امرأة أخرى لتحدث إليها هناك " قالت جريتا .

" أعتقد أننا سنكون معاً لفترة طويلة " أخبر مايكل جريتا وهو يعانق ليزا لتقترب منه أكثر " الآن بعد أن وجدت لها لن أتركها أبداً تغادر "

" إذن علي أن أوضح هذا وأعتقد أنك تتفهمين ليزا . لكنك لا تستطيعي أن تخبري أي أحد عن المكان هنا علينا أن نختلق قصة مقنعة عن كيفية لقاءكم وكيف إنتهيتم معاً . أنتي تعرفي كيف يكون المصورين المتجولين . سوف يختلقوا إحدى القصص الكبيرة . لذا علينا أن نسيطر عليهم بقصة متماسكة يمكن أن نعمل عليها أثناء تواجدنا معاً بالسيارة " قالت جريتا " الآن . دعينا نحزم الحقائب . لديك مقابلة غداً للترويج عن جولتك القادمة " وأستدارت جريتا وخرجت من الغرفة .

" هل أنتي مستعدة للعودة إلي الحياة الحقيقية . يا محبوبتي الجميلة ؟ " سألتها مايكل وهو يساعدها للوقوف علي قدميها .

" ليس فعلاً . لقد إستمتعت بتلك الأيام القليلة التي قضيتها معك عالقّة هنا . لقد خمنت أن الأشياء لأبد أن تأتي لنهايتها بالرغم من ذلك " قالت ليزا وهي تخرج من الباب .

" هذا بعيداً جداً عن النهاية . حبيبتي . هذه فقط البداية " قال لها مايكل وهو يعانقها من الخلف .



قضيا طريق عودتهم وهم في السيارة يتحدثون عن القصة التي سيبلغوها للعامة لتخبرهم كيفية لقائهم . الأشخاص الوحيديين الذين كانوا يعرفون أين كانت ليزا تلك المدة كانا والديها وهي كانت تعتمد علي والديها لتغطيتها . إتفقا الجميع أن والديها لابد أن يكونا علي دراية بالقصة الحقيقية . ولكن الجميع سيعرف فقط القصة المختلقة . بعد الضحك حول مقابلة مايكل في دار صغير للتدين " سيصدق الجميع أن مايكل ذهب إلي دار للتدين دون أن يطرد من هناك " ثم ذكرا أنهما إلتقيا في أحد الشواطئ بالبرازيل " لا أحد سيصدق هذا ليزا . كيف ستظهر ملكة الجليد في لباس البحر أمام العامة " في النهاية توصلا لقصة بسيطة يمكن أن تقال . قررت ليزا أنها تريد الحصول علي عطلة لتبتعد قليلاً بعد ما حدث أثناء خطبتها وقررت الذهاب إلي البهاما . كان مايكل هناك يحتفل . ثم تقابلا بالصدفة بأحد المطاعم . تعرف مايكل عليها وقرر إذا كان يستطيع أن يحطم دفاعتها . وتعرفت عليه ليزا وفكرت أن هذا سيكون جيد . أن تثير فضيحة إذا رآهم أحد معاً يتكلمان . تشاركا أكل وجبة ما وبدأ يتحدثا ثم وجدا من الجيد

الفصل السابع



أن يبدأ التواعد . الآن كل ما يريدانه هو أن يبقيا وحدهم ليقررا إذا كانت ستستمر علاقتهم أم لا . سترسل تلك القصة إلي شركة العلاقات العامة المتعاقد معها مايكل . وستخبر ليزا والديها إن سأل أحداً ما . كان هذا مثير بالنسبة لـ ليزا أن يعتقد كل شخص أنها تحولت إلي امرأة جامحة وأنها قررت التمرد علي قيمها التي تمسكت بها وقالت هذا لهم بالسيارة .

ضحك الجميع " من المحتمل أن احصل علي وشم ويراني الناس وأنا أشرب في الحانة لذا سيعرف الجميع كم تسببت في إفسادي " قالت ليزا لـ مايكل .

" يمكنك أن تكوني هكذا أو سأبقي أنا في المنزل أو أخرج معك فقط . سيقول الجميع أنك غيرتني وجعلتني أستقر وأغير عاداتي "

" دعنا لا نجن هنا لا أحد منكم سيتغير . ستبقي ليزا كما هي كما ستكون أنت عاي حالك . أنتي مثل المحبوبة ليزا . تعرفين أن المصورون المتجولون سيراقبون كل حركة من تحركاتك وسيحاولون أن يجدا طريقة لتبدين سيئة أمام الناس . أتمني أن تستعدي لهذا . هذا يوتر قليلاً خاصة مع المعجبين والنقاد . ستكونين العلاقة الجديدة الأولى لـ مايكل

منذ أن أصبح مشهوراً . أعرف أنك عشتي بعض السنوات وأنتي تحت الضوء ولكن الآن ستعيشي وأنتي تحت المجهر . الصحافة ستحاول أن تخبرك أن مايكل يخدعك كل يوم لذا كوني متحضرة لهذا " قالت لها جريتا .

" أنا مستعدة . أنا أثق بـ مايكل وأتمني أن الناس الذين تعرفهم لا يسببون لك وقت عصيب بسببي . أقصد لقد كنت علي صلة مع أكثر النساء جمالاً . والآن أنت معي . ألن يقولوا أنك إنخفضت بمستواك قليلاً ؟ " قالت ليزا . كان هذا يقلقها قليلاً . إنها ليست قبيحة ولكنها لا تستطيع أن تتنافس مع أحد العارضات أو الممثلات اللاتي كان علي صله بهن .

" في الحقيقة أتمني أن تفكري بنفسك علي أنك رائعة الجمال . أنتي أيضاً ذكية وتهتمي بمن معك . لذا لا أريدك أن تقللي من نفسك . أكثر . هؤلاء النسوة لا يستطعن التنافس معك " وأقرب منها مايكل وقبلها قبله شغوفة جعلت قلب ليزا يدق في طرقات مزدوجة " أخشي فقط أن تكتشفي الخطأ بطريقتك الآن في الحياة ثم تتركيني . أنا فقط ولد محظوظ متبني . هل أنتي متأكدة أنني ما تريدين ؟ "

" نعم . أنا متأكدة للغاية . لقد جعلتني أشعر أنني مميزة الأيام القليلة الأخيرة . أنا سعيدة جداً لتعطل سيارتي هناك . أعتقد أن هذا أفضل ما حدث لي " ثم قبلته ثانية .
" هاي . نحن هنا . إذا بدأت الملابس تطير . سأنزلكم من السيارة هنا أنتما الإثنين " قال لهم جايسون .
" أسف . يارجل لم أفكر بإستقامة " قال مايكل وهو يبتعد عنها قليلاً ولكنه كان لايزال يعانقها .

هذا كان أحد الأشياء التي كانت ليزا تحبها فيه . يشعرها أنها الوحيدة التي تكون معه في مكان ممتلئ بالناس . وأنها الشخص الوحيد الذي يهتم لأجله . يمكن لـ ليزا أن تعدد الأشياء التي تحبها به وتكتبها في صفحة ولكن يمكن تلخيص كل هذا في شئ واحد أنها تحبه . لا تستطيع أن تخبره بالرغم من هذا . طبعاً هو لا يشعر نفس شعورها لقد تعارفا فقط منذ أقل من أسبوع . ستحتفظ بهذا السر لنفسها وتغلق عليه قلبها .

وصلا إلي لوس أنجلوس تقريباً علي وقت العشاء . إتصلت ليزا بأهلها وقالت أنها ستأتي مع مايكل وجريتا وجايسون . لذا توجهوا بالسيارة الليمو إلي بوابة البيت الكبير كان بالنسبة إلي ليزا منزلها . بالرغم من أن الجميع يمكن أن

يراه علي أنه قصر يتكون من أحد عشر غرفة وتسعة حمامات كما يحظي ببركة سباحة داخلية وأخري خارجية وحديقة تمتد إلي خمسة أفدنة ولكنها لم تأخذ أبداً بضخامته كان بالنسبة لها المكان الذي ولدت به وترعرعت وحظيت بأعياد ميلادها ومكان تجمع الأسرة والحصول علي الأجازات لقد إندهرشت لرؤية تعبيرات وجوه جريتا وجايسون وهم أمام البوابة .

" إذن هذا ما يعيشه الطرف الآخر من العالم . أراهن أنك حصلتي علي سيارة عندما أتممتي السادسة عشرة وحساب إئتماني عندما أتممتي التاسعة عشر " قال جايسون .

" في الحقيقة لقد جعلاني والدي أعمل عندما أتممت الخامسة عشر بشركتهم لأكتسب مهارة العمل . لقد دفعا لي راتب مساعد إداري داخلي ولقد إستخدمت المال الذي جمعته لشراء سيارة . كما أنني أثق بالحساب الإئتماني ولكني لم أستخدمه . لقد إستخدمت تلك الأموال للتبرع إلي جمعيات الإحسان ولكني لا زلت أسكن هنا وأتفقت مع والدي أنني سأدفع ثمن إيجار شقة خارج البيت في مكان ما حوله ولكني حصلت علي فرس

بعيد ميلادي العاشر " قالت له ليزا وهم في طريقهم إلى العريشة .

لقد كانت حساسة حول إفتراض أي شخص يعرفها أن لديها كل شئ فقط لأن والديها يمتلكان الأموال . لقد إفتتح والدها شركته عندما تخرج من الثانوية ثم تزوج من أمها لقد عملا والديها بروحهم وقلوبهم لجعل الشركة تعمل . قرر والديها أن ليزا في حاجة لتعلم قيمة العمل لذا أعطاهما عمل عندما كانت بالخامسة عشر من عمرها لقد حاسبوها علي الساعة وتأخيرها أو تمرير عملها فقد علمت الأسباب وراء هذا . لقد جعلها هذا تقدر قيمة الأشياء التي تمتلكها وتحصل عليها بأموالها وليس من الأموال التي تحصل عليها من أهلها .

" بالنسبة لي لقد حصلت علي تعويض مالي من الدولة عندما بلغت الثامنة عشر . وذلك لأن الدولة لن تعد ترعاني لأنني قد وصلت إلي سن البلوغ . أما الأم المتبناه أخبرتني أنه يمكنني البقاء ولكنهم سيرزقون بطفل لذا لا يوجد مساحة كافية لي بعد ذلك " قال لها جايسون بغيرة .

وضعت ليزا يدها علي ذراع جايسون وقالت " أنا أسفة . ثم أقصد أن ألقى بهذا أمامك . هذا ليس عالماً عادلاً . أعلم لقد

كنت محظوظة ولن أخبرك أن إمتلاك هذه الأشياء له مشاكله أيضاً لأنني أعلم أن ما يقلقني لا يقارن مع ما يقلقك . لوسمحت لا تلومني علي مجتمع لا يرعي الأطفال "

" أنا لا ألومك . فقد كنت أتمني أن أحصل علي جزء من هذا . في الواقع أنا لم ادخل نظام الرعاية إلا عندما أتممت الثالثة عشر . والدي كانا يشربا المخدرات . ونسوا وجودي تعودت أن أستجدي من أجل الطعام علي الأقل لم يضرباني . أعترف أنني كنت محظوظة في هذه النقطة . لقد رأيت العديد من الأطفال في سني يضربون " قال جايسون .

كانت ليزا تتعرف علي عالم الأطفال المتبنون فلقد حدثها مايكل عن أحد العائلات التي تبنته لقد إتخذت الأطفال كعبيد تقريباً . ينظفون المنزل ويقومون بكل الأعمال ثم يغلقا عليهم أبواب حجرة النوم ولا يفعلون هذا عندما يكون هناك تفتيش يخرجون ويعرضون في طبور حربي ليتأكدوا أنهم نظاف ويأكلون .

قادتهم ليزا من خلال أحواض الأزهار إلي غرفة العائلة حيث كانا والدها ينتظران . وقف والدها في تحية لهم "

أهلاً ، أنا كريستوفر ستيفن وهذه زوجتي تشلسيا " ورفع يده ليسلم .

" لطيف التعرف عليك سيدي أنا مايكل جويس وهذا جايسون وهذه جريتا ميلر " ومسك مايكل يده وهزها في سلام علي والد ليزا .

" شكراً لإنقاذك ابنتي لقد أخبرتني ليزا أنك مغني أعتقد أنني سمعت بك ، ألسنت من يخرج صرخاً من أعلي رئتيه ، أليس كذلك ؟

تمنت ليزا أن يري مايكل الدعابة في عيني والدها فهو لم يكن يحاول إهانة مايكل .

" واو ، لقد سمعت موسيقيي أعلم أنها تدور بصعوبة في مسجلك " فهم مايكل الدعابة .

ضحك والد ليزا بصوت عالي " هل أكلت حتي الآن ؟ لقد أنهت تشلسيا طهو العشاء الآن ، وكنا في إنتظارك لنأكل " يبدو هذا عظيم ، كنا سنأكل شيئاً علي الطريق ولكن ليزا قالت أنه يمكننا أن نستجدي وجبة منكم لذا قررنا الإنتظار " قال له مايكل .

" سأقدم لكم وجبة مجانية في كل مرة تأتون إلينا مقدمة مني أنا الرجل الطيب ، هيا لنأكل علي طاولة العائلة بدلاً

من غرفة الطعام الرسمية ، لا أريدك أنت نجم الغناء الشعبي أن تكسر لي الصيني الذي أمتلكه مثل ما فعلت بآلة الجيتار الخاصة بك " قال له كريستوفر .

" الآن أنظر ، كيف لي أن أحتفظ بسمعتي إذا لم تسمح لي بتكشير شئ " كان مايكل يستمتع بالمزاح مع والدها . " سأخبرك عن شئ يمكن أن تكسره علي العشاء لدينا أنية زهور قبيحة أهدها لنا أحداً ما بليلة رأس السنة " أخبره كريس .

" لا كريس ، لدي مجموعة أطباق مزرية يمكنك أن تكسرها هذا لأن هذا المزري لن يسمح لي بشراء مجموعة أطباق جديدة إلا بعد أن تتكسر هذه " قالت تشلسيا من خلفهم .

" لقد أهدتنا أمي هذه المجموعة " قال كريس .

" أعلم يا عزيزي " قالت تشلسيا .

إستمع الجمع بالوجبة ، لقد تحدث الجميع وتمازحا أثناء تناولهم الوجبة المنزلية ، لقد تفحص والد ليزا مايكل بحذر وقد أعجبه ما تعلمه . في النهاية دفع مايكل طبقه وتراجع إلي الخلف في كرسيه " سيدة ستيفن إذا قررتي التخلي عن هذا الرجل العجوز فسأدفع لكي

لتسافري معي وتطهي لنا "

" ألسنت لطيفاً ، أشك أن أتركه بالرغم من هذا قريباً فلقد تعود الآن ، أرفض أن أتركه لأي امرأة أخرى تأتي وتحتل مكاني بالرغم من عملي " قالت .

" حسناً ، يكفي قول ، سيدة ستيفن ، سيد ستيفن ، آنسة ستيفن ، أنا كريس هذه تشلسيا هكذا أشعر بالحرية " قال كريس للمجموعة .

" أنت لست كبيراً أبي لازلت في مبتدأ العمر " أخبرته ليزا بالمناسبة أمي هل دفعتي مصروفات aarp هذا الشهر ؟ "

" أنظري أيتها الأنسة الصغيرة لازلت أستطيع أن أهزمك في أي لعبة تختارينها " قال لها كريس .

" لا تبدأ أنتما الإثنين ، بما أننا أنهينا طعامنا لما لا توضحي لنا ما قولته حول القصة المختلقة علي الهاتف عن لقاءكما " سألتها تشلسيا .

بدأت ليزا تشرح لماذا لا يريد مايكل أن يعرف أحد المكان الذي يرتاح به ، وعن القصة التي إختلقوها ليخبرا الناس عن لقاءهما وكيف بدأ يتواعدان . إستمعت تشلسيا بهدوء للقصة " هذه ليست مشكلة أبداً ، سأستمتع برؤية وجوه النساء في النادي عندما يكتشفا أنك تواعدي مايكل هذا

أفضل من أشخاص آخرين عرفتهم بالماضي "

" أمي لا تبدأي ، أعلم أنك لم تحبي بن ، أعترف أنك كنتي علي حق كانت هناك علامات ولكني لم أنتبه ، ولكني الآن تجاوزته " قالت ليزا وهي محرجة أن والديها سيفتحا هذا الموضوع أمام مايكل وجريتا وجايسون .

" محبوبتي الجميلة ، لقد أردنا لكي الأفضل ، لم نكن نريد التدخل في هذا ، لقد سمحت لنفسني أن أقول هذا بعد أن إنتهي الموضوع "

ثم قال والدها وهو يستدير تجاه مايكل " أتمني أن لا تمنع ، ولكني تحررت عنك أنا متأكد أنك ستفهم إذا كان لك ابنة ، لم أقصد تفجير شائعاتك ، ولكني وجدت الكثير من الأشياء التي بنيت عليها سمعتك كانت مجرد أكاذيب "

لم تعرف ليزا ماذا تقول ، هل كذب عليها مايكل ؟ ما الذي إكتشفه والدها عنه ؟ هل كان مايكل يستخدم المخدرات ، أو يمكن أن لا يكون جيداً كما يظهر ، أيضاً قلقت ليزا حول الكيفية التي سيتقبل بها مايكل إتجاه والدها في حمايتها المبالغ فيها .

" ماذا تقصد ؟ " سأل مايكل وهو يبدو غير قلق .

" أقصد أنك سمحت للناس أن تعتقد أنك سكير ولكن طبقاً لأبحاثي أنت لا تلمس الشراب إلا قليلاً . لقد قتلا والداك في حادث نتيجة أن السائق كان مخمور لذا أنت لست عابث بالرغم من اعتقاد البعض بهذا . ليس لديك أي سجل خاص بالمخدرات وفي الحقيقة لقد طردت أحد أعضاء فرقتك بسبب تناوله المخدرات ورفضت أن تساعدني ليتوقف . لديك منازل لطيفة بالقرب من المدينة ولكن هناك واحد فقط يمكن تعقبه . وبعد ذلك يوجد النساء . أنت لم تعيش أبداً حياة الراهب ولكن حياتك تم المبالغة فيها . بالإضافة إلي أنك لست مبذر فأنت علي الأقل تستثمر محفظة مالية في شركتي . هل نسيت شيء ؟ "

" نعم . هل أرتدي جوارب مخرمة أم سادة ؟ " قال مايكل وهو يضحك .

" أنا لم أغص في العمق حتي الآن لأبد أن يتواجد هذا أيضاً بالتقرير " ضحك كريس .

" أعترف أنني لست كما تروج لي وكالة الدعاية المتعاقد معها . أنا لا أشرب كثيراً . وأقسم أنني لا أشرب عندما أقود السيارة . أنا ضد المخدرات . والفرقة وجميع من يعمل معي علي علم بهذا . لدي محلل مالي جيد يعمل علي رعاية

أموالي . لدي منزلان سريان لذا يمكنني أن أخذ راحة وأبتعد عن ضغوط العمل . لقد واعدت بعض النساء الجميلات ولكن معظمهم كان أصدقاء . أنا لا أؤمن بفكرة ليلة واحدة وأستخدم المرأة لهذا فقط . هل غطيت كل شيء ؟ "

" جيد جيد . أنا أحترم الرجل الذي لا يخجل من كونه سيد لطيف . لأن الكثير من العاملين بالوسط الغنائي يعتقدون أن النساء يتواجدن فقط لإمتاعهم ثم يتركوهم أنا أتفهم إختلاقتك شخصية معينة من أجل عملك ولكني سعيد أن تكون كل تلك الشائعات " وبدا كريس راضي بالإجابات . لذا إستدار إلي جريتا وجايسون " أعلم عنكما أنتما الإثنين . أعلم أنكم تمنيتم تبني أحد الأطفال ولكنكما لم تستطيعا بسبب سفركم . أعتقد أن هذا عمل عظيم . لقد تباحثت هذا الموضوع مع تشلسيا ونحن نفكر بتبني طفل أو إثنان في الوقت المناسب . هناك العديد من المنازل في حاجة لتبني المراهقين ولكن هناك خوف من وجود مشاكل في التواصل معهم . منذ علمت أنكما كنتما متبنان . تسائلت إذا كان لديكم نصيحة حول كيفية جعل

روايات رومانسية مترجمة

مراهق أن يشعر أنه بمنزله "
علمت ليزا أن والدها إذا قرر شيئاً ما فسيضع كل طاقته به
أراد والديها الكثير من الأطفال لكنهما لم يستطيعا الإنجاب
لذا سيكون من الجيد مشاركة خبرتهم لأحداً ما ومساعدة
الأطفال أيضاً .



www.rewity.com



طلب مايكل من ليزا أن تخرج وتتمشي معه . بعد أن تبادل أطراف الحديث مع الجميع .
 " خذيه إلي الحديقة " اقترحت عليها أمها . لذا خرجا وتمشيا في فخر أعمال أمها . لقد عملت أمها بجهد وتعب علي الحديقة وكانت عنايتها واضحة وظاهرة من خلال مظهرها . لدي الحديقة ممر ملتوي من الحجارة تحيطه مختلف أنواع الزهور من اليليك والنرجس البري والبتونيا والتوليب والكثير من الزهور .

" أرجو أن لا تكون غاضب من أبي إنه قلق للغاية . ولكنه يحاول فقط أن يحميني . أنا أسفة علي ما فعله بالرغم من ذلك " قالت ليزا وهما يتماشيا " أفهم أن والديك سيفعلان أي شئ ليطمئنا عليكى ويتأكدا أنك بخير . محتمل عندما أرزق بطفل أسلك نفس مسلكهما . هل أنتي متأكدة حول رغبت والديك في تبني الأطفال ؟ "
 " نعم . إذا بحثا الموضوع وأستفسرا عنه منك . إذن يمكن أن يكونا بدأ بالفعل الإجراءات . إنهم ليس من النوع الذي يبدأ بشئ ثم يتركاه . خذ هذه الحديقة علي سبيل المثال . لقد قامت أمي بمجهود كبير بها و كان والدي يمتلك البتلات من صغره . أفهم عندما يلتزما بشئ

الفصل الثامن



يتحملان مسؤوليته " قالت ليزا .

" أنا متأكد من ذلك . لقد بدا جاد فعلاً . هذا يجعلني أشعر بسرور لأنه قادر علي تربية أطفال بسببي وبسبب أصدقائي . أعلم أن والديك سيتعاملان جيداً مع هؤلاء الأطفال أنظري إليك وكيف أصبحتي الآن . لقد أردت بعض الوقت لأقضيه معك . الآن بعد أن عدنا سيكون من الصعب الحصول علي بعض الوقت لأنفسنا . لقد كنت أحارب منذ قليل لأخرجك وأقبلك طوال الليل ."

" نحن الآن وحدنا ما الذي يوقفك ؟ " قالت ليزا وهي تلقي ذراعيها حول عنقه .

" آه . حبيبتي . أريدك كثيراً " قال في حين تقابلت شفاههم ثم قبلا بعض بشغف . لم تفهم ليزا لماذا قبلت هذا الرجل تشعرها بالشغف إلي هذه الدرجة . وعانقها مايكل وأستطاعت أن تشعر به حين كانت تقترب منه . في الواقع لقد شعرت برغبته أيضاً .

" إذا لم نتوقف الآن إذاً فعلينا الذهاب إلي مكان خاص . لا أعرف ماهي القوة السحرية التي تجعلني أتحوّل إلي هذا الحال . ولكني لا أتمني أن تنتهي " أخبرته ليزا بصراحة .

" لقد اعتقدت أنك من كنتي تلقين الكلام علي . لقد

إكتشفت أنني لا أستطيع الابتعاد عنك . النظرة إليك تشعرني بصعوبة البقاء بعيداً . لا تغريني كثيراً ولا أخذتك إلي منزلي وجعلتك بالكامل لي "

" مايكل أقدر إحترامك لي وللعهد الذي قطعتة علي نفسي ولكني بالسابعة والعشرين وأعرف ما أريد . هو أنت فأرجوك لا تدعني أتوسل " قررت ليزا بإمكانية كشف كل أوراقها الآن .

" أواثقة أن هذا ما تريدين . إذا حدث شئ فلا يمكن إرجاعه ثقي أنني أريدك وأكثر مما أقول ولكني لا أريد أن تندمي علي أي شئ "

" أشكرك علي إهتمامك بي ولكني متأكدة " طمئننته ليزا .

" ما رأيك بالعودة إلي منزلي . يمكننا أن نتحدث ونضحك ثم نقرر ما نريد " قادها مايكل نحو البيت .

" كريس . تشلسيا شكراً علي الوجبة وإستضافتكم لنا ولكني في حاجة للعودة إلي المنزل . لأتأكد أن كل شئ علي مايرام يجب أن تأتيا لزيارتي مساء ما حتي أستطيع رد المعروف لكم " قال مايكل وهم يتجهون داخل غرفة الطعام حيث كان والدها وجريتا وجايسون يتحدثوا .

" بالطبع . لابد أنك تشعر بالتعب فالطريق كان طويل عزيزي . أعلم كم من المجهود تطلب منك . هل ستذهبن معه ليزا ؟ أعتقد أنكما تحتاجان لقضاء وقتاً ما معا قبل أن يلاحقكما المصورون المتجولون " قالت تشلسيا لهم .

" أمي إذا أردتي التخلص مني فقط قللي . نعم سأذهب معه إلي منزله . سأستخدم مدخلي عند عودتي إلي المنزل حتي لا أزعجك . علينا الذهاب للتسوق غداً لأشتري بعض الأحذية الجديدة " أخبرتها ليزا .

" حسناً . عزيزتي سأكون مستعدة . يمكنني أن أحجز للعشاء . حتي يمكنك أن تخبريني عن عطلتك . أحبك " وعانقتها والدتها .

" ليلة طيبة أبي . أراك في الصباح " وصلت ليزا عنده وطبعت قبله علي وجنته .

" تمتعي . ولكن ليس كثيراً " قال لها والدها .

ثم توجهوا إلي منزل مايكل الذي كان يبعد عن منزلها مسافة خمسة منازل " مذهل تسكن بالقرب مني ومع ذلك لم نتقابل " علقت ليزا .

" لقد إنتقلت إلي هذا المنزل منذ ثلاثة شهور . لدي ستوديو بالقبو نادراً ما أخرج منه " أخبرها مايكل .

" لطيف جداً . هل تسكني هنا جريتا ؟ " سألت ليزا .
 " لدينا بيت البركة خلف المنزل . مع وجود الجولة والسفر لم يكن من المنطقي إبتيع منزل لن نراه إلا قليلاً . قدم لنا مايكل بيت البركة لذا قفزنا عليه وأيضاً لنكون قريبين في حالة ما إحتاجنا بالإضافة إلي أننا نودع أموالنا لشراء بيت اكبر عندما نستقر " قالت لها جريتا .
 " أعتقد من الرائع وجود أصدقاء مثلكم يعتنون ببعض بهذه الطريقة . هذا شيء لم يحدث لي سابقاً . لا أتذكر أن هناك أحداً يمكنني أن أتصل به فيأتي لي فوراً . أفتقد هذا الآن عند رؤيتكم أنتم الثلاثة " .
 " نحن محظوظون . بعض من الذين عرفتهم لدي العائلات التي تبنتني كانوا يحاولون الإتصال بي بعد أن أصبحت مشهوراً معظمهم كان يريد حسنة فكان منهم من يريد جزء من المال أو يريد وظيفة براتب عالي عندما شعرت بالتودد منهم إبتعدت عن الناس . أعتقدت أن كل شخص يريد إستغلالني " أخبرها مايكل .
 " نعم ولكنك أجبت طلب أحد الأشخاص . ألم تفعل ؟ " قال جايسون .

" نعم . ولكنه كان مختلف . كان أحد الذين تعرفت

عليهم في إحدي الدور إنه واحد من تلك القصص الناجحة
لقد خرج للحياة قبلنا أصبح معلم وتزوج وأنجب فتاة . ثم
يكن يريد مال أو وظيفة . أراد أن يعرف إذا يمكن أن أوقع
شيئاً ما لابنته كانت في الثالثة عشر وكانت مجنونة بي
كلماتها كانت أنا لا أصدق أن شخصاً ما ممل مثل أبي
يعرف شخص لطيف مثلك . قررت أن التوقيع غير كافي
ذهبت إلي والداها ثم أصطحبني وذهبنا إلي مدرسة ابنته
عندما جاءت إلينا هي وصديقتها لم تصدق نفسها إعتقدت
أنه سيغمي عليها . لقد إستمتعت وقتها " ضحك مايكل .

" إنني أتصور شعبية الفتاة الآن في المدرسة هل لازلت علي
صلة بهم ؟ " سأله ليزا .

" نعم . إنه معلم ثانوي يدير برنامج يساعد الطلاب علي
إكتشاف وظائفهم في المستقبل قدمنا بعض الأحاديث عن
أنه يمكن أن تكون حارس أمن أو سكريترية أو تدخل مجال
الغناء " جاوبها جايسون .

توقفوا عند بوابة المنزل وبدأت الكاميرات تصور " أين كنت .
مايكل الأسابيع القليلة الماضية ؟ " نادي أحد الأشخاص .

" هل تريد أن تنتهي الآن أم نؤجله فيما بعد ؟ " سألها
مايكل .

" دعنا تنتهي الآن ثم يمكننا أن نحصل علي بعض
الدقائق معاً عندما يرسلون تقاريرهم " قالت ليزا وهي
تنظر للمرآة وتحسن من زينتها وتطمئن علي جودة
شكل شعرها .

" حسناً . يا أصدقاء بمجرد أن ندخل وتغلق البوابة نخرج
ثلاثتنا لهم ونخبرهم بقصتنا . يمكننا أن نجيب علي
بعض الأسئلة . ثم أمشي معكم إلي فوق " قال جايسون لـ
ليزا ومايكل " لقد أرسلتي التصريح فعلاً . جريتا لذا
سيكونون مستعدين للصباح " قال جايسون وهو يمسح
بعينه جمع الصحفيين .

" قوي نفسك البوابات تقترب هل نحن مستعدون ؟ " سأل
مايكل .

" دعنا تنتهي من هذا " سحبت ليزا نفس عميق وأستعدت
للخروج .

" حسناً . سأخرج أنا أولاً ثم أتبعاني . أبقوا بعيداً عن
البوابة طالما إستطعوا إذا بدا أحد مشكوك به أعلماني " .
لقد بدأ عمل جايسون .

خرج جايسون من السيارة وهو يطوي نفسه . وقف أمام
باب السيارة ورفع يده ليساعد ليزا علي الخروج بدأت

الكاميرات بالتصوير خارج البوابة . ثم خرج مايكل وبدأت الأسئلة والصياح . لف مايكل خصر ليزا بذراعه وقربها منه ثم قاد جايسون طريقهم نحو البوابة .

" مايكل هل تواعد ليزا ستيفن الآن ؟ "

" هل أعدتي صياغة مايكل ليزا ؟ "

" هل أذبت ثلج ملكة الجليد الآن مايكل ؟ "

" هاي . لن اسمح لكم أن تطلقوا عليها لقب ملكة الجليد مرة أخرى . إنها دافئة وذات مشاعر . لم يكن خطئها أن هذا الرجل لم يفهم هذا . أعتقد أنه أبله ليعتركها تذهب من يديه . ولكن خسارته هي مكسب لي " قال لهم مايكل .

" كيف إلتقيتم ؟ " جاء الصياح بالسؤال التالي .

" لقد إلتقينا علي الشاطئ . كنت محظوظ كفاية أنها قبلت مشاركتي وجبة بالمطعم " أخبرهم مايكل بسهولة .

" ليزا هل تنوين ترك سمعتك المتحشمة لأجل شخص جامح مثل مايكل ؟ " ناداها شخص آخر .

" لا . أنا معجبة به كثيراً لذا أنا لا أهتم بما تكون عليه سمعته . إنه يحترمني وهذا ما يهمني وغير مهم ما سأقول شباب . فستحولنه إلي ماتريدونه . لذا إستمتعوا بهذا " ألقت ليزا بحذرهما إلي مدرج الرياح . وقبلت مايكل وبدأت

الكاميرات تصور . كالعادة نسي مايكل من حوله وشعرت أنها وحيدة معه وقربها منه وشعرت بالحرارة تنتشر في أوصالها ثم أرتمت إبتسامة علي وجه مايكل وقال " أعتقد أن هذا لن يبيقيك ملكة الجليد مرة أخرى " " مايكل هل أنت جاد ؟ هل هذا حب حقيقي ؟ " سألت إحدى المراسلات .

" لازلنا بالبداية . ولكن نعم أنا جاد معها . سأجعلك تعرفين عندما نقرر موعد الزفاف " أخبرها مايكل .

" حسناً . هذا يكفي . هيا سيد جويس . آنسة ستيفن " قال جايسون وهو يقودهم إلي أعلى .

بمجرد أن دخلا من الباب الأمامي إستدار مايكل لها " هذا سيذهب كله . سنري الثروات غداً . وماذا سيصنعون بما قلنا "

" جيد . لقد إنتشر الخبر بالإترنت . هذه صورة جميلة لتلك القبلية . تمنيت أن يلتقط هذا الرجل صور زفافي لقد وضعها في مقاس جيد . آه . لا . ماذا قلت مايكل ؟ " أنت جريتا .

" لا أعلم لماذا ؟ " قال مايكل وبدأ قلق .

" من الواضح طبقاً لهذا . أنكما تحضران للزفاف ولكني

أتمني أن تعلماني المرة القادمة إذا قررتما الخطبة " ضحكت جريتا .

" حسناً ، أنا لست مجبر بإخبارك كل شيء ، لقد أعجبني هذا العنوان ، نجم الغناء الشعبي الوسيم الجامح أذاب ملكة الجليد ، هل سمعتي هذا حبيبي لقد أطلق علي الجامح " ضحك مايكل .

" قل لي شيئاً لا أعرفه ، هل يمكن الحصول علي نسخة من تلك الصورة يمكنني أن اكبرها وأعلقها علي حائطي " قالت لهم ليزا .

" لست غاضبة من هذا اللقب لقد أخبرتهم أن لا يقولوه ولكنك تعرفين كيف تجري الأمور ، أعتقد أنك بعد هذه الصورة ستتخلصي من هذا اللقب للأبد " قال لها مايكل .

فجأة رن الهاتف النقال الخاص بـ ليزا " مرحباً " جاوبت ليزا .

" هل كنتي معه عندما كنا نتواعد " جاءها الصوت المألوف من خطيبها السابق بن ، فتحت ليزا الصوت لسمع مايكل .

" لماذا تهتم بما كنت أفعل ؟ " سألته ليزا " لم تبدو بمن يهتم عندما أحضرت امرأة معك إلي حفل الخطوبة " كانت ليزا تستطيع أن تخبره أنه كان مخمور وخائف مما يقول .

" لقد رأيت تعليقه ، عني ، هذا ليس خطئي أنتي باردة للغاية هذه القبلة التي تشاركتماها ما هي إلا نكتة ، أعرف أنك لا تستطيعي أن تكوني امرأة ، من الواضح أنكما أنتما الإثنان تدريباً علي كيف يكون مظهركم أمام العامة ، ولكنني أعلم أنك باردة كالسمكة ، هذه العلفة تحاول أن تستخدمك من أجل الترويج عن جولته القادمة ؟ ألا يعرف أنك باردة ؟ " تبجح بن فيها .

كان صعب علي ليزا أن تسمع هذا من الرجل الذي اعترف لها بحبه وقتاً ما .

" بن صحيح ؟ هذا هو مايكل ، إسمع إنها ليست كالسمكة الباردة ، أعرف هذا ، إنها دافئة جداً وذات عواطف هذا يعتمد علي الرجل الصحيح لذا ستنسي رقم هذا الهاتف ولن تزعج إمرأتي مرة ثانية ، لديها الآن رجل حقيقي وليست في حاجة لسكير لا يقدر قيمة ما كان معه إلا متأخر " أخبره مايكل .

" إخرس هذا بيني وبين ليزا ، أنظري حبيبي أعلم أنني أفسدت الأمر ولكنني أعدك أن أكون أفضل من هذا ولكن عودي إلي فقط ، سأتوقف عن الشرب ، هذه المرأة هي من أغوتني والرجل لا يستطيع أن يصمد كثيراً ، إذا

عدتي إلي يمكننا أن نبدا بالتحضير للزفاف مرة أخرى " كان بن يحاول إدارة الطاولة لمصلحته ويجعلها تشعر أنها علي خطأ .

" أتعلم بن . أنا لا أهتم إذا كنت خدعتني . أنا سعيدة باكتشاف هذا قبل الزواج منك . أنا أئين لك . إذا لم تفتح عيني لم أكن لأدرك كم كنت سأكون حزينة معك . أحب أن أكون مع نجم الغناء الشعبي الجامح . ولا تتصل بي ثانية " أخبرته ليزا .

" أيتها الحقيرة . لقد بقيت معك لعامان . أريد المال أو سأذهب إلي الصحف وأخبرهم حقيقتك . هل تعتقدي أن نجمك هذا سيبقي معك عندما تخيره شركة الإسطوانات بينك وبينهم ؟ أريد عشرون ألف دولار بنهاية هذا الأسبوع أو سأذهب للصحافة . سنري من سيكون صاحب المظهر الأفضل " بدأ بن يهددها فكرت ليزا .

" خذ تهديداتك هذه ونفذهها بن . أنت تعلم أنك لا تملك شيء . تمتع بحياة جيدة . ولكن إذا حاولت أن تتصل بي ثانية سأقاضيك بشدة " قالت له ليزا ثم أغلقت الهاتف لقد إهتزت قليلاً من تهديداته ولكنها كانت تعلم أنه لا يملك شيء يدينها .

" هل أنتي بخير حبيبتي ؟ لا تسمح لي لهذا المغفل أن ينال منك لا يستطيع قول شيء يمكن أن يبعدني عنك إنه يحاول إثارة المشاكل لأننا أهناه . تعالي دعينا نأخذ جولة حول المنزل ودفعها مايكل لأعلي .

" يبدو هذا جيداً . من أين سنبدأ ؟ " سألت ليزا وهي تضع ذراعها حول رقبتة .

" أعتقد أنه حان الوقت لنغادر " قالت جريتا وهي تسحب جايسون معها " أي مشاكل . إتصلا بنا " قالت جريتا .

" لا مشكلة . أراكم بالصباح " قال مايكل وهو يلوح بالوداع لهم .

" إذاً من أين نبدأ . لدينا المطبخ . المغطس الساخن . غرفتي " سألتها مايكل .

" يبدو أن لديك مسار ما في عقلك ولكنه يبدو ممل بالنسبة لشخص مثلك . ماذا عن غرفتك ... ؟ " سألتها ليزا فجأة وهي خجلة .

" إذا كان لديك أفكار أخرى قولها . يمكنني الإنتظار . لا أريد دفعك . أريد أن نمر بكل تلك الأشياء الرومانسية التي يفعلها المحبان . الشموع علي العشاء . مشاهدة فيلم . ثم نشر الورود حولنا هل يبدو هذا جيداً لك " قال مايكل

وهو يعيدها إليه .

" هل لازلت تريدني ؟ هل تريد إبعادي عنك لأنك أدركت
أنني أشكل نوع من أنواع الارتباط الأبدي ؟ أنا امرأة ناضجة
مايكل إذا قررت أنني أريدك فهذا قراري لن أطالبك بالزواج "
" أنا أريدك ولكنني أريد أن يكون هذا مميز . أنتي كمن
يعطيني هدية غالية . وأنا لا أريد جلبك إلي هنا والحصول
عليك لا أعرف كيف أقول لكي ولكن الشاعر التي
أكنها لكي تكبر مع كل دقيقة أقضيها معك . لقد أخرجتي
شيئاً مني لم أعلم بوجوده أبداً أريد الالتزام معك أريد
الأطفال . أريد هذا الوقت الأبيض . لا أريدك ترضيني فقط "
قال لها مايكل .

" لا يمكنك أن تعرف إن كنت تريد الزواج مني فقط بعد
ثلاثة أيام . ماذا لو كنت امرأة مجنونة أو ربة منزل مرعبة
؟ "

" سأوظف خادمة " قال مايكل .

" حسناً ولكن ماذا لو كنت لا أعرف الطهو . ستعين طاهي
بكامل الوقت . ماذا لو كنت باردة فعلاً ؟ هل ستوظف
عشيقة ؟ "

" طاهي يمكنني أن أعينه " ثم أسقطها مايكل علي الاركة

وأقرب منها .

مرت الدقائق .

" آه . هل أنت بخير ؟ "

" آه . أنا بخير لم أقصد فعل هذا ولكنني لم أستطع التحكم
بنفسي "

ثم ذهبوا إلي الحمام . كانت ليزا لازالت مذهولة من
الطريقة التي تتحول فيها إلي امرأة . يبدو هذا وكأنه
إذا نظر لها كانت علي استعداد أن تقفز إليه في أي مكان
وضحكت ليزا .

" إنتبه علينا أن نتشارك النكتة " سأل مايكل وهو يغسل
يداه .

" كنت أفكر كيف أتحوّل لإمرأة بواسطة نجم الغناء
الجامح " ضحكت ليزا .

" لن تجعليني أنسي هذا ولكنني سعيد بهذا . ماذا عن
العودة والجلوس بغرفة المعيشة ويمكننا أن نخطط
لموعدنا القادم " وذهبوا إلي غرفة المعيشة الأمامية .

" ماذا تحب أن نفعل ؟ " جلست ليزا وسألت .

" كنت أفكر بالحجز لدي مطعم جورجيو . يمكنني
الحصول علي طاولة خاصة ؟ ثم ماذا عن مشاهدة فيلم

عاطفي " أخبرها مايكل .

" لا أعلم ولكن إن كنت مهتم هناك عرض لأحد الأفلام العاطفية القديمة كنت أقترح أن نذهب إلي هناك ؟ "

" هذا جيد هوليوود تنتج دائماً أفلام عاطفية جميلة . هل يبدو هذا رائع كموعدا الأول ؟ " سأل مايكل .

" يبدو هذا عظيم . متي تريد أن نذهب لدي عمل غداً لابد أن أعمل علي ورقة عمل هامة " قالت ليزا .

" غداً لدي مقابلة . ماذا عن يوم الثلاثاء بالمساء . ماذا ستفعلين غداً علي الغداء . يمكننا أن نتقابل في مكان ما " قال مايكل .

" الثلاثاء بالمساء . يبدو هذا جيداً . لا أطيق الإنتظار يبدو موعد الغداء جيداً يمكنني أن أخذ إستراحة عمل . أتعلم أنك مميز ؟ " وتكورت ليزا بين ذراعي مايكل .

" فقط معك حبيبتي . أعتقد علينا نقلك الآن إلي منزلك . أين نتقابل غداً وفي أي وقت ؟ "

" أعرف مطعم صغير وهادئ لا يوجد الكثير من المصورون المتجولون ويمكنك الحصول علي تسليّة مجانية في بعض الأوقات . لديهم غناء كاريوكي مفتوح للجميع . سألت مرة لماذا يمتلكه المطعم . أخبرت أن المالك أراد أن يكون مغني

ولكنه لم يستطع الحصول علي مكانه . قال أنه سعيد الآن أنه لم يصبح مغني وأمتلك هذا المطعم لذا ستجد دائماً أناس جديدون يحاولون الغناء ليجذبوا إنتباه أحداً ما سمعت أن فينس نيل كان هناك وقدم حفل صغير " قالت ليزا " مارأيك أن نلتقي هناك عند الحادية عشر " " حسناً هذا موعد . إرسلني إلي العنوان وسأكون هناك هل تريدي مني توصيلك إلي المنزل ؟ " سأل مايكل .

" لا . سأكون بخير . حاول أن تحصل علي بعض الراحة وسأراك غداً " قبلته ليزا وهي تقف علي قدميها .

" إلي الغد " وراقبها مايكل وهي تذهب .



كان صباح ليزا محموم بالعمل ، بينما كانت في عطلة ،
اجتمع مجلس الإدارة ، وبالرغم من عدم وجودها معهم
إلا أنها دائماً توافق علي قرارات مجلس الإدارة في نهاية
الأمر ، كان عليها أن تعمل علي كل سطر من سطور
الاجتماع ، لأن هناك جزء من حملة الأسهم ينادي بشراء
شركة جديدة ، لذا كان علي ليزا دراسة الملفات التي
توضح حالة الشركة وإمكانية خلق فائدة منها ، بعد
أربع ساعات من الاجتماعات المرئية مع المحللين الماليين
وقسم الأبحاث والإنتاج وافقت ليزا علي خطط المجلس
لتقديم عطاء لشراء الشركة ، كانت السكرتيرة
تعطيها نظرات طوال النهار وكانت ليزا تنتظرها أن
تنفجر بالأسئلة .

بعد أن دقت الساعة العاشرة أنهت أعمالها وكانت
جاهزة لأخذ إستراحة ، ثم طلبت سكرتيرتها لتحضر"
هل تجلبي كوبان من الشاي وتأتي إلي هنا سوزان لبضع
دقائق ؟ " عرفت ليزا أنها إذا لم تجاوب علي أسئلة
صديقتها المسكينة فستموت .

" فوراً ، آنسة ستيفن " جاوبتها سوزان .

عملت سوزان مع ليزا منذ بداية الشركة ، كانت أصغر

الفصل الثاني



من ليزا بعام ولكنها متزوجة ولديها طفلان . تعتبر سوزان الصديقة الأقرب لـ ليزا فلقد اعتادت ليزا التحدث معها فلم تكن سوزان تتردد لقول ما في عقلها حتي إذا كان لا يوافق ما تريده ليزا .

جاءت سوزان وهي منطلقة من خلال الباب . وهي تعرف أنه وقت الثرثرة . لم تكن سوزان من النوع الذي يطلق الشائعات ولكنها كانت تقول دائماً أنها تحب السماع عن حياة ليزا فلقد أخبرتها أنها تعيش قصصها بدلاً منها .

" حسناً . تفضلي " قالت سوزان وهي تعطيها كوب الشاي . " العطلة كانت لطيفة . أشعرتني بالروعة . الراحة وإغلاق الهاتف النقال " قالت ليزا وهي تعرف أن هذا ليس ما تريده سوزان .

" آه . نعم . أنا متأكدة . ألم تشاهدي . هناك شخص مثير يمكن أن يكون رجلاً ؟ " قالت سوزان وهي تتلاعب .

" حسناً هناك . شخص ما . لم تسمعي عنه سابقاً . يبدو لي أنه لطيف جداً " كانت ليزا تتلاعب هي الأخرى ببراعة " ماذا فعلتي عندما لم أكن موجودة ؟ "

" بالتأكيد لم أتصيد نجم غناء . هذا بالطبع . لم أصدق عيناى هذا الصباح عندما رأيت مديرتي تقبل زوجي

المستقبلي " قالت لها سوزان .

" اعتقدت أنك سعيدة مع كورتيز " أخبرتها ليزا .

" نعم . أنا سعيدة . ولكن إذا سنحت لي الفرصة لأكون مع مايكل جويس . سأخرج كورتيز من الباب قبل أن يفهم ما أصابه " ضحكت سوزان .

" أنا أسفة لتقبيلي له . لم أعرف أنه يعني لكي الكثير . سألغي موعد الغداء معه . أكره أن أقف في طريق زواجك " وألتقطت ليزا الهاتف .

" لا . إذا لم أستطع الحصول عليه . فلن تستطيعي أنتي ... كيف يكون هو حقاً ؟ هذه القبلة التي تشاركتماها في الصورة تبدو وكأنكما أخذتماها علي الطريق "

" إنه في الحقيقة جميل . لطيف . ممتع . آه . ومثير كالنار . يمكن أن يسحرني أينما تكوني " وتنهدت ليزا . فتح باب مكتبها " شخصاً ما أعرفه ؟ " قال مايكل وهو يدخل حاملاً زهوراً بيضاء .

" لا . أشك . إنه شخص قابلته هذا الصباح " قالت ليزا وهي تلتف حول مكتبها لتلقاه " هل هذه لي ؟ "

" الآن . لا . محتمل أن أذهب وأقابل فتاة وأعطيتها هذه الورود " مازحها مايكل .

"يمكنني أن أكون التي في طريقك بأي وقت" قالت سوزان وهي تقف

"أعتقد أن هذه الزهور تستحق ما هو أحسن من هذا" ووضعتها علي المكتب ثم أخذ ليزا بين ذراعيه وعانقها وقبلها بنعومة "الآن، ماذا عن هذا الآخر؟"

"أي شخص آخر؟" سألت ليزا، ثم نقت سوزان حلقها "آه، نعم، مايكل هذه سوزان سكرتيرتي، وهي إحدى معجبيك أتعلم أنها علي إستعداد ترك زوجها من أجلك" فكرت ليزا أن هذا سيغيظ سوزان.

"حقاً، واو، إذا مارأيك في هذا عزيزتي إذا لم أنجح مع مديرتك سأصل بك" قال مايكل وهو يهز يدها في سلام ثم طبع قبلة علي وجنتها.

"حسناً" بدت سوزان لا تستطيع التنفس "لدي عمل، إلي اللقاء ليزا، تمتعي" وركضت سوزان إلي الباب.

"أنت لا تساعد أحداً أبداً، تجعل كل امرأة فوراً تقع بحبك" قالت له ليزا وهي تضحك.

"أنتي هي الوحيدة لدي، هل جعلتك تقعين بحبي؟" وهو يدفعها قليلاً للخلف ثم جذبها نحوه ثانية.

"انتظر اعتقدت أننا سنلتقي بالمطعم، هل هناك شيء ما؟"

سألت ليزا وهي تراوغ.

"لا، أردت فقط أن أفاجئك، هل أنتي مستعدة الآن؟" "نعم، دعني فقط أحضر حقيبتني ثم أخبر سوزان بمغادرتي، ثم أصبح بالكامل ملكك" قالت ليزا. "آه، كلك ملكي، أحب هذا"

ذهبا بسيارتها بعد أن نقلت جريتا مايكل إلي ليزا بسيارتها، أخبرته ليزا عن العطاء وعن كل الأعمال "إذاً بجانب سكرتيرتي الرومانسية، كيف كان صباحك؟"

"لقد كنت أعمل بالأسستوديو طوال الصباح علي تلك الأغنية الجديدة"

"آه، هذه التي كنت تغنيها أثناء الحمام؟" سألت ليزا، الأغنية التي سمعتها يغنيها كانت أغنية عاطفية كانت تتميز بشعور آخاذ.

"نعم، إنها هي التي عملت عليها اليوم وأفكر أن أعرضها علي الجمهور خلال الجولة، لنختبرها ونعطهم فكرة حول الأسطوانة القادمة" قال لها مايكل.

"هل سأسمعها؟" سألت ليزا.

"إحتمال، إذا أصبحت فتاة جيدة" مازحها بإغظة "لا

مزيد من اللقاءات مع شباب يسحرونك "

" تعرف أنك الوحيد الذي سحرني وأذابني " قالت ليزا .

" أريد أن أكون الشخص الذي يذيقك إلي الابد " قال لها مايكل .

" عليك أن تتوقف عن قول هذا لي . من المحتمل أن أقع بحبك وأجعلك تتزوجني " أخبرته ليزا .

" هل سيكون الزواج مني سئ للغاية ؟ نستيقظ كل يوم معاً ونتشارك قصص اليوم علي العشاء ثم نرتاح أمام المدفئة .

هل يمكنك أن تتعاملي مع هذا ؟ " سألتها مايكل .

" لقد عرفنا بعض فقط منذ أسبوع . مايكل . لست من النوع الذي يقفز لعمل الأشياء . لم أترك قلبي أبداً يقودني . أعلم أن لدي مشاعر قوية نحوك . ولكني لا أريد أن أفسدها . هل تفهمني ؟ " قالت ليزا .

" هاي . أنا كنت أتكلم فقط عن المستقبل . أنا لم أقل أن نذهب إلي لاس فيجاس ونتزوج الآن . لدي مواعيد طوال الأسبوع ولكن بالرغم من هذا أنا حرة في عطلة نهاية الأسبوع ماذا عنك ؟ " سألتها وهو يمازحها .

" نهاية الأسبوع .. هممم . هل يمكنني أن أعاود الرد عليك . علي أن أراجع مفكرتي . هل سيكون هذا لطول اليوم . أم

فقط لساعة واحدة "

" محبوبتي الجميلة . عندما نحصل علي شهر العسل سنكون معاً لشهر كامل بمفردنا " قال لها مايكل وهو يضع يده تحت عنقها .

" لا مغالطة الآن . ستتسبب في حادث لنا " قات ليزا وهي تضحك .

" هل هذا المكان ؟ " سأل مايكل وهم يتوقفون بموقف السيارات عند مكان غريب يبدو وكأنه مطعم .

" لا تدع المظهر يخدعك . المطعم يتمتع بأفضل مذاق للطعام لديه أفضل أنواع الخبز وأفضل أنواع الشوربة الدهنية . ستحبه " خرجت ليزا من السيارة وقادته للداخل .

كان المطعم مصمم علي طراز الخمسينات كانت الكراسي والموائد مصنوعة من البلاستيك الأحمر وكان لديه منضدة طويلة للزبائن المنفردين وكانت الحوائط مزينة بصور الحفلات التي مرت خلال الأعوام . كانت هناك صور فرانك سينا ترا وفرقة الرات باك ومولتي كرو وبويسن وجون جيت كل هؤلاء كانوا من المطربين أما عن الممثلين فكانت كتابتهم تملئ الحائط

من أمثال براد بيت جورج كلوني وجورج هاملتون وأوتري هيكبرن والعديد غيرهم . زحمة الغداء كانت قليلة كانت هناك فقط ثلاث طاولات مشغولة .

" أنا لا أصدق أن هذا المكان غير ممتلئ بالكامل . الطعام ممتاز الخدمة الأفضل من نوعها . والجو مريح ورائع " قالت ليزا وهي توجه مايكل لطاولة ما .

كانت قائمة الطعام على الطاولة لذا جلسا جانباً لجنب " أهلاً . أيتها الجميلة . لطيف رؤيتك ثانية . أري أنك أحضرتي رجلك الوسيم معك . لطيف أن أقابلك . أنا شيرلي " قال الرجل الكبير ذا الخمسين عاماً في رداء النادل .

" أهلاً . أنا مايكل . لقد تحدثت ليزا كثيراً عن المكان " قال له مايكل وهو يهزيده في سلام .

إبتسم له شيرلي " نحن نحب ليزا . إنها دائماً لطيفة . لقد صدمنا قليلاً عندما رأينا الصورة . فقط لتعلم . إذا أذيت فتاتي الصغيرة فستدفع الثمن . أنا لازلت أنتظر الأحمق الآخر ليأتي إلي هنا . لم تحضره ليزا هنا أبداً ربما علمت هي أنني لم أكن لأوافق . لابد أنها فكرت كثيراً بإحضارك هنا " لم يبدو شيرلي كمن يسخر .

" أنا سعيد وأتشرف لتفكيرها بهذا . لذا أنا أتمنى أن أحصل

علي موافقتك . قالت ليزا أن لديكم غناء كاريوكي هنا . هل أستطيع أن أجرب المسرح لأغني أغنيتي الجديدة أثناء إنتظارنا للطعام ؟ " وأبتسم مايكل لـ شيرلي إبتسامة حماسية .

" هل تستطيع الغناء ؟ " مازحه شيرلي . " أستطيع أن أدندن . ولكني لا أعرف كيف جودة ما أغني " قال مايكل .

" حسناً . سنعطيك المسرح ولكن لا تهرب من الزبائن . ماذا تريد للطعام ؟ "

طلب ليزا ومايكل الطعام . ثم ذهب شيرلي إلي مسرح الكايروكي وأشعل الأضواء وقال " سيداتي سادتي . لدينا مطرب بيننا يريد أن يعرف رأي زبائننا الدائمون بغناؤه . لذا إستمعوا لـ مايكل جويس "

إستدار كل الحاضرون إلي المسرح مهتمون بسماع مايكل نجم الغناء وغناءه المجاني .

" أنا لم أحضر الموسيقى معي لهذه الأغنية . لأنها أغنية أنهيت العمل عليها هذا الصباح . وأهديها إلي إمرأتي الجميلة ليزا " قال مايكل في الميكروفون وتردد صدي صوته في أرجاء المطعم . لقد كانت نفس تلك النغمة

الأخاذة التي غناها بالحمام في ليلتهم الأولى معاً .
 " لم أكن أعرف أبداً ما الذي أفقده بحياتي حتي ظهرتني علي بابي . متجمدة ومبتلة وقائمه كالحمل الوديع .
 تحتاجيني كثيراً ثم نظرت إلي وجهك الذي يتساقط منه المطر وأعتقدت أني أحببتك من اللحظة الأولى " وأستمرت الأغنية ولم تصدق ليزا أنه كتب الأغنية لها . كانت أغنية جميلة للغاية . دخل الناس إلي المطعم من الشوارع يريدون الإستماع إلي مايكل وأخرج المتواجدون كاميرات هواتفهم النقالة ليسجلوا ما يخرجهم مايكل من داخل قلب بهذه الأغنية وهو واقف يغني علي المسرح . شعرت ليزا بالدموع تدفق من عيناها علي وجهها وهو يخبرها كم يحبها بالأغنية . عندما إنتهت الموسيقى انفجر الناس بالتصفيق الحار . ثم فتح مايكل عيناه وبدا مصدوم في البداية بعدد الناس الذين كانوا يسمعونهم " شكراً " قال مايكل وغادر المسرح .

سمعت ليزا الثنائي الجالس بالطاولة المجاورة . حيث قالت المرأة " الآن . هذا حب حقيقي . لما لم تكتب لي أغنية أبداً ؟ " وحاول أن يشرح الرجل أنه ليس بكاتب .
 جاء شيرلي وهو يحمل الطعام لهم " أعتقد أنه بإمكانك أن

تغني قليلاً . لقد أعجبت بك . أنت تعاملها جيداً . ولقد أعدتها إلي هنا . أنا سعيد لأنكم وجدتما بعض " ومشى شيرلي مبتعداً بسرعة ولكن ليزا إستطاعت أن تسمع صوت دموعها .

" تعريفي أنني كتبت تلك الأغنية لكي فقط . أليس كذلك ؟ " سألتها مايكل بهدوء .
 " نعم " جاوبته ليزا .

" أحبك ليزا . أعرف أنك من النوع الأمن ولا تخططي إلي أي شئ ولكني أحبك . علمت أني وجدت نصفي الآخر عندما دخلتني إلي حياتي . أريدك أن تكوني صديقتي . شريكتي . حبيبتي . أم أطفالي وزوجتي . لا أريدك أن تجاوبيني الآن ولكن هل تفكري بالموضوع ؟ " قال مايكل وهو يمسك بيديها بين يديه ويمسح بهما الدموع المتساقطة علي وجهها .

" نعم " قالت ليزا وهي تبكي بحرارة .
 " أنا سعيد أنك وافقتي علي التفكير . لدينا الأبدية كلها لتقرري " بدا مايكل بالقول حتي قاطعته ليزا .
 " أعني نعم . سأزوجك . لقد أحببتك من وقت مشاجرة الكريمة المخفوقة . سأترك قلبي هو من يقودني هذه المرة

قالت ليزا وهي تلقي بنفسها بين ذراعيه .

بدا المطعم كما أنه سينفجر من التصفيق من جميع الحضور الذين كانوا شاهدون علي حب ليزا ومايكل .
" قبلها " نادي أحداً ما .

" لقد طلب المعجبين ، حبيبتي وعلي أن ألبى طلب معجبيني " قال مايكل وهو يسحبها إلي أعلي قليلاً ليقبلها قبله شغوفة لم تعيش مثلها بحياتها أبداً .

جاء الزبائن ليهنئون الثنائي ، شاعرين أنهم أصبحوا جزء من تلك اللحظة السحرية في حياة هذان الإثنان . جاء مالك المطعم فيليب لتهنئتهم وأخبر مايكل كم أثرت به تلك الأغنية وطلب منه " إذا غنيت تلك الأغنية في جولتك اقترح عليك أن تغني هذا المقطع مثل ما غنيته اليوم ، ستحطم الموسيقى القلوب ، أنت رجل محظوظ " قال له فيليب .

" أنا أعرفك " قال مايكل " لقد اعتدت أن تغني ، الدو - ووب لقد كنت في فريق المايك . أليس كذلك ؟ "

بدا فيليب وكأنه متفاخر " هذا صحيح أنا متفاجأ لأنك عرفتني "

" طبعاً ، لقد أحببت موسيقاك ، لدي الإسطوانات الأصلية لأغانيك . أردت دائماً أن أغني مثلك بصوت منخفض . لقد

تظاهرت أنني جزء من فرقة موسيقية وحاولت أن أغني عندما كنت صبي ، لقد كانت فرق مثل فرقك التي أدخلتني إلي عالم الغناء "

فكرت ليزا أنه من المثير أن يكون مايكل من معجبي مطرب معتزل . بعد العديد من السنوات من إلتفاف المعجبين حوله ، حان دوره ليكون من أحدهم الآن .

" أنت لطيف للغاية ، أحببت فكرة أنني ساعدت في صنع موسيقي آخر . لقد صنعت يومي فعلاً ، هل تمنع لو وضعت صورتك علي الحائط ، أحب أن يوقعوا المشاهير الذين يأتون إلي هنا علي صورهم ، هذا شيء أفعله لأساعد علي تذكر كل النجوم " قال فيليب .

" طبعاً ولكنني كنت أتساءل إذا حصلت علي توقيعك علي مجموعة أسطواناتي ؟ " قال مايكل .

" طبعاً ، سنبادل التوقيعات ، ولكن الآن أقترح عليك أن تجلس مع إمراةك الصغيرة هنا " وقبل فيليب ليزا علي وجنتها بلطف " أتمني لكم سنوات سعيدة تقضونها معاً " قال لها .

" شكراً لك " قالت ليزا وهي متأثرة بالطريقة الجميلة التي يعامل بها مايكل الناس .

"أعتقد علينا أن نذهب لنقابل أبويك الليلة. كيف تعتقدني أنهم سيستقبلون الأمر؟" بدا مايكل قلق.

فكرت ليزا لدقيقة "أعتقد أنهم سيصدمون، ولكنهم سيرون كيف جعلتني سعيدة. وهذا كل ما يريدونه"

تناول مايكل وليزا الطعام وتحدثوا حول كيفية إعلان الخبر. كان لدي مايكل مقابلة بعد ساعة لذا إتصلت ليزا بوالديها ونظمت لقاء في مطعمهم المفضل. والدتها كانت ممثلة بالأسئلة ولكن ليزا أخبرتها أنها ستشرح كل شيء هذا المساء. أوصلت ليزا مايكل إلى منزله حيث كان سيجري المقابلة خلال ساعة.

"هل تريد البقاء قليلاً؟ يمكنك أن تشاهدي المقابلة ثم نذهب إلى المطعم معاً؟" عرض عليها مايكل.

"حسناً. أحب أن اسمع الأسئلة التي سيسئلونها لك" قالت ليزا.

"أحب أن يسألوني أيضاً عن جولتي القادمة. ليس فقط عن تلك المرأة الساحرة التي سأ تزوجها" قال مايكل وهو يعانقها. "ستتزوج؟ هل ستتزوجان؟ آه... يا إلهي! تهانينا! هل أخبرت كريس وتشلسيا؟ لا تخبرا أحداً آخر قبل أن تخبراها. علينا أن نجعل الصحافة تستعد" صرخت جريتا من الباب.

ضحك مايكل علي ردة فعل أصدقاءه "سنتناول العشاء مع والديها الليلة. سنخبرهم خلال العشاء. ولا. لم يعرف أحداً حتى الآن"

سارت جريتا إليهم ثم عانقتهم هما الإثنين "أحبكما أنتما الإثنين. وسعيدة من أجلكم"

"ماذا يحدث بحق الجحيم. أترككم لدقائق لأعود أجداً معاً فجأة ثلاثكم" قال جايسون.

"سيتزوجون" قالت جريتا بسرعة.

"الآن؟ لم أدعي للزواج حتى. يا رجل. إعتقدت أنك تعرف من يكونون أصدقاءك" قال جايسون وهو يمثل الألم.

"أيها الغبي الكبير. ليس الآن. الآن تعالي علينا أن نحضر المكان للمقابلة" قالت جريتا وهي تحضر الغرفة.

"تهانينا أنتما الإثنين. الآن سنصبح عائلة كبيرة. هل تريد تواجد حارسك الأمني وأنت تخبر والديها؟ يبدو لي كريس أنه ذو هيئة جيدة. ولكنني أستطيع تولي أمره" ضحك جايسون وهو يثني ذراعه الكبير.

"أعتقد أننا سنكون بأمان ولكن شكراً لك" قالت له ليزا ثم جاء لها جايسون وعانقها.

الثلاث ساعات القادمة كانت ساعات محمومة . جاء طاقم العمل لإجراء المقابلة وجلسوا في منتصف الغرفة . بينما كان المصور دائماً يشكو أن الأثاث غير مناسب كانت ليزا لا تعرف ما السبب لقد كان الأثاث كبير ومريح لأخذ القيلولة أو للجلوس وقراءة كتاب عليه . سأله المراسل عن الأغنية الجديدة وجولته القادمة . وسأله أيضاً حول الشائعات التي تحيط عازف الجيتار القديم في فرقته . جاوب مايكل عن السؤال بكل دبلوماسية وقال أنه كان لديهم وجهات نظر مختلفة وقد ذهب كل منهم بطريق .

ثم جاءت بعد ذلك الأسئلة الخاصة بها سألت المراسل أولاً حول كيفية لقائهم . وعن زوبعة الحب التي حدثت بينهم . كانت تلك الأسئلة سهلة وتمت الإجابة عليها . ثم جاء سؤاله الأخير حول أن ليزا الآن مع مايكل لتغطي فشلها مع الرجال عند هذه النقطة قامت ليزا واقفة علي قدميها .

" ماذا . من اين أتيت بهذا ؟ " إنفعلت ليزا بغضب .
" لقد نشرت تلك القصة هذه الظهيرة . خطيبك السابق قال أنه تركك لأنك كنتي تدفعي له ليغطي علي

الفصل العاشر



فشكك مع الرجال ولكنه الآن شعر أنه عليه أن يقول الحقيقة . هل يوجد شيء صحيح بما يقال ؟ " بدا المراسل سعيد بردة فعل ليزا .

" هذا ليس صحيحاً . أعتقد أنك تعرفني جيداً جيم . أني لا أواعد امرأة فقط لأغطي علي شيء ما . بالإضافة إلي أن الحقيقة هي بعد أن التقيت صوري أنا وليزا لقد إتصل هو ليهدد ليزا أو تدفع له . لقد عرفت تماماً أن أي وسيلة إعلام محترمة لن تستمع لأي خدعة خارجة من فاهه . يبدو لي هذا كله غامض لأنه وجدها سعيدة مع رجل حقيقي . أرفض أن أسمع أي إتهام للمرأة التي أحب . إلا إذا كنت تفكر أنها تدفع لي أو أنا غبي لتستغلني " قال مايكل وهو يشكل تحدي للمراسل .

" لا بالتأكيد لا مايكل . ولكنك تعرف كيف نعمل . المكتب الرئيسي طلب مني أن أسئلك . ولكني الآن أعلم جيداً أن هذا كله كذب . حسناً الآن السؤال القادم " قال وهو ينتقل بسرعة إلي مابعد هذا .

كانت ليزا غاضبة للغاية مع بن . لما يجرب شيء بهذا المستوي من الإنحطاط . كانت تعلم أنه يائس من أجل الأموال ولكن أن يقول هذا . أخذت ليزا عدد من الأنفاس العميقة لتهدئ

نفسها . لن تسمح لهذا أن ينال منها . ما يهم أنها ومايكل يعلمان الحقيقة . كانت تحبه وإذا كان هو فعلاً يحبها سيقف بجوارها .

إنتهت المقابلة وتم تبادل التحيات مع جيم عندما خرج طاقم العمل للخارج بعد أن ذهب الجميع إستدار مايكل لجريتا وقال بغضب " نحتاج لسيطرة محكمة الآن فوراً . لن أسمح لهذا المعتوه أن ينشر تلك الأشياء عن ليزا . جدي هذا الغبي وأستعجلي المحاميون ضده . أريد الصحف تعتذر . لا أريد أحد أن يشعرها بالسوء "

" مايكل أنا أسفة . أنا لا أريد أن أنعكس سلبياً عليك . أعرف أهمية الحفاظ علي سمعة معينة لأجل أعمالك . وأنا لا أريد إفساد الأشياء عليك " قالت ليزا وهي تستوعب أن الدعاية السيئة يمكن أن تتسبب في إنهيار أعماله .

" ليزا هذا لن يسبب لي سوء . لا يمكنني أن أقف أتفرج علي هذا المخمور وهو يبتزك من أجل المال أو يسئ إلي سمعتك . أنا أحبك ولن أقف لأشاهده وهو يؤذيك " قال مايكل .

شعرت ليزا بالفخر بحقيقة أن مايكل يريد أن يحميها

ولكنها لا تزال تريد أن لا تؤذي عمله " مايكل أنا لا أهتم لمشاعري . هذا لا يضايقني فعلاً ولكنك علي الطرف الآخر لديك الكثير لتخسره لا يمكن أن أكون مسؤولة عن ذلك " ضحك مايكل " حقاً محبوبتي الجميلة هل تعتقدي أن مايقال عنك سيفسد مستقبلي المهني ؟ هذا يمكن أن يساعد مستقبلي المهني . ستقبل النساء علي شراء الإسطوانات وهي تعتقد أنني أحب المرأة لنفسها . صدقيني لن أخسر الكثير . يمكن لهذا أن يساعد علي زيادة المبيعات "

" آه . أنت لطيف جداً معي " قالت ليزا ثم رن هاتفها الجوال " إنه بن " قالت ليزا وهي تجيب علي الهاتف وتضغط علي زر الصوت ليسمع مايكل " مرحباً "

" هل سمعتي أحدث الأخبار ؟ هل يستعد المغني الشعبي التخلص منك ؟ " جاء صوت بن " سأسترجعك . طبعاً علينا أن نتخلص من هذا . فيمكننا أن نواصل من حيث توقفنا . أو أيضاً يمكنني أن أكون أسوء من هذا "

" بن أنت لا تخيفني . إعتقد مايكل أن هذا مضحك وكذلك المحاميين . سيلاحقون هذه الافتراءات في الصحف بإمكانني أن لا أتعامل معهم ولكن هذا لا يهم الآن . هم يقولون أنني يمكنني أن أطالبك بمليون دولار كتعويض بسبب الطريقة

التي أطلقت بها الافتراءات . يمكنني أن أخذ منزلك وسيارتك ومع ذلك ستظل تدين لي . تعلم كيف يكون الدفع للمحاميين سيطالبونك فيما بعد بالمصاريف والتي ستكون مرتفعة الثمن جداً "

" أنتي تثرثرين . لا أحد يمكن أن يثبت أنني من ألفت تلك القصة " قال بن وهو خائف . " حقاً ؟ أنت تعني هذا بجانب إعترافك الآن علي الهاتف . إذا واصلت تهديدي أو نشرت الشائعات عني أو حتي إتصلت بي لا شئ سيوقفني عن تدميرك . ولتعرف أنا ومايكل سعيدين للغاية . لقد جعلني أري ما كنت أفقده معك . الحب الحقيقي . أتمني لك حياة طيبة "

وأغلقت ليزا الهاتف " لقد كنتي رائعة أشك أننا سنعاني من أي مشكلة معه علي الإطلاق أنتي عبقرية . مارأيك الآن يا زوجتي العبقرية المستقبلية أن نستعد لمقابلة حمواي المستقبلين ؟ " وقبلها مايكل لأخر مرة قبل أن يذهب ليرتدي ملابسه .

نظرت جريتا خلال دقيقة كاملة إلي ليزا وهي تدرسها " هل لدي شئ عالق بأسناني " سألت ليزا وهي تشعر

وكانها تحت المجهر .

" لا ، أنا فقط ، حسناً سأتكلم " قالت جريتا وهي تتلاعب بالكلام " أريد أن أخبرك أنني معجبة بك كثيراً ولكنني أحب مايكل أيضاً كأخ لي ، علي أن أخبرك أنه تألم بالماضي ، لا أطيق فكرة أن يتألم ثانية لذا من فضلك إذا لم تكوني متأكدة من مشاعرك تجاهه ، أخبريه الآن ، لا تنتظري إلي أن يتأخر الوقت " بدت جريتا مرتاحة لإخراج ماتريد ولكنها كانت تشعر بالإحراج .

إبتسمت ليزا ، لقد كانت سعيدة لوجود أحداً يهتم بـ مايكل " جريتا سأكون صريحة معك بالكامل ، لم أشعر أبداً تجاه أحد بتلك الطريقة ، أنا أحب مايكل بشدة ، لا يمكنني أن أفكر بما هو أكثر من ذلك ، أعلم أن هذا يبدو مفاجئاً ولكن والداي علي نفس نهجي ، لقد تواعدا لشهرين حتي قرر والدي أن يتزوج والدتي ، لقد قال لي أنه أنتظر فقط حتي تنهي دراستها " .

" أعلم أنك تحبيه ولكنك إنفصلتي حديثاً عن هذا الرجل لا أريد أن يكون مايكل ضمادة شفاء " قالت لها جريتا .

" عندما أثار بن تلك الضجة خلال الحفلة ، كنت محرجة أكثر من كوني مكسورة القلب ، لقد إرتاح جزء مني ، لقد

كانت لدي شكوك ولكنني كنت سأستمر في الزواج لأنه بدا التصرف الحكيم العملي ، فبزواجنا كنا سنشكل عملاً جيداً ، لقد سمعت الكثير يتحدث عن الشغف ولكنني لم أشعر به أبداً مع أحد لذا قررت إذا لم أجد الشغف يمكنني أن أقوم بخطوة عملية أكثر . أعتقد أن أمي علمت بما أفكر لذا جئتنني بالليلة السابقة للحفل وسألتنني إذا كان هذا ما أريد جاوبتها كيف علمتي أن أبي هو الشخص المناسب ، أخبرتنني أنها شعرت بذلك من خلال قلبها لذا تبعت قلبها ، لم أفهم ماتقوله وقتها ولكنني الآن أفهم ، أعلم من صميم قلبي أنه الشخص الوحيد الذي أحب ، لذا لن أؤذيه أبداً ، لا أستطيع هل تفهميني ؟ " تمنت ليزا أنها قد شرحت هذا جيداً .

" نعم أنا أفهم الآن ، أنا سعيدة لسماع ذلك منك ، الآن دعينا نستعد من أجل حفل زفاف القرن " وعانقتها جريتا .

" لا أعرف كيف يريد مايكل حفل الزفاف " اعترفت ليزا ، لم يتناقشوا في حجم الزفاف أم أنهم سيفعلون كما أقترح مايكل أن يتزوجوا سريعاً بفيجاس .

" سيوافق مايكل علي أي شئ تقترحيه ستتعلمين ، لقد

تزوجت منذ عدة سنوات أنتي المسؤولة هنا ، والدتك ستخبرك نفس الشيء ثقي بي إتركيهم يعتقدون أن كل هذا فكرتهم ثم أفعل ما تريد أنتي " قالت لها جريتا .
 " هل تحاولين إفسادها ؟ واو إعتقدت أن هذا سينتظر بعد قول العهود " قال مايكل وهو يدخل الغرفة كان مظهر مايكل وهو يدخل هائلاً حيث تسبب في شل نفس ليزا ، كان يرتدي بذلة سوداء تلائمها تماماً مع ربطة عنق أرجوانية تدلي من رقبتة بشكل عبثي جميل تنتظر أن تنعقد له ، وفي جيب الصدر يوجد منديل لونه يتلاءم مع لون ربطة العنق .
 " تبدو رائع ووسيم ، هل تحتاج لمساعدة ؟ " وسارت إليه ليزا .
 " أكره هذه الأشياء ، لا يمكنني أن أنظمها بشكل جيد " عقدت ليزا ربطة العنق ورفعتها إلي فوق .
 وضع مايكل يده في جيبيه وقال " أنتي غير مستعدة إلي الآن ، هناك شيء مفقود ، أعلم ما تحتاجينه ، يمكن أن يكون هذا " وأخرج يده من جيبيه حاملاً صندوق مجوهرات أسود " جربي هذا يمكن أن يكون علي مقاسك " وأهتزت يداها لدقيقة وهو يظهر لها ما بداخل الصندوق . لقد كان خاتم الخطبة ، كان عبارة عن خاتم من الذهب بوسطه ماسة صغيرة من الزفير .

" آه ، مايكل ، إنه جميل ، من أين حصلت عليه ؟ " قالت ليزا أثناء وضع مايكل الخاتم في أصبعها .
 " إنه خاتم والدتي ، حصلت عليه بمجرد أن تخرجت من دار الرعاية ، لقد حافظت عليه لأعطيه للمرأة التي سأزوجها ، إذا لم تحبيه يمكنني أن أبتاع حجر أكبر لك " للمرة الأولى منذ أن إتقيا بدي مايكل متردد .
 " أعتقد أنه الشيء الأكثر روعة الذي حصلت عليه في حياتي ، لقد أحببته " قالت له ليزا وهي تحارب دموعها ثم تكورت بين ذراعيه " شكراً لك " " تعرفين أردت أن أجعل الأمر رسمياً ، الآن من الأفضل لنا الخروج قبل أن نتأخر " قال وهو يمشي إلي سيارته .



وصلا إلى المطعم المطلوب وسط عدسات وكاميرات
المصورين . سلما المفاتيح لمستخدم الفندق ثم توجهوا إلى
الطاولة " لدينا طاولة محجوزة تحت اسم ستيفن "
أخبرت المضيف .

" نعم . سيدتي . باقي المجموعة حضرت بالفعل . لو
سمحتي إتبعيني " وقادهم المضيف إلى الطاولة . رأت ليزا
والدها ووالدتها ينتظران

" أهلاً . أتمنى أننا لم نجعلكم تنتظران طويلاً " قالت ليزا
وهي تجلس على الكرسي المعد لها .

" لا أبدأ عزيزتي . أردنا المجئ مبكراً لتلتقط لنا عدداً من
الصور . لذا أرجوك إبدئي بالحديث قبل العشاء ؟ " قالت
والدتها وهي تبتسم .

" حسناً . سيد ستيفن . سيدة ستيفن . لقد طلبت إبتكما
للزواج وقد وافقت " قال مايكل وهو متوتر فعلاً .

" إذا سأعلق مع رجل يصرخ ويدعي أن الموسيقى كابن
له ؟ لا أعلم . ماذا لديك لتقدمه لإبنتي ؟ " سأله والدها .

بدا مايكل مرتبك وهو جالس في كرسيه وقال " أعلم
أنها تمتلك الأموال . لذا لايمكنني أن أعطيها هذا أيضاً .

لديها فرصة الحصول على أي شئ تريده بالحياة لذا لا

الفصل الحادي عشر



يمكنني أن أتنافس مع هذا أيضاً . لكنني أقدم لها الشئ الوحيد الذي سأمتلكه دائماً . وهو الحب "

" حسناً علي أن أقول أنك صنعت طريقك بهذه الكلمات " قال والدها له ثم أستدار إلي ليزا وقال " هل تحبيه ؟ "

" أكثر من أي رجل بالإضافة لك طبعاً " جاوبته .

" حسناً . طبعاً . أنا محبوب كثيراً . جميل . علمت أن هذا سيأتي . ولكنني اعتقدت أنكم ستنتظرون قليلاً . إذاً ربحت أمك الرهان " قال والدها وهو عابس .

" أي رهان ؟ " قالت ليزا وهي تنظر إلي والدها ووالدتها .

" آه . لا . مسألة كبيرة . لقد راهنت والدك علي تغيير مجموعة الأطباق المزرية بأنك ستخطبين خلال أسبوع وهو قال خلال ثلاث أسابيع . الآن يمكنني أن أتخلص منهم . هل حصلت علي الخاتم ؟ " سألتها والدتها .

" نعم . لقد كان لوالدة مايكل " وعرضت ليزا عليها الخاتم .

" علي أن أقول أن لوالدك ذوق جميل ليس كمجاملة ولكن الخاتم رفيع المستوي . أهلاً بك بعائلتنا " قالت والدتها .

نظر والد ليزا إليهم هما الإثنين " ألا تستطيعان الإنتظار لأسبوعان أخران ؟ أهلاً بك مايكل علي الرغم من ذلك بالعائلة ولكن لا تنادين سيد ستيفن . اعتقدت أننا سنبقى

هكذا طوال السهرة "

" حسناً سيدي . أنا فقط لم أكن أعلم كيف ستستقبلان الخبر " إرتاح مايكل الآن .

" كنت سأشعر بشعور أفضل لو إنتظرت أسبوعان أخران . ولكننا عرفنا الليلة الماضية أن هذا سيحدث . لقد

أشرفت ليزا بمظهر لم نراه من قبل لقد علمت هذا فوراً . لقد جعلتها سعيدة . إستمر علي فعل هذا ولن أضطر

لكسر رضفتيك " قال كريس وهو يبتسم لهما الإثنين .

" إذن . ماهي الخطة ؟ " سألت تشلسيا " هل علي أن أساعد في تخطيط حفل زفاف كبير أم ستحرماني من السعادة

الناجمة عنه ؟ "

" أنتم النساء تعلمن كيف يكون طريقكم . أليس كذلك ؟ سأترك هذا تحت تصرف ليزا . وهذا ماذا سنفعله " قال

مايكل .

ضحكت تشلسيا " تبدو لي كمن يعرف الإجراءات . جيد . إننتي تحتاج القليل من التدريب "

" هل دائماً يكونا هكذا ؟ " سأل مايكل كريس .

" ليس دائماً " ضحك والد ليزا " هذا يعود إلي الأشياء التي يريدونها . يحدث هذا عندما تعلم أنك في ورطة "

تناولا الطعام وهم يخططان للقاء جريتا غداً للتخطيط حفل الزفاف . جلس كريس ومايكل مرتاحين علي مقاعدهم عندما كانت النساء تتفق مع الخياط والخباز من أجل كعكة الزفاف علي الهاتف . كانا يعلمان أن عليهم إنجاز الزفاف قبل جولة مايكل لذا كانت الأشياء ستتم بسرعة . أخبرت ليزا والدتها كيف تقدم مايكل لها عارضاً عليها الزواج بعد أن غني لها .

وأبتسمت تشلسيا إبتسامة واسعة " لما لا نجعل فيليب يقدم الطعام بحفل الزفاف ؟ ستكون فكرة جميلة . بما أنك خطبتي هناك فيبدو لي أن هذا ملائماً . بالإضافة أني أعتقد أنه لا يوجد أحد يقدم البرجر والطعام المقلي بحفل الإستقبال . أعتقد أننا سنبدأ عادة جديدة " قالت وهي تكتب ملاحظة للإتصال بالمطعم غداً .

" هل نحن مدعوان للعرس علي الأقل ؟ " سأل كريس بعد أن أستمع لهم لساعة علي الأقل .

" بالطبع أيها السخيف . مايكل العريس ونحتاج وجودك لكاتبة الشيكات " قالت تشلسيا ثم رجعت إلي ليزا لمواصلة التخطيط .

بعد أن تناولا العشاء عانقت ليزا أبويها ثم توجهت إلي

السيارة مع مايكل " هل أنت متأكد أن تلك الخطط تناسبك . إنه زفافك أيضاً "

نظر مايكل لها " لا يهمني إذا تزوجنا في دير صغير كل ما يهمني هو سعادتك . بالإضافة أنه يقال أن نهار حفل الزفاف للمرأة بينما ليلة الزفاف للرجل " ثم حرك حاجبه وهو يقترح عليها .

ضحكت ليزا لتعبيره الدعابي " تعلم أننا قد لا نتقابل غداً وأنا متعبة للذهاب إلي المنزل الليلة لذا هل تمانع لو بقيت عندك ؟ "

" عزيزتي يمكنك أن تنتقلي إلي هناك إذا أسعدك هذا . أعتقد يمكنني أن أحضر الحمام الساخن من أجلنا " قال لها مايكل .

نظرت ليزا له وهي خجلة " لا . أعتقد أني أريد الذهاب فوراً إلي غرفة النوم . لدي يوماً كبيراً غداً . وكذلك أنت لذا عليك أن تنام معي "

" تعرفين - لقد قلته الآن - أنا متعب فعلاً لا أريد أن أسقط نائماً ونحن نتذوق الكعك غداً . ستكون هذه فوضى " قال لها مايكل .

توقفا أمام بيت مايكل ومشيا معاً يداً بيد " هيا تعالي

روايات روانسية مترجمة



www.rewity.com



أريك أين غرفة النوم " قال لها مايكل وهم يذهبون معاً .
أخذها إلي مجمع من الغرف والتي تبدأ بغرفة إستقبال ثم
غرفة النوم التي تحظى بسرير واسع في وسطها مغطى
بلحاف أسود عليه وسائد من اللون الأحمر الداكن بالأعلى
كان السرير ذا تصميم علي الطراز القديم يحيط به أربع
عواميد . هناك شخصاً ما وزع الزهور علي السرير من
الأجناب ومن الأعلى وأشعل الشموع علي الطاولات التي
بجانبه ووضع زجاجة شراب وطبق من الفراولة مع الثلج .
قال مايكل " أعتقد أن جريتا تقدم لنا هدية "
أخذ مايكل الكأسين وأعطى واحداً لـ ليزا وقال " من أجلنا "
ثم تذوق الشراب .



" ليزا ، لقد حان الوقت " نادتها تشلسيا " تبدين جميلة يا
 ابنتي "
 " شكراً ، أمي أين أبي ؟ " سألت ليزا .
 "أنا هنا ، هل أنتي مستعدة ؟" ومشي نحوها كريس
 وأخذ ذراعها .
 " نعم ، أنا سعيدة للغاية ، أنا مسرورة لتواجدك معي يا
 أبي " قالت ليزا وهي تشعر بالدموع في عينيها .
 " لا تبكي ، ستفسدين زينتك " قالت لها أمها وهي تبكي .
 " تشلسيا عليك أن تجلسي عزيزتي ، ستبدأ الموسيقى بأي
 لحظة ، الآن " حتي صوت والدها خالطه الدموع .
 نظرت تشلسيا إلي ابنتها نظرة أخيرة وقبلتها علي
 وجنتها ثم إستدارت وخرجت من الباب دون أن تقول أي
 شئ .
 " أحبك أبي " قالت ليزا عندما بدأت الموسيقى الخاصة بها
 .
 " أحبك أيضاً يا ابنتي الصغيرة ، تعرفين إذا حدث أي شئ
 يمكنك دائماً أن تعودتي إلي المنزل " قال لها .
 " شكراً لك ، ولكنني أعتقد أن هذا لن يكون ضروري " قالت

الخاتمة



وهي تنتظر الأبواب لتفتح علي الحديقة .
" أردت التأكد أنك تعرفين " قال لها .

سمعا الموسيقي التي كانا ينتظرها ثم مشيا نحو المذبح .
كان مايكل ينتظر هناك وهو مبتسم بفخر . عندما وصلا
إلي نهاية الممر ثم توقفا . قال الكاهن " من يقدم هذه المرأة
للزواج "
قال والدها " أنا " ثم قبلها علي وجنتها وسلمها إلي مايكل
إرعها جيداً " قال له والدها ونزلت دمعة علي وجنته .
" سأفعل دائماً " جاوبه مايكل وأخذ يدها بيده وأدارها إلي
مواجهة المذبح .

أدار الكاهن الحفل ونال علي موافقتهم ثم قال " بناءً علي
السلطة الممنوحة لي من قانون ولاية كاليفورنيا أعلنكما
الآن زوجاً و زوجة يمكنك أن تقبل العروس الآن "
إنتشرت الإبتسامات عندما قبل مايكل ليزا كزوجة له لأول
مرة ثم إستدار لمواجهة الضيوف وقال الكاهن " أقدم . السيد
والسيدة جويس "

كان الضيوف جميعهم واقفون علي أقدامهم . نظرت ليزا
إلي الصف الامامي حيث كانت والدتها ووالدها بيبكيان .
كانت جريتا رئيسة الشرف وكانت تبكي هي أيضاً . قاد
مايكل ليزا إلي نهاية الممر حتي منزل والديها

" أحبك سيدة جويس " قال لها مايكل وهو يقبلها مرة
ثانية .

" أحبك أكثر سيد جويس " قالت له ليزا .
" من المؤسف أنه علينا تأجيل شهر العسل إلي مابعد
إنتهاء الجولة ولكن علي الأقل سنكون معاً . بعد إنتهاء
الجولة سأكون أنا وأنتي فقط يمكننا أن نذهب إلي
حيث تريدين " قال لها مايكل فقد كانا سيغادران غداً
لبداء الجولة الغنائية لمدة ثماني أشهر .

" أريد أن أذهب إلي المكان الذي تحبه أنت هذا هو المكان
الوحيد الذي يجعلني سعيدة " قالت له ليزا عندما كانا
الضيوف يستعدان للذهاب إلي الجزء الآخر من الحديقة
لبداء حفل الإستقبال .

" أنتي جزء مني إلي الأبد . لا أريد أن أنفصل عنك أبداً .
مارأيك أن نقضي شهر العسل بمنتجع مرتفعات الجبال
هذا الذي ذهبت إليهِ قبل أن نلتقي . يبدو لي ملائماً . إذا
لم تذهبي إليهِ لم نكن لنلتقي " قال لها مايكل وهم
يذهبان إلي حيث مكان الضيوف وحفل الإستقبال .

" نعم . أشكر الله علي هذا المنتجع " قالت ليزا وهي تستعد
من أجل البدء في حياتها الجديدة مع الرجل الذي أحبته

مع تمنياتنا لكم
بقراءة ممتعة



ميقاٹ



روایات رومانسیہ مترجمہ
تصدر عن دارِ منتديات
روایتی الادبیہ



www.rewity.com

