

المنسي

ليلة مع زوجها

شبكة روايتي الثقافية منتدى الروايات الرومانسية المترجمة

ليلة مع زوجها المنسي

لا يمكنها تذكر زواجهم...

لكن لا يمكنها مقاومته!

بعد أن جرفت الأمواج على رمال وردية شاحبة
لشاطئ إيطالي خاص فاخر، لا تستطيع ألي أن
تتذكر أى شيء غير إسمها، الرجل الذى أنقذها
كان لغزاً برغم أن أنجيلو ريتشى يصر على أنها
زوجته السابقة.

مقطوعة السبل على جزيرة أنجيلو سرعان

ما تكتشف ألي أن إنجذابها له لا يمكنها إنكاره،

من الواضح أن طلاقهم لم يكن ودياً لكن أنجيلو

ينظر إليها بحرارة مفرقة، وشعرت ألي بالإغراء لقضاء

ليلة واحدة بين ذراع زوجها المنسى.

ليلة تكشف عن زواجهم أكثر مما يتوقعه أى منهم.



www.Rewity.com

معلومات عن الرواية

الاسم الأصلي :

One night with her forgotten husband

اسم الكاتبة :

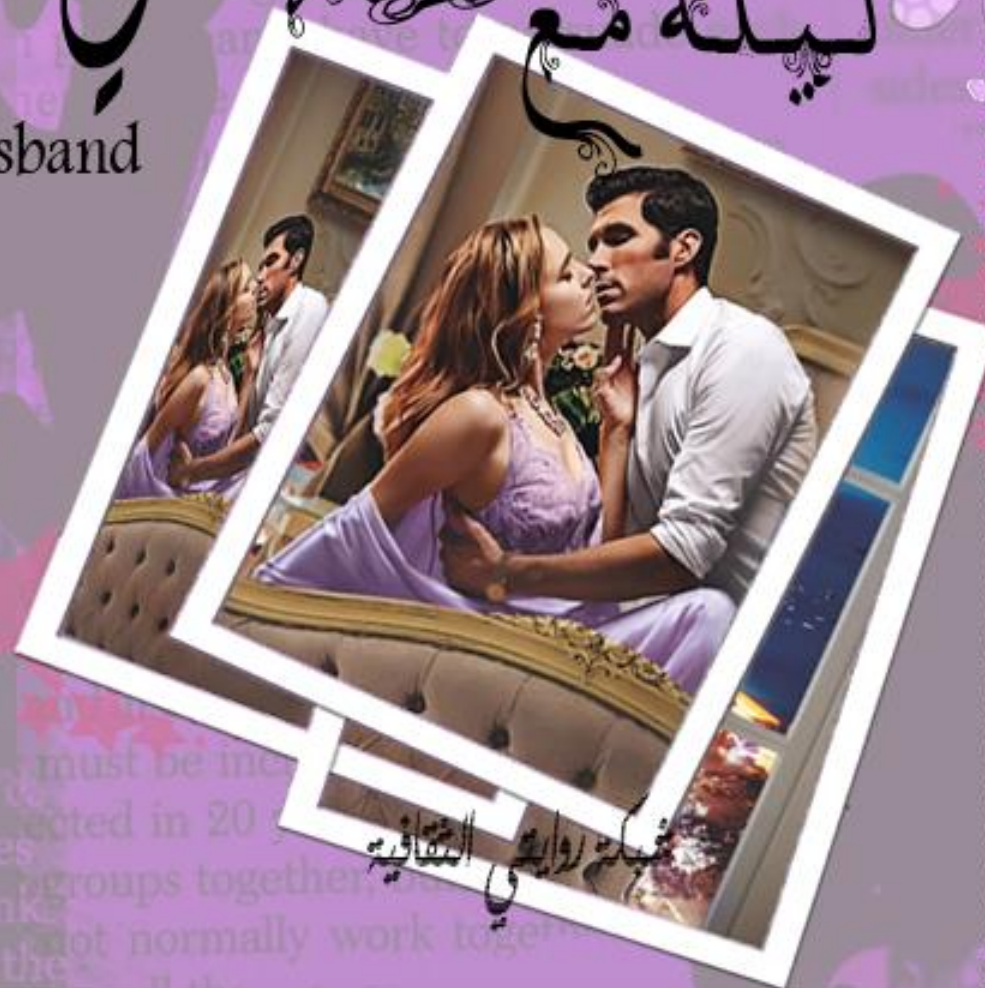
Annie west

سنة النشر :

April 26, 2022

www.Rewity..com

المنسي ليلة مع زوجها المنسي



من روائتي الثقافية

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة

فريضة العمل

الرومانسي

ليلة مع

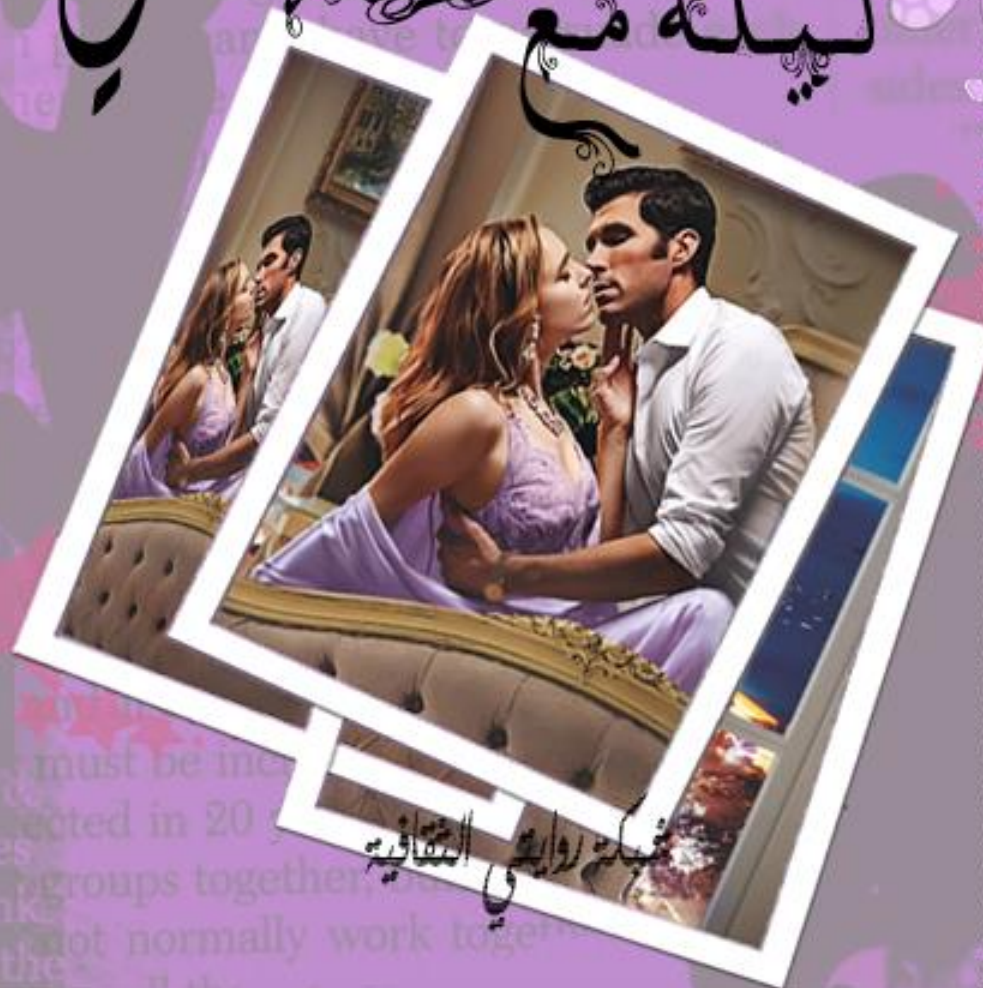
المترجمة

nagwa_ahmed5

تصميم

بحر الندى

www.Rewity..com



نخبتي الروائي الثقافية

هز أنجيلو رأسه، هل ستستمر حقاً في
 هذه التمثيلية؟
 ماذا لو أنها ليست تمثيلية؟
 ماذا لو كانت قد فقدت ذاكرتها
 بالفعل؟
 الفكرة سببت له الإضطراب، إنه لا
 يرغب في الشعور بالشفقة على هذه
 المرأة التي إقتحمت حياته مثل كرة
 الهدم، حتى الآن تمنى أن يقف ويرحل
 وأخذ الأمر منه كل تحكمه في
 نفسه ليبقى على واجهة مهذبة
 زائفة.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة
 www.Rewity.com

الملخص الدراخلي



المترجمة
 nagwa_ahmed5

Design
 النحلة

www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



استدارت عينيها فى صدمة واضحة
جعلته يرغب فى تحطيم تظاهرها
السخيف.

"كنت عشيقتي....،
ثم كنت زوجتي"

www.rewity.com

روايات

روايات الرومانسية المترجمة

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة
www.Rewity.com

لكنه وعد الطبيب أنه سيهتم بها،
وسيفعل أنجيلو كل ما يلزم من أجل أن
تستعيد صحتها الجسمانية حتى
يمكنها أن تذهب ولا تعود أبداً.
"كيف نعرف بعض أنجيلو؟ هل تقابلنا
فى روما؟"

عقد ذراعيه ونظر إليها فى عينيها،
لقد إكتفى من هذه اللعبة.
"أكثر من مرة أليكسا، بطريقة ما
نحن نعرف بعضنا البعض جيداً كما
يمكن لأي اثنين أن يفعلوا"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

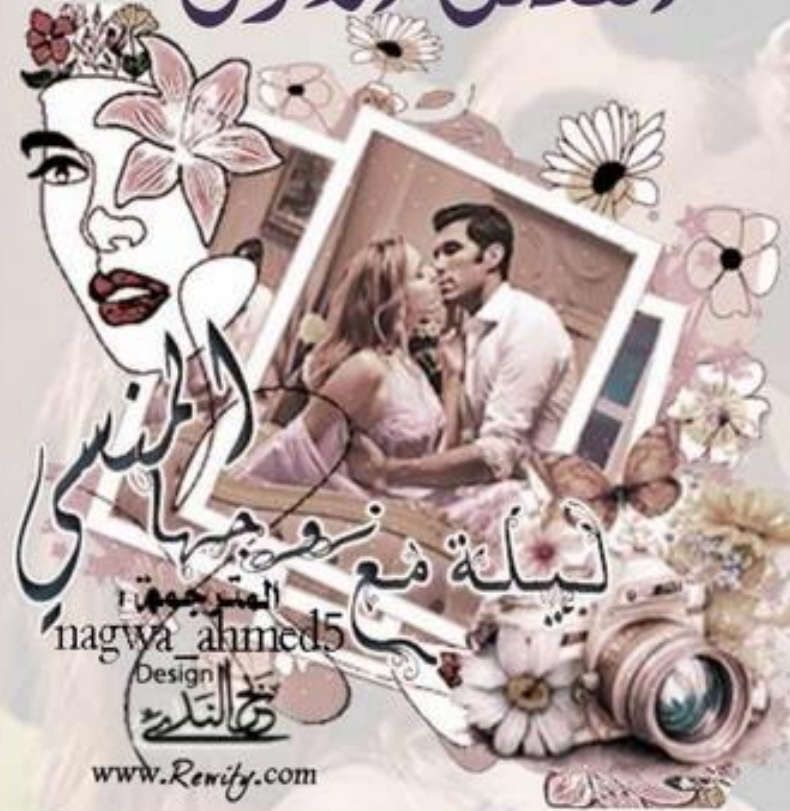


صيحة أثارت إهتمام أنجيلو، خرج من
الأبواب الفرنسية للشرفة ورأى اينزو
البستاني يميل من فوق السور القصير
لشرفة الحديقة.

اينزو كان يحدق في الأسفل ناحية
البحر ثم استدار إلى الخلف ورأى
أنجيلو ولوح له بعجالة.
"جسد؟"

قطب أنجيلو، نظر اينزو ضبابي
وبسبيله لإجراء جراحة قريباً لا بد أنه
مخطأ، لكنه رغم ذلك كرر:
"هناك جسد على الشاطئ"

الفصل الأول



المترجمة:
nagwa_ahmed5
Design

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

قارب، برغم أن كل أصحاب القوارب يحترمون خصوصية أنجيلو ريتشى ولا أحد منهم سيسمح لمتطفل أن يقترب من منزله.

توقف أنجيلو فجأة بجانب البستاني محققاً في الجسد، امرأة كانت راقدة وجهها للأسفل في نهاية الشاطئ، توقفت أنفاسه في حلقه وعقله يخزن كل تفصيل.

ربما تكون قد ماتت من حرارة الشمس، إنها ترقد جزئياً في الماء ساقها النحيلة العارية ممددة، ضربات

إنطلق أنجيلو بسرعة ناحيته ومع كل خطوة كان يخبر نفسه أنه ببساطة سائح ضال إنجذب إلى الشمس الدافئة على الرمال الوردية الشاحبة الفريدة للجزيرة.

لكن بالنظر إلى قوة الرياح والسحب المشؤومة المنتشرة عبر السماء الزرقاء اللامعة فقد اختاروا وقت غريب فهناك توقعات لهبوب عاصفة وحشية.

لا بد أنه غريب لا يعرف أن الخليج الصغير خاص وسبح إلى الشاطئ من



قفز أنجيلو من فوق سور الشرفة ليهبط
على أول درجات السلم القصير الذي
يقود إلى الشاطئ، شعر بركبته
المنحنية تمتص الصدمة بعدها
بلحظات إستعاد توازنه واندفع إلى
الدرجة الثانية من السلالم والتي هي
عبارة عن صخور محفورة.
لا بد أنه مرت مجرد دقائق منذ أن سمع
اينزو يصيح وبرغم ذلك شعر وكأنها
مرت حياة.

الأمواج جعلت قميصها الأبيض
الكبير الحجم يرتفع ويلتف حول
فخذها لكنها كانت العلامة الوحيدة
على الحركة.
كانت ترقد ساكنة تماماً بشكل
يوقف القلب، ولم تكن كذلك
راقدة بالكامل على الرمال رأسها وذراع
واحدة ممددة للخارج يستندون فوق
صخرة بارزة من الماء، من الواضح حتى
من هنا أن يدها القابضة على الصخرة
مكسورة.
"إتصل بالطبيب"



أثناء تسلقهم.. واحد كسر بعض
الأضلاع من السقوط والأخر تجمد من
الخوف، لقد أخذ الأمر الكثير من
المهارة لتوصيل الصديقين إلى الأمان.
لمست قدم أنجيلو الرمال وأزاح
الذكريات إلى مؤخرة عقله بينما
يدعم نفسه بالإستناد على الصخور.
قد لا تكون ميتة، بالتأكيد هناك
إمكانية.

نزل أنجيلو على ركبتيه بجانبها جذراً
من أن يلمسها بينما يتفحص كل من
المرأة والشاطئ الفارغ، لا توجد آثار

ربما بالنسبة إلى المرأة في الأسفل هي
حياة، كل لحظة تمر يمكن أن تعنى
الفرق بين الحياة والموت.
شعر أنجيلو بكل نبضة من نبضاته
وكانها تدق بالبطء بينما عقله
يتسارع، شعر بوضوح حواسه مع
الإندفاع المفرد للأدرينالين نتيجة
الحوادث السابقة.
المرّة الأخيرة كانت بينما يتسلق جبل
دولوميت في شمال إيطاليا، عندما أنقذ
هو ورفيقه في التسلق إثنين من
المبتدئين الذين واجهتهم مشاكل

خطوات ولا دليل على أن أى أحد كان هناك باستثنائها.

حتى فوق حافة الماء القميص المبلل كان ملتصق بجسدها وشعرها مبلل، إذا لم تكن هنا منذ وقت طويل، يبدو وكأنها سارت أو جرت نفسها بعيداً عن البحر قبل أن تنهار.

مد يديه وبلاطف أحاط بمعصمها بأصابعه باحثاً عن نبض.

كان هناك نبض ضعيف فى البداية لكن عندما حرك قبضته أصبح أكثر قوة.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

تصاعد الارتياح داخله مثل المد الدافئ، تراجع أنجيلو للخلف جالساً على عقبه وتنفس الصعداء بأنفاس بطيئة، إنها حية وواضح أنها ليست مجروحة بالقدر الذى يمكنه رؤيته. نظر لما يحيط بها الرمال المبللة والصخور السوداء ليس هناك دليل على وجود دم، تفحص ذراعيها العارية وساقها ملاحظاً أن لديها بشرة الشباب الناعمة بدون عيب.

هناك القليل من النمش على ذراعها وبرغم أن بشرتها ملوحة قليلاً بالشمس

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

بما يكفى ليمنع الناس من السباحة
عبره.

لم يكن هناك قارب على مرمى
البصر، لكن وهو يفكر فى هذا الآن
لقد سمع صوت قارب سريع فى وقت
مبكر قريب جداً من الصخور، لكن
إذا كانت على قارب فأين هو الآن؟
ليس هذا هو وقت التخمينات، مال على
المرأة وبحد رفيع بعض الخصلات من
الشعر البنى المبلل من على وجهها
لم تتحرك.

لكن لونها الشاحب يدل على أنها من
المحتمل أن تكون سائحة وليس من
المحليين، البشرة الزيتونية هي
الشائعة هنا فى جنوب إيطاليا.
هل يجرو على تحريكها؟ أن يديرها؟
لا يعلم إن كانت قد أصابت ظهرها أو
رأسها فى الصخور والتي تبرز خارج
البحر فى هذه الجهة من الشاطئ، من
الأفضل أن ينتظر الطبيب المتخصص.
رفع أنجيلو نظراته إلى البحر الأزرق
والذى يتزايد هيجانه بينما يراقبه،
البر الرئيسى قريب وبرغم ذلك بعيد



مد يده مرة أخرى ساحباً المزيد من
الخصلات إلى ما خلف أذنهما، الحركة
كشفت عن رموش طويلة فوق منحنى
خدها.

تراجع أنجيلو للخلف فجأة قلبه يردد
بين ضلوعه، انفاسه اللاهثة جعلت
صدره يؤلمه لأنه نسي أن يزفر.
قطب، ليس هذا هو الوقت المناسب
لرحلات الخيال لديه امرأة جريئة
ليتعامل معها وعليه أن يكتشف عن
مدى سوء إصابته.

مر يديه بحذر أسفل فوضى شعرها
المبلل ورفع جميعه من على هذا
الجانب من وجهها.
كاد يسقطه بينما يرى ما الذي
يكن أسفلها، هزته الصدمة وكأن
صاعقة برق قد أصابته.
لم يكن هناك دم برغم ذلك ما رآه
أربعه، تتبعت نظراته إنحراف عظام
وجنتها وخط أنفها والمنحنى الرقيق
لأرنبة أنفها وإلى الأسفل لشفتيها
الممتلئة والتي كانت شاحبة جداً.
ارتجفت يديه لأنه يعرفها.



كما أن حواجبها تبدو مختلفة ما زالت مقوسة بجمال لكنها تبدو طبيعية أكثر مما كانت عليه عندما رآها آخر مرة.

حرر شعرها ببطء حيث يسقط خلف أذنها تاركاً وجهها واضح، أبعد يده بحدة شاعراً بالوخز وكأنها لسعات من نمل غير مرأى.

بالطبع تبدو مختلفة لقد مرت خمس أعوام، برغم ذلك لم تبدو كبيرة بل إنها تبدو أصغر مما كانت عليه من قبل.

من المستحيل أن تكون هنا وبرغم ذلك ليس هناك شك، إنه قد يعرف شكل هذا الجانب من الوجه في أي مكان.

تذكر ميله عليها بينما ضوء شمس الصباح الباكر تغمر غرفته، تتمدد فوق جسده الثائر وابتسامته مأكرة من الرضا تلوى هذه الشفاه بينما تحك جسدها بجسده.

رمش أنجيلو مبداً الذكرى ثم قطب، برز بعض النمش مقابل الشحوب غير الطبيعي لوجهها، هذا النمش جديد.



شجر أنجيلو بسخرية شاعراً بالدفع
يبدأ في العودة إلى جسده المخدر من
الصدمة، لقد أنفقت ثروة سواء في
الوقت والمنتجات للحفاظ على
مظهرها، ادعت أنها ضرورية من أجل
عملها لكنه علم أن ذلك كان فقط
بدافع الغرور لقد اعتبرت أن
الشيخوخة إهانة شخصية.
والذي لم يفسر سبب وجودها هنا عن
كل الأماكن.
ضاقت عيونه بينما يلمح لطخة من
اللون على يديه، دم؟

بتردد مال إلى الأمام وهناك إذا لم
يكن مخطئاً هناك بقعة من اللون
الداكن على شعرها المبلل.
كان على وشك أن يمد يديه ليتحقق
عندما رفرفت رموشها، أم أنه تخيل
هذا؟ حدق أنجيلو متحفظاً إلى أي
حركة، وها هي مرة أخرى الرجفة
الصغيرة.
ظهر تغضن على حاجبيها الناعمين
وخطوط صغيرة ظهرت فوق أنفها،
لفزعه وجد أنجيلو نفسه يفكر أن



أنجيلو ريتشى لديه الكثير من الأشياء
 لكن السذاجة ليست واحدة منهم،
 كان مرة بالتأكيد ولقد كلفه
 الكثير، لكن ليس بعد الآن لقد
 تعلم عدم الثقة بالكامل وبوحشية.
 لو كانت أى امرأة أخرى لكان تقبل
 الأمر لكن ليس هى، هل الدم الذى
 فى شعرها هو فى الحقيقة نوع من
 الطلاء؟

تعمقت تقطيعيتها وظهرت القليل من
 الأخاديد على جانبى فمها، تعابير
 وجهها عبرت عن الألم، أو إدعاء ذلك.

التقطيب يبدو جميل تقريبا على
 ذلك الوجه الهادى البرىء.
 برىء؟ إلتوى فمه فى تكشيرة سخرية
 مريرة.
 هذا الشيء الوحيد الذى لا يمكنه أن
 يتهمها به، المرأة إنتهازية، مهووسة
 بنفسها، مخادعة، وكاذبه تماماً.
 فى الحقيقة، وهو هنا الآن على
 ركبتيه بجانبها بدأ يتساءل حول
 الحادثة المتوافقة التى دفعته على
 شاطئه الخاص، إنه شيء لا يصدق..
 بالتأكيد؟

تحرك أنجيلو ليجلس على الصخور
على جانبها الآخر حتى يكون على
مرأى كامل منها عندما تفتح عينيها.
فجأة فعلت.

ما زال لا يرى غير نصف وجهها فقط
النصف الآخر مضغوط على الصخور
لكن ليس هناك خطأ في ما رآه، امرأة
واحدة فقط يعرفها هي التي تمتلك
عيون كهذه.

عيون بلون اللافندر أو كما أخبرته
زهرة شجرة الجاكراندا، لون مذهل
بين الأزرق والبنفسجي.

ربما هي ليست مجروحة على الإطلاق
ربما هي تتظاهر بذلك فقط شاعرة
بشكوكه.

لكن لماذا كل هذا العناء؟ لا
يمكنها أن تعتقد أنه سيكون مستعد
لنسيان ما حدث بينهم.
تحركت رموشها مرة أخرى وتأوهت
بصوت ناعم يمس القلب حتى أنه
برغم شكوكه هزت ضميره، ربما هي
حقاً مجروحة.

شاهدها تبتلع ريقها بصعوبة ثم دار
لسانها حول شفتيها.



اندفع الخوف خلاله، أنجيلو لا يريد لها هنا ولا يرغب أبداً في رؤيتها مرة أخرى، لكن فكرة أن تموت في منزله وعلى شاطئه هو أمر آخر. "أليكسا؟"

تقطيبتها تحولت إلى تجهم وجففت. لأنها تمننت ترحيب دافئ؟ أم لأنها تتألم حقاً؟ ربما تكون مصابة في رأسها ومن ناحية أخرى ربما هي تتظاهر، كل الحالات محتملة. "تحدثي معي أليكسا"

صفرت أنفاسه بينما يضيق صدره. لا يبدو أنها رآته على الفور فقط عندما تحرك تتبعته نظراتها وجهه، وحتى حينها لم يكن واثق أن نظراتها مركزة عليه.

لم يكن هناك دليل تعرفها عليه على ملامحها ولا بداية دهشة أو رضا. "مرحباً أليكسا" صوته كان ههممة خشنه خرج منه بصعوبة رغم إرادته. رمشت ثم بعد لحظة من التحديق الأعمى أغلقت عينيها.



تكره أن تنادى بأى شىء غير اسمها
بالكامل، إنه علامتها التجارية كما
هو اسمها الشخصى ولقد أصرت على
الترويج له بجديّة.

سمع صياح ورفع رأسه للناس الذى
يأخذون طريقهم من خلال ممر
المنحدر إلى الأسفل، المساعدة
الطبيّة فى طريقها.

شعر بالارتياح، سيفعل الطبيب ما هو
ضرورى وسيكتشف أنجيلو سريعاً إذا
كانت إصابته حقيقية.

برغم شكوكه ملأه القلق، اللعنة
على هذا إنه لا يعرف هل يتركها
كما هى خوفاً من أن يسبب لها بعض
الضرر أو يحملها إلى المنزل.

تحركت شفتيها. "ليس أليكسا" كان
عليه أن يميل بالقرب منها يلمسها
تقريباً حتى يسمع الهمس البطيء.
"ألي"

حدق بها أنجيلو هل غيرت اسمها؟
لكن ألي يمكن أن يكون
تصغيراً لأليكسا.

لكن برغم ذلك المرأة التى عرفها



فمها كان ممتلىء بالقطن قطن مذاقه
مر، لكن الشعور الجاف المقزز الذي
جعلها تريد أن تتقيأ لا يقارن بالألم..
ألم يشمل جسدها بأكمله حتى أنها
لم تتمكن من تحديد مصدره وكان
لديها أم كل أنواع الصداع.
ظلت راقدة هناك لوقت طويل تعلم
أنها مستيقظة وليست في حلم لكن
غير قادرة على إستجماع طاقتها لفتح
عينها لأنها تعلم أن ذلك سيجعل
ألمها أسوأ.

أصبح الألم أكثر تحديداً، يؤلمها
كتفها وذراعيها وشعرت بجسدها
وساقها وكأنها تعرضت للضرب،
فخذها كان يحترق لكن كان هو
رأسها.. حتى التفكير في الألم الذي
يدق في جمجمتها يجعل الألم أسوأ.
بشكل خفيف أصبحت مدركة
للأصوات حولها، صوت خشن متعجل أم
أن هذه هي نبضات قلبها؟ ثم من مكان
قريب صوت شخص يتحرك.
برغم معرفتها أنها سوف تندم على
ذلك فتحت عينها وعلى الفور طعنها

الضوء في ومضات تسبب العمى وأغلقت عينيها بقوة.

تحدث شخص ما، رجل بصوت رقيق دافئ لكنها لم تتمكن من فهم الكلمات.

تحدث مرة أخرى ويد قوية أمسكت بيديها تختبر نبضاتها.

كانت متألمة، ربما هي في

المستشفى، تحدث الصوت مرة أخرى وقطبت اعتقدت في البداية أنها لم

تسمعه جيداً بسبب ضربات قلبها

الثقيلة ورأسها الدائخ المحشو بالقطن،

الآن أدركت أن هناك شيء آخر شيء لم تتمكن تماماً من فهمه.

قال الصوت باللغة الإيطالية. "جيد جداً، أنت مستيقظة"

قطبت ثم ندمت على ذلك وذلك لأن الحركة زادت من حدة الألم.

"أنا..." بللت فمها بلسان شعرت به

منتفخ وثقيل في الحركة. "هل أنا في المستشفى؟"

همست وكل كلمه تأخذ من جهدها.

أجابت عليها نبرة صوت ثقيلة اللهجة:

"ليس في المستشفى، أنت في منزل

سيد ريتشى لقد أحضرك إلى هنا من الشاطئ"

ببطء فهمت ذلك، كلمة واحدة فى كل مرة.

كانت على شاطئ و هى مصابة، وشخص ما أحضرها إلى منزل، خرجت أنفاسها متقطعة. "أشكرك"

"هل يمكنك أن تفتح عيني؟" إلتوى فمها، هل هى مستعدة إلى المزيد من الألم؟ لكن الإستلقاء فى الظلام بدون نهاية ليس خيار واقعي.

فتحت عينيها كشق صغير وأخذت أنفاسها بحدة من هجوم الضوء، لكن بعد بضعة لحظات أصبح الأمر أفضل يمكن إحتماله تقريباً، لمحت حركة وتركزت نظراتها على رجل نحيل بوجه مجهود وعيون بنيت طيبة. "جيد، جيد"

هذا ما قاله من قبل، بدت الكلمات مألوفة لكن بمجرد أن بدأت فى الإمساك بالمعنى تلاشى الشعور بالتألف.



"أكره...". إنقطعت كلماتها ثم أخذت
 يديه يديها مرة أخرى وحشتها على
 الإستمرار.
 "أكره أن أرى السوء إذا كان هذا جيد
 جداً"
 "أنت فى أمان" طمأنها وبدأ واثق جداً
 وصدقته، أو ربما لا تملك الطاقة
 لعدم تصديقه.
 "سوف يتم الإعتناء بك، لكن أولاً
 أحتاج إلى فحصك كما ينبغي"
 المرة التالية التى إستيقظت فيها لم
 يكن الضوء مشع جداً ولم يكن

"ماذا... " إبتلعت ريقها بقوة. "ماذا
 تقول؟"
 للحظة رأت القلق على وجهه لكن
 بعدها بدت وكأنها تخيلت ذلك،
 إبتسم وشيء ما إرتاح بداخلها.
 "فقط أنك فى حالة جيدة جداً"
 هربت ضحكة من حلقها الجاف بل
 ضحكة مكتومة أكثر منها
 ضحكة وحتى ذلك إنقطع على الفور
 بسهم من الألم.

الطبيب هناك، كانت بمفردها في
غرفة ضوئها خافت ولم تعرف هل
تشعر بالسعادة أم القلق.

ألمها رأسها لكن ليس بشكل حاد، مع
ذلك لم تكن متلهفة على الحركة،
أغلقت عينيها مرة أخرى مسجلة كيف
تشعر.

شيء ما طاف على حافتها وعيها، شيء
مزعج، لكن هذا الشعور الغامض كان
سبب مناسب لتجاهله حالياً.
عندما تشعر بالقوة سوف تواجهه مهما
كان.

هذا الصوت المتسارع كان لا يزال
هناك وأعلى هذه المرة، بعد فترة
تعرفت عليه إنه صوت الرياح بينما
تهب سريعاً حول المبنى، أحياناً تتزايد
دوامات الهواء وملأها القلق، إذا كان
الطقس بهذا السوء فهي في حاجة إلى
الخروج لتطمئن...

لكن تلاشى التفكير عندما بدأت
تتشكل نصف الصورة.

جعد التقطيب جبينها، ما هو الذي
كان يجب أن تفعله؟ لماذا هو عاجل



جدا؟ شيء ما كان مسؤوليتها، شيء هام.

مهما يكن سيكون عليه أن ينتظر، إنها لا تستطيع تحديد التفاصيل، بجانب أنها غير واثقة أن لديها القدرة على النهوض.

كتجربة رفعت يد واحدة واكتشفت أنها أصبحت بثقل الرصاص.

على الأقل إنها تتحرك، على الأقل أنها ليست مكسورة.

بغريزية رفعت يدها الأخرى ثم حركت ساقها فقط لتتأكد أنهم يستجيبون للأمر العقلي، واطمأنت. قال الطبيب أنه لا توجد علامة على إصابة العمود الفقري، لقد تذكرت الآن.

على الفور شعرت أنها بحال أفضل متذكرة ذلك الوجه المجهد وتعبيره اللطيف، كان لطيف لكن نشيط بشكل محترف وهو يطمئنها أنها ستشعر أنها أفضل مع النوم.



هربت تنهيدة وأدارت رأسها على الوسادة الناعمة.

إن هذا مريح بشكل لا يصدق بالنسبة لفرش مستشفى، مع ذلك وعيونها مغلقة مررت يدها عبر الفرش ثم حركت قدم واحدة، إنه ليس فرش منفرد.

ماذا قال؟ شيء ما حول شاطئ وأنها حملت إلى منزل، لا بد أنها لازالت هناك، ربما من الأفضل لها أن تحاول النهوض فبعد كل شيء فهي لا ترغب

في أن تكون عبء إنها في حاجة إلى ترتيب عودتها إلى المنزل. مرة أخرى ذلك الشعور المزعج وكان شيء غير صواب يسيطر علي تفكيرها، شيء له علاقة بعودتها إلى المنزل؟ أزعجها القلق. "أنت مستيقظة إذا"

صوت مختلف هذه المرة، صوت رجل عميق وغنى مثل حلوى الكراميل والحليب صنع المنزل، يمكنها تقريباً تذوق الطعم الشهى للكراميل الذي يسبب الإدمان على لسانها ومن تلك

الكلمات القليلة فقط، ابتلعت ريقها ووجدت فمها جاف. ببطء، خائفة من ذلك الألم الواخر الرهيب فتحت عينيها كشق صغير. وقف رجل بجانب الفراش، رجل طويل بشعر أسود لامع، تتبعت نظراتها مؤخرته القوية وركبته المشدودة في سروال جينز ممزق ثم إلى الأعلى إلى صدره العريض كما هو ظاهر، قميص البولو الباهت لم يكن ضيق لكنها لم تقابل مشكلة في تمييز العضلات

المثيرة للاعجاب في جسده القوى المتناغم. للحظة تساءلت إذا كان هذا حلم بعد كل شيء، هذا الرجل.. مذهل. لم يكن فقط لطوله وجسده المثير ولا لوجهه العضلي القوى الذي تجاوز المظهر الوسيم وانتقل إلى مظهر رائع لكنه صارم، هناك معنطيسية به تجمع بين الجاذبية وهالة من العزلة. دق قلبها بقوة، إنه يبدو مألوف. ربما قد رآته في لوحة.. ذلك الوجه الأسمر الجميل الصارم يحدق في قمتي

وقف بذراعيه معقودة يراقبها، لا يبدو حتى أنه يرمش، أخيراً تحدث: "ليس حلم، للأسف"

كيف اعتقدت أن صوته رقيق وشهي؟ إنه الآن شديد الفظاظاة شاعرة تقريباً أنه يخدش بشرتها.

تلك النظرة الثابتة كانت مخيفة أيضاً، لماذا يحدق بها؟ ألمها رأسها لكن طمأنها الطبيب أنها ستشعر بحال أفضل سريعاً، بالتأكيد هي لا تبدو بهذا السوء.

"هل أنت أيضاً طبيب؟"

جبل بينما هو في معدات التسلق الخشنة وساعة فاخرة على معصمه، يمكنها أن تتخيله يبيع شيء رجولى وباهظ الثمن.

ارتفع حاجب أسود مقاطعاً تخيلاتها العابثة.

"نعم" قالت بصوت أجش وبللت فمها الجاف بلسانها. "استيقظت مرة أخرى، برغم أنني نوعاً ما تمنيت أن يكون هذا... " مدت يدها لتشير على الفراش. "... حلم"

النهوض رافعة نفسها إلى الأعلى
بتصميم بطيء حتى أصبحت نصف
جالسة مقابل رأس الفراش ترتجف من
المجهود التي قامت به.
عندما نظرت إليه مرة أخرى لم تعد
ذراعيه معقودة أمام صدره لكن ثابتة
على جانبيه، أصابعه معقودة في
قبضتين، اشتدت عضلة فكه وشعرت
أنه يكبح مشاعره، لكن لماذا؟ ماذا
فعلت؟

لو بإمكانها الخروج من هذا الفراش
لضلت، لكنها تشعر بساقيها بلا فائدة

اتسعت أنف الرجل واشتد فمه وشعرت
بانطباع واضح أنه منزعج، لكن لماذا؟
شعرت بوخزات من القلق خلال ظهرها،
إنه لم يتقدم منها بعد وفجأة شعرت
أنها معرضة للخطر.
الخوف الغريزي كان قوى جداً ولم
تتردد، صارة على أسنانها مالت على
جانبا قليلاً رافعة يد ثقيلة وغرزتها
في الفراش ثم كافحت لترفع نفسها
إلى الأعلى.

اندفع الألم خلالها جسدها كان أخرق
وغير متوازن لكنها استمرت في

ولا تريد أن تنتهي في كومة على الأرض، كل ما يمكنها فعله هو أن تعقد ذراعيها بحماية وتواجه ذلك التحديق المظلم.
همست: "من أنت؟"

خرج من حلقه صوت غريب شيء ما بين الشخير وزفرة من عدم التصديق.
"حقاً؟ أهذا أفضل ما يمكنك فعله؟"
هزت رأسها حائرة ثم توقفت جافلة
بينما الألم ينطلق خلال رأسها ثم يرتد
حول جمجمتها، إنغلقت عينيها سريعاً

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة
www.Rewity.com

وحاولت أن تتنفس من خلال الألم
محاولة تهدأته.

عندما نظرت إليه مرة أخرى كان قد
إقترب خطوة من الفراش والتقطيب
يغطي جبينه.

"لقد سألتك من أنت"

كلماتها كانت حادة مشوبة بخوف
مفاجيء، هل سمع هذا في صوتها؟
ممكن، بدلاً من الإقتراب أكثر حشر
يديه داخل جيبه وانحنى إلى الخلف.
"أنت تعلمين بالضبط من أكون، وليس
لدى وقت للعبتك هذه"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"لعبت؟ هل تعتقد أن هذه لعبت؟"
 ارتفع صوتها بينما ترفع يد إلى رأسها
 النابض.
 انتقل إنتباه الرجل من وجهها إلى يدها
 المرتفعة ثم إلى الأسفل مجتازاً فمها
 إلى كتفها، شيء ما في نظراته
 المكدقة جعلتها تنظر إلى نفسها.
 كانت ترتدي قميص قطني جيد
 بأزرار من الأمام مع أكمام مطوية إلى
 مرفقيها، القميص لم يكن ملكها
 وتعلم ذلك من الطريقة التي يبتلعها

بها، أحد أكتاف القميص منحرفة
 كاشفة عن كامل كتفها.
 طعنها خوف آخر، أين هي ملابسها؟
 لماذا لا ترتدي ملابسها الخاصة؟
 دفعت بالسؤال جانباً ورفعت كتف
 القميص على بشرتها العارية تشد
 الأطراف إلى عنقها، يديها لم تكن
 ثابتة ورفضت محاولة إغلاق الأزرار
 أسفل نظرات الرجل المتفحصة
 كالصقر.

"أؤكد لك سيد.. سيد مهما كان
 اسمك أنها ليست لعبت"



"أوافقك، ليس هناك شيء مسلي في هذا، لذا دعينا نتوقف عن التظاهر أخبريني ماذا تفعلين هنا"
 "كنت مصابة على الشاطئ"
 هذا ما قاله الطبيب لكنها كافحت لتتصور الأمر.
 شيء ما إندفع خلال رأسها وأمسكت بأنفاسها، لكن مرة أخرى عندما حاولت التمسك به تلاشى داخل فراغ من الضباب.

"كيف أصبت؟" في صوته نبرة قاسية كرهتها. "وعلى هذا الشاطئ بالذات؟"
 "أنا لا... " توقفت محاولاً السيطرة على الشعور الغريب المرتجف بداخلها.
 "أى شاطئ يكون؟ أين وجدتوني؟"
 إلتهمها القلق وازداد قوة مع كل لحظة، السؤال ليس فقط أين كانت لكن أين هي الآن، والاكتر من ذلك هناك الكثير جداً التي أدركت فجأة أنها لا تفهمه، أفكارها الغامضة



أرادت أن تحتج أنها لم تكن تحاول
إقناعه وأنها لا تهتم بما يعتقد أنه لكن
لديها مخاوف كبيرة، أخيراً عقلها
الضبابي بدأ يعمل بشكل فعال وفهمت
النتائج المترتبة على ما كان من قبل
فقط مقلق بغموض.

ألمها بلع ريقها وكان حلقها مبطن
بالزجاج، لكن ذلك إزعاج صغير ولا
يقارن بالحقيقة الضخمة المخيفة
التي ملأت عقلها فجأة، الحقيقة التي
كانت دائخة بشدة لتدركها سابقاً.
"أنت تعرفني؟"

الغريبة بدأت تلقى بمخاوف جديدة
مخيفة.

تمتم سريعاً بإسم بلغة أجنبية، كان
إسم غير مألوف تماماً.

لا، ليس تماماً. "أيسولا؟ هذا إسم
جزيرة أليس كذلك؟"

رفع يديه وصفق تعابيره ساخرة، كان
التصفيق بطيئاً بتعمد جاعلاً الحرارة
تغمر خديها.

"برافو، أداء جيد لكنه ليس مقنع بما
يكفي، أنا أعرفك أتذكرين؟"

رفع عينيه بسخرية. "إعفيني من
التظاهر، بالطبع أعرفك"
أمسكت القميص وشدته على جسدها
بأصابع رطبة بينما تحارب الذعر
المتزايد.

"إذاً يمكنك أن تخبرني من أكون،
لأنني لا أتذكر أى شيء"

www.rewity.com

روايات

روايات الرومانسية المترجمة

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

قراءة ممنوعة

الى اللقاء
في الفصل القادم
ليلة مع زوجها المنسي

المترجمة
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



حرق أنجيلو للأسفل فى المرأة التى أمامه
 وعدم تصديقه ينافس غضبه.
 التجربة أخبرته أنها مخادعة، لكن
 برغم ما يقوله المنطق وجد نفسه يلاحظ
 كم هى ضعيفة.
 كان هناك المزيد من اللون فى وجهها
 عما كانت عليه على الشاطئ، حينها
 بدت شاحبة مثل الجثة، لكن وحتى الآن
 تعطى إنطباع بالهشاشة.
 تلك العيون الفريدة كانت متسعة
 ومظلمة والنمش المتناثر على أنفها
 وخديها أعطاها بشكل غير متوقع مظهر
 صحن وبريء تقريبا، وكان المرأة الراقية

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

الفصل الثاني



المترجمة:
 nagwa_ahmed5
 Design

www.Rewity.com

التي كان يعرفها تحولت إلى فتاة ريفية بريئة.

كتم أنجيلو ضحكة مريرة على هذه الفكرة.

شعرها الذي أصبح الآن عسلى داكن بدلاً من ذهبي شاحب اللون التي كانت تفضله كان مشعث ومثير بطبيعية، المرأة التي يتذكرها فعلت كل ما يمكنها لتبدو أنيقة ومرتبطة طوال الوقت.

أعطتها روزيتا واحد من قمصانه لترتيديه وتعرف عليه كواحد من الملابس التي خصصها للمساعدات الخيرية.

نوع القماش جيد لكنه كان واسع على

أليكسا وظل يعطى لمحات مثيرة لجسدها، إهتز صدرها عندما تحركت مرسلت خط من نار إلى بطنه مباشرة. وذلك بالإضافة إلى كل شيء أدهله، فكما يتذكر أصبح لا يتأثر أبداً من هالتها الأنثوية عندما إكتشف حقيقتها. قال بنبرة ساخرة كسولة: "أنت لا تتذكرين أي شيء؟ كم هذا مريح" يبدو الأمر سخيف وخاصة بعد كل هذا الوقت الطويل، تعتقد أن بإمكانها أن تعود إلى هنا لأبد أنها يائسة حتى تحاول خداعه مرة أخرى.



تحصل فوراً على ما تريد لكن مع أنجيلو كانت دائماً مبتسمة وراضية. راقبها بينما فمها يرتجف فجأة. هل لأنها أدركت متأخراً أن ذلك الإعلان لن يربحها أى شفقة؟ لكن برغم سخريته إرتفعت غريزة الحماية داخل أنجيلو، لقد قام برعاية والدته الأرملة وشقيقته الصغيرة طوال فترة نضوجه، لقد كان كما هو معروف عنه عموماً رجل محترم لطيفاً مع الحيوانات والأطفال والأقل حظاً منه، ورؤية شخص فى كرب وخاصة امرأة يتنقل ضميره.

هناك شيء واحد هو واثق منه.. انها إختارت الرجل الخطأ، إنه ليس الساذج الذى كان عليه منذ خمس سنوات. قالت بحدة: "فى الحقيقة إنه غير مريح أبداً" إرتفع ذقنها واتقدت عينيها بغضب. أدهشه غضبها. أليكسا كانت تعرف دائماً كيف تكون لطيفة، كانت حاوة ومرحة معه حتى النهاية. لقد إكتشف لاحقاً أن الآخرين مثل مدبرة منزله روزيتا قد تحملوا العبء الأكبر من غضب أليكسا عندما لا

لكن هذه المرأة هي الإستثناء. "لا تحاولي ذلك معي، إذا كنت تريدين الشهامة يمكنك البحث في مكان آخر" تكسر صوتها. "الشهامة؟ ماذا عن التهذيب الطبيعي؟"

تنفست بعمق وكأنها تحاول التحكم في انفعالاتها وكان عليه إجبار نفسه على عدم ملاحظة الطريقة التي يضغط به صدرها على القميص الرقيق.

"لماذا لا يمكنك إخباري بإسمك وأين نكون؟"

تنهد أنجيلو وهز كتفيه. "ليس لدى وقت أو ميل لهذه الألعاب، أليكسا"

"أليكسا؟" تكون خطين غائرين بين حاجبيها. "أليكسا؟" كررت برقة أكثر وكأنها تجرب نطقه.

متأثر توقف منجذباً رغباً عنه بمنظرها وهي حائرة، شملتها الرجفة وأغلقت عينيها مبتلعة ريقها بقوة.

فجأة لم تبدو متحدية أو مأكرة لكن.. يائسة.

شيء ما قطعه من الداخل، لحظة شك، وميض من الشفقة والاهتمام لكن دامت للحظة فقط.

عندما قابل أليكسا كانت عارضة أزياء متوسطة ناجحة مع تطلعات إلى التمثيل،

قطب أنجيلو هل ما زالت مصرة على هذه التمثيلية؟ "أليكسا باريت" قال أخيراً متسائلاً ماذا تأمل من تحقيقه وهي تتظاهر أنها لا تعرف.

تحركت شفيتها وكررت الاسم بصمت وكأنها تحفظه في ذاكرتها.

"ونحن في إيطاليا"

لم يكن سؤال بل تصريح برغم ذلك نبرتها وحاجبيها المعقودين أعطى إنطباع أنها متحيرة.

"جنوب إيطاليا" تمتم مائلاً للخلف عاقداً ذراعيه يشعر بالفضول رغباً عنه ليرى ماذا ستفعل بعد ذلك، لا يمكنه إكتشاف ما

ولقد أثبتت مهارتها وهي تلعب دورها في خداعه وتتطلب الأمر إنكشاف مفاجيء ليرى حقيقة التمثيلية التي تلعبها.

واضح أن مهارتها في التمثيل قد تحسنت إذا تمكنت ولو للحظة إثارة الشفقة من رجل يعرفها على حقيقتها.

استدار على عقبيه. "ليس لدى وقت لهذا" "انتظر" أمسكت العيون البنفسجية

الزرقاء بعيونه وعلى الرغم منه رق شيء بداخله، كانت هناك نبرة في صوتها بدا

وكانه خوف وبينما يحدق في المقابل بها لاحظ أن أنفاسها أصبحت سريعة وضعيفة.

"من تكون أليكسا؟"

كتم تعاطفه التلقائي من رؤيته لامرأة فى محنة.

"سيأتى حالما يستطيع، الجو مرعب ولديه حالة طارئة أخرى يراها لكنه وعد أن يعود اليوم"

توقف أنجيلو قليلاً يزعجه ضميره، مهما كان ما يحدث أليكسا كانت فاقدة الوعي عندما وصل إليها.

لم يكن هذا تظاهر، أكد له الطبيب أنها صدمت رأسها ونصحها أنه فى الوقت الحالى لا بد ان تبقى مرتاحة حيث هى. ليس هذا ما يريده أنجيلو!.

هى خطتها، معرفته بأليكسا تخبره أنه لابد لديها بعض الحيل فى رأسها حتى تغامر بالعودة إلى هنا.

"الطبيب" قابلت نظراتها نظراته ثم إنزلت مبتعدة، إنها واحدة من المرات القلائل التى يراها فيها مرتبكة ومرة أخرى جعله هذا متردد.

"هل سيعود إلى هنا قريباً؟"

حدق بها أنجيلو محاولاً قراءة نواياها فى ملامحها، لكن كل ما رآه هو الأكتاف المتهدلة وتدلّى أطراف فمها فى بؤس وحقيقة أن اليد التى تقبض على طوق القميص مفاصلها بيضاء.



لكنه لا يستطيع أن يلقي بإنسان مصاب
خارجاً في أسوأ عاصفة رأوها منذ سنوات،
بغض النظر عن مدى إحتقاره لها.
"هل هناك شيء ما تحتاجينه؟"
أدهشها ذلك وفي الحقيقة وقضت وكأن
كلماته قاطعت بعض أحلام اليقظة
العميقة، أو أنها لم تتوقع منه عرض
مساعدة.
إشتد فم أنجيلو بينما يهزمه الشعور
بالذنب، إنه لا يحب هذه المرأة ولا يثق بها
لكنها مصابة وفي حاجة للمساعدة.
"ماء؟ شيء ما تأكلينه؟" أصر مشاهداً
عيونها تتسع وازداد شعوره بالإنزعاج، إنه

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ليس غول إنه ببساطة رجل يحمي ملاذه
الأمّن.
إنها تفهم ذلك فهو ليس الشرير في هذه
القصة.
قالت أخيراً: "أشكر، بعض الماء
سيكون جيد"
أوما وسار إلى المنضدة بجانب الفراش، رفع
إبريق الماء التي تركته روزيتا وصب لها
بعض الماء.
"أه أسفرت لم أراه"
مدت أليكسا يدها إلى الكوب لافته
أصابعها حول قاعدة الكأس بحذر
وكانها تقصد تجنب لمستته.



التوى فم أنجيلو، من تعتقد أنها تحاول أن
تخدع؟

ثم أقسم بصوت خافت بينما يترك
الكأس بين قبضتيها ويدرك بعد فوات
الأوان أنها كانت ترتجف، إنسكب الماء
وتمكن بالكاد من مسك الكأس ويديها
بين يديه.

كانت غير ثابتة بدرجة كبيرة حتى
كان من الصعب التصديق أنها تمثل.
ماذا توقعت أنجيلو؟ كانت فاقدة الوعي
منذ بضعة ساعات.

لعن أنجيلو بصمت، كان بإمكانه على
الأقل أن يسيطر على إنفعاله إلى وقت
مناسب أكثر.

"ها هو" رفع الكأس إلى شفتيها ويديه
تقبض على يديها.

شربت بشراهة، من هذا القرب أصبح أكثر
إدراكاً أن الارتجاف ليس في يديها فقط
جسدها بأكمله في صدمة.

هل تعاني من حمى؟ وضع ظهر يده على
جبينها وسمع تنفسها الحاد وبعدها على

الفور حركت رأسها بعيداً وكأنها لا
ترغب في لمسه بعد الآن أكثر من رغبته
في لمسها.

الطبيب سريعاً، لقد بدأ يقلق على ضيفته
غير المرغوب فيها.

"حسناً" مد يديه إلى إثنين من الوسائد
موضوعين بإهمال على مقعد قريب.
"تقدمي إلى الأمام، ستكونين أكثر
إرتياحاً مع هذه الوسائد خلفك"

تحركت أليكسا لكن ليس إلى الأمام
بل إلى الجانب، حركتها كانت بطيئة
ومتشنجة لكنها كانت كافية لإفساح
المكان لوضع الوسائد خلفها، عندما
اعتدلت في جلستها كانت أنفاسها
متسارعة وأقلقه شحوبها.

"هذا يكفي أشكر"

أعاد أنجيلو الكأس إلى المنضدة بجانب
الفراش وأعاد ملأه مرة أخرى من الإبريق.
عندما إستدار مرة أخرى كانت تجلس
مستندة على رأس الفراش ولم تبدو
مرتاحة.

"هل سترقدين مرة أخرى؟"

انتقلت نظراتها منه إلى الباب ثم إليه مرة
أخرى قبل أن تجيب: "لا، سوف أجلس
أشكر"

الآن بعد أن تلاشى بريق الطاقة لم تبدو
في حالة جيدة وتمنى أنجيلو أن يعود



كانت تقراه مثل كتاب وهي الحقيقة
التي أغضبته عندما إكتشف كيف
أساءت إستغلال ثقته.
لكنه الآن يمكنه أن يقسم أنها بالكاد
مدركة لوجوده.
"لماذا أنت هنا أليكسا؟"
أدارت رأسها ببطء ملامحها فارغة بشكل
غريب.
"الأمر هكذا بالضبط، أنا لا أعرف، لا
أتذكر"

رأت رأسه يتراجع للخلف واشتد فمه على
شكل خط مستقيم.

"أشكرك" كان صوت أجش بالكاد
مسموع، وبرغم ذلك لم تنظر ناحيته
لترى إن كانت حصلت على تعاطفه بل
نظرت عبر الغرفة باتجاه منظر البحر
وكانها لم تراه أبداً من قبل.
شاعراً بوخز في عنقه من الخوف إعتدل
وتراجع مبتعداً عن الفراش.
لم تنظر حتى باتجاهه وليس لأن ذلك
يهمه، برغم ذلك تحركت غريزته
وأخبره حدسه، وكأنه لا يعلم بذلك
بالفعل، أن شيء ما خطأ.
أليكسا كانت دائماً مدركة له ومنتبهة
لكل تغير صغير في مزاجه أو على وجهه،

لماذا هو مصمم جدا على رفض الحقيقة؟
لماذا لا يصدقها؟

لرعبها إرتجف فمها واستدارت مرة أخرى
لتنظر من النافذة الكبيرة، جاشت
المشاعر داخل صدرها وجعلته يضيق
ويثقل في كرب متلائم مع النبض المؤلم
في رأسها.

كانت مخدرة للغاية من الصدمة والألم
من قبل، ونتيجة للمجهود التي قامت به
للإجابة على أسئلة الطبيب لم تدرك
هذا الشيء.

الآن فقط أدركت كم هو صغير عالمها
يتكون فقط مما يمكنها رؤيته لمسها

تذوقه سماعه وشمه، وكل شيء آخر
مختفى بضباب فارغ والذي يغشى عقلها.
ذاكرتها كانت فراغ مظلم، مظلم للغاية
حتى أنه أخافها، في كل مرة تحاول
الوصول لبعض المقتطفات من الماضي
ينزلق بعيداً.

رمشت وحدقت في منظر الموج الأبيض
والسحاب المظلم المنخفض الذي ينتشر
ويتسارع عبر السماء، المنظر كان مذهل
ومرعب لكن جميل بغرابة خلال المطر
العزير.

مثل الرجل الذي يقف بجانب الفراش يغلى
بصمت ونفاذ صبره مثل الوخر الثابت في

بشرتها شاحناً الهواء في غرفة النوم
الكبيرة المترفة.

رفضه الصارخ يضاهي العاصفة في الخارج
وكأنه إله طقس وثني يعيش على قمة
جبلية صخرية يصنع عواصف رهيبه
عندما يسوء مزاجه.

لو ابتسم هل ستخرج الشمس؟
لم تتخيل أن هذا يحدث إنه يبدو عنيد
للاغاية، بجانب أنها تشك أنه سيكون
جذاب بشكل خطير لو ابتسم.
رمشت لتعود أفكارها إلى المأزق التي هي
به، كيف يمكنها أن تصرف إنتباهها

بهذه الأفكار غير المعقولة عندما
تكون في كارثة؟

لأنه أسهل من الإستمرار في التفكير
بالفوضى التي أنت بداخلها، لا ذاكرة وفي
مكان واضح أنك لست مرغوبة فيه مع
رجل يكرهك.

ابتلعت ريقها لماذا يجب أن يكرهها؟ ربما
هي تحلم، كل هذا.. من العاصفة التي
تزمجر في الخارج إلى رفيقها الذي يبدو
كبطل رومانسي ما يمكن أن يكون
كابوس.

"ماذا تفعلين؟"



تنهدت وتركت البشرة على جبينها التي كانت تقرصها بين أصابعها.

"فقط أتأكد أنتى لا أحلم بهذا"

استدارت وقابلت عيونه الداكنة وشعرت بالارتياح عندما وجدت غضبه المشتعل استبدل بالفضول.

"هل أنت واثق أن إسمى هو أليكسا؟"
أوماً. "بالتأكيد"

عضت على شفتيها تاركة نفسها للإسترخاء مرة أخرى للخلف على الوسائد التي وضعها لها، الجلوس بإعتدال قد أخذ الكثير جداً من الطاقة في حين تشعر

بأن كل عضلة من عضلاتها وكأنها كانت مشدودة لفترة طويلة.

ثار خوفها. "لا يبدو الاسم مألوف، وبالتأكيد يجب أن يكون كذلك لو أجبت على الاسم من أجل..." إنقطع تنفسها في صدمة.

"ما الأمر؟"

إنه غير متعاطف لكن لا يوجد غيره ليساعدها وهى فى حاجة بشكل ملح أن تفهم ماذا يحدث.

قالت لنفسها بتجهم أنه لابد شيء مؤقت بسبب حادثتها لكن ذلك لم يمنع الخوف من الدوران داخل أعماقها، ماذا لو

كان فقد الذاكرة هذا دائم؟ أيكون ذلك ممكن؟

"أنا حتى لا أعلم كم عمري"

للحظة لم تعتقد انه سيجيب، وجهه كان صارم وكأنه يحارب الحث على الابتعاد. بجنب تمننت أن يبقى برغم تصرفه معها، إنه يعرفها ويمكنه أن يفسر لها من تكون ولماذا هي هنا.

"اعترفتي لي أنك في الثالثة والعشرون عندما تعرفت عليك لكن كان ذلك منذ خمس سنوات"

نظر إليها من أسفل حاجبين منخفضين في تحديق والذي كان جزء منه إتهام وجزء

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

قلق، برزانتة تجاهلت مزاجه مبتهجة بصمت لحقيقة أنها في عشريناتها وليس أكثر بعقود كما تشعر في هذه اللحظة مع جسدها المتألم ورأسها المشوش. "اعترفت؟ هل كان هناك بعض الشك؟" لماذا قد تكذب بالنسبة لعمرها؟ هز كتفيه والحركة جذبت نظراتها إلى أكتافه الرائعة ثم إلى يديه المعبرة التي أشارت بعدم اهتمام. "لقد تعلمت أن أخذ كل شيء تقولينه بعدم تصديق"

هل يقصد أنها مبالغ في تصرفاتها؟ أم أنها كاذبة تماماً؟

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

ابتلعت ريقها بقوة الصورة التي يصورها لها
تخلو من الإطراء.

ماذا حدث حتى يكرهها؟

ربما من الغباء أن تشعر بالإنزعاج من شيء
لا تتذكره، لكن من يرغب في أن تكون
مقتطفاته الأولى عن ذاته سلبية إلى هذا
الحد؟

بالتأكيد هذا ليس صحيح.

بالتأكيد هي ليست بالصورة التي يرسمها
لها.

وكانك تعرفين قالت لنفسها، أنت حتى
لا تعرفين إسمك!

تركت عينيها تنغلق ببطء متمنية أن
يزول الصّداع، إنها لا تملك الطاقة لهذه
اللمحات المزعجة داخل الماضي، ربما لو
نامت مرة أخرى...

"أليكسا"

انفتحت عيونها فوراً، عيون بلون القهوة
الأسبريسو الداكنة تحدقان بها من
أعلى، عيون منصبة عليها وكأن بإمكانها
أن تقرأ روحها.

يخيفها أن هذا الرجل، هذا الرجل الغير
مرحب بوجودها، يعرفها أفضل مما تعرف
نفسها وهو كذلك لا يثق بها.

قالت فجأة: "لا أشعر أنني أليكسا، يبدو الاسم.. غريب"

استقام ببطء نظراته لا تزال تمسك بنظراتها، ولأول مرة تلاحظ لمعان شيء ليس بقاسي ولا متهم هناك.

"على الشاطئ أطلقت على نفسك ألي"

"ألي؟"

كونت شفتيها الاسم وظل لسانها عالق بنغمة الاسم، هل يبدو هذا الاسم مألوف أكثر؟

الإجابة كانت لا، لا شيء يبدو مألوف ولا حتى منظر أصابعها الخالية من الخواتم وذراعيها الملوحة قليلاً من الشمس والتي

يجب أن تكون قد رأته كل يوم خلال سنوات عمرها الشيء والعشرون.

"نعم، من المحتمل أنه اختصار لأليكسا" وضعت يديها على عظام صدرها ضاغطة على الدق المؤلم الذي يهاجم صدرها، شعرت بالخوف من أنها في أي لحظة الآن ستعرض لنوبة دعر كاملة.

دار عقلها، كيف تعرف ما معنى نوبة دعر في حين لا تعرف أي شيء عن نفسها؟ إنه شيء غريب تماماً.

"لا تقلقي بهذا الشأن الآن"

لدهشتها إنخفض صوته مرة أخرى إلى تلك النغمة الشهية المنخفضة والتي

الرافض أن إسمها ليس أليكسا أو ألي وأنها ليست الكاذبة التي يعتقدونها إنها شخص آخر تماماً، بالطبع هي كذلك. متمسكة بهذا التفكير شعرت بجفونها تزداد ثقلاً ثم أظلم العالم.

ركل أنجيلو كعبه بينما ينتظر في الردهة حتى ينتهي الطبيب من فحص أليكسا.

لقد نامت بعمق لمدة أربعة ساعات، لقد فقدت وعيها فجأة بشكل أخافه.

في لحظة كانت فضولية في مزيج من النار والضعف، وفي اللحظة التالية غارقت

جعلتها تفكر في حلوى الكراميل الغنية والدفاء المريح.

"فقط أغلق عينيك واسترخي، سيكون الطبيب هنا قريباً وشخص ما سيجلس معك حتى يحضر"

أرادت أن تعترض، أن تفرض رأيها.

لكن إلى أي نهاية؟

آخر عشرة دقائق تركوها منهكة ومتهالكة، التحدث ومحاولة التفكير أخذ كل قوتها.

تمنت فقط أن تكون أفضل حين تستيقظ.

مع بعض الحظ قد تعود إليها ذاكرتها، وستستمتع بإثباتها لهذا الرجل المزعج

لكنها كانت مصابة حقاً وخبطة في الرأس يمكنها أن تكون خطيرة، الطبيب لم يكن محدد بشكل مغيظ بعد الزيارة الأولى واعداء أنه سيخبره في زيارته التالية.

عرضت عليه روزيتا أن تجلس مع أليكسا لكن أنجيلو رفض الفكرة، إنه بشكل شخصي سوف يبقى عينيه عليها مراقباً. أخيراً ظهر الطبيب وقاد أنجيلو الطريق إلى غرفة مكتبه في الأسفل.

"شراب؟"

هز الطبيب رأسه غارقاً في مقعد جلدي. "ليس مع هذه العاصفة التي تزال

في نوم عميق جداً، ساكنة جداً لا تتحرك حتى أنه خشي أنه ليس مجرد نوم.

لكن عندما وضع أصابعه على البشرة الناعمة لمعصمها شعر بنبضاتها، مع ذلك كل نصف ساعة تقريباً كان ينهض من على المقعد ذو المسندين بجانب فراشها حيث كان يتعامل مع عدد كبير من الرسائل الخاصة بعمله، ليطمئن أنها تتنفس.

من الواضح أن لديها سبب أناني بمجيئها إلى منزله ويشك أن فقدائها المزعوم لذاكرتها هي حيلة مأكرة لجر تعاطفه.

محتدمة، يمكن أن يطلبني أحد خلال الليل، والآن بشأن السيدة باريت..."

إستمع أنجيلو بينما الطبيب يتحدث لوقت طويل عن المرأة الراقدة بامان في واحدة من أجنحة الضيوف، إستمع إليه في ذهول.

"هل تقصد أنه يمكن أن يكون حقيقى؟ هل يمكن حقاً أن تكون قد فقدت ذاكرتها؟"

قطب الرجل الآخر ناظراً إليه بعيون ثاقبة.

"هل لديك بعض الأسباب حتى تشك أن هذا ليس صحيح؟"

توقف أنجيلو قليلاً، الطبيب يعيش في الجزيرة منذ بضعة سنوات قليلة بعد رحيل أليكسا من هنا ولم يتحدث أحد سواء أنجيلو أو العاملين عنده عنها منذ ذلك الحين، وعلى قدر ما يعرف لا توجد شائعات حولها في الجزيرة.

"نعم لدى، أنا أعرفها منذ سنوات ولم تكن جديرة بالثقة"

"فهمت، لكن التظاهر بفقدان الذاكرة..."

"توقف قليلاً. "ممكن لكن تلك ستكون خطوة متطرفة"

لا يوجد تطرف أكثر من الأكاذيب التي أخبرته بها أليكسا من قبل، الأفعال

عندها ستكون مشكلة شخص آخر،
 شك أنجيلو أن فقدان الذاكرة المريح لها
 سوف يختفى على الأرجح حينها.
 "لا، لا، هذا غير ممكن ليس في هذا
 الجو، هل سمعت بشأن المروحية التي
 تحطمت بالقرب من نابولي منذ بضعة
 ساعات؟ الإسعاف الطائر في الخارج أما
 بالنسبة للذهاب عن طريق البحر..."
 نظر الطبيب باتجاه النافذة التي بطول
 الجدار للظلمة خلف الرياح التي تصرخ
 مثل الزومبي.
 لن يكون هناك عبور للبحر الليلة
 أو ليومين إذا كان التنبؤ بحالة الطقس

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

المتطرفة التي قامت بها في سبيل
 الحصول على ما تريد.

"فقدان الذاكرة ليس شيء شائع لكنه
 يتناسب مع إصابتها" توقف الطبيب قليلاً.
 "لقد ذكرت أن السيدة باريت تفهم
 الإيطالية"
 "إنها تفعل"

"شيء مذهل، واضح أنها لا تفهم الإيطالية
 الآن" هل تخيل أنجيلو تأكيد شديد في
 كلمة واضح؟. "لابد أن أقوم ببعض
 الأبحاث وأستشير بعض الزملاء"
 "زملاء؟ ألن يكون الأمر أكثر فعالية إذا
 نقلناها إلى مستشفى البر الرئيسي؟"

زم الرجل الآخر شفتيه لا شك أنه إعتقد
 أنجيلو غير متسامح ولا يريد إستضافة
 امرأة جريحة لكن الطبيب لا يعلم شيء
 عن شخصية المرأة، فكرة إبقائها أسفل
 سقفه إلى أجل غير مسمى...
 "الوضع غير مثالي لكن يجب أن نقوم بما
 في وسعنا في هذه الظروف"
 قست نظراته وكأنه يتوقع من أنجيلو أن
 يجادله في ذلك لكن أنجيلو رجل عملي
 لقد فهم أنه في الوقت الحالي لا يوجد
 خيار آخر.
 "بالطبع سيتم الإعتناء بها جيداً"

صحيح، هذه العاصفة الكارثية تحولت
 من يوم ربيعي صافى لتوصف كواحدة من
 أكثر العواصف المدمرة في الذاكرة
 الحية.
 وهو ما جعله يتساءل مرة أخرى كيف
 وصلت أليكسا إلى شاطئه الخاص، ما
 كان ليحضرها أحد من المحليين.
 "من الأفضل لها البقاء هنا حيث يمكنها
 أن ترتاح بهدوء" نظر الطبيب حوله. "من
 الجيد أن عندك مساحة لإستضافتها
 بارتياح، وسوف أمر بانتظام لمعاينتها"
 "تريدها أن تبقى هنا؟"



استمع أنجيلو بعناية، أليكسا باريت سيتم
الإعتناء بها جيداً متمنياً أن تتعافى سريعاً
وترحل بمجرد أن تكون المواصلات
متاحة، أو أقرب من ذلك لو تمكن من
إيجاد مسكن بديل لها على الجزيرة.
برغم ذلك شعر بشك عميق أنه لن
يكون من السهل جداً التخلص منها.
إنها بالفعل أخذت طريقها عائداً إلى
عالمه، وحتى إلى منزله.
المرأة الذي أقسم على ألا يسمح لها
بالإقتراب أبداً منه مرة أخرى.
المرأة التي كذبت عليه وخانتها.

"كنت أعلم أنه يمكن الاعتماد
عليك، كن واثق أن أي فقدان للذاكرة
محتمل أن يكون لوقت قصير.. بصعوبة
ساعات، وربما لبضعة أيام"
إلا إذا قررت أن تطيل من الوقت مستغلة
كرمه إلى أقصى حد.
لكن لماذا؟ لا يمكن لأنجيلو أن يفهم
ماذا تتمنى أن تكسب.
إنطلق الطبيب في سرد سلسلة من الأعراض
التي يجب ملاحظتها والتي في هذه الحالة
يجب أن يتصلوا به على الفور، ثم كانت
هناك تعليمات حول مسكنات الألم
والحاجة إلى السوائل.



www.rewity.com

أم وائل

روايات الرومانسية المترجمة

قراءة ممنوعة

الى اللقاء
في الفصل القادم
ليكة مع زوجها المنسي

المترجمة:
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

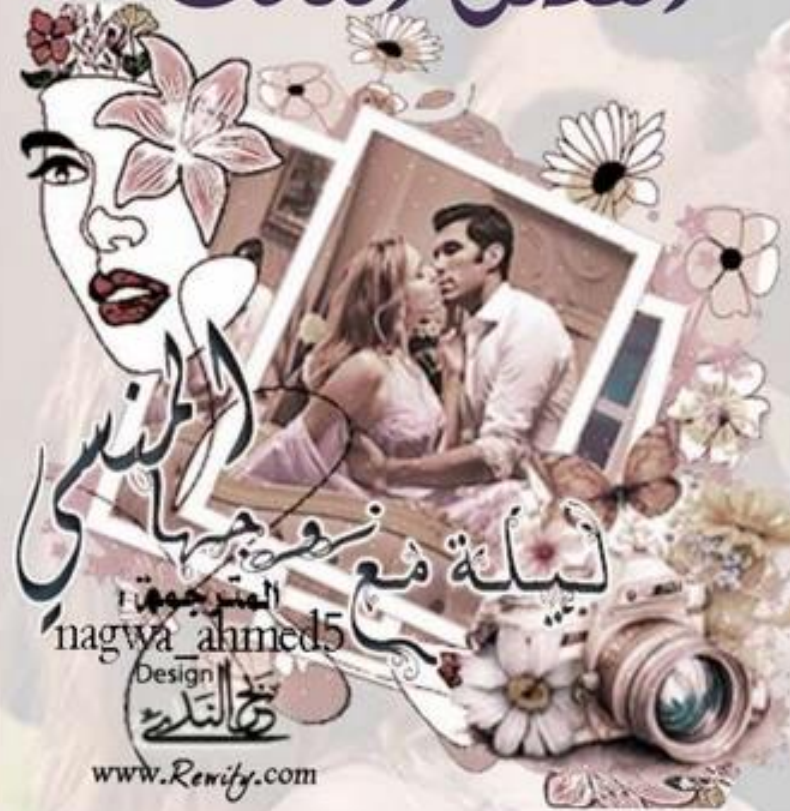
جلست ألي على مقعد بمسندين بالقرب من
النافذة وحدقت فى البحر الأسود الذى
يغلى.

بعد أربع وعشرين ساعة تقريباً كانت لا
تزال تقوم بجهدا فى محاولة التفكير
فى نفسها كآلي، لكن لم يخطر على
عقلها اسم آخر وهو أفضل من اسم أليكسا
والذى يبدو فقط خطأ.

أو ربما بسبب الطريقة التى ينطق بها
مضيفها ذلك الاسم وكأنه يكبح
سخريته.

ارتجفت برغم دفء الغرفة وتمنت أن
يتوقف المطر عن طرق النافذة، حتى لو

الفصل الثالث



منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

خرجت إلى الشرفة وأخذت نفس عميق من هواء البحر المالح سيكون ذلك مساعد. كل ما رآته هو غرفة النوم هذه والحمام الذي بداخلها، جزئياً بسبب أنها ليس لديها القوة للذهاب بعيداً بركبتها الضعيفة ورأسها السابح، وجزئياً بسبب أنه لم يتم دعوتها، إنها تعاني هنا. ابتلعت ألي ريقها مجبرة نفسها على إخماد تشابك إنفعالاتها التي تهدد بالسيطرة عليها. كل شيء سيكون على ما يرام أنت فقط في حاجة إلى أن تكوني صبورة.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

لا يمكنها أن تعاني الخوف من الأماكن المغلقة، الجناح واسع ومريح مع إطلالة بانورامية على البحر. برغم ذلك كانت قلقة وليس فقط بسبب ذاكرتها المفقودة، في أعماقها تعلم ألي أنها لا تنتمي إلى هنا. أي نوع من المنازل يكون به جناح ضيوف ضخم كهذا؟ كل شيء مرتفع الضخامة، من الفراش الناعم الكبير إلى الأعمال الفنية الأصلية الجميلة المنتشرة عبر الغرفة. ومن المغطس الضخم الذي تكمله الزجاجات العطرة الرائعة المحتوية على

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

تعلم ألي أن جنوب إيطاليا تشتهر بسماءها
الزرقاء الواسعة ومدنها الساحلية المذهلة
وماءها الصافي، كيف تعلم هذا لا
يمكنها القول كما لا يمكنها أن تفهم
كيف عرفت أن الشمس تشرق من الشرق
وتغرب في الغرب، أو أنه من المنطقي
إرتداء قبعة واسعة الحواف في منتصف
الصيف.

برغم ذلك ما زال لا يمكنها تذكر أي
شيء مفيد مثل اسمها أو من أي بلد جاءت.
قال أنها أسترالية وبما أنه من الواضح أنها
ليست إيطالية فربما هو على حق، أنه
واحد من التفاصيل الشخصية القليلة

أملح الإستحمام والزيوت، إلى الرخام
الأبيض اللامع الغالي مع زخارف رقيقة
دقيقة من اللون الأخضر الشاحب.
إنها بالكاد تعرف أي شيء عن نفسها
لكنها استشعرت مثل هذا البذخ حتى لو
كانت حاسة التذوق والجاذبية غريبين
عليها.

الأسباب المرئية هنا عززت حقيقة أن
ذلك ليس منزل عادي برغم أضرار
العاصفة، الحديقة المبنية أعلى قمة
الجرف تبدو بديعة والمكان يشرف على
منظر مذهل، وحاولت أن تتخيل هذا
المنظر في يوم مشمس.

يمكنها أن ترى من هنا رقعة من الرمال
الشاحبة لما فسرتة روزيتا على أنه شاطئ
خاص حيث تم إيجادها فاقدة الوعي.
روزيتا مدبرة المنزل والتي مثل رئيسها لا
تبدو سعيدة بوجودها هنا، إنها مهذبة
والطعام الذي تحضره لذيذ لكن لا يوجد
هناك إبتسامات كريمة أو تحية دافئة.
قطبت ألي لقد إعتقدت أن الإيطاليين
مشهورين بحسن ضيافتهم، أم أن هذا
تفكير متمني؟
عادت أفكارها لوضعها الحالي بشكل لا
يمكنها تجنبه.

مضيفها القليل الكلام تركها تنزلق من
فمه وهي إنقضت على هذه المعلومة
بإمتنان.
وليس لأنها تثق في كل شيء يقوله
أنجيلو ريتشي، على العكس من ذلك إنه
يكرهها لسبب ما.
ببساطة إخراج اسمه منه أشعرها وكأنها
تشد سِنَة، بشدة مجهدة مع كل مرة،
وخاصة سِنَة من ذئب شرس المظهر.
الرجل يوترها بصمته الثقيل وأسلوبه
سريع الحكم، وكأنها طلبت أن يجرفها
الموج على شاطئه الغالي!



لكنها لم ترغب في جعله أسوأ بالتحقق منه.

"ماذا تفعلين؟" الكلمات كانت حادة وغير متوقعة فككت ضلوعها وضيق من رئتيها لذلك توقفت عن التنفس. بحذر غير راغبة في تزايد حدة الألم مرة أخرى، استدارت. وقف أنجيلو ريتشي في مدخل الغرفة المفتوح، لم تسمعه يدخل وقف يديه ملتصقة على جانبيه كأنه يواجه مجرماً ما.

بادلته ألي النظر رافضة أن تخاف في حين أنها لم تفعل أي شيء خطأ.

كيف وصلت إلى هناك؟ لماذا هي بمفردها؟ بالتأكيد شخص ما في مكان ما يفتقدها؟ حاولت أن تتخيل ناس يبحثون عنها بشكل محموم، عائلة، صديق، أو حتى زوج.

ارتفع البكاء إلى حلقها وخنقته، لا يمكنها تحمل الاستسلام لليأس. نظرت بشك إلى أصابعها لا يوجد خاتم أو حتى علامة على وجود خاتم، أظافرها قصيرة ومرتبطة لا شيء هناك يدل على هويتها.

رفعت يديها إلى رأسها ثم أسقطتها، الصداق أصبح الآن محتمل فقط دندنة منخفضة



"أنظر إلى المنظر"

بالتأكيد هذا واضح، على الرغم من أن ذلك العبوس جعله يبدو وكأنه قبض عليها تسرق فضيات العائلة، هل هذا ما يعتقد؟ ذلك أنها جاءت لتنهب منزله؟ هل سيخبرها تالياً أنها لصت بجانب كونها كاذبة؟ أعدت ألي نفسها.

"لا يجب أن تكوني خارج الفراش"

سار عبر الغرفة وتعجبت من الطريقة التي أكلت بها تلك السيقان الطويلة المساحة بسرعة كبيرة.

تذكير آخر لقوته البدنية والتي كانت مدركة لها منذ البداية وعلى رغم

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

حذرهما.. حسناً كرهها للرجل الذي من الواضح جداً أنه يكرهها.. ظلت على ملاحظتها له.

ارتفع ذقنها في تحفز بينما يتوقف أمامها، برغم الكبرياء والمنطق وكل عزمها لم يكن الكره فقط الذي شعرت به.

شيء ما إهتز في أعماقها، قلقت أنها لا تعرف لهذا الشعور اسماً وسعيدة أنها لا تعرف، لأن الشعور كان ناعم في حين أنها في حاجة إلى أن تكون قوية وحذرة جداً معه.

"قال الطبيب أنتى في حاجة إلى الراحة والهدوء، وطوال اليوم وأنا أستريح"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



"ماذا لو سقطت؟ ماذا لو صدمت رأسك مرة أخرى؟"

متفاجأة تأملت ملامحه المتجهمة، هل هذا اهتمام في صوته؟ نبذت الفكرة إنه على الأرجح قلق أنها إذا جرحت نفسها مرة أخرى سيبدو الأمر سيء وكأنه فشل في رعايتها.

"لكني لم أسقط، كنت على ما يرام تماماً"

حسناً، ليس تماماً، لقد كانت تترنج وتساءلت إن كان بإمكانها الوصول إلى الحمام والعودة مرة أخرى، لكن رعبتها

انغلق الحاجبين الأسودين ليذكرها مرة أخرى بإله غاضب وعلى وشك أن يلقي بصاعقة لأن أعصابه قد خرجت عن السيطرة.

كيف سيكون أنجيلو ريتشي عندما يكون محتد المزاج؟ تسارعت نبضات قلبها لكن بإثارة وليس بخوف.

هل هي محبة سرية للمخاطرة؟ أم مدمنة على التحدي؟ ماذا غير ذلك يمكنه أن يفسر الرغبة المضاجئة في إثارة غضبه؟ ألي تحكمي في نفسك، هل يمكنك؟ إنها امرأة عاقلة.



كانت ملحة ولم يكن هناك أحد معها
لتطلب منه المساعدة.

قطبت ألي بينما فكرة أخرى تخطر على
بالها. "هل كنت أحلم بهذا أم أنك بقيت
معي طوال الليل؟"

لديها ذكرى غير واضحة لكشف أسود
عريض موجود في الظل خلف ضوء مصباح
الفرش الخافت، أو يد قوية تساعد
بينما تشرب الماء بعطش من كأس ماء.
افتترضت ألي أنه حلم لكن رؤية الهالة
السوداء الخفيفة أسفل عيونه الداكنة
جعلتها تتساءل، إن كان ذلك حقيقة
فهذه طيبة غير متوقعة.

هز كتفيه. "شخص ما يجب أن يرد عاك
وروزيتا أخذت فترة النهار"

وكذلك فعلت، وليس معناه أن روزيتا
ظلت معها طوال الوقت لكنها كانت تطل
عليها من حين لآخر، وتساءلت ألي إن كان
هذا يفسر أسلوب مدبرة المنزل البارد
الجاف معها فلا بد أنه كان لديها الكثير
لتقوم به بدلاً من الإطمئنان عليها كل
عشرون دقيقة.

"أشكر هذا لطف منك"

إتسعت عينيه وأتاها الإنطباع أنه
متفاجئ، لأنه لم يظن أن لديها الأخلاق



لتشكره على جهوده؟ أم لأنه لا يفعل في العادة أى شىء لإثارة الإمتنان؟
تمنت لو تفهمه، لكن ليس بقدر ما تتمنى أن تفهم نفسها.

ألي لا تحب هذا الرجل لأنه فظ وغير ودود، ولأنه يعرف أشياء عنها لا تعرفها ويبدو مصمم على إحتقارها.

برغم ذلك شىء ما بداخلها يعود إلى الحياة عندما يكون قريب، تشعر بإندفاع من الطاقة والفضول ثم بغرابة وعلى الرغم من كل شىء تشعر بالأمان.

ربما لديها ذكرى ما غامضة عنه وهو يحملها من على الشاطئ، ذكر الطبيب

ذلك ولقد رأت الدرجات الحادة الزلقة التى تقود إلى الشاطئ وذلك يجعلها تشعر بالإمتنان للقوة الجسدية لأنجيلو ريتشى وإصراره.

"فى ماذا تفكرين؟"

أدركت ألي أنها كانت تحقق فى ذلك الوجه القوى الوسيم وكأنها لم ترى رجل من قبل.

فجأة ضحكت، بقدر ما يتعلق الأمر بعقلها فهى لم تفعل أنجيلو ريتشى والطبيب اللطيف كانوا الرجال الوحيدين التى يمكنها أن تتذكر رؤيتهم.



ألهذا السبب يجذب نظرها إليه مثل
المغناطيس؟

هل إنطبع في ذاكرتها مثل بطاقة يتيمة
تلتصق نفسها بأول كائن حي تصادفه؟
الفكرة سخيفة.

برغم ذلك إنتشر الإدراك خلالها يشد
بشرتها ويضيق صدرها، نزعته ألي نفسها
بشهقة مخنوقة.

هذا لا يمكن أن يكون.. إنجذاب هل
يمكن؟ هذا آخر شيء تحتاج إليه.
تحولت ضحكتها إلى شيء يشبه البكاء
وأدارت رأسها للخلف إلى البحر العاصف.

ماذا سيكون أسوأ، إكتشافها أنها حقاً
منجذبة إلى هذا الرجل الكريه؟ أم أن
ردات فعلها ليست مميزة وأنها تنجذب
بسهولة إلى أى رجل؟
رمشت ألي بينما تشعر بالوخز خلف
جفونها.

شعرت بالضيق الكامل مثل قارب تجديف
ينجرف فوق تلك الأمواج الوحشية في
الخارج وليس هناك شيء تتمسك به، ولا
شيء واضح إلا هذه الغرفة وهذا الرجل
وحقيقة أنها غير مرحب بها هنا.
"أليكسا..."



"ما الأمر؟ بعيداً عن حقيقة أنه ليس لدى
ذاكرة ولا أعرف من أنا أو كيف وصلت
إلى هنا، لا أعرف أى شيء"
سماعها نبرة الذعر المتصاعدة فى صوتها
جعلتها تغلق فمها بحدة وتتنظر بعيداً،
منذهلة من شعاع وحيد من الضوء ينفذ
خلال الغيوم الملبدة ويضئ جزء صغير
من البحر الداكن لتحوّله إلى قرص
معدنى، لكن بينما تشاهد إنغلقت الفتحة
الصغيرة وتجمعت الغيوم معاً وتحول كل
شيء إلى الأسود مرة أخرى.
هل غيوم التشوش فى عقلها ستنقشع أبداً
بما يكفى لها لتتذكر الماضى؟ نظرت

تنهدت. "ألي! أرجوك أنا أفضله" برغم
أنها لا تزال لا تشعر أنه اسمها الحقيقى.
هل ستعرف أبداً ماذا يكون؟
برغم تأكيد الطبيب شعرت بالقلق أنها
ربما لن تستعيد أبداً ذاكرتها.
"ألي"
من طرف عينيها رأت أنجيلو ريتشى يجثو
على ركبتيه بجانبها.
"ما الأمر؟"
هربت ضحكة من حلقها الضيق خشنة
ومريرة وتكشف عن الكثير جداً لكن
أسفل الرزانة التى تسعى إليها إقتربت
مشاعرها جداً من السطح.

أمسك أنجيلو المقعد الآخر القريب من
النافذة وأداره ليوأجهها بدلاً من الشرفة،
وبعدها بلحظات كان يغطي على المنظر
أمامها جالساً أمامها مباشرة.

"ماذا لو كان مخطأ؟ ماذا لو لم تعود
أبدأ؟"

مد يديه وفنحها في لفظة تتحدث عن
الصبر والقبول، صفات تشعر بها صعوبة في
الوقت الحالي.

"سوف نعبر الجسر عندما نصل إليه"

قطبت. "نحن؟ ليس هناك نحن إنه أنا
فقط"

ألي إلى الأسفل لتجد يديها تتمسك بذيل
القميص القطنى الطويل الذى يغطي
ركبتيها.

قميصه؟ على الأرجح، وتلك الفكرة
أرسلت الحرارة إلى خديها وعبر صدرها،
فجأة كانت مدركة للغاية أنها لا ترتدى
شيئاً أسفل القميص الكبير والتي
تستخدمه كرداء للنوم، شدته إلى أسفل
ركبتها ثم أغلقت الطوق المفتوح عند
حلقها.

"الطبيب كان مقتنع أنك ستستعيد
ذاكرتك، عليك فقط إعطاء نفسك
وقت"



أمسكت عينيه بعينيها، عيون بنيت
داكنت والتي بدت مبهمّة وفي نفس
الوقت مليئة بالمعرفة التي يمكنها
بالكاد أن تخمنها، بحثت عن التعاطف
فماذا رأت أو اعتقدت أنها رأت، الحذر.
جعلها هذا تتراجع في مقعدها.
إنه لا يريد أن يتعاطف كما لاحظت،
لسبب ما كان مصمم على إبقائها على بعد
ذراع منه.
"ستكونين بخير..."

"لا تدعني أعطلك" قالت مبقية على
نبرتها هادئة برغم دوامة اليأس والخوف
التي تهدد بإبتلاعها. "أنا بالفعل أخذت ما

يكفى من وقتك" توقفت قليلاً باحثة
عن شيء آخر يجعله يسرع في طريقه.
"أنت محق بالطبع سأكون بخير"

نظر أنجيلو في عينيها وحاول أن يقنع
نفسه أنها محقة وأنها ليست في حاجة إلى
مساعده.

لأنها يجب أن تكون متظاهرة بهذا
الفقدان للذاكرة المريح جداً، يتفهم أنها
تعرضت إلى حادثة ما لكن لا يمكنها أن
تأتي إلى هنا إلا إذا كان جزء من مخطط
متعمد حتى تفوز بتعاطفه فيعيدها؟



فمها جعل أنجيلو يشعر بالقليل من الشك،
حاول أن يتذكرها وهى تفعل ذلك فى
الماضى وفشل هذا شىء جديد ربما هو
تكتيك متعمد.

إنه يعرف مهارتها القديمة فى التمثيل
لهذا السبب لا يستطيع أن يثق فى هذه
المرأة، لكن...

هل يتخيل أن وجهها أكثر إستدارة مما
يتذكر؟ إنها نفس المرأة أليس كذلك؟
بالطبع هى كذلك، بعيداً عن شكلها
وصوتها لون العيون هذا فريد.

أشاحت بوجهها متعثرة فى محاولة اغلاق
الزر الأعلى من قميصه التى ترتديه.

بالتأكيد حتى أليكسا لا يمكنها أن
تصدق ذلك، لا شىء على هذه الأرض
سيجعله يرحب بها داخل حياته.

أخبره المنطق أنها إستغلت الظروف لتثير
تعاطفه ويتركها تبقى وساعدتها
العاصفة فى مخططها.

جزيرته ملاذ وهى هكذا فقط.. ملاذ، إنه
ليس نوع الأماكن التى يمكنها أن تزورها
وهى فى طريقها إلى مكان آخر والذى
يعنى أنها بحثت عنه.

برغم ذلك رؤية القلق فى عيونها
المظلمة والتقطيب الذى يغضن جبينها
والطريقة العصبية التى تمضغ بها جانب

كما هي في الظاهر زائرة سوف يعطيها
الملاذ الأمن ثم يرسلها في طريقها.
"أنت هنا في أمان، يتوقع الطبيب أن تبدأ
في إستعادة ذاكرتك قريباً وعندما
يحدث هذا سوف أساعدك في العودة إلى
حيث تنتمين"

والذي هو حمداً لله بعيداً عن هنا.
تجاهل أنجيلو الطعنة الصغيرة الخائنة من
الحرارة في بطنه عندما إنفتحت ساقها
المتناسقة الشكل وهي تتحرك لتضعهم
أسفل المقعد، في الظاهر هذه الحركة
مهذبة لتخفى بعض من بشرتها العارية
لكنها في الواقع ذكرته بحقيقة أنها

ها هي مرة أخرى ردة فعل أخرى منها غير
متوقعة، أليكسا التي يعرفها كانت
فخورة بجسدها وتحب أن تتباهى به،
وتشعر بالسعادة من تملق الرجال لها حتى
عندما تكون من المفترض ملتزمة
بعلاقة.

هل من الممكن أنها لا تتظاهر بفقدان
الذاكرة؟
يتطلب الأمر أكثر من ذلك لإقناعه.
"أليكسا... ألي"

جعل أنجيلو نبرته هادئة أو حتى لطيفة
وكانه لا يشك في دوافعها، سوف يعاملها

عارية تماماً أسفل قميصه ، حقيقة رفض
أن يفكر فيها.

"أشكرك ، أنا واثقة أن الأمر سيكون
مريح لك"

قال بهدوء: "ولك أيضاً ، لا يمكنى أن
أتخيل كيف يكون الأمر وأنت غير قادرة
على تذكر أى شيء"

ارتفع ذقنها فى حركة كانت فجأة
مألوفة تماماً ، وشعر بالارتياح يملأه ، فى
بعض الأحيان وعلى عكس المنطق يجد
أنجيلو نفسه يتساءل إذا كان مخطئاً بشأن
ضعفته غير المدعوة لكن هذه الحركة
هى بلا شك حركة أليكسا ، فى وقت ما

كان يحبها لكن لاحقاً وجد أنها عناد
ينذر بشيء سيء.

"مزعج إلى أقصى حد" فجأة وبنفس
السرعة تركتها المقاومة وتراخت
كتفها. "أنت تعرف إسمى ، بالتأكيد
يمكنك أن تخبرنى بالمزيد"
"أنا لا أعرف ماذا تفعلين هنا ، لم أراك
منذ وقت طويل جداً ولم أتوقع أبداً أن
أراك مرة أخرى"
وهذا ما يفضله أنجيلو.

شاهد رأسها ترتفع بينما تستوعب اللهجة
الحاسمة فى نبرته ، جيد ، إذا اعتقدت أن
ببقائها هنا يمكنها أن تشق طريقها داخل

لقد شاركها في لعبتها حتى الآن، إنها مصابة وليس هناك مكان تذهب إليه على هذه الجزيرة الخاصة لا فنادق ولا حتى منازل مضيضة، المحليين الذين يعيشون هنا سواء ولدوا ونشأوا هنا عبر الأجيال أو الأثرياء الوافدين الذين اختاروا المكان خصيصاً كمهرب من الحياة العصرية ويقدرّون الخصوصية. "أنت أسترالية" أومات وعيونها المشرقة تتركز على عينيه.

"عندما قابلتك كنت تعيشين في أوروبا منذ فترة قصيرة تعملين عارضة أزياء ليس

جانبه الجيد فكلما أسرعت في إدراك خطأها كلما كان أفضل.

"لكنك تعرف أكثر أليس كذلك؟ أى شيء يمكنك أن تخبرني به سيساعدني" لفّت ذراعيها حول خصرها مائلة ناحيته وكأنها تتعلق بأى شيء يمكنه أن يساعد به، كأنها لم تلاحظ أن هذه الحركة شدت قميصه من على صدرها كاشفت عن صدر متصلب ومنحنيات شهية بشكل مدهش.

تنفس أنجيلو ببطء وأخبر نفسه أنه أكثر حذراً من أن يقع فى فخ هذه الحيلة الواضحة.

فى الماضى لكن بعد ذلك ذكرت أن
والديها ماتوا وهى طفلة وحيدة.
فى الأيام الأولى شك أنها تعرضت إلى
مأساة عائلية ما عندما كان لمح ما يبدو
أنه ألم فى تعابيرها لذا لم يضغط عليها
من أجل تفاصيل، فبعد كل شيء إنه يعلم
مدى العمق الذى يصل إليه الألم بعد أن
فقد والده فى وقت مبكر جداً.
"فهمت، ماذا غير ذلك؟ أين عشت؟"
"كنت تتشاركين شقة فى روما لكنك
تركتيها، كان هناك خلاف مع رفيق
الشقة"

للأزياء الراقية بل لملابس الرياضة
والسباحة والملابس الداخلية"
شيء ما ومض عبر وجهها وسقط فمها قليلاً،
ربما لم تكن سعيدة بمن يذكرها أنها لم
تصل إلى القمة التى كانت تطمح إليها.
"وعائلتى؟ من أى مكان فى أستراليا
جئت؟"
هز أنجيلو رأسه. "ليس لدى فكرة أنت لم
تذكرى أبداً من أين جئت وقلت أنه ليس
لديك عائلة مقربة"
كانت متحفظة بشأن الإثنين قائلة بمرح
أنها ليس لديها روابط ولا ترغب بالعيش



"هل كانت عارضة أزياء أخرى؟ هل تعرف اسمها؟ ربما يمكنى تتبعها"
 هز أنجيلو رأسه، هل ستستمر أليكسا حقاً في هذه التمثيلية؟
 ماذا لو كانت ليست تمثيلية؟ ماذا لو كانت قد فقدت ذاكرتها فعلاً؟
 الفكرة سببت له الإضطراب، إنه لا يرغب في الشعور بالشفقة على هذه المرأة التي إقتحمت حياته مثل كرة الهدم، حتى الآن تمنى أن يقف ويرحل وأخذ الأمر منه كل تحكمه في نفسه ليبقى على واجهته مهذبة زائفة.

لكنه وعد الطبيب أنه سيهتم بها، وسيفعل أنجيلو كل ما يلزم من أجل أن تستعيد صحتها الجسمانية حتى يمكنها أن تذهب ولا تعود أبداً.

"ليس لدى فكرة، لكن رفيقك في الشقة لم تكن امرأة بل كان عشيقك"
 إتسعت عينيها وانفتح فمها في دهشة وإذا لم يكن يعرفها جيداً لإعتقد أنه صدمها.
 وكأنها لا يمكن أن تتخيل نفسها مع رجل، وسخرية الأمر جعلته يتجههم.
 "عشيقى؟"

"عشيقك السابق لقد تركت الشقة وأخذت كل أشياءك"



"فهمت"

عضت على شفتيها السفلية مرة أخرى
وشعر أنجيلو بجسده يتصلب، هل تعلم أن
هذه الحركة تثير الانتباه لشكل فمها
الجميل؟ إنه واحد من الأشياء التي لاحظتها
فيها منذ البداية وكذلك اللعان
المغرى في عينيها المذهلة.
وجسدها، رشيقة ومغرى.

بالرغم منه عاد انتباه أنجيلو إلى صدرها
الذي يضغط على قميصه، هناك شيء
مزعج من فكرة أنه قميصه الذي تضعه
على جسدها وهذه المعرفة أثارت توتر
مألوف جداً في بطنه، ذلك التوتر

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

الجنسى الذي جعله يتخلى مرة عن حذره
مع عواقب وخيمة.
تأملت نظراته ما يبدو من خصرها والتي
أبرزته ذراعيها المطوية.
لقد تغيرت أليكسا منذ أن رآها لقد
إكتسبت وزناً ومنحنيااتها الأنثوية أصبحت
أكثر وضوحاً لكنها برغم ذلك لا تزال
نحيلة.

مصدوم من الاتجاه التي أخذته أفكاره
رفع عينيه بحدة لكنها لم تلاحظ هذه
الاهوة وهذا في حد ذاته أعطاه وقفة،
أليكسا كانت تتناغم تماماً مع كل تغير

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

فى تعابيره الصوتية والجسدية لقد درستة وتعلمت كيف تتوقع رغباته. جلس أنجيلو باستقامة والعزم يشد ظهره، وبدأ فى سرعة بعد التغيرات الأخرى فيها. بدت صغيرة وبريئة الوجه كما كانت منذ خمس سنوات لكنها صففت شعرها بطريقة مختلفة ليس أملس لكن منسدل بوضعية حول كتفها، كما أن له لون مختلف أيضاً عسلى داكن بدلاً من ذهبى شاحب، وهناك نثرات من النمش عبر وجهها، وهو لا يتذكر وجود هذا النمش من قبل.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة
www.Rewity.com

دفعت بيد خلال شعرها ولاحظ أظافرها قصيرة غير لامعة، مختلفة تماماً عن الأظافر الطويلة التى كانت تفضلها مرة وتغير لونها ليتلائموا مع كل زى باهظ جديد. تحركت ووجد أنجيلو نفسه فجأة يحدق فى عيون متسعة بلون مستحيل أزرق ساحر يقترب من اللون الأرجوانى، لون لم يراه فى أحد غيرها. رعدت نبضاته إنها امرأة رائعة برغم عيوب شخصيتها. والذى يثبت أنك لا تستطيع أن تحكم من المظاهر.



ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"كيف نعرف بعض أنجيلو؟"

شد إنتباهه طريقة نطقها لإسمه، كانت أليكسا دائماً تفتخر بلهجتها الإيطالية الممتازة، الآن تنطق إسمه بطريقة مختلفة قليلاً لكنها على أى حال تتظاهر أنها لا تتحدث الإيطالية.

أم أن هذا حقيقى وليس تظاهر؟ فى كلا الحالتين من المزعج للغاية وجودها فى منزله، مشاعر عميقة أغرقته.. خجل، ندم، واشمئزاز من نفسه لأنه سمح لها بخداعه ومن خلاله خدعت الأشخاص الذين يحبهم.

لقد وعد والده قبل أن يموت أنه سيهتم ويحمى والدته وشقيقته لكنه خذلهم وخذل والده، لقد كسر هذه الثقة المقدسة عندما سمح لهذه المرأة بأن تؤلمهم، التوت أحشائه بينما يحارب الغثيان للطريقة التى خذلهم بها. صوته كان خشن. "أنت فى حاجة إلى الراحة سوف نستكمل هذا لاحقاً عندما تكونين أكثر قوة"

"لا!" لا يوجد ضعف فيها الآن وكلها تصميم. "إخبرنى، هل نعرف بعض جيداً؟"

عقد ذراعيه ونظر إليها فى عينيها مباشرة، لقد إكتفى.

"بطريقة ما نحن نعرف بعض جيداً كما
يمكن لأي اثنين أن يفعلوا"
استدارت عينيها في صدمة واضحة جعلته
يرغب في تحطيم تظاهرها السخيف.
"كنت عشيقتي، ثم كنت زوجتي"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

قراءة ممنوعة

الى اللقاء

في الفصل القادم

ليلة مع زوجها المنسي

المترجمة:

nagwa_ahmed5

Design

www.Rewity.com

www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات

روايات الرومانسية المترجمة

ترجمة

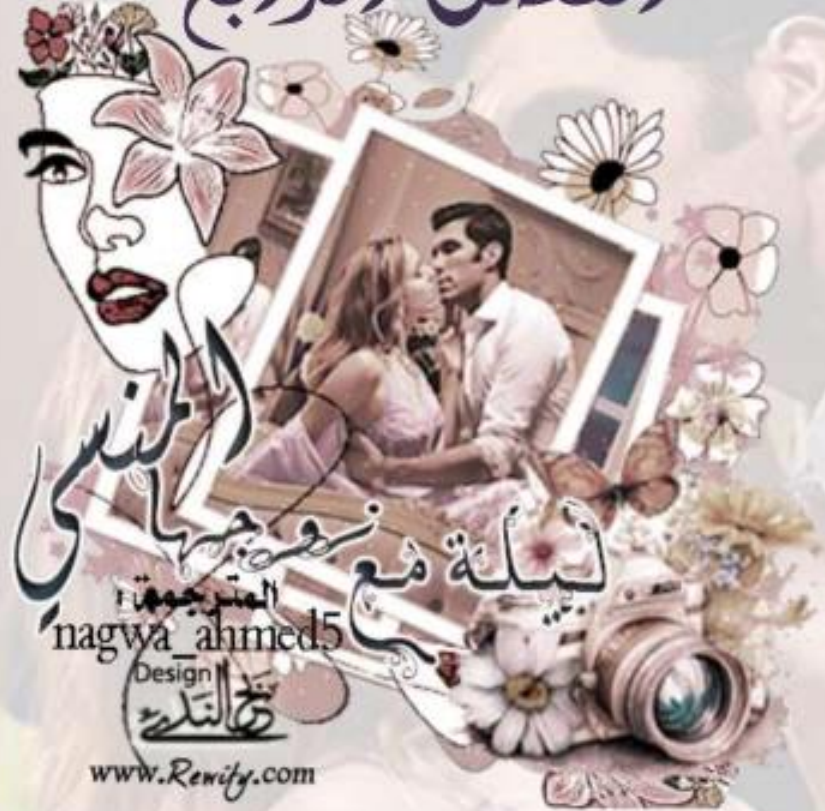
nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

حدقت ألى إلى الرجل أمامها الرجل ذو
العيون الباردة وتكشيرة على شفثيه
وشعرت بالصدمه، الشعيرات الصغيرة على
ذراعيها وقفت وتشنجت عنقها.
كنت عشيقتي ثم كنت زوجتي.
نبرته كانت محتقرة وكأنها ليس لها
مكان فى العالم غير فى علاقتها مع
أنجيلو ريتشى.
من خلال شعورها بالغثيان ظهرت على
السطح سخرية مريرة، أن الأمر ما زال كما
هو مع غياب ذاكرتها واعتمادها على هذا
الرجل هى حرفياً ليس لديها حياة بعيداً
عن حدود منزله.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

الفصل الرابع



www.Rewity.com

موجة من الفزع تخللتها وصرت على
أسنانها محاربة الشعور بالكرب.

اللمعان المعادي في تلك العيون الداكنة
أخبرتها أنه قاسى معها متعمداً، وكان هذا
كافى ليجعلها تجمع ما تمتلكه من قوة
لتجابهه.

هل تحرك شيء في تعابيره؟ بعض ومضات
من العاطفة؟

تلك الفكرة بالذات كما يبدو لا
يمكن تصورها.

"زوجتك؟"

تلك الكلمة جذبت خيط من الحرارة من
صدرها إلى بطنها وإلى الأسفل، إلى

المكان الأنثوى والتي شعرت به يحيى
فجأة.

"نعم"

"هل ما زلنا متزوجين؟"

هزت رأسه السريعة كانت بليغة بما
يكفى لكنه جعلها أكثر وضوحاً.

"مطلقان"

وكل حرف يقطر إزدراء.

لها؟ أم حقيقة أنهم مطلقان؟ لكن

بالنظر داخل تلك الملامح الحازمة لا

يمكنها أن تصدق أنه يندم على إنهاء

زواجهم، إنه لا يبدو مثل محب.

رق فمها. "هل هذا كل ما لديك لتقوله؟"

هز كتفيه. "ألا يكفي هذا؟"

إنه على حق إن هذا أكثر من كافى، غرقت ألي فى مقعدها رأسها يدور وقلبها يردد.

ليبس لديها أى ذكرى لهذا الرجل برغم شعورها مرة أو مرتين أنها رأت هذا الوجه من قبل، بالتأكيد إذا كان بينهم حميمية لكانت تذكرت شىء ما؟ احترق خدها من فكرة أن تكون عشيقته، ما الذى يترقب على ذلك؟ ممارسة الحب بالطلب والخضوع لكل نزوة منه؟ إنتشرت النار فى بطنها وتحركت فى مقعدها المبطن.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

حاولت ألي تخيل نفسها ترتدى فساتين براقة ومجوهرات ومرافقته إلى الحفلات المبهرجة، حاولت وفشلت.

أو ربما.. الفكرة جعلتها تنتفض.. هل كانت نوع من العشيقات التى ترتدى حذاء جلدى بوت يصل إلى ركبتها بكعب عالى وتمسك بسوط.

غير أن نظرة واحدة إلى الوجه الفخور القاسى أكد لها أن هذا مستبعد، أنجيلو ريتشى لا يبدو نوع الرجل الذى يتنازل عن سلطته لأى أحد.

دار رأسها، فكرة حميميتها مع أنجيلو ريتشى أرعبتها، إنتقلت نظراتها من الجمال

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

الرجولى المطلق لهذا الوجه الراض إلى
الكثفين العريضين والجذع القوى والذي
حتى الآن برغم أسلوبه معها يجعلها تتمنى
أشياء لا يجب عليها أن تتمناها.
حتى يده ذات الأصابع الطويلة تبدو قادرة
وذكورية للغاية، أما بالنسبة لهذه
السيقان القوية مع عضلة الفخذ
المتكتلة التى تضغط على سرواله
الجينز...
ابتلعت ألى ريقها بينما تشعر بحرارة فى
جسدها وشيء ما تدب فيه الحياة
بأعماقها.

قالت لنفسها أنها لا يمكنها أن تتخيل
نفسها مع هذا الرجل المتجهم، لكنها حقاً
يمكنها تخيل ذلك بسهولة شديدة
يمكنها تقريباً أن تشعر بحرارة قماش
الجينز الدافئ والعضلات الصلبة أسفل
أطراف أصابعها ووخزتها يديها من فكرة
لمس البشرة الزيتونية لذراعيه بشعرهم
الأسود المتناثر.
أما بالنسبة للمس فى أى مكان آخر وأن
يلمسها...

رفعت رأسها على الفور وقابلت نظراته،
ذلك التعبير الغاضب إختفى وأستبدل
بتعبير جعل دمها يغلى فى عروقها، التمتعت

"قلت أنتى كنت عشيقتك" توقفت
 كارهة المرارة على لسانها التى سببتها
 الكلمة وكان عليها أن تجبر نفسها
 لتخرج الكلمات. "هل تقول أنك كنت
 متزوجاً من قبل من امرأة أخرى وأنا كنت..
 معك حينها؟"
 تراجع رأسه للخلف والنظرة التى أعطاها
 لها كانت مليئة بالازدراء.
 "بالطبع لا، أنا رجل شريف ولا أكسر أبداً
 عهودى وأخون زوجتى"
 تراخت أكتاف ألي فى إرتياح، فكرة أن
 تكون المرأة الأخرى فى علاقة حب
 ثلاثية ما بغیضة.

تلك العيون الداكنة بحيوية مع شيء
 ربما يكون جوع.. شيء ما حار وبدائى.
 غير أنه اختفى فى اللحظة التالية
 وتركها تشعر... بالخسارة.
 نظراته غير القابلة للقراءة جعلت الأمر
 واضحاً أنها تخيلت ذلك الانفجار المؤقت
 من الشوق والذى كان معقولا للغاية
 نتيجة عقلها المعطل.
 لاكت ألي شفيتها محاربة من أجل أن
 تعيد عقلها إلى العمل مرة أخرى، قالت
 لنفسها أن أى إنجذاب خيالى لأنجيلو
 ريتشى هو نتيجة للصدمة التى أصابت
 رأسها ولا يمكن أن يكون الأمر حقيقى.

ماذا يعنى ذلك؟ هل يخذعها عقلها؟ هل شعورها أن كل هذا خطأ وأنها لا يمكن أن تفعل أى شىء من هذا هو جهد لا واعي منها لتجنب الحقيقة؟

"فهمت" ثم قالت فجأة بانفجار غاضب:

"إنتقائك لكلماتك يقول الكثير عنك"

رفع حاجبيه فى تساؤل: "هل تعتقدين ذلك؟"

أومأت ألي. "إنه تحقير متعمد، كان بإمكانك أن تقول صديقة رفيقة أو حبيبة، بدلاً من ذلك اخترت أن تكون مهين"

"إذاً عندما قلت عشيقته...؟"

إتسعت فتحتا أنفه مما أكد على شكل أنفه المنحوت بدقة.

"ربما تفضلين وصف المرأة المملوكة؟"

لا، إنها لا تفعل وهى تكره هذا.

يقول ضمناً أنها باعت نفسها له بالمال، ماذا عن إحترامها لنفسها؟ لا يمكن لألي أن تتخيل فعل أى شىء بهذه الحقارة.

لكن من ناحية أخرى، من هى لتقول أنها لا يمكن أن تفعل ذلك؟ ليس لديها أى ذاكرة فقط كره غريزى لفكرة أن تكون رفيقة فراش أى رجل يدفع لها المال.

ربما كانت معلمة لغة إنجليزية تقضى أيامها باحثة عن المعانى فى الكلمات المكتوبة، أو ربما كانت ببساطة امرأة غير معتادة على الإهانة والاحتقار، فى كلا الحالتين كانت ممتنة لفورة الغضب التى قوت من أعصابها.

رفعت حاجبىها وقابلت نظراته ملاحظة التواء فكه ونبضاته السريعة وكان وخرتها جاءت فى مكانها الصحيح، جيد. "أنت على حق" أوما بتصلب وعدم إرتياحه ظاهر. "لم أصف أبداً أى واحدة من حبيبائى السابقات كعشيقاتى، لقد تركت ماضيها يلون إنتقائى للكلمات"

إشتدت بشرتها لم تكن متطلعة إلى سماع ذلك لكن عليها أن تعرف. "إستمر" "عشنا معاً كما إتفقنا أن تكون علاقة قصيرة، أنت فضلت العيش فى رفاهية على نفقتى بدلاً من العمل وهو ما جعلك مختلفة عن حبيبائى السابقات، أنفقت على أسلوبك فى الحياة وكنت تشعرين بالسعادة خاصة عندما أشتري لك الهدايا"

نبرته أوضحت أن تلك الهدايا كانت غالية وغاصت معدة ألي، كلما إكتشفت عن ماضيها أكثر كلما تمننت أن يكون كل هذا حلم سيء.

مررت يديها للأعلى وللأسفل على ذراعيها
محاولة تنشيط تدفق الدم لمواجهته
القشعريرة التي تجتاحها.

كان على طرف لسانها أن تعلق أنه ربما
الدفع من أجل رفقة امرأة هي الطريقة
الوحيدة التي يتمكن بها أنجيلو ريتشي
من الحصول على امرأة تبقى معه.
لكنه كان سيضحك فقط، حتى عندما
نظر إليها بتعالى كان لا يزال رجل يجذب
العيون.

يجذب العيون! إنه رائع خطير وجاد،
بإمكانه أن يجذب النساء مثل جذب اللهب
للفراشات حتى يكتشفوا أنه لا يوجد

شيء لطيف أو مراعى أسفل ذلك المظهر
الخارجي القاسي.

ارتجفت ألي. "حمداً لله أن هذا إنتهى"
حدقت بها العيون الداكنة كأنه لا
يصدق أنها قالت ذلك.

دعيه يعتقد ما يرغب، لديها فى جعبتها
المزيد الذى لن يعجب أنجيلو ريتشي
"برغم ذلك تزوجنا، بالتأكيد هذا يعنى
أنا أحبنا بعض مرة؟"

"حب؟" صوته العميق المحتقر مزقها من
الداخل. "بالكاد، أنت تزوجت بى من أجل
مالى"



كان مثل صفعة على الوجه ، جفلت
 محاولت إستيعاب الصدمة، وها هي صدمة
 أخرى متى سينتهى هذا؟
 لمعت عيونه بكره خالص وأخيراً فهمت
 ألي، لهذا السبب لا يرغب فيها هنا لهذا
 السبب كان غير ودود جداً معها ورفضت
 مدبرة منزله أن تبتسم، لقد إعتقد أنها
 جشعة تحاول أن تستغله.
 ألي كانت ممزقة بين عدم التصديق لأن
 هذا لا يمكن أن يكون ما هي عليه
 ورغبة سخيضة في الاعتذار، لكن هل
 تعتذر عن شيء لا تتذكره؟ هذا يعنى
 بقبولها كلماته على ظاهرها ومن وجهة

نظره هو، بالتأكيد الأمر يحتاج إلى
 اثنين لتحطيم زواج مثلما هناك جانبين
 لكل قصة، لقد إستمعت إلى روايته عن
 الأحداث ماذا عن روايتها هي؟
 رمشت وكدت للأسفل على يديها
 المضمومة الآن فى حجرها، رأسها كان
 ينبض مرة أخرى وغامت أركان عينيها،
 عندما تحركت بسرعة شعرت بالدوار
 لكن لا يمكنها التوقف الآن عليها أن
 تعرف كل شيء.

"إذا كنت جشعة لماذا تزوجتنى؟"
 إندفع زوجها السابق واقفاً على قدميه.

ماذا يهم الآن؟ هل تريد حقاً الخوض خلال كل تفصيلاً أخيرة من شيء قد إنتهى بمرارة واضحة؟

تأقت من أجل أجل شيء إيجابى أن تسمع عن نفسها شيء واحد فقط يمكنها أن تعتمد عليه، أن تسمع عن صفة جيدة فيها، لكنها لن تحصل على ذلك هنا. حتى الآن كانت مواهبها هى الجنس وانفاق المال! إذا تمكنت من الإبقاء على هذا الرجل الذى ينضح جاذبية جنسية سعيد فى الفراش، سعيد بما يكفى ليرقيها من عشيقته إلى زوجة فلا بد أنها كانت جيدة جداً فى الجنس.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

زوجها السابق، لا تزال تجد ذلك لا يصدق.

إستدار ليووجه النافذة وحشر يديه فى جيبه الأماميين لسرواله الجينز، نظرات ألي تأملت المنحنى المشدود لمؤخرته أسفل الجينز الباهت. فجأة فكرة كونهم معاً فى حميمية لم تكن من الصعب جداً تصديقها، جف حلقها وابتلعت ريقها بقوة. "كان خطأ، خطأ ندمت عليه على الفور تقريباً" فتحت فمها ثم أغلقته مرة أخرى.

الساحلى القريب من البحر، هدا غضب
العاصفة قليلاً واحتاج هو الى هواء نظيف.
كونه مسجون داخل المنزل مع زوجته
السابقة جعله يشعر أنه محاصر، حتى لو
كان يراها فقط ليطمئن أنها بخير.
كانت تتعافى بوضوح متمنياً أنها لن تظل
هنا لوقت طويل، لكن ذلك لا يزال
يترك السؤال لماذا عادت.
ركل حصاه عبر الرمال الوردية الشاحبة
منصتاً إلى صفعات الأمواج وهدير الرياح.
إنه أكثر من مرض الخوف من الأماكن
المغلقة الذى يعانى منه، مشاعره مزيج

كشرت ألى وأسندت رأسها بيديها.
ليس هذا ما كانت تأمله.
هل هى سذاجة تامة أن تعتقد أنه فى
مكان ما فى العالم لديها أصدقاء وعائلة
يحبونها ويفتقدونها وقلقين لماذا لم تتصل
بهم؟

هل من الضعف أن تتمنى أن يهتم بها
شخص ما؟ وأنها ليست الإنتهازية سوداء
القلب الذى يصورها؟

فى اليوم التالى إنحنى أنجيلو أمام الرياح
العاتية يتجول على شريط الشاطئ

غير مريح من عدم الثقة والافتتان والشك والذنب.

عدم الثقة لأنه يعرفها جيداً جداً وسيكون مجنون لو صدق قصتها حول جرفها بطريق الخطأ على شاطئه.

الافتتان.. توقف عن التنفس.. كان ذلك غير متوقع، في كل مرة يكون معها يكون مدرك لأنوثتها ومشاكستها وقوتها على العكس تماماً من الكره الذي يؤيه بداخله منذ سنوات.

لقد أعجبتة شجاعته والمثير أكثر للقلق التواء فمها عندما تبتسم بدون توقع أو نبرة صوتها بتلك اللهجة المألوفة والذي

هو بطريقة ما ليس تماماً الصوت الذي يتذكره.

أما بالنسبة لاستجابته لرائحتها الأنثوية والجسد المغري.. لا، من الأفضل عدم التفكير في ذلك.

الشك، الآن هذا شيء مفاجيء لأنه برغم عدم ثقته بدأ يتساءل مهما كان مخططها الأصلي إذا كانت قد فقدت ذكراتها حقاً.

لقد سأله كيف يعرفها وهو أخبرها ثم شاهد اللون يتوهج على خديها قبل أن ينحسر بالتأكيد ذلك ليس تمثيل، أظلمت عينيها واتسعت وقرأ التوتر في

يديها غير المستقرة والتشديد في الفك
ورغماً عنه شعر بالشفقة.

ربما كل ذلك جديد عليها حقاً، لكنه
لن يراهن بالمال عليه فلا شيء سيقنعه
بالوثوق في أليكسا مرة أخرى لكن ربما
كان قاسى بدون داعى، بالتأكيد كان
قاسى إذا كانت حقيقى تعاني من فقدان
الذاكرة.

والذى يقود إلى الشعور بالذنب لأنه لم
يكن رقيق أو إسترضائى لكن مدفوع
بمشاعره ولم يقم بأى تسامح مع حقيقة
أنها مصابة وذلك أشعره بالعار.

لا يكفى الاعتراف أنه كره تذكرها
بماضيهم أو كيف خدعته بسهولة، فشل
زواجهم هو خطأه بقدر ما هو خطأها لأنه
كان يجب أن يكون أكثر إدراكاً للأمور.
كان يتمتع بسمعة جيدة بالتفكير
بوضوح ولقدرته على اختراق أصعب
المواقف وهذا ما ساعده على تحويل بنك
العائلة إلى قوة دولية، وساعده فى دعم
والدته وشقيقته متولياً دور رب الأسرة قبل
أوانه، برغم ذلك تمكنت أليكسا من
خداعه بصورة مذهلة وكان لذلك نتائج
مخيفة على من يحبهم.



مشدداً على فكه تسلق أنجيلو قمة صخرة
 فى نهاية الشاطئ ونظر إلى البحر، حتى
 فى هذا الطقس كان تبدو مذهلة تلك
 القطعة الخاصة به من الجنة.
 استدأر ليذهب وتوقف فجأة ملاحظاً شيء
 محشور فى شقوق الصخور، وميض من اللون
 الأصفر والفيروزي، شاعراً بالفضول هبط
 من فوق الصخرة ثم استعاد ذلك الشيء.
 كان مجداف طويل مصمم للاستخدام مع
 لوح تجديف مستقيم، مزخرف عليه شعار
 متجر الإيجار فى البر الرئيسي وهو مكان
 يؤجر زلاجات نفاشة ولوحات ركوب أمواج
 للسباح، كان هناك نصل بارز وكسر

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

يصل إلى المقبض، لن يندهش إذا كان
 قد إنجرف أثناء العاصفة.
 أو إشتبك فى حادثة.
 وقف الشعر على مؤخرة عنق أنجيلو بينما
 يتساءل أى حادثة يمكن أن تسبب مثل
 هذا التدمير فى المجداف.
 فكر فى بعد ظهر الليلة قبل الماضية فى
 سباق القوارب السريعة القريب جداً من
 الشاطئ، إذا كان شخص ما يسبح على
 الشاطئ أو يتوازن على لوح التجديف
 عندما يدور حول النقطة...
 بالتأكيد سوف يتوقف القارب إلا إذا لم
 يلاحظوا أن هناك حادثة، إذا كانت

أليكسا قادمة ناحية الشاطئ وفقدت توازنها في أعقاب قارب مندفع يمكن أن تصدم رأسها في الصخور المغمورة بالماء على الشاطئ.

برد دم أنجيلو من الممكن جداً أن يحدث، ولو كان هذا حقيقى فهي محظوظة لبقائها على قيد الحياة. قضى نصف ساعة أخرى يتفحص الصخور على جانبى الشاطئ بحثاً عن علامات لوح تجديد أو مخلفات أخرى، أخيراً أجبره الطقس الذى يزداد سوءاً على صعود المنحدر مرة أخرى وهو يحمل المجداف في يده.

أبهذه الطريقة وصلت أليكسا إلى الجزيرة؟ يجب أن تكون ماهرة لتفعل هذا وهو لم يفكر فيها أبداً كرياضية، لكن من ناحية أخرى فلقد أثبتت أنها قادرة على أى شيء فى سبيل السعى لتحقيق أحلامها، فقط شخص متهور أو مصمم جداً يمكنه أن يصل إلى الجزيرة أثناء عاصفة تبدأ فى التكون.

بعد عشرة دقائق لاحقة كان يتحدث إلى صاحب محل تأجير الأدوات البحرية، نعم إنهم يفقدون لوح تزلج ولقد دقوا ناقوس الخطر لفقدان سائح لكن خدمات

الطوارئ كانت مشغولة للغاية على الساحل حيث لا توجد أخبار بعد.

لا ، ليس لديهم اسم المرأة وأكد له مالك المحل أنها كانت شابة وأثبتت نبذة صوته أنها كانت جذابة.

لقد استأجرت خزينة خاصة لوضع متعلقاتها فيها بينما هي في الخارج بالماء لكنها لم تكشف عن أي شيء مفيد ، لقد فتحوها للبحث عن أدله عن هويتها عندما لم تعود.

لكن على عكس كل سائح آخر لم يكن لديها حقائب أو جواز سفر ولا حتى

مفتاح غرفة فندق ، لا شيء يدل على اسمها أو أين تقيم.

وكانها لم ترغب في أن يتعرف عليها أحد. الفكرة خطرت على باله بينما الرجل الآخر يوضح كم هو غريب أن تسافر خفيفة جداً ، بالنسبة لأنجيلو الذي يعرف إلى أي مدى يمكن لأليكسا أن تصل في سبيل الحصول على ما تريد هذا أكد شكوكه.

فاقدة الذاكرة أم لا زوجته السابقة تخطط إلى شيء سيء.

طرق أنجيلو على باب جناحها لكنه لم

يحصل على إجابة، إنتظر وحاول مرة أخرى.

"أليكسا؟" صمت، لكنها لا يجب أن تكون نائمة لقد تحدثت روزيتا معها منذ بضعة دقائق حيث كانت تجلس بجانب النافذة.

طرق مرة أخرى وقلقه يتصاعد، هل حدث شيء لها؟ شيء من المضاعفات الطبية؟ "أليكسا؟"

أدار المقبض وتقدم إلى الداخل، المصباح الذي بجانب الفراش مضاء في مقابل ضوء بعد الظهر المتلاشي لكن لم يكن

هناك علامة على أليكسا، تحولت نظراته إلى باب الحمام بينما ينفتح. تقدمتها نفحة من الهواء المعطر وارتعشت فتحتى أنفه بينما تصل إليه رائحة زهرة البرتقال غنية وحمضية، ثم كانت فى مدخل الحمام شعرها المبلل ممشط للخلف بعيداً عن وجهها قدميها حافية وجسدها مغطى إلى أسفل ركبتها فى روب منشفت أبيض.

"أنت" تعثرت على عتبة الحمام وعيونها متسعة.

وكانه لا يملك الحق أن يكون فى منزله الخاص، تجاهل حقيقة أنه لا يقوم فى

العادة بالدخول إلى جناح الضيوف بدون دعوة وخاصة عندما تكون ضيفته امرأة. كان أنجيلو على وشك القول أنه كان قلق من أن يكون قد حدث شيء لها لكنه أوقف نفسه، من الأفضل ألا يدعها تعلم شيء عن مخاوفه فالمرأة التي يعرفها قد ترى هذه كنقطة ضعف وتستغلها لمصلحتها.

"نحن في حاجة إلى التحدث" مشطت شعرها في لفطة قد تكون إشارة إلى الضعف لولا تلك العيون المضيئة والتحدى في إرتفاع ذقنها.

"إلا إذا كنت تتألمين وتحتاجين إلى الراحة..."

ها هو يمكنه أن يكون منطقي.

"أنا بخير"

تقدمت إلى داخل الغرفة ووافق أنجيلو بصمت، كانت تبدو بخير بالفعل، حتى وهي ملفوفة في هذا الروب الواسع كانت أليكسا أكثر إغراء مما يمكنه أن يتذكرها وهي في بكيني صغير أو ملابس داخلية رقيقة.

هل يخدعه عقله؟

ربما يكون المظهر الصحي هو ما يجذبه على النقيض من المكياج المتقن والتي

طويلة وخدودها وحلقها متوردين كما لو كانت تستحم بماء ساخن منذ لحظات، وهذه الفكرة أثبتت صحتها بينما يشاهد نقطة ماء تنزلق على ذقنها. على الفور تخيلها أنجيلو عارية في الحمام بينما الماء ينهمر بمداعبة فوق جسدها الشهى الذي حصل على لمحة منه خلال اليومين الماضيين من خلال واحد أو آخر من قمصانه. إنها تلك الحميمة كما قرر من حقيقة أنها لولا ملابسها التي إرتداها مرة لكانت عارية، وانحرف تفكيره إلى طريق غير مرغوب فيه.

كانت تضعه دائماً رفى الماضى، أليكسا كانت تبدو دائماً متأنقة مستعدة لمديح الرجال.

فى البداية كان يستمتع بحقيقة أنها تقوم بجهدا لتبدو فى أحسن حالاتها طوال الوقت حتى لاحظ مدى تركيزها على مظهرها وأن هناك شىء مفقود أسفل واجهتها الجميلة.

إنها تستغل مظهرها وأنوثتها بقسوة كسلاح بحددين مصممة على الفوز بما ترغبينه مهما كلف الأمر.

الآن بوجهها الخالى من المكياج تبدو مثيرة بشكل مذهل وطبيعية، رموشها

ضاقت عينيها والتمعت النار هناك بدون
 شك كما لو تم إشعالها بعود ثقاب، وهذا
 ما فتن أنجيلو أليكسا كانت دائماً فيما
 مضى تخفى مشاعرها.
 "أخبرتكم أنني لا أتذكر، أى جزء من
 ذلك لا تفهمه؟"
 ارتفع حاجبيه ليس من عادة أليكسا أن
 تظهر عدوانيتها.
 "فى الحقيقة لدى معلومات أتشاركها
 معك"
 عقد ذراعيه وشاهدها تقطب، رفعت يد
 ومررتها بين شعرها مرة أخرى، هل تخيل
 أنها بدت فجأة هشة؟

"ربما تحبين أن تجلسى" أشار على المقعد
 بالقرب من النافذة.

بدلاً من قبول دعوته هزت رأسها، تبدو
 بعيدة تماماً عن الضعف بل بدت مليئة
 بالطاقة.

"أفضل أن تخبرنى بما تريد ثم ترحل"
 صوتها كان حاد مثل صفعة على الخد.
 اشتد فك أنجيلو لكنه كتم رد حاسم،
 لا يهم إذا قبلت غصن الزيتون الذى يقدمه
 لكن ردها أزعجه.
 "أريد أن أتناقش معك حول الطريقة التى
 جئت بها إلى هنا"

ربما، أو ربما كانت خائفة أن يكتشف
شيء لا تريده أن ينكشف.

أومات بغموض. "أسفة ما كان يجب أن
أحتد، أنا قليلاً... أنا لست في أفضل
حالاتي"

تأملها أنجيلو للحظة ثم أوما. "أفهم"
من الغريب أنه فعل، إنه لا يثق فيها لكن
إذا كانت قد فقدت ذاكرتها بالكامل...
"ماذا لديك لتخبرني به؟"

ربما لديه أخبار قد تثير الذكريات.
"أعتقد أنني أعرف كيف وصلت إلى هنا"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

وضعت ألى يديها داخل جيوب الروب
وحاولت أن تجد توازنها، الطريقة التي
ينظر بها إليها أخبرتها أن تستعد إلى
ضربة جديدة.

ماذا يمكن أن يكون أسوأ من كشف
الأمس من حقائق؟ لا يزال لا يمكنها أن
تصدق ذلك.

ثم كان هناك كره أنجيلو الواضح ما
جعلها تشعر أنها ملوثة وبالخجل أن أى أحد
يجب أن يكرهها بهذا القدر، وفي نفس
الوقت إساءت من طريقته الوحشية في
مشاركتها ماضيهم وكأنه كان يستمتع
بصدمتها.

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

شدت ألي ظهرها على إنها الأقل إستعادت قوتها الجسدية بغض النظر عن بعض الكدمات وعقلها الفارغ بشكل مخيف. نعم إنها ليست على ثقة كما تحاول أن تظهر بينما تنتظره أن يكمل، إن سجنها في تلك الغرفة بدون أى إلهاء بعيداً عن أفكارها يقودها للجنون تاركاً مشاعرهم منحرفة.

وذلك يفسر ردة فعلها عندما رأت أنجيلو في مدخل الغرفة ينقل نظراته من الفراش إليها وشيء ما حار وراغب اشتعل بداخلها. كان هناك لمعان في عينيه كشف عن وعيه الحسى وعلى الفور شعرت بوهج

إستجابة من الرغبة، لقد افترضت أنها الرغبة شاعرة بوزن ثقيل فى أسفل جسدها.

كيف يمكن لها أن تستجيب جنسياً لرجل يحتقرها؟ أليس لديها أى كرامة؟ ولا تحكم ذاتي؟

فكرت ألي فى الصورة التى رسمها لها وتساءلت إن كانت ربما ليست كذلك.

فجأة تمننت لو كانت قد جلست كما عرض عليها، رأسها كان يطن والإدريينالين يجتاح جسدها يجعلها مستعدة إما للطيران أو القتال.



ماذا يتوقع؟ ومضات من الذاكرة؟ اشتدت
شفاهها لو بإمكانها فقط...

"هل تعتقد أنني جددت من البر الرئيسي؟"
انتقلت نظراتها إلى الأبواب الزجاجية
المؤدية للشرفة حيث جلست في وقت
سابق تشاهد جزء مظلّم بعيد قد يكون
البر الرئيسي، لكن الطقس جعل من
الصعب عليها الرؤية مرة أخرى وكل ما
تمكنت من رؤيته مطر غزير ولون رمادي،
لكن كلماته لم تثير أي ذكريات
تنفسست ألي بعمق محاولة خنق خيبة
الأمل.

وكيف عرفت ذلك في حين أنها لم
تعرف اسمها، ليس لديها أي فكرة.

"أنت جئت عن طريق البحر، لقد تحققت
من السلطة المحلية وليس هناك بلاغ عن
إختفاء أجنبي"

"استمر" لابد أن هناك المزيد، من
الواضح بالفعل أنها جاءت عن طريق البحر
إلى شاطئه.

"وجدت مجدف بين الصخور في نهاية
الشاطئ، من النوع الذي يستخدم مع لوح
للتجديف واقفاً"

ضاقت عيونها داكنة عليها وكأنه يراقب
باحثاً عن ردات فعلها مهما كانت صغيرة،



"إنها مسافرة بعيدة لكنها ممكنة لشخص مناسب بما يكفي"

ومضت نظراته عليها وكأنه يقيم لياقتها البدنية، وشعرت ألي بوخز في بشرتها لم تكن نظرة جنسية لكنها برغم ذلك شعرت بحساسية شديدة من تفحصه لها. جعلت نفسها تركز. "حسناً، إذاً أنا في هذه الحالة أقيم على البر الرئيسي ولو بحثنا..."

"فعلت ذلك بالفعل"

تحولت نظراته إلى نظرات ثاقبة جاعلة ألس تتمنى لو كانت قد إرتدت شيء

أكثر من الروب الفخم الناعم على جسدها العاري.

"لقد تتبعت الرجل الذي أجر لوح تجديد نقداً لامرأة لها نفس مواصفاتك، وهو بالفعل أبلغ عن فقدانك للسلطات" أمسكت ألي بأنفاسها ورفعت يديها إلى حلقها بينما ينتفخ من الترقب، هذا يبدو تقدم أخيراً.

"هل تتبعوا الآثار إلى حيث أقيم؟"

بالتأكيد بمجرد أن تعود إلى هناك وتعود إلى أمتعتها سينبه ذلك ذاكرتها. متلهفة إقتربت لكن للتوقف فجأة عندما وصلتها لمحة لذيذة لرائحة رجل وبشرة

دافئة وليمون بجانب رائحة الخشب
وأدركت ما فعلت، كانت على بعد ذراع
فقط من الرجل الذي ربما يكون مضيفها
لكنها تشعر به كعدوها.
زرعت ألي قدميها في السجادة العتيقة
رافضة التراجع، لن تخاف منه.
تنفست بعمق قائلة لنفسها أنها فقط
معجبة بقدرتها على تحديد مكونات
الرائحة بالإضافة إلى لمحة من الفضل،
هذه ليست إستجابة له كرجل جذاب إنه
إكتشاف المزيد عن نفسها.
ربما هي صانعة عطور؟ أو تعمل في متجر
يبيع العطور الغالية؟ إشتعل حماسها.

"الآن ذلك هو الشيء المثير أليكسا، لا
يوجد أي دليل على فقدان غريب يعيش
محلياً، واسمك على كتاب الإيجار
خربشة صعب قرائتها أيضاً برغم أنه بدأ
بحرف ألف، تفحصوا الخزينة حيث
تركت متعلقاتك لكن لم يكن هناك
شيء يدل على هويتك فقط مجموعة من
الملابس ومال"
"ألي، أخبرتك أنني لا أحب أن أنادي
بأليكسا"
والذي هو على الأرجح السبب الذي يجعله
يفعل ذلك.
"ماذا عن مفتاح فندق؟"



بها مدبرة منزله، إفتقاد الدفء فى معاملته
الجميع لها إلا الطبيب، وفوق كل هذا
الخوف الذى ينشب مخالفه داخلها من أنها
ربما لن تستعيد ذاكرتها أبداً، إن هذا
كثير جداً.

تقدمت ألى إلى الأمام فى مساحته
الشخصية ولكزته فى صدره.
ملأتها موجة من القوة بينما ترى عينيه
تتسع، كان شعور رائع أن تأخذ هى
المبادرة كتغيير.

"أنت غير معقول هل تعلم ذلك؟ أنا
الضحية هنا لكنك ما زلت لا تقبل
بهذا"

هز أنجيلو رأسه. "لا شيء، الأمر يبدو
وكانك لا تريد أن يعرف أحد
مكانك، وكانك خططت بعناية لهذه
الطريقة لأنك تدبرين لشيء"
قطبت وعقلها يعمل بشراسته. "هذا
تخطيط مبالغ فيه ألا تعتقد ذلك؟"
فتح يديه وهز كتفيه. "لا شيء
سيواجهنى"
معك، لم يقولها لكنه ليس فى حاجة
إلى ذلك.

إنه مجرد إتهام آخر يضاف إلى التهم
الأخرى.. سخريته بينما يصف علاقتهم
السابقة والطريقة المتوارية التى تتصرف



دفعته مرة أخرى في صدره الصلب متمنية
لو تستطيع دفعه للخلف، أو تجعله يشعر
ببعض من الألم التي عانتة.
أرادت.. إنها لا تعرف ماذا أرادت بالتحديد
لكن التعبير عن مشاعرها بدون قيود بدا
رائع.

"وماذا إذا لم أترك بطاقات مصرفية في
الخزينة؟ هذه ليست جريمة وليس دليل
على التآمر، أم أنك مغرور بما يكفي
لتعتقد أن العالم يدور حولك؟ وأن السبب
الوحيد الذي يجعلني أزور المنطقة هو
أنت؟"

كانت تلهث وأنفاسها تخرج حادة لكنها
لم تهتم، نظرت إلى داخل تلك العيون
الداكنة الذائبة وشيطان ما حثها على
الإستمرار ولأول مرة شعرت أنها حية
ومليئة بوهج الثقة بدلاً من أن تعيش في
الظل نصف حية.

"ربما كنت أزور صديق هنا"
"لا أحد تقدم وبلغ عن اختفاء صديقة
له"

أدارت ألي عينيها في سخرية. "ربما
استأجرت فيلا، ربما جئت إلى هنا
للاستمتاع بالشمس والبحر والاسترخاء،



ربما لم أفكر حتى في احتمالية وجودك هنا، هل فكرت في ذلك؟
"مستحيل" أصابع طويلة إنغلقت حول أصابعها ووضعتها على صدره ليمنعها من لكزه.

قطبت ألي شاعرة بالهدير الثقيل مدركت أنها ربما تكون دقات قلبه.
"لماذا يكون ذلك مستحيل؟"
إلتوى فمه عند الأركان في تجهم وعندما تحدث كان في صوت همس إخترق عظامها.
"بسبب هذا"

ثم إنحنى رأسه واستولى فمه على فمها.

www.rewity.com

روايات الرومانسية المترجمة

قراءة ممنوعة

الى اللقاء
في الفصل القادم
ليكة مع ترجمتها

المترجمة:
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

ترجمة
nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

كانت هناك لحظة عندما كان
 بإمكانها التراجع للخلف مبتعدة أو دفعه
 بعيداً عنها، لكنها لم تفعل.
 لأنها لم ترغب في فعل ذلك.
 تلك المعرفة ضربتها بينما شفاه دافئة
 تغطي شفتيها بمشاعر قوية لكن مع شيء
 غريب يشبه الرقة، هذا ليس مثل أسنان
 قاسية تسحق شفاه.
 لم تشعر بهذا كإفتراس أو ما يشبه
 السيطرة.
 كان شعور.. رائع، أدركت ذلك بينما
 تنغلق عينيها وينفتح فمها وتميل عليه
 وكأن هذا ما أرادته طوال الوقت.

الفصل الخامس



المترجمة:
 nagwa_ahmed5

Design
 النجمة

www.Rewity.com

ربما كان كذلك.

ترددت الفكرة خلالها.

ربما الغضب والشك والطريقة التي طعنته بها في صدره لأنها كانت في حاجة إلى إكتشاف كيف سيكون شعورها عندما يقبلها أنجيلو ريتشي.

أن يحتضنها، وفي هذه اللحظة إلتفت ذراعيه حولها كالقيد يجذبها أقرب حتى تشعر بحرارته الصلبة على مقدمة جسدها بأكمله، شعرت بكل جزء منه قاسى رجولى عضلى وساحر تماماً.

أو ربما ذلك بسبب أنه ألقى بسحره عليها. من كان يعتقد أن الفم الرفيع ذلك الذى

يبدو ساخراً ومستهجناً يمكن أن تشعر به رائع جداً؟

تنهدت ألي وأحنت عنقها بينما تميل أقرب مستمتعة بالمذاق الغنى للقهوة والرجولة القوية، إنه شيء مثير للإدمان.

هل كانت تتذكره فى لاوعيتها واشتاقت إلى الإتصال الجسدى مع أنجيلو ريتشي؟ يجب عليها أن تكون مرتعبة أو على الأقل محرجة.

لكنها لم تكن ، بدلاً من ذلك إنغمست فى الشعور به.. باختلاف عضلاته الصلبة عن جسدها التى شعرت به فجأة ذائب ورقيق، مذاقه بينما يداعبها بلسانه،

رائحته القوية على أنفها، الدقات الثقيلة
 لقلبه النابض أسفل يديها الممتدة الآن
 على صدره، الطريقة السهلة وبرغم ذلك
 العميقة التي يغوى بها فمه فمها.
 هل القبلات دائماً هكذا؟
 دار عقل ألي بينما تحاول وتفضل
 بالتمسك بأي مقارنة، ليس لديها أي
 مقارنة في الحقيقة هذه هي قبلتها الأولى
 فهي لا تتذكر أن هذا قد حدث من قبل
 ولا حتى بلمحة ذكرى.
 بالتأكيد كانت لتتذكر شيئاً بهذه
 الروعة؟

إذا كانت قبلات أنجيلو هكذا كيف
 ستبدو ممارسة الحب معه؟
 داعبت يديه خدها قابضاً على ذقنها مميلاً
 رأسها من أجل دخول أفضل، فقدت فجأة
 حبل أفكارها بينما تدخل في دوامة من
 النعيم.
 زحفت يديها فوق صدره القوي ثم إلتفتت
 حول عنقه، شعره كان قصير من الخلف
 طويل من أعلى وملمسه ناعم.
 سمعت ألي صوت منخفض خشن أثار
 جسدها بأكمله، وأخذ الأمر منها لحظة
 لتدرك أنه صوت أنجيلو، صوت دمدمية
 خشنة من أعماق حلقه.



شعرت بالسعادة تتخللها وشعور جديد
بالقوة والهدف، لأول مرة منذ أن إستيقظت
على تلك الجزيرة شعرت ألي بالقوة وأنها
لا تقهر، صوت رغبته فعل هذا بها الدليل
على جوعه.

كان تقبيل أنجيلو والإكتشاف أنه
يشاركها نفس الحاجة يجعلها تشعر بأنها
كاملة، وأكثر من كاملة بل وعلى
صواب.

إنه أكثر شعور رائع غير متوقع ولا
يمكنها الإكتفاء منه.
تمتت ألي بتشجيع أمام شفثيه بينما

تتخلل شعره بأصابعها تداعبه شاعرة
بإثارة جسده تضغط عليها و...
أصابع قوية إستقرت على أعلى ذراعيها
ودفعتها بعيداً، أخذ الأمر منها لحظة حتى
تدرك ما يحدث بينما تتشبث به ضائعة
فى دهشتها.

أخيراً رمشت وفتحت جفونها الثقيلة،
أنفاسها كانت لاهثة شاعرة بجسدها
وكانها جرت ميل، وأرادت أن تجرى
المزيد.

عيون أنجيلو كانت مظلمة جداً لم
تتمكن من تمييز البؤبؤ عن باقى العين،
حديق بها هو الآخر باهتمام شعره مشعث

رجفات صغيرة جرت عبر بشرتها وإلى جميع جسدها، وكل جزء منها إرتجف بما يمكنها فقط أن تفترض أنه جوع جنسي غير مشبع.

سقطت نظراتها على فمه، شفثيه أكثر دكانة عن قبل ومفترقة بينما يأخذ أنفاسه بقوة.

كان هذا مريح، على الأقل لم تكن بمفردها في هكذا شعور.

"هل كان دائماً هكذا؟" لم يكن لألي الوقت حتى تراقب كلماتها إنها في حاجة إلى الفهم.

ومثير شفثيه مفترقة وبشرته مشدودة على تلك العضلات المذهلة.

بدا مثل ملاك ساقط مظلّم وحسي ومخادع تماماً، جزء من عقلها النائم عاد فجأة إلى العمل وأدركت أن هذا هو ما يعنيه اسمه، ملاك، لكنه بالتأكيد ملاك ساقط.

تنهدت ألي إذا لم يكن ممسك بذراعيها بعيداً عنه لكانت رفعت يديها إلى مؤخرة عنقه وجذبت رأسه مرة أخرى إليها. وهكذا مرت لحظات طويلة من تهدأة تنفسها حتى تهبط من المرتفع الحسي حيث أخذها.



"مما تخاف أنجيلو؟"

جذب ذلك انتباهه إليها مرة أخرى.

"يخيفني؟ أنا؟"

أطلق صوت ساخر لكنه لم يكن حتى قريب من الإقناع كالدمدمة العميقة التي خرجت من حلقه من السعادة والتي حتى الآن لا زالت تدور في أعماق رأسها، كان الصوت الأكثر روعة التي سمعته أبداً.

"نعم أنت، إذا كانت مجرد قبلية لماذا

تتجنب الإجابة؟ إنه سؤال بسيط بما

يكفى"

"أسف؟" ارتفع حاجبين داكنين وكأنه لا

يستطيع أن يفهم سؤال بسيط.

"بيننا، هل كان دائماً هكذا؟"

لمعت المشاعر عبر ملامحه بسرعة شديدة

لم تتمكن معها من قرائتهم، هز رأسه

أخيراً. "كانت مجرد قبلية"

مجرد قبلية؟

شعرت وكأنه قلب حياتها، أو الأكثر دقة

كانهم هم الإثنين معاً قد ارتفعوا إلى

الشمس.

أشاح بنظراته عنها وأدركت ألي أنه

يكذب أو على الأقل يتجنب إجابة

مباشرة.



إذا كانت العلاقة بينهم كانت دائماً بهذه القوة لابد أن شيء ما لا يصدق حدث لفصل زواجهم.

هز رأسه ببطء. "ما كان يجب أبداً أن أقبلك، إنه خطأ وخاصة كما يبدو أنك قرأت الكثير جداً في قبلة بسيطة..."
 "لا! لا تكذب"

عقدت ألي ذراعيها فوق صدرها وحاولت أن تتجاهل خدش القماش عبر صدرها العاري.

"لم تكن قبلة بسيطة، قلت هذا

بنفسك قبل أن تقبلني قلت أنه لا

يمكن أن أتى إلى هنا بالمصادفة بسبب

للحظة تشابكت أعينهم وشعرت ألي بالصلة التي تشاركوها منذ لحظات، حتى أن يديه رقت على ذراعيها وأصابه داعبت قماش روبها الناعم بينما تميل عليه شاعرة بالقماش السميكة يخدش بشرتها العارية.

ثم بشكل مفاجيء تركها أنجيلو وتراجع للخلف بمسافة طويلة وضعت فدان من الأرض بينهم.

إنخفضت جفونه وكأنه يخفى تعابيره التي تتألق هناك بينما يتأملها، لكن لم يكن لهذا فائدة لأنها شعرت بحرارة هذا التحديق.



هذا... "لوحث ذراعيها بينهم. "هذا.. هذا الشيء بيننا"

"يمكنك وضع اللوم على مجموعة المشاعر التي نتشاركها، علاقتنا إنتهت بالتأكيد، برغم أنه بعودتك إلى هنا يبدو أنك تجددين صعوبة في تقبل ذلك" "لا أشعر أنها إنتهت" رفعت ذقنها وتحدثته أن ينكر هذا.

"حسناً" رفع كتف وكأنه يحاول أن يزيح القليل من التصلب. "أعترف أنني كنت فضولي بعد كل هذا الوقت، لكنها ليست تجربة أرغب في تكرارها"

لا، لأنك احترقت لأن النار بيننا لم تنطفئ بعد، مهما قلت.

"الماضي هو الماضي" أصر، وتساءلت ألي إذا كان يحاول إقناعها أم إقناع نفسه. "لم يعد هناك شيء لك هنا بعد الآن، أنا غير مهتم بك ولم أعد أريدك بعد الآن" كاذب.

كان تحديقه الثابت وموقفه العدواني مجرد قناع لإخفاء حقيقة أنه أرادها منذ لحظات فقط، لا يمكنها أن تتخيل ذلك. أي أحد يراه من مسافة سيكون مقتنع من مظهر الإحتقار على وجهه، لكن ليس ألي

أسوء تفسير الأمور مرة أخرى، أخبرني ما حدث"

نظر أنجيلو داخل عيون باللون الأرجواني في الربيع وشعر بشيء يتحرك داخله، ضعف لحظي، أكد لنفسه، لقد مضى وقت طويل منذ أن سقط في فخ أكاذيب هذه المرأة ولن يفعل هذا مرة أخرى لقد تعلم من خطئه. إذا ماذا كانت هذه القبلة إذ لم تكن ضعف؟

ولماذا كان الدافع ليس بتقبيلها فقط بل

لقد شعرت بالحاجة تموج بداخله.. سمعتها، اختبرتها في تجربة بدائية لم تترك أي مكان للشك.

تعلم أنهم يتشاركون شيء قوى، شوق حاربه بكل ما لديه من تصميم قوى، وحتى الآن تشعر بوميض الترقب الذهبي في الهواء بينهم. "ربما أنت على حق" قالت أخيراً.

إذا كانت ترغب في الحصول على إجابات عليها أن تلعب لعبته.

"لكن الرغبة تجري حارة وثقيلة بيننا" شاهدت عينيه تلتصق لكنه لم يقل شيء. "ساعدني على فهم ما يحدث بحيث لا.."



بامتلاكها بالكامل أقوى مما يمكنه أن يتذكر؟

بالتأكيد لم يشعر أبداً هكذا ناحيتها من قبل؟

أليكسا كانت متاحة وتواقة إلى الإرضاء، إنها لم تحبه ولا هو فعل إنه حتى غير واثق أنه قادر على ذلك لأنه لم يشعر أبداً بعد ناحيته امرأة ما شعر به والديه ناحيته بعضهم البعض.

لقد شاهد حبهم وافترض أنه في يوم ما سوف يشعر بنفس الشيء ناحيته امرأة، حتى رأى والدته تكاد تتدمر من موت زوجها الحبيب، منذ ذلك الحين كان

حذر من الرومانسية، لا يمكنه تحمل المخاطرة بالألم المدمر من فقدان نصفه الآخر.

فقدان والده كان محزن بما يكفي وتفاقم مع الحاجة إلى الوفاء بوعده بالاهتمام بوالدته وشقيقته بجانب بنك العائلة، وهذا أخذ منه كل وقته لوقت طويل جداً حتى أنه كان سعيد تقريبا بوضع الحواجز بينه وبين النساء التي يواعدها، لم يكن لديه الطاقة العاطفية ليهتم بأي شيء إلا بعلاقته قصيرة تركز بحزم على الجنس فقط بدون أي توقعات أخرى.



أنجيلو أن يتضمن ذلك أفكاراً مثل
السعادة أو الرغبة، ليس معها.
برغم علمه أنه سيقضى ليالى بدون نوم
محاولاً فهم لماذا تقبيلها الآن شعر به
جديد عليه ومختلف ومستحود، وكان
هناك شيء أكثر من مجرد جنس متوافق
بينهم.
"أنت تريد أن تعرفى بشأن الطلاق؟" بدا
صوته متوتر وأدرك أنه تحدث من خلال
فك مشدود.
"هذا سوف يساعد"
شك أنجيلو فى هذا لكن لو كان هذا
يعنى أنها ستبتعد عنه...

برغم ذلك يتذكر حكايات والدته
العاطفية بشأن كيف نظرت فى عيون
والده وعلمت على الفور أنه هو الشخص
الوحيد المقدر لها!
إذا كانت زوجته السابقة هى الوحيدة
المقدرة له، فهى الكارثة الكبرى
الوحيدة فى حياته.
الخطأ الوحيد الذى لم ينساه أبداً.
المرأة الوحيدة التى لن يثق فيها أبداً مرة
أخرى.
مما يجعل تصرفاته غريبة تماماً، لقد
قبلها بسبب إحباطه ووجد نفسه يغرق
داخل.. ليس لديه وصف لهذا، ورفض



اتسعت عينيها ورمشت، إذا كان أنجيلو لا يعرفها جيداً لصدق أنها توردت لكن لا بد أنه خداع من الضوء، زوجته السابقة لم تكن خجلة من الجنس بل أبعد من ذلك بكثير.
"وبعدها؟"

هز كتفيه. "بقيت في منزلي وكان لدى عمل في روما، بعد بضعة أيام عندما جئت إلى هنا لقضاء عطلة الصيف جئت أيضاً" بدا الأمر بسيط، كان يعمل حتى أكثر من العادة ويتطلع إلى عطلة قصيرة، أليكسا كانت ممتعة في البداية ورفضتها سهلة.

"لماذا لا تجلسين؟"

فبعد كل شيء هي لا تزال تتعافى.

"أنا بخير، أفضل أن تخبرني فقط"

"تقابلنا في روما، في حفلة"

اومات بعيون لامعة ويدين متشابكتين وكأنها متلهفة إلى سماع المزيد.

لأنها لا تملك أي ذكريات عن الماضي؟

أم لأنها تمنى أن تفتح طريق تواصل بينهم

وتتمكن من تملقه ليعيدها داخل عالمه؟

تمنى أن يعرف، في كل مرة يعتقد أنه

يعرف تجعله يشك.

"عدنا إلى شقتي في تلك الليلة"

"أفترض أن المكان هنا جميل أثناء الطقس الجيد"
 "ليس هناك أى مكان مثله، يأتى السياح من الجانب الآخر من العالم ليزوروا شاطئاً أماًلى وكابري"
 لحسن الحظ يأتى القليل لهذه الجزيرة الأصغر، لكن المناخ والهندسة المعمارية للمباني والمناظر الطبيعية والطعام فى هذه الجزرهما الأفضل فى العالم كما يراه هو.

عائلة والده جاءت من هنا منذ أجيال وبعض من أفضل ذكرياته كانت عندما كان والده ما زال حياً وقضائهم عطلات

"وأنا بقيت؟ بهذه البساطة؟" إرتفع حاجبها وكأنها تتساءل حول التزامتها ومتطلبات عملها، منذ خمسة سنوات لا شىء من هذا كان يهمها.
 "نعم، أنت أحببت المكان هنا، البحر وطريقة الحياة المسترخية"
 بدت سعيدة حقاً، وهو يستعيد الماضى كان أنجيلو واثق أنها لم تكن مجرد فرصة للإعتماد عليه كتذكرة طعام مجانية..
 أليكسا، لا.. إنها تريد أن تكون ألي.. قطبت وحدقت ناحية البحر.

الصيف فى المنطقة، تلك الأيام

الذهبية كانت السبب فى شراءه لهذه

الفيلا عندما أراد مكان خاص يهرب إليه.

"حسناً، أنا أحببت المكان هنا" تقابلت

أعينهم ثم أشاحت بنظرها بعيداً وسمع هو

سؤال غير منطوق، هل أحبته أو أحبها هو؟

زم فمه بقوة كلما أسرع فى تحريرها من

ذلك الخيال الرومانسى كلما كان

أفضل.

"لم تكن هناك رومانسية كبيرة لو

كان هذا ما تفكرين به ألي" توقف

متذوقاً اسمها الجديد على لسانه، غريب

كيف يبدو سهل. "لم نكن واقعين فى

الحب"

"حسناً" بدت مرتابة لكنها أومأت. "إذاً

كانت علاقة عادية؟"

"شئ كهذا، لم أكن أبحث عن شريك

عمر"

فى التاسعة والعشرين كان يكفيه

وأكثر التعامل مع إدارة بنك العائلة،

ترك والده فجوة كبيرة وتسبب ذلك فى

خسارة ضخمة وكان على أنجيلو أن يأخذ

مكانه ويواجه المتشككين الذين

اعتقدوا أن طفل ريتشى لا يمكنه إدارة

العمل، وكذلك الحاجة إلى دعم عائلته

الحزينة والذي يعنى أن أنجيلو كان لديه القليل من الوقت الثمين من أجل حياة خاصة.

الآن هؤلاء المتشككين يأكلون كلامهم ويجمعون الأرباح بسعادة حيث تفوق أداء البنك على معظم الخدمات المالية للمؤسسات على الرغم من التحولات الزلزالية التي مر بها هذا القطاع.

لوت ألي أنفها بطريقة كان قد لاحظها مرة أو مرتين، التأثير.. كان جميل وليس متماشياً مع الصورة الراقية التي اعتادت على إظهارها.

هل هذا لأن إصابتها أثرت عليها فلم تعد جيدة جداً في المحافظة على تلك الصورة؟ أم أنها تغيرت عبر السنوات؟ ثار فضوله.

"لماذا تزوجنا إذا لم نكن واقعين في الحب؟"

جعلت هذا يبدو وكأن لا أحد يتزوج لأى سبب آخر، والذي إعتماًداً على تاريخهم معاً شئ يثير الضحك.

"لأنك جئت لى بدليل أنك حامل"

بدا الأمر وكأنه فجر قنبلة، حدقت به وتغير لونها بينما تترنج على قدميها.



لكن غريزته حثته على محو أى شك فى عقلها فى أسرع وقت.
ببطء إستدار رأسها وبحثت نظرات عينيها فى عينيها.

"إذاً كان خطأ؟ لم أكن حامل؟"

شعر أنجيلو بتشوشها وصدمتها وكاد يمد يديه ليمسك بيديها، بدت فى حاجة إلى الدعم.

اللعنة! لقد مريومين فقط منذ أن جرفتها الأمواج على الشاطئ، قطعته الشعور بالذنب إنه لا يتعامل مع الأمر بشكل جيد.

كاد أنجيلو أن يمد يده ليمسكها لكنها ثبتت قدميها وعدلت كتفيها، رأى يديها تتلمس بطنها، هل هذه لفتة واعية مصممة لإقناعه أنها لا تستطيع أن تتذكر؟

هذا الشك المستمر تلاعب بعقله، إستدار وسار مبتعداً أدار رأسه ليجدها لا تنظر إليه لكن فى الفراغ يبدو عليها الحيرة والحزن.

عاد إليها كارهاً الطريقة التى جعلته تعابيرها يشعر بها.

"لا، أنت لست أم ولم تفقدى الطفل" أدرك متأخراً أن كلماته كانت حادة جداً



ذلك لكنه كان شيء تحقق منه أنجيلو مرة وتأكد منه بناء على ما حدث بعد ذلك، كما لم يأتى أى زوار لها.

"ثم فى يوم ما سافرت إلى البر الرئيسى من أجل موعد، موعد طبي"

توقف مأخوذ بالطريقة التى مالت بها ألى إلى الأمام وكأنها متلهفة من أجل سماع المزيد، هل هى حقاً لا تعرف؟

"عندما رأيتك فى المساء كنت مصدومة لكن متحمسة، بطريقة ما برغم كونك تأخذين مواعيد حمل أصبحت حامل لكنك لم تخبرينى بشكوكك لأنك لم تعتقدى أنه سيحدث، ثم

"تعالى" أشار لها على المقعد وراقبها تجلس فجأة وكأن ركبتها إستسلمت للإنهيار.

عندما إستقرت أخذ المقعد المقابل.

"ليس هناك طفل"

فتحت فمها لتسأله لكن أنجيلو رفع يديه، من الأفضل لو تركته فقط يسرد القصة.

"بقيت هنا لستة أسابيع، كان على أن أعود إلى البر الرئيسى من أجل العمل بعد أسبوعين لكنك بقيت هنا، وأنا خفضت من عملى لأقضى هنا كل عطلة أسبوع وأعمل يومين من هنا، لكن طوال هذا الوقت لم ترحلى"

إنعقد حاجبها وكأنها لا تفهم المغزى من

أريتيني صور الأشعة التي أخذتها في ذلك اليوم بإسمك عليها مع جدول تحديد مواعيد المتابعة الخاصة بك مع طبيب النساء

كشر أنجيلو من مذاق المزار الذي ملأ فمه. "لم يكن الزواج على قائمتي لكني أحب عائلتي وأعرف واجبي، وعلمت أيضاً أنني سأحب طفلي مهما كانت الطريقة التي جاء بها"

إخترقته طعنة من الندم، هل سيعرف يوماً ما معنى رعاية طفل خاص به؟ طريقة حياته عززها درس عدم الثقة الذي تعلمه من هذه المرأة، جعل ذلك أقل احتمالاً.

"هل تزوجنا من أجل الواجب؟" صوتها بدا ضعيف وحذر، وضاحت عيون أنجيلو محاولاً قراءة تعابيرها.

قطب. "ما الخطأ في ذلك؟ إعتبرت نفسي مسؤول عن حياة جديدة قادمة إلى العالم، ولم أستطع إدارة ظهري لذلك الأمر"

نظرت إليه بصمت وانتاب أنجيلو شعور أنها تقيمه بدقة، ماذا ترى؟

"حتى لو عني ذلك الزواج من شخص لا تحبه؟"

قوس أحد كتفيه. "هل تعتقدين أنه كان يجب أن أختار حياتي الشخصية على المسؤولية الأبوية؟"

طفله، ملهم من والده كان مصمماً على أن يكون نوع الأب الذي كان عليه والده. برغم أنه وأليكسا لا يحبان بعض أخبار نفسه أن بإمكانهم النجاح في صنع عائلة طبيعية من أجل طفلهم.

ألم يرى الحزن يحول والدته إلى ظل لنفسها، إنه حتى رحب بحقيقة أن زواجهم سيقوم على الضرورة بدلاً من التعلق الرومانسي، سيحب طفله وهذا يكفي. كان متعجرف بما يكفي ليصدق أنه هو المسيطر على الموقف لا يشك أبداً أنه يقوم بالشيء الصحيح بعرض الزواج، هز أنجيلو رأسه ليتخلص من أفكاره.

جلست ألي معتدلة. "الزواج ليس ضرورة بين الوالدين هذه الأيام، أم أنا مخطئة؟" ارتعش حاجبها وكأنها تتصارع مع السؤال. "ما تتحدث عنه لا يبدو كوصفة لزواج سعيد"

شخر أنجيلو بسخرية. "أنت محقة في هذا" لكن ليس للأسباب التي تفكر فيها. "برغم ذلك وبعيداً عن شكوكك حول الزواج تمسكت بالفكرة" كان يجب أن يرى ذلك كتحذير له ويتمهل في قراره، بدلاً من ذلك كان صغيراً ويركز بشدة على واجبه ناحية

"تزوجنا سريعاً وفي خصوصية لكنه لم يدم طويلاً، في خلال أشهر اكتشفت أنها كانت كذبة لم تكوني حامل" أنا ماذا؟"

هز كتفيه والحركة شدت العضلات المتيبسة لكتفيه وعنقه.
"لم يكن هناك حمل، لقد زيفت ذلك وكذلك الدليل المزعوم من الطبيب" هو، من اعتقد أنه يقظ لطرق الخديعة ينخدع بأكاذيبها، تلك كانت ضربة لغروره والأكثر أنه حزن حقاً على خسارة الطفل الذي لم يكن أبداً حقيقى.

دمرت الأخبار ثقته في نفسه، كان مضغوط بالفعل في التحدى لإثبات نفسه مهنيًا لمجلس الإدارة والنقاد الماليين الذين ينتظرون منه أن يفضل، إدراكه أنه تم خداعه تماماً وبشأن شيء مهم جداً جعله يتشكك في حكمه أكثر من أى شيء آخر.
فغرت ألي فمها مندهشة وأدرك أنه حصل على ما يكفيه ويجب أن ينهى هذا الأمر سريعاً.

"كانت خطتك هي تزييف التعرض للإجهاض لكن خطتك إنكشفت، شكت روزيتا أن الأمور ليست كما تبدو،

ملأته المرارة لقد اختبر أنجيلو الحب مع عائلته لكن ما تشاركه معها كان منحط جداً ليستحق الاسم.

نظر إلى عيون ألي التي تبدو جادة وشعر بنفسه يتمنى لو كانت الأمور مختلفة، لو كانوا مختلفين، ليس بسبب أنها يمكن أبداً أن تكون نوع المرأة التي يمكن أن يتزوجها بل بسبب أنه يشعر بالفراغ داخله منذ وقت طويل.

ربما حان الوقت لصنع تغيير في حياته أن ينسى العلاقات العابرة ويبحث عن شيء أكثر إرضاء، لأنه بعد كل هذه السنوات يعترف أخيراً أنه يريد شيء أكثر.

عندما واجهتك وأدركت أنه لا يمكنك الإفلات من الكذب اعترفت، للحظة حاولت الادعاء أنك كذبت لأنك تحبيني وتتوقين لأن تكوني معي لكنك لم تكوني مقنعة" توقف مشاهداً كلماته تصل إلى عقلها. "أنت أردتيني من أجل المال وحياة الرفاهية، الزوج الذي يدعمك في حياتك حتى لا تضطرين إلى العمل أبداً مرة أخرى"

عبست في وجهه. "ربما كنت حقاً أحبك، ربما أنت أسأت الحكم على وكان كل هذا خطأ فظيع"

الحقيقة التي تجنبها لسنوات هي أنه كان يخشى إقامة علاقات ذات معنى مع النساء. تذكر أنجيلو حزنه عندما مات والده وشاهد الحزن يكاد يحطم والدته، لقد تجنب أى شيء قد يعرضه لمثل هذا الألم مثل علاقة يمكن أن تجعله ضعيف لأنه من طبيعته يهتم كثيراً، لقد علق بالعلاقات الجنسية الفارغة لأنها بدت أكثر أمان. من السخرية أن تلك السياسة هي التي قادتته إلى علاقته مع أليكسا، في لعبة من القدر بمنع نفسه عن إقامة علاقة حقيقية وقع في فخ أعدته امرأة لم ترى

سوى رصيده في البنك، لقد استهدفته لأن بإمكانه أن يعطيها حياة الرفاهية وتسبب ذلك في معاناة الناس الذي يحبهم. بسبب حكمه الخاطئ على الشخصيات. صوته كان فظ. "لم يكن خطأ كانت كذبة مدروسة" قطبت. "ربما كنت أحاول الحصول على انتباهك بالطريقة الوحيدة التي أستطيعها، لو أحببت..." "هذا يكفي!" رفض أن يدعها تنطق بهذه الكلمة. "لا تحاولي إعادة كتابة الماضي، أنت لم تحبيني واعترفتي بذلك

عندما تحديتك، وفي الحقيقة بدوت سعيدة من الطريقة التي خدعتيني بها" شعوره كان أبعد بكثير عن تجربة حب غير متبادل، مشاعر أليكسا تجاهه وتجاه جميع الرجال عموماً أكثر سلبية بكثير. شاهد الآن عيونها المذهلة تتسع، لو كان هذا تمثيل فهي مثيرة للإعجاب. "لذا تطلقنا ولم تضعي أبداً قدمك في أى منزل من منازل منذ اليوم الذى إكتشفت فيه حقيقتك وهكذا أفضل الأمر، لم يكن لدينا أى إتصال منذ ذلك الوقت"

قراءة ممنعه

الى اللقاء
في الفصل القادم
ليلة مع زوجها المنسي

المترجمة
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات الرومانسية المترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

حدقت ألي في مرآة الحمام محاولاً قراءة
 شيء، أى شيء فى الصورة التى تراها
 هناك.
 لكن مثل جميع المرايا التى فى العالم لم
 تعطى أى دليل على شخصيتها، رأت امرأة
 عادية بشعر والذى فى أيام الشمس
 المشرقة يبدو أشقر داكن بدلاً من البنى
 الفاتح، فمها مكدوم وهناك ظلال أسفل
 عينيها لكن هؤلاء عبروا عن التعب
 والإجهاد وليس الشخصية.
 الشيء الوحيد الجدير بالملاحظة فيها هو
 لون عينيها، اللون الأرجوانى الأزرق
 المشرق لون زهرة الجاكراندا المتفتحة.

الفصل السادس



لكن حتى هذا اللون غير العادي لم يعبر
عن أى أفكار.

أنت لم تضعى أبداً قدم فى أى منزل من
منازلى منذ اليوم الذي إكتشفت فيه
حقيقتك، وهكذا أفضل الأمر.

إبتلعت ألي المرارة من ذكرى كلمات
أنجيلو بالأمس، إنهم منقوشين فى عقلها
وخاصة بعد ليلة من الأرق حيث تقلبت
محاولة دون جدوى تحويل أفكارها لفترة
كافية حتى تحصل على بعض الراحة.
فقط من حظها أن عقلها الذي لا يمكنه
أن يتذكر أى شيء حدث سابقاً إلا منذ
بضعة أيام يجب أن يتذكر بشكل جيد

ليس كلماته فقط لكن نبذة أنجيلو
وتعابير وجهه بينما يقولهم.
وكانه يتذوق شيء مقرف على لسانه.
وكانه لم يرغب أبداً فى تذكر ماضيهم
المشترك.
ألي لا يمكنها لومه فهي أيضاً تشعر
بالقرف.
شعرت بالتنميل فى بشرتها عندما فكرت
أنها زيفت حملها حتى تجعل رجل يتزوجها،
ظل عقلها يخجل من التفكير فيما قاله
أنجيلو.. أنها فعلت ذلك لأسباب مرتزقة
بحته.



لكن حتى لو كان ليس لهذا السبب،
حتى لو أنها تصرفت بهذه الطريقة بدافع
الحب والحاجة لأن تكون معه لا يبرر لها
ذلك أفعالها.

كيف جرّوت على فعل ذلك؟

كيف فكرت أنه شيء من المنطقي أن
تفعله برغم ذلك تشعر بالرعب الشديد
منه الآن؟ هل هذا يعنى أنها تغيرت؟ أم أنها
فرغت بسبب إكتشاف الأمر؟

بالتأكيد لا، ألي لا يمكنها فقط أن
تتخيل فعل أى شيء ملتوي جداً أو فاسد،
لكن ربما عقلها يخدعها وفي يوم ما
قريب سوف تستعيد ذاكرتها وتكتشف

أنه ليس الرجل الوحيد التى حاولت
خداعه.
مرتجفة، لفت ذراعيها حول نفسها.
لا عجب أن أنجيلو لا يريد لها هنا.
الآن سلوك مدبرة منزله روزيتا تجاهها
يبدو منطقي.

كانت هنا طوال فترة علاقتهم وكان
لديها شكوك حول الحمل وعلمت أن ألي
تكذب، من المعجزة أن المرأة إستمرت فى
الإطمئنان عليها وإحضار الطعام اللذيذ
لها، وبناء على سلوكها الحاد معها خمنت
ألي أنها تقف بجانب رئيسها بكل حزم
وترى ألي كمتاعب.

منذ ساعة عندما أخذت ألي صينية
إفطارها إلى الأسفل رأت نظرات روزيتا
تتحول إلى الحدة مع الشك وكأنها
اعتقدت أن ألي تخطط إلى تملقها حتى
تصل إلى قلبها الطيب.

لقد أخذ الأمر كل ما لدى ألي من شجاعة
حتى تهبط إلى الأسفل، جسمانياً تشعر
بالقوة إذا فالسلا لم ليست المشكلة،
لكن مواجهة أي أحد بعد ما كشف عنه
أنجيلو أخذ المزيد من الشجاعة أكثر مما
اعتقدت أنها تملك.

لكن جدتها كانت تقول دائماً أنه عاجلاً
أم عاجلاً سيكون عليك مواجهة نتائج
أفعالك ومن الأفضل لك فعل هذا عاجلاً.
كانت ألي تستدير باتجاه غرفة النوم
عندما بدأ عقلها في العمل.

زرعت كف يدها على طاولة الحمام
ومالت عليها بقوة وأنفاسها تلهث بعنف.
جدة؟ هل لديها جدة؟

ببطء بدون أن تجرؤ على الأمل فكرت
بعناية في الكلمة.. لم تقل مربيتي أو
جدتي لأمي، بل جدة شخص محدد.

لكن عندما حاولت التنقيب عميقاً وأن
تضع وجهه للإسم اصطدمت بذلك الجدار

المظلم المغيظ، الضباب الفارغ الذي يشوش أفكارها عندما تحاول جاهدة أن تتذكر.

زاد شعورها بالإحباط، لقد شعرت أنها لأول مرة قريبة من ذاكرتها الحقيقية، برغم ذلك لم يؤدي الدفع سوى إلى الضغط عليها وجعلها تشعر أنها بلا فائدة وفارغة بشكل مخيف.

نظرت إلي أصابعها الممتدة على الطاولة الرخامية وقالت لنفسها أنها خطوة إيجابية، إنه شيء من ماضيها.

لديها جدة، وكما يبدو إنها جدة عاقلة إهتمت بها، إن ذلك شيء إيجابي أليس

كذلك؟ ولقد تغلب ذلك على ما قيل لها بأنها مخادعة كاذبة.

شعرت بالاثارة إنها الإشارة الأولى إلى أن ذاكرتها من الممكن الوصول إليها، صحيح أنها لا يمكنها تذكر حدث محدد لكن معرفتها أن لديها جدة وتتذكر كلماتها لابد أن يحسب شيء.

شملها الارتياح، لأيام وهي خائفة أن يكون الطبيب مخطأ وأنها ربما تواجه الباقي من حياتها بدون ذاكرة عن ماضيها.

أغلقت عينيها بقوة بينما تفكر في هذه الفئات التي عرقتها عن ماضيها، تلك

الفتات التي أخبرها بها أنجيلو، على الفور
ارتفع مستوى ضغطها بينما التوتريمالها.
هل يعتبر ضعفاً عدم رغبتها في مواجهة
هذا؟ رفضها المستمر؟ المعرفة التي لا
تريدها؟

بالتأكيد سوف تتذكر المزيد سريعاً في
مكان آخر، استدارت ألي لتتنظر إلى
المنظر المذهل لحديقة الشرفة، البحر
الأزرق الداكن والسماء الصافية لقد
اعتدل الجو أخيراً، ربما حان الوقت لتجد
مكان آخر تتعافى فيه.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

حاول أنجيلو أن يركز على الرسائل
الإيميلية لكن أفكاره ظلت شاردة.
في ليلة أمس، وفي الشوق الذي انفتح
بداخله لأكثر من مجرد تذوقها.
من الخطأ تماماً وبما لا يقبل الجدل أن
يشتهي زوجته السابقة، يجب أن يكون
هذا خارج التساؤل، لكن أنجيلو لا
يمكنه أن يكذب على نفسه لقد كان
على وشك أن يأخذ الأمور إلى البعيد.
مع امرأة لا يمكنه أن يثق بها، امرأة قال
لنفسه أنه يكرها.



اتحد ذلك مع الشعور بالذنب الذى يقبص
على بطن أنجيلو كلما فكر بالحقائق
التي كشفها ليلة أمس، ليتركه متوتر
وقلق.

كان بإمكانه أن يتعامل مع الموقف
بطريقة أفضل لكنه كلما تعامل مع ألي
يجد نفسه يتعامل بالعاطفة وليس
بالمنطق، فأسفل كل اتصال هناك
ذكريات لا كاذبها العارية وجشعها
الأناني.

لقد أمت ليس أنجيلو فقط لكن عائلته،
وذلك لا ينسى.

برغم ذلك توغلت أسفل بشرته بطرق
تتحدى المنطق مع تصميمه على إبعادها
عنه.

كل شيء حول هذه القبلة بدا جديد
ورائع، ليس هناك تلوث من أكاذيب
الماضى بدلاً من ذلك شعر بها وكأنها
بداية جديدة، أى إغراء نسجته حوله؟
كانت لديه أيضاً محادثة أخرى مع
الطبيب والذى أصر أن فقدان زوجته
السابقة للذاكرة نتيجة صدمة الرأس،
وأصر أيضاً أنها فى حاجة إلى الراحة
والهدوء.



بعدها عندما ظهرت الحقيقة كان عليه أن يشاهد أمه الحبيبة وهي تنسحب داخل نفسها مرة أخرى.

وشقيقته أصبحت أكثر حذراً إلى حد الهوس، جوليا إنسانة رائعة بجمالها الفريد ورغم ذلك خافت أن تسقط في نفس الفخ مثل أنجيلو.

إنها بالكاد تواعد تشك أن الرجال منجذبين إلى ثروتها فقط، وهو يخشى أنها في خطر أن تصبح منعزلة، شقيقته التي كانت يوماً مشرقة واجتماعية!

لقد وعد والده أنه سيعتنى بالعائلة وبرغم ذلك كان هو من قدم أليكسا وسُمها لداخل حياتهم، بسببه عانوا لقد خذلهم أنجيلو كاسراً بوعده فراش الموت للرجل الذي يحبه فوق الجميع، وتلك المعرفة نحتت جرحاً عبر روحه.

والدته كانت سعيدة بالحمل لقد عادت إلى الحياة لأول مرة منذ موت والد أنجيلو مركزة أخيراً على المستقبل وليس الماضي.

أضىء قلبه ووجد نفسه لأول مرة يفكر في عائلته الخاصة.



بمفرده، وقفت ألي في مدخل الباب يديها مرتفعه وكأنها على وشك أن تطرق الباب.

مثل ليلة أمس كانت ترتدى روب الاستحمام ومثل ليلة أمس لم يجد أى صعوبة فى تخيل جسدها العارى أسفله. خرجت أنفاس أنجيلو خشنة ونهض على قدميه.

كلما أسرع فى الحصول على ملابس جديدة كان أفضل هكذا لن يستمر فى رؤيتها نصف عارية، نظر إلى ساعته مع اعتدال الجو غادرت روزيتا إلى البر

ذلك كان خطأ أنجيلو، لولا سقوطه فى فخ أكاذيب أليكسا وتصرفه بتهور بثقة الشاب فى الحكم بنفسه ما كانوا عانوا. لكن ذلك لم يمنع إستجابته لألي، برغم الذكريات السلبية وشكه هناك جذب ملح يظل يشده إليها، جاذبية جسدية نعم لكن هناك شيء أكثر أيضاً.

كان ممزق ما بين رغبته فى حمايتها وجعلها تبتسم وأمله فى أن ترحل ولا تعود أبداً.

مرر أنجيلو يديه خلال شعره لاعناً بصوت منخفض ثم رفع رأسه ليرى أنه ليس

كتفيتها، بدت كمراهقة تقف أمام مدير
المدرسة، حتى نظر داخل عينيها وقرأ
الإصرار.

"ماذا يمكنى فعله من..."

"أرغب فى الرحيل"

"الرحيل؟"

تجهم أنجيلو إنه آخر شيء توقعه،
بالتأكيد سبب وجودها فى المنطقة هو
العودة إلى منزله؟ حتى لو كانت فاقدة
الذاكرة فهو التفسير الوحيد المنطقى.
"نعم أرجوك"

ومضت عينيها وأدرك أنها ليست واثقة من
نفسها كما تحاول أن تصور.

الرئيسى وإلى محلاته فى وقت مبكر، وفى
أى وقت الآن...

"أنا لن أؤخر ككثيراً، أنا واثقة أنك
مشغول"

صوت ألي كان ضعيف وتمنى أن يكون
ولو نصف جدى معها لكنه بدلاً من ذلك
شعر بمشاعره تتغلب عليه وهو شعور
جديد ومزعج.

"أدخلى"

أشار لها أن تأخذ مقعد أمام مكتبه.

"أفضل أن أقف"

فكها مشدود يديها متشابكة أمامها
وشعرها اللامع منسدل بحرية حول

فقط لا أعرف.. كل ما أعرفه أننى
كرهت ما أخبرتنى به وهذا يجعلنى لا
أشعر بالارتياح لوجودى هنا"
حضرت الحرارة طريقها من مرىء أنجيلو إلى
بطنه.

عار، خط حارق من النار جعله يحرك
جسده، لديه كل الحق فى ألا يثق بها
وكل شيء أخبرها به صحيح لكن ذلك
لا يغير من حقيقة أنها مصابة وتحتاج إلى
رعاية، أين هى أخلاقه؟ أمامه الكثير
ليصل إلى مثال والده.
رنت كلمات الطبيب فى رأسه.

"الآن بعد أن تحسن الجو يمكنى الوصول
إلى البر الرئيسى، أليس كذلك؟"
تخللته الدهشة. "هل لديك مكان معين
تذهبين إليه؟"

هل ستعترف أخيراً بمخططها؟
هزت رأسها ورق فمها. "لا، لكنى فكرت
أنه فى هذه الظروف..."
لوحث بيدها حول غرفة مكتبه. "أنت لا
تريدنى هنا ويمكننى تفهم ذلك بناء
على ما أخبرتنى به"

ارتعش صوتها قليلاً وابتلعت ريقها. "أحب أن
أعتقد أن لدى سبب لما فعلته، وأن أهدافى
لم تكن بالبساطة التى تعتقدها، لكنى



الرعاية، الراحة والهدوء هذا ما تحتاج إليه وليس الضغوط.

نعم هي تطلب الرحيل لأنها لا تشعر بالارتياح هنا.

وعليها أن تفعل ذلك بعد الطريقة التي تصرف بها.

برغم ذلك على أنجيلو أن لا يجعل ذلك يؤثر على تصرفاته، إنه يعلم واجبه تجاه ضيف وناهيك عن ضيف جريح، بجانب إذا أراد أن يعلم سبب حضورها فهو في حاجة إلى إبقائها تحت مراقبته.

قال أخيراً: "أنا أسف لأنك لا تشعرين بالارتياح، لكني لا اعتقد أنك

تدركين الأضرار التي حدثت نتيجة تلك العاصفة العديد من المدن الساحلية دمرت والمشافي ممتلئة وخدمات الطوارئ منتشرة، لو أي أحد على البر الرئيسي لديه غرفة إضافية فهم يستضيفون الجيران الذين تدمرت منازلهم

"فهمت" أدارت رأسها لتتنظر على الحديقة في الخارج والتوى أنفها بتلك الحركة المعتادة منها والذي أصبح يدرك أن معناها أنها تفكر بعمق.

"أنظري ألي" أصبح أسهل مع مرور الوقت أن يستخدم اسمها الجديد، ربما بسبب أن



الذكريات مع أليكسا مسممة جداً واسم
ألي لا يحمل نفس الدلالات السلبية.
"أنت مرحب بك للبقاء هنا"
"مرحب؟" حاجبيها إختفوا أسفل أطراف
شعرها.

"نعم" نظرفي عينيها متجاهلاً نبض
الطاقة الذي مربينهما وركز على ما يجب
أن يتم.

"هناك العديد من الغرف هنا ومهما كان
ماضيها أنت في أمان، وسيكون من الأفضل
لو نفس الطبيب تابع حالتك ألا تظنين
ذلك؟"

توقف حتى يدع ما قاله يصل إلى عقلها.
"أعترف أنني تصرفت بشكل سيء عندما
وصلت إلى هنا" وتسبب مفهوم. "لكن
الماضي هو الماضي، ربما فعلت معي معروف
أفادني مواجهة الأمر أخيراً"
ما زال لا يمكنه الإسترخاء معها لكنه
أدرك فجأة أن تخزين الكره طوال تلك
السنوات ليس صحي.
فكر في مدى خوف والدته وشقيقته عند
إنهيار زواجه، وهو أيضاً كان كذلك لقد
أصبح شكاك وسريع الحكم، ربما جان
الوقت لصقل الجانب الأكثر عطاء في
طبيعته.



ارتفع ذقنها إلى الأعلى ووقفت بكامل طولها وكأنها تدعم دفاعاتها ضد تلك الاحتمالية، لمح أنجيلو الخوف في عينيها وشعر بنواة المرارة الصلبة بداخله تذوب قليلا، إنها تحاول أن تكون قوية لكن واضح أنها خائفة من الأسوأ.

تحرك أنجيلو من خلف مكتبه وسار تجاهها، وتوقف على بعد ذراع. "بناء على ما قاله الطبيب هذا غير محتمل أبداً، إنه يعتقد أن أفضل دواء لاستعادة ذاكرتك هي بالراحة وقلّة التوتر وكلاهما يمكنك الحصول عليهما هنا"

"أنت مجروحة وتحتاجين إلى المساعدة ويمكنني توفيرها لك، وبعدها عندما تصبحين أفضل يمكنك المغادرة" حدقت به وكأنها لم تراه أبداً من قبل واعترف أنجيلو بصمت أن هذا تحول ضخم من عدو إلى حليف.

لكن عليه التزام الاهتمام بها حتى تصبح في حالة جيدة بما يكفي لتعود إلى حياتها الطبيعية، انتقادها على أفعالها الماضية لا يفيد أحد إنها تحتاج إلى الهدوء لتتعافى وليس إلى إهاناته. "وماذا...؟ توقفت. ... لو لم أستعيد ذاكرتي؟"



تنفس بعمق. "أعدك أن أكون مضيف
أفضل و..."

"ليس هناك حاجة لذلك، أتفهم لماذا
لا ترغب في وجودي هنا"

لم يكن ذلك صحيحاً تماماً، في الأساس
كان يفضل ألا تأتي أبداً لكن جزء منه
كان مسحور وأراد أن يكتشف ماذا فيها
يجذبه بشدة.

إعترف: "أنا لم أتصرف بشكل جيد وهذا
يؤلمني"

إنه رجل فخور لكنه تربى ليكون مهذب
وليس مستأسد.

"دعيني أعوضك عن ذلك، ما رأيك في
عقد هدنة؟ سأحاول وضع الماضي جانبا
وأنت تحاولين ألا تقلقي بشأن المستقبل،
وسنرى كيف تسير الأمور"
لمع الشك داخل عيونها التي ضاقت.
"لماذا ستفعل ذلك؟"

"لأنني لا أحب الرجل الذي أكون عليه
عندما أستمع بالتفكير في الماضي"

أدهشته الكلمات، لقد اعترف للتو أن
ماضيهم المشترك قد غيره وأدرك أنه
يرغب في الانتقال لاتجاه أكثر إيجابية،
لم يكن يقصد إفشاء هذا الأمر لكن

إذا كان قد أخذ حذره منها من قبل فليس هناك أى إمكانية لأن تخذعه مرة أخرى.

"إذاً ما رأيك أن نركز على الحاضر؟"
لا تزال مترددة: "وإذا لم تعود ذاكرتى؟"
"سنأخذ بنصيحة الطبيب، فى خلال أسبوع تقريباً إذا لم يكن هناك تغيير فلا شك أنه سيرتب الأمر لأخذ المزيد من الاختبارات"

راقب أنجيلو ألي وهى تفكر فى ذلك،
ومن الغريب أنها عندما أومأت أخيراً فى قبول شعر بالارتياح.

يبدو أنه قال الشئ الصواب لأنها أومأت واسترخت أكتافها قليلاً.

"وأنا لا أحب المرأة التى كنت عليها فى الماضى أيضاً"

تأمل أنجيلو ملامحها متساءلاً إلى أى مدى يمكن أن يثق فى كلماتها، هل هم متعمدين لخداعه حتى يثق بها؟

سيقوده هذا إلى الجنون لو ظل يخمن الهدف الآخر لكل حركة منها، عليه أن يتوقف عن ذلك، ماذا يمكنها أن تفعل له على أى حال؟



"لقد حصلت على إتفاق" تقدمت إلى الأمام
مادة يديها، شيء لا يتذكره أنجيلو من
الماضي فهي تفضل القبلات على الخد.
"اتفقنا" تصافحت أيديهم وكان مندهش
من مصافحتها الحازمة الجديدة.

صافحته ألي شاعرة بالتغيير وكأنها ليست
عاجزة تماماً.
"ممتاز، سأقوم بما في وسعي حتى لا
أزعجك بتواجدي"
الكلمات كانت هادئة لكن حازمة
وشعرت بالفخر من نفسها وذلك نظراً
لإضطراب مشاعرها.

أبعدت يديها عن يديه، ربما عملها جعلها
متحدثة واثقة أو على الأقل القدرة على
الظهور واثقة.

هل هي مدرسة؟ محامية؟ صحفية؟ هي
بالتأكيد تشعر أنها معتادة على مصافحة
الأيدي حتى لو كان الوخز على طول
كفها وأصابعها يثبت أن هذا الرجل لا
يزال يملك القدرة على إثارتها.
لكن لن يكون هناك المزيد من
القبلات، لا مزيد من الإثارة مهما تاققت إلى
المتعة الجسدية المتهورة معه، مهما تاققت
إلى هذا الرجل.



وكانها مدمنة على هذا الرجل منذ فترة طويلة، حتى أن مرور الوقت والشعور بالخزي والعار ومحاولة التحكم في أفكارها لا يمكنهم أن يتغلبوا عليه. شعرت بالقشعريرة على طول ظهرها بينما تتذكر ما أخبرها به أنها خدعته من أجل ماله، لا بد أن هذا صحيح وسوف تشهد مدبرة منزله على ذلك، على الرغم من هذا لا يمكن لألي أن تصدق ذلك. من الأفضل لها أن تفعل ما اقترحه وتركز على الحاضر. "شيء واحد قبل أن نبدأ صفحة جديدة"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

صوت أنجيلو العميق تغلغل داخلها وجعلها تتساءل كيف سيكون الأمر لو رفض ترك الماضي، لو أنه بدلاً من ذلك أراد أن يكرس اهتمامه على امرأة ليس لأنه يحتقرها بل بسبب أنه يرغبها. تسارعت نبضات قلب ألي وتلك الشعلة من الحرارة توهجت مرة أخرى على الرغم من محاولتها إيقافها. "نعم؟"

المقطع اللفظي البسيط كان أجش بينما حلقها يضيق، إنها تكره إنجذابها له جنسياً يشعرها وكأن جسدها يخونها لكنها لا تعرف كيف توقفه.

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



"أشكرك أنجيلو" شعرت بالاعتذار له
معنى، إعتراف أنها لم تكن الوحيدة التي
تصرفت بشكل سيء.

تأملته بحذر ومرة أخرى لمحت رجل
مختلف، رجل ليس قاسى أو مكتئب.
كيف كان يبدو عندما تقابلا أول مرة؟
بالتأكيد لم يكن صارم جداً، هل كان
ساحر؟ مغر؟

هل وقعت فى حبه منذ خمس سنوات؟
رمشت بينما يسيطر عليها الشك، أيمن
أن يكون لهذا السبب حقاً تصرفت بشكل
مريع؟

"أسف لأننى أزعجتك عندما أخبرتك
عن الماضى، كان بإمكانى أن أجد
طريقة أفضل لإخبارك"

حدقت ألى فى عيون سوداء مبهمّة، لا،
ليست مبهمّة تماماً فى الماضى قرأت
بداخلهم الغضب والكراهية ثم الرغبة
الأن هى ترى الندم.

هذا يجعله يبدو إنسانى، مثير، وجذاب
جداً.

هذا كل ما تحتاج إليه...
"الكشف عن ماضينا اعاد مشاعر كانت
مدفونة منذ وقت طويل إلى السطح، وهذا
لن يحدث مرة أخرى"



قال أنجيلو: "ممتاز، إحضريهم"
هدأ وجهها وسارت روزيتا مقتربة ولاحظت
ألي أن المرأة تفهم الإنجليزية، التواصل
بينهم كان محدود، إختارت المرأة
الأخرى ألا تتحدث وافترضت ألي أنه بسبب
حاجز اللغة.

أشعلت الحرارة خديها بينما تدرك أن
روزيتا فضلت ببساطة ألا تتحدث معها
بسبب ما حدث من قبل، شعرت ألي ببشرتها
عند كتفها وعنقها تتصلب وكأن أصابع
قرصتها هناك.

ربما يفسر سبب إنجذابها له الآن في حين
أن كل شيء تعرفه عن ماضيهم يجعلها
تنكش من الخجل، هل هو بعض من
التذكر اللاواعي لمشاعرها العميقة
تجاهه؟

توقفت أنفاس ألي وتذكرت فقط أن
تتنفس عندما لمحت حركة بطرف
عينها ولاحظت أن روزيتا تقف في
المدخل، تعاير مدبرة المنزل كانت
فارغة لكن عينها كانت تحترق،
بالشك؟.

ابتعدت ألي عن أنجيلو بعجالة بينما المرأة
الأخرى تقول شيئاً بالإيطالية.



الشمس والصابون المعطر بدلاً من الرائحة
الرجولية، ولا يمكنها إلا أن تدرك لمن
يكونون بينما القماش القطني يلامس
بشرتها.

"أشكر كثيراً روزيتا، كان ذلك
شيء جيد منك وأنا أقدره"

خمنت أن المرأة لديها جدول مزدحم
وذلك بناء على حالة القصر والطعام
الرائع التي تعدّه.

"أنت على الرحب والسعة"

سيطرت ألي على دهشتها وأخضت تعابيرها
بسرعة.

هل كانت حقاً مريعة جداً؟ تنهدت
بإرتجاف، الإجابة على ذلك كانت
واضحة.

مدت المرأة حقيبتين تسوق كبيرتين لها.
"ذهبت روزيتا إلى البر الرئيسي لتحضر
لك بعض الملابس"
"هل فعلت حقاً؟"

إنها في حاجة يائسة إلى ملابس كل ما
لديها هو قميص ومايوه، وتستخدم هذا
الروب وبعض القمصان التي لا بد أنها
لأنجيلو من أجل النوم.

لقد تعافت بما يكفي لتجد أن ذلك
مزعج برغم أن رائحتهم تشبه شروق



لكنها شعرت بالخجل بينما تضع الحقائق على مقعد وتمد يديها داخل حقيبة، أخرجتها لتكتشف أنها أمسكت بقبضة من الملابس الداخلية السوداء الرقيقة.. حمالة صدر شفافة وسروال رفيع، وليس القميص والشورتات التي توقعتهم. أسرعت بإعادتهم شاعرة بأطراف أذنيها تحترق إنها لن ترفعهم لتستعرضهم أمام جسدها.

برغم أنه من المثير للإهتمام أن روزيتا إختارت هذا النوع من الملابس الداخلية، لكن ماذا كانت تتوقع ألي؟ قطن؟ شيء

"أنت في حاجة إلى شيء محتشم وملابس لا تلائمك"

عند كلمة محتشم شعرت ألي بتوردها يزداد واعية أن الروب يخفى القليل بينما تنحنى لتأخذ الحقائق.

بالكاد تصل روزيتا إلى كتفيها، لا عجب أنها كانت تعطيها قمصان أنجيلو عوضاً عن البيجامات بدلاً من إقتراض شيء منها. سأل أنجيلو: "ألن تلقى نظرة عليهم

لتتأكدى إن كانوا على مقاسك؟ روزيتا أخذت المايوه الخاص بك كمرشد لمقاسك لكن ما زال..."

"بالطبع"

ما عادى وعملى؟ لو كان كذلك، ماذا يخبرها ذلك عن نفسها؟

واضحة الفكرة جانباً بحثت داخل الحقيبة الثانية وأخرجت فستان صيفي بحمالات مطيوع بزهور صغيرة وردية وبنفسجي أزرق.

"أوه!" حملت الفستان أمامها. "كم هو جميل، أشكرك روزيتا" القماش كان من القطن الناعم الذي ينسدل بجمال "أحبته"

نظرت عبر الغرفة لتجد زوجين من الأعين مركزين عليها، والإثنين تبدوا عليهم الدهشة.

ماذا قالت؟ متجاهلة اللغز ابتسمت ألي إلى مدبرة المنزل.

"أنا واثقة أنه سيكون مقاسه ملائم، وإذا احتاج إلى تعديل ربما يمكني إستعارة إبرة وخيط؟"

أومات روزيتا ببطء. "بالطبع"

ما زالت المرأة الأخرى تنظر إليها بغرابة، أجبرت ألي نفسها على تجاهل ذلك باحثة أكثر داخل الحقيبة لتكتشف المزيد من الملابس وهذه المرة قطع أنيقة بألوان جميلة تبدو عصرية وجيدة الصنع لكنها ربما تكون أكثر أناقة لترتديها في المنزل.

"أشكرك" قالت مرة أخرى ناظرة من روزيتا إلى أنجيلو. "هل يمكنك أن تعطيني الإيصال من فضلك حتى أعرف كم أدين لك؟"

سمعت ألي صوت مختنق والذي يمكن أن يكون صدمة أو إستخفاف ثم قالت مدبرة المنزل شيء بالإيطالية وبإيماءة من أنجيلو غادرت الغرفة.

"ماذا قلت؟ هل هناك شيء ما خطأ؟" مدبرة المنزل لا توافق عليها بالفعل وألي لا تريد أن تثير حنقها أكثر. "لا شيء خطأ" لكن نبرته ونظرة السخرية في عينيه قالت العكس.

أعادت ألي الملابس. "أرجوك أنجيلو لقد إتفقنا على هدنة أليس كذلك؟ أفضل أن تخبرني ما الأمر"

بالتأكيد لا شيء مما سيقوله سيكون مزعج بقدر الحقائق التي تشاركها معها بالفعل.

مد يديه في لفطة أثرت بها بإعتبارها إيطالية صميمة.

"لا توجد مشكلة، فقط شيء مثير للإهتمام"

"إستمر"

أمال رأسه على جانب واحد كأنه يفكر بعمق في شيء مثير للفضول.



هز أنجيلو كتفيه. "كانوا المفضلين عندك كما أننى أعرف على وجه الدقة أنك لم ترتدى أبداً الملابس المطبوعة بالزهور، ذوقك فى الملابس أكثر.. مأساوية"

تغضن جبينها بينما تنظر مرة أخرى على الملابس، من بين الكثير الوحيد الذى أعجبها أكثر هو الفستان الصيفى، يبدو أن ذوقها قد تغير فى نصف عقد.

"أى شىء آخر؟ لا دعنى أخمن" ابتلعت ريقها كارهة ما تعرف أنه قادم. "ذلك أننى أنوى أن أدفع لك ثمن الملابس"

"اولاً، بدوت غير مرتاحة بالملابس الداخلية التى إختارتها روزيتا، لكن فى الماضى لم يكن لديك مانع أن تتجولى حول المنزل بالملابس الداخلية فقط" رمشت ألى وهى تحاول وتفضل فى تصور نفسها تدع أى أحد آخر يراها فى تلك القطع الرفيعة من لا شىء.

"ثانياً، القطعة الوحيدة التى تحمست لها ليست من علامة تجارية مشهورة" عقدت ألى ذراعيها. "دعنى أخمن، فى الماضى كنت أرتدى الملابس الغالية فقط؟"



أوماً ببطء. "ذلك وحقيقة أنك ذكرت
تعديله من أجل أن يلائمك، مواهبك لم
تكن تكمن في الخياطة"
دارت الحرارة في دوامات بداخلها بينما
تفكر ألي فيما كانت جيدة فيه، الرقاد
والجنس بقدر ما يمكنها أن تقول.
رفعت ذقنها. "كان ذلك منذ سنوات،
واضح أنني قد تغيرت"
للحظة لم يقل أنجيلو شيئاً ثم أحنى رأسه
وشعرت كأنه فوز لها، وكان الهدنة التي
اتفقوا عليها حقيقية.
"واضح أنك فعلت"

أشار على شيء آخر أحضرته روزيتا، حقيبة
ظهر صغيرة مطرزة بزهور البابونج.
"هناك هذه أيضاً، ممتلكاتك التي
تركيتها في الخزانة على البر الرئيسي"
على الفور نست ألي الملابس والتغيرات
الشخصية ومدت يدها إلى الحقيبة، كانت
خفيفة.. خفيفة جداً إذا كانت تحمل
كل ممتلكاتها الدنيوية.
أمسكتها بالقرب منها تحاول وتفضل في
التفاوض أن هذه ربما تنبه ذاكرتها.
"ألي؟" هل هذا قلق الذي على وجه أنجيلو؟
بدا كذلك عندما وجهها ناحية مقعد
عميق مبطن وساعدها لتجلس عليه.

يعنى مدينة روما، حمالة صدر وسروال داخلى، مشط، مرطب للشفاه، زجاجة ماء، كريم للشمس و عملات من اليورو، إنها لا تعرف العملة لذلك لا يمكنها القول إذا كان المبلغ كبير أم قليل.

لا شىء يكشف عن هويتها، لا بطاقة بالإسم أو عنوان والأسوأ من ذلك لا شىء مألوف، ظلت يديها تجوب على المجموعة المتنوعة مراراً وتكراراً معدة نفسها للتذكر لكن لا شىء ظهر غير ذلك الفراغ المظلم.

ارتجفت وتدحرج مرطب الشفاه من فوق حجرها.

"سيكون الأمر على ما يرام، أعدك" كلماته كانت لطيفة وعميقة تلتف حول صدرها محررة النفس المحبوس داخل رثتها، جعلها تدرك أنها شعرت بالرعب فجأة.

"هل تريد منى فتحها؟" الرقة غير المتوقعة فى نبرته أيقظتها تقريباً، يمكنها أن تدافع عن نفسها ضد أى هجوم أو سخرية لكن أمام الرقة...
"لا أشكر، لا بأس"

بأصابع مرتجفة فتحت السحاب وأخرجت المحتويات.. جينز باهت، حذاء رياضى، تيشرت أزرق يحمل اسم روما والتي تعلم أنه

"قريباً سأذكر كل شيء، عندها
سأتمكن من الذهاب إلى المنزل"
توقفت أنفاس ألي، المنزل، يبدو هذا رائع.
إنها تصلى فقط أن تتذكر أين يكون هذا
المنزل، وأن تتحمل العيش مع أنجيلو ريتشي
حتى هذا الوقت.



قراءة ممنوعة

إلى اللقاء
في الفصل القادم

ليلة مع زوجها المنسي

الترجمة:

nagwa_ahmed5

Design

النكتة

www.Rewity.com

nagwa_ahmed5

شعقت. "لا شيء هناك، لا شيء يمكن
تذكره"

فجأة كان أنجيلو هناك يجثم امامها على
الأرض يمسك بيديها المرتجفة بين يديه
الكبيرة الحازمة.

"الوقت ما زال مبكراً وأنت في حاجة إلى
الوقت، هل تسمعين ألي؟"

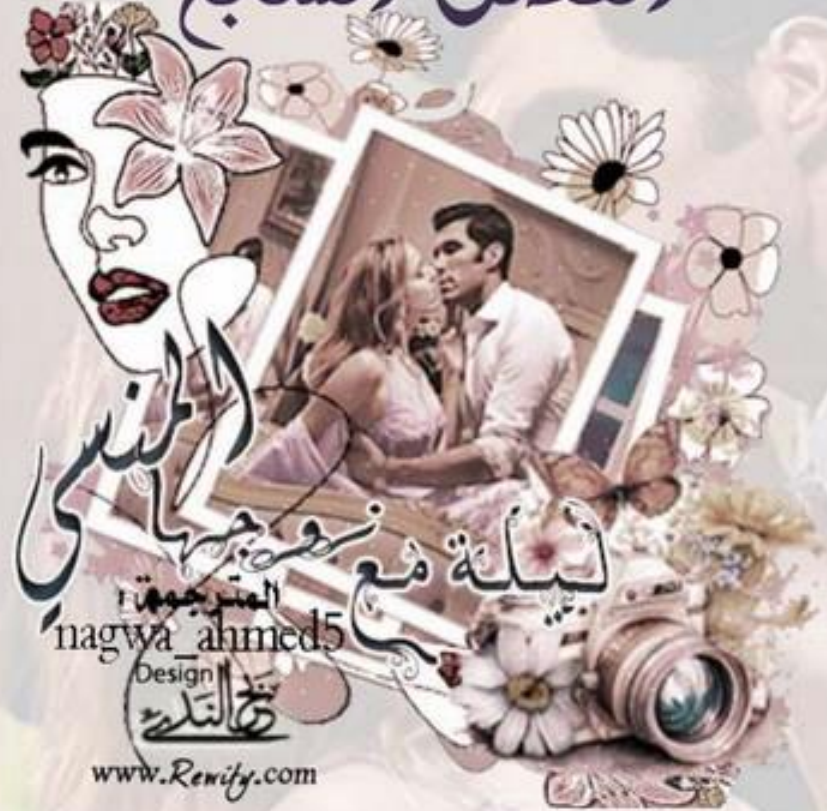
ضغطت يديه على يديها ورفعت رأسها لتجد
عينيه الداكنة تلمع بالقلق.

تحرك ثقل بداخلها وتنفست مرة أخرى.
"بالطبع" لم تكن واثقة أنها تصدق هذا
لكنها لو ظلت تقول ذلك بما يكفي...

ابتسمت ألي بينما يضحك اينزو، إنه أسعد
صوت سمعته خلال الأربعة أيام التي
قضتهم هنا، وتحولت ابتسامتها إلى
ضحكة بينما تضع القبعة مدبرة رأسها
لتعطيه المظهر الجانبي لها وكأنها
تستعرض قبعة مصممة راقية بدلاً من
قبعة شمسية من القش.
كان لطف منه ان يقدم لها القبعة من
أجل أشعة الشمس الساطعة، السماء
والبحر كانوا متألقيين باللون الأزرق وحتى
الحديقة التي ضربتها العاصفة كانت
تشرق بالألوان.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

الفصل السابع



ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"ربما تكون القبعة ممزقة لكنها تضي بالغرض، أشكرك إينزو، جراتسيا" إنها واحدة من الكلمتين التي تعلمتهم في اللغة الإيطالية، الأخرى تكون بير فافوري، والتي تعنى من فضلك. أوما وقال شيء لم تفهمه، لكن لا يهم إنها تتجول سعيدة بجانبه في الحديقة منذ نصف ساعة والإيماءات كانت كافية. ظلت ألي تمسك بأنفاسها كلما نظرت إلى الزوايا والمناظر الخلابة في هذه الحديقة التي تطفو فوق البحر، كانت مثل شيء من كتيب سياحي أو مجلة أنيقة، كلنت جميلة بشكل مذهل.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

برغم ذلك لم تكن مألوفة لها، بالتأكيد كزوجة أنجيلو السابقة كان يجب أن تشعر أنها رأتها من قبل؟ بين ذراع أنجيلو اختبرت، إذا لم تكن شعرت أنها اختبرته من قبل فعلى الأقل تشعر بأنه صواب وكان كل شيء عاد لمكانه الطبيعي أخيراً، لكن منذ ذلك الحين وهي لا تشعر بشيء. ألا يجب عليها أن تتذكر ممرات الحديقة الأنيقة حيث وجدت إينزو يجمع أوراق الشجر التي جردتها العاصفة، أو شجرة الورد النائمة أسفل طنين النحل؟ أو

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



بركة الماء المنعزلة بتمثالها الرخامي
الرائع الذي يمثل صبي يصطاد السمك؟
مع كل رواق من أروقة الحديقة تدخله
كانت تتوقف بينما المتعة تغمرها.
والذي هو كما تشك ألي السبب الذي
جعل إينزو يتركها تتجول بمفردها، لقد
رأى كيف تبدى إعجابها بالمكان
ولساعاتها كانت تعرف حتى أسماء بعض
النباتات.
هل هذا يعنى أن لديها حديقة خاصة بها
فى مكان ما؟ كانت الفكرة محيرة
لكنها لم تؤدى إلى أى مكان ماضيها لا
زال مظلماً، بشكل محبط ومخيف جداً.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

مرتدية القفازات التى وفرها لها إينزو
أخذت ألي تجمع أوراق نبات (الجهنمية)
وتضعهم فى عربة يدوية، شلال وردى من
الزهور المحطمة كان متألق جداً حتى
أنه كان يؤلم العين وتوقفت مسحورة.
كل شيء هنا يبدو مشبع بالضوء والدفع،
من نبات (إبرة الراعى) الأحمر المشرق إلى
اللون الأبيض المتوهج لأسوار الحديقة
مقابل البحر الأزرق البراق خلفها، إنه
مختلف تماماً عن التى كانت معتادة عليه،
لذلك...

"ألي؟ ماذا تفعلين؟"



رمشت وارتجفت تحاول عبثاً أن تتمسك
بالتفكير الذى دخل عقلها بسهولة
شديدة والآن يتفكك مثل حزمة محيرة
من الدخان.
الآن، ما هو الذى كانت معتادة عليه،
والمختلف عن.. ماذا؟
"ألي؟" ذلك الصوت العميق كان قريب
وذهب التفكير، اختفى تماماً.
أخذت نفس مرتجف وحاولت ألا تهتم،
بالتأكيد سوف تعود هذه الذكرى لكن
الفرع والإحباط أرسل القشعريرة عبر
ظهرها، هل ستتذكر أبداً؟

أحاط الدفء بكوعها العارى واستدارت،
نظرت إليها عيون بلون قهوة الصباح..
غنية، داكنة، وتثير الإدمان.
رمشت مسرعة فى تعديل أفكارها، لا
يثير الإدمان فلن تسمح بحدوث ذلك.
حتى لو وجدت نفسها تفكر فى أنجيلو
غالباً، حتى لو كانت أحلامها تمثل رجل
أسمر غامض والذى يغويها مراراً وتكراراً
ويتركها لاهثة ومضطربة متمنية لو لم
تكن وحيدة فى فراشها الضخم.
متمنية أن يأخذها بين ذراعيه ويقبلها مرة
أخرى.
لا، لا، لا! رفضت أن تذهب إلى هناك.

"مرحباً أنجيلو"

صوتها كان خشن أجش حتى أنها خشت أن
يفضح أفكارها الشهوانية.

لأن أنجيلو ريتشى كان وسيم بشكل غير
عادى وهو فى الواقع كان ساحر خلال
اليومين الأخيرين، كان لطيف ومساند
عندما قدم لها حقيبة الظهر مع متعلقاتها
الضئيلة وهبطت أمالها لأنهم لم يثيروا
ذاكرتها.

كان عطوف أيضاً عندما أعطاها الحرية
فى قراءة الكتب الإنجليزية فى مكتبته
ورتب من أجل المزيد من الملابس لها،
وليست أى ملابس كانت ملابس جميلة

وغالية من الواضح أنه أخبر روزيتا أن
تشتري الأفضل.

لكن ألي رفضت أن تجده مثير للإدمان أو
جذاب، ربما يعتبره الآخرون كذلك
لكن ذوقها...

توقفت عن التنفس، ليس لديها أى فكرة
كيف هو ذوقها فى الرجال.

مثل أنجيلو ريتشى، أصر الصوت فى رأسها.
لقد وجدت المتعة مع هذا الرجل مرة،
متعة حسية رائعة، برغم شعور التحكم

الذى يحيط به هناك رجولة صافية
وهالة من الشهوانية تدعو جزء ما راغب
وتواق فيها.



ها هي مرة أخرى، نبرة الاهتمام المغرية جداً، حررت نفسها من لمستة لا تعجبها الطريقة التي برقت بها نهايات أعصابها وتذبذبت عند التواصل وكأنه نتيجة صدمة كهربائية.

"أنا أرتاح منذ أيام أنجيلو ولقد مللت الجلوس بجانب حمام السباحة، بجانب أن هذا مريح أنا فقط أتجول وأمرر الأدوات لاينزو وأجمع القليل من الأوراق المتساقطة في العربة، أحب أن أكون في الحديقة"

لم تضيف أنها كانت أيضاً سعيدة بالصحبة، فما زالت روزيتا تبتسم في

خنقت ألي أفكارها.
"اعتقدت أنك ستقراين بجانب حمام السباحة"

قطب وهو ينظر إليها ليس بغضب كما كان من قبل لكن بشيء جعل نبضاتها تتسارع لأنه يجعلها تشعر أنه يهتم بها، كم هذا جنوني؟ هل هي يائسة جداً من أجل العاطفة؟
"أنا أساعد إينزو"

تجاهلت اللهاث في صوتها مثلما تجاهلت الطريقة التي ترسل بها يد أنجيلو على كوعها الدفء ليتسرب خلالها.
"من المفترض أن تترتاحين"



حضور ألي إبتسامته ليست بعيدة عن العبوس، وأنجيلو برغم تغير تصرفاته لا يبدو مرتاح في حضورها فالتيار الخفى للإدراك الحسى أو الشك أو مهما يكن الذى بينهم يبدو ملموساً.

قاومت ألي ذلك بإمطاره بالأسئلة فى أثناء الوجبات.. عن إيطاليا، منزله، الجزيرة.. أى شىء غير شخصى، لأنه عندما تصبح الأمور شخصية بينهم يخرج كل شىء عن السيطرة.

يفور دمها كلما لمست يديه يديها أو أن تكتشف أنه يراقبها وعيونه تلتمع بشىء لا يمكنها تعريضه.

مرة أو مرتين تخيلت أنه القبول التى تراه هناك أو حتى إنجذاب فبعد كل شىء لقد قبلها برغبة حارة لكن عندها تتغير تعابيره وتعلم أنها كانت تخدع نفسها، لقد اعترف أنجيلو بالفضول كسبب لتقبيله لها لكنه الآن تجاوز ذلك.

"يجب أن تكونى حذرة من المبالغة فى ذلك" استدار وتحدث مع إينزو بالإيطالية.

راقبته ألي محبطة إنها تشعر أنها بمنزلها وهى تتجول بين النباتات وكأنه شىء كانت معتادة على فعله، وهذا لوحده يجعلها ترغب بالالتصاق بها فى حالتها إذا

أثارت ذاكرتها، هذا يعطيها الأمل يجعلها
تشعر أنها تفعل شيء مفيد.
وهو أيضاً يبقى عقلها بعيداً عن العلاقة
المشحونة مع مضيضها.
قاطعتها ألي: "لا أرجوك، لا تقل أنتى لا
يمكنى المساعدة" سمعت اليأس فى
صوتها وتوقفت، بعد أخذ نفس واصلت:
"لينزو كان طيب جداً وأنا أستمتع
بصحبتة، لن أخرج أى شيء أعدك"

حرق بها أنجيلو متمنياً لو أن حافة تلك
القبعات البالية لا تحجب وجهها.
هل تخيل تلك النظرة الحزينة المتوترة؟
نبرة الخوف فى صوتها؟
ذلك جعله يتساءل إن كان يجب أن
تكون فى المستشفى بعد كل شيء،
سيكون من السهل إيصالها إلى هناك الآن
لكن الطبيب فكر أنه من الأفضل لألي
أن تبقى هنا بطمأنينة، وهو ما يجعلها
مسؤولية أنجيلو.
"أنا واثق أن الحديقة ليست فى خطر
منك"



ابتسم مطمئناً واعياً دائماً بالاختلاف في أحجامهما، وعلى الرغم من مشاكستها كان مصدوم من قراءة شيء يشبه الخوف في عينيها منذ يومين، تلك النظرة أدهشته وجعلته يدرك فجأة أنه يقف مشرفاً عليها.

شعر بالعار يغمره، شعور لم يكن معتاد عليه بما أنه قضى حياته يحاول أن يكون شريف وصادق مثل والده.

المرأة التي تزوجها لم تنظر إليه أبداً بخوف، لقد فهمت أنه مهما إستفزته فهو حامى للنساء ولن يلجأ أبداً إلى العنف.

تلك الأيام الأخيرة أقنعت أنجيلو أن فقدان ذاكرتها حقيقى، إما ذلك أو أنها أصبحت أفضل ممثلة قابلها فى حياته. ونتيجة لذلك هدأت شكوكه فمن غير المجدى تذكير نفسه بأنها إستغلته وخانته، فتلك المرأة بعيدة كل البعد عن المرأة التى أمامه. تعجبه ألي الجديدة التى تسأل الكثير جداً من الأسئلة عن وطنه وتقاليده، التى تبدو مفتونة بكل شيء ومتلهفة على إكتشاف المزيد.

أليكسا التى يعرفها كانت أكثر اهتماماً بدخله عن التقاليد المحلية، هل هو

الوقت الذي غيرها أم ببساطة فقد انها
لذاكرتها؟

ولماذا ذلك الفزع في صوتها الآن؟ ما هو
الرائع في تسكعها خلف اينزو؟ في
الماضى لم تبدو أبداً أنها تلاحظ أى أحد
آخر عندما يكون أنجيلو موجود، وخاصة
العاملين عنده.

"يمكنك مساعدة اينزو لاحقاً إنه وقت
راحته ليتناول غدائه"

"اوه بالطبع" قالت وعلى الفور خلعت
قبعاتها والقفاذات ووضعتهم على العربية
المحملة بأوراق النباتات. "لم ألاحظ
الوقت ولم أقصد أن أمنعه عن وقت راحته"

اقتربت من اينزو وشكرته بايطالية
عرجاء وفازت بإبتسامة موافقة.
شاهدها أنجيلو مفتون، اينزو هو زوج روزيتا
ويعلم ظروف فشل زواج أنجيلو وبرغم
ذلك إستجابة الرجل العجوز معها دافئة.
كانت دائماً جيدة في لف الناس حول
إصبعها الصغير.

كتم أنجيلو صوت الشك بينما يسيرون
باتجاه المنزل، ألي لا تخادع بالنسبة
لفقدان الذاكرة كانت كاذبة ماهرة في
الماضى لكنها في هذا تقول الحقيقة.
مهما كان سبب عودتها، وهو يعلم أن لديها
سبب، يشفق على محنتها وطعنه الشعور

بالخزي بينما يتذكر الطريقة القاسية التي عاملها بها، لقد حاول تعويضها مقدماً لها الرعاية التي يستحقها الضيف المصاب ويبدو أنها تتحسن جسمانياً على الأقل. برغم ذلك كان مفتون بالرباط بينها وبين بستانيه.

كل شيء فيها يفتنه، تبدو في نفس الوقت مألوفة جداً وبرغم ذلك متغيرة جداً.

"أنت واينزو متفاهمان جيداً على اعتبار أنه لا يتحدث الإنجليزية"

هزت كتفها. "أفترض أن لدينا الحديقة كشء مشترك، لا شيء يضاهاى

وجودك في الخارج بين الأشياء التي تنمو، هل هناك؟" قابل أنجيلو نظرة جانبية من عيون بريئة وشعر كأنه يسير إلى داخل جدار. إنه نوع التصريح الذي يتوقعه من والدته التي تحب الاهتمام بزهورها وأعشابها، وليس زوجته السابقة.

هل خضعت لعملية زرع شخصية؟ زوجته كانت نشيطة إجتماعية وجيدة في التصادق مع الناس، لكن دائماً، كما تعلم، أنه من أجل هدف ما، لم تختبر أبداً الاهتمام بأى شيء أليف مثل البستنة، أما بالنسبة للخياطة وتعديل الملابس ما

كان أنجيلو سيصدق هذا لولا أنه سمعه بأذنه.

ألي الجديدة هذه لغز.

لغز ينوى أن يحله.

إنها تربكه أكثر وأكثر، وحتى شيء بسيط كالسير بجانبها يشعر به مختلف، كان مدرك لمنحنيات جسدها الأنثوية والتي بدت شهية وأكثر وضوحاً عن الماضي ربما لا تتبع نظام غذائي صارم هذه الأيام؟ هل تركت عرض الأزياء؟ كما أنها لا تبدو بنفس الطول وهو الشيء الذي أشعره بالتوتر حتى أدرك أنه لا بد أن السبب أنها ترتدى أحذية مسطحة أو

تسير حافية القدمين بينما في الماضي كانت ترتدى الكعب العالي حتى وهي تتسكع حول حمام السباحة.

أشياء صغيرة لكن مقلقة.

لأول مرة منذ سنوات، خمسة سنوات على وجه التحديد، يشعر أنجيلو أنه ليس المسيطر تماماً على الموقف وهو شعور لا يحبه.

"إذاً أنت تستمتعين بالبستنة" قال بينما يأخذون مقاعدهم على الشرفة التي تطل على البحر.

ظللتهم مظلة كبيرة، ومثل الأمس أخذت ألي وقتها بالإعجاب بالمنظر وبأواني

الزهور الموضوعة على درابزين السلالم
التي تؤدي إلى الشاطئ والتي تفيض
بالزهور الزاهية.

"واضح أنني وجدت هذا مثير للإسترخاء
هذا الصباح، بجانب كيف يمكنك ألا
تستمع به وسط محيط كهذا؟"

طالما وجد أنجيلو المكان هنا مريح
للأعصاب لكن رؤية إعجابها جعله يراه
بعيون جديدة.

ربما عليه أن يستمع إلى عائلته التي ألحت
عليه أخذ المزيد من العطلات ليستمتع
بالرفاهية التي عمل بجد من أجل
توفيرها، مثل هذه الفيلا على جزيرة

خاصة مميزة، ربما هناك تغيرات هو في
حاجة إلى فعلها في حياته.
"هل هذا هو منزلك الدائم؟"

"للأسف لا، أنا أقضي المزيد من الوقت في
روما وأماكن أخرى"
قطبت ألي. "لكنك بالتأكيد تقضي

الكثير من الوقت هنا؟"
ربما كانت تقرأ أفكاره، هز أنجيلو
كتفيه خائفاً شعوره بعدم الارتياح لأنها

كانت محقة المكان مميز لكن من
النادر أن يسمح لنفسه بالتوقف عن العمل
ليستمتع به كما يجب.
"ليس بالقدر الذي أرغب"



أمالت رأسها إلى جانب واحد. "لماذا؟" ثم استدارت عينيها. "إنه ليس بسببي أليس كذلك؟ لأن مجيئك إلى هنا يذكرك بما حدث...؟"

"لا؟" بدت فزعته جداً وكان عليه أن يقاطعها. "لا شيء من هذا فما زال الملجأ بالنسبة لي المكان الذي أهرب إليه" غريب ذلك، برغم أنه المكان الذي عاش فيه مع أليكسا لكن لا يطارده الماضي الأليم كالمعتاد هنا بل عندما يكون مع والدته وشقيقته ويرى تأثير الدمار الذي خلفه زواجه الفاشل عليهم.

الحقيقة هي أن الضيلا لا تثير في العادة الذكريات عن أليكسا وهو ما يكشف عن أنها لم تعنى له الكثير كشخص، لم يكن بينهم أبداً ارتباط عاطفي ولم يكن هناك أي عمق في علاقتهم، إنجذاب جسدي فقط ثم شعور بالواجب عندما أعلنت حملها. في الواقع أدرك أنجيلو فجأة أنه يهتم بها الآن أكثر بكثير مما كان عليه وهم عشاق، تأمل ملامحها المسمرة من الشمس وشعرها المجعد ولم يشعر بأي شيء من الغضب الذي كتمه في داخله لوقت طويل.

وعندما يفعل يتخلل وقته الاجتماعات عن طريق الفيديو، والاتصالات، والرسائل، وحتى عطلة الأسبوع التي يقضيها هنا يقاطعها العمل.

"منذ ذلك الوقت؟" تقطبة صغيرة جعدت حاجب ألي. "هل كانت هناك مشكلة عندما توليت الإدارة؟" "لم تكن البداية سهلة، مات أبى فجأة و..."

"أسفة، لابد أن هذا كان قاسى عليك" لمع التعاطف فى عينيها ولذهول أنجيلو شعر بحلقه يضيق، لقد مر وقت طويل منذ وفاة والده وبرغم ذلك لا يزال يفتقده

"إذاً، لماذا لا تزورها غالباً؟" عندما لم يجيب على الفور قالت: "هذا ليس من شأنى"

"إنه سؤال عادل بما يكفى" حذق فى تلك العيون المشرقة وتساءل لماذا لا يمانع فى التحدث عن هذا معها. لأنها تبدو كغريبة؟ يقولون أنه من السهل التحدث عن الأشياء الشخصية مع الأشخاص الذين لا يعرفونك. هز كتفيه. "منذ أن توليت إدارة البنك بعد أبى كرسست نفسى للعمل ونادراً ما أخذ وقت راحة"

كما أنه غير معتاد على التعاطف من أحد.

كان هو الشخص الذى تولى كل شيء وظل ثابتاً من أجل عائلته، الشخص الذى يعتمدون على دعمه.

"أشكرك، كان رجل مميز" توقف. "لقد عملت بجد لأصل إلى مستواه و، نعم، كان هناك العديد من الناس الذين شكوا أن بإمكانى أخذ مكانه، نظروا لى كفر عديم الخبرة لكنى أثبت خطأهم لقد أصبح البنك أكبر ومؤسسة أكثر نجاحاً الآن"

"أنا واثقة أنه كان ليفخر بك"

أدهشته مرة أخرى تعاطفها وبدايتها كانوا غير متوقعين، كم تغيرت فى خمس سنوات.

"أتمنى ذلك"

بعض التفكير الأنانى حثه على محاولة التفوق على والده لكنه بدلاً من ذلك عمل على إحياء ذكرى والده ودعم والدته وشقيقته.

فى وقت لاحق وبعد طلاقه شعر بالحاجة إلى تسخير المشاعر السلبية وتوجيه طاقته إلى شيء إيجابى.



إنه لم يفكر في هذه الأمور لأن التفكير في بدأ عائلة يشبه تأمل جرح لم يلتئم، لقد تراجع غريزياً عن فكرة جعل نفسه ضعيف في الحب ألم يرى فقدان والده يدمر والدته، ثم بعد ذلك كارثته مع أليكسا أغلقت جزء منه، هل يعتبر رجل فاشل من أجل ذلك؟

"لكن إذا كانت الأعمال ناجحة جداً فبالتأكيد يمكنك إستخدام مندوب وتأخذ المزيد من الوقت راحة؟" ركز أنجيلو على المرأة التي تجلس قبالة على المائدة.

الزواج الفاشل طعن غروره وثقته في حكمه وحمله عبء الشعور بالعار لفشله في حماية عائلته وخذلان والده. كان مصمم على ألا يسقط في حبال خداع أى امرأة وعزم على حصر نفسه في العلاقات المؤقتة التي تعتمد على الإرضاء الجنسي ولا تتدخل في عالمه المنظم جيداً.

من الغريب أن حصوله على زوجته السابقة هنا جعله يتساءل كيف سيكون شكل العلاقة الدائمة، أن يجعل هذا المكان منزلاً بدلاً من ملاذ لبعض الوقت. أن يكون هنا مع زوجته وأطفاله.



"تبدين مثل والدتي، إنها تحتني على
الإسترخاء أكثر وشقيقتي..." توقف
مدركاً بغرابة أنه لم يمانع من ذكرهم
لألي.
"شقيقتك؟" حشته.

"إنها تدعوني بمدمن العمل"
أطلقت ألي ضحكة لطيفة همست خلال
بشرته قبل أن تستقر في أعماقه حيث
يشعر بكتلة صلبة من الحرارة
المتوهجة.
"تعجبي شقيقتك واضح أنها امرأة شجاعة
جداً"

البريق في عينيها كان مغيظ وارتفع فم
أنجيلو من عند الأطراف، جوليا هي
الشخص الوحيد الآخر الذي يغيظه ومن
الغريب أنه يستمتع بهذا الآن مع ألي.
ربما عائلته محقة، ربما حان الوقت لإعادة
التفكير ماذا يريد من الحياة وهو لا
يخطط في أن يتبع والده إلى القبر
مبكراً، لقد غيره الطلاق جعله أفضل
وربما حان الوقت للتركيز أكثر على
الإيجابيات.

"لو كان هذا المكان ملكي ما كنت
سأرغب في تركه" لوحت ألي بيدها على
المناظر حولها. "فقط أنظر إلى تلك

الزهور الوردية الزاهية التي تتدلى فوق
الدرابزين الأبيض ويمتد خلفهم البحر
الشديد الزرقة، إنه شيء مذهل"
إسترخى أنجيلو للخلف مراقباً تعابير ألي
المفتونة ويستمتع إلى حماسها الطبيعي
الصريح.

عندما كانت هنا من قبل أحبت المكان
لكنها كانت أكثر تكلفاً للتحديث عنه
بحماسة، الآن هو يجد تقديرها للمكان
ساحر.

قطعت أفكاره عن طريق روزيتا التي
وصلت حاملّة الخبز والمقبلات.

تحدثت ألي بحماسة عن الحديقة بينما
يتناولون الطعام اللذيذ، بدا أنها تعرف ما
تتحدث عنه لقد ذكرت نبات بإسمه
وكانت مهمة بشكل خاص بتصميم
الحديقة وأقسامها المختلفة، أو غرفها
كما تسميهم.

"شجرة الورد على وجه الخصوص..."
توقفت كما لو أنها فقدت إعجابها مع
الذاكرة.

أوما أنجيلو ومد يده إلى زجاجة من الماء
البراق وصب منه في كأسيه.

والدقه كانت مغرمة بذلك الجزء المسور
من الحديقة برائحتها الغنية ووفرة

ما زالت تبدو وكأنها مستغرقة داخل شيء لا يمكنها رؤية غيره، إستدار ورأى يخت من بعيد لكن لا شيء آخر لا شيء يذهلها إلى درجة الصمت.

دفع بمقعده إلى الخلف بقلق متزايد، عندما تحدثت.

"جدتي" همست بذلك الشوق في صوتها والذي أوقف أنجيلو في منتصف حركته. أجال نظره في وجهها باحثاً عن علامة تدل على الألم أو الحزن، كل ما وجدته هو فراغ غريب يتناقض مع جبين مجعد أظهر مدى تركيزها.

زهورها، صدمه أنها قد تستمتع بمشاركه هذه الوجبة مع ألي يتحدثون عن النباتات والتصميم.

لم يلاحظ أن ألي تجلس جامدة وملامحها مذهولة إلا وهو يضع الزجاجات على المائدة، مال إلى الأمام قلقه يتصاعد وخاصة من الطريقة التي تحمل بها قطعة من الخبز في الهواء وكأنها تجمدت وهي تأخذ قضمته.

"ألي؟" شعر بوخز في عنقه. "ما الأمر؟" لم ترمش حتى. "ألي؟"



كانت لا تستجيب وكأنها بعيدة جداً في عقلها.

هل بالغت في مساعدة اينزو؟ هل أدت بطريقة أو بأخرى إلى تفاقم الأضرار التي لحقت بعقلها؟ أثاره الشعور بالذنب كان يجب أن يراقبها جيداً ويحثها على الراحة. "أنا أتذكر" همست بصوت منخفض جداً ذلك أنه اضطر إلى الانحناء أقرب حتى يسمع، رائحة الصابون المعطر بعطر زهرة البرتقال ورائحة البشرة الأنثوية الناعم دغدغ أنفه وشتت إنتباهه للحظة. "أنت تتذكرين؟ هذا رائع"

ثم فجأة اعتدلت في جلستها، رامشة أنزلت يديها المعلقة إلى المائدة وعينيها شديدة التألق.

لم يتوقف أنجيلو حتى يفكر، في لحظة كان حول المائدة يجلس أمام مقعدها، غطى يديها بيديه، هل يتخيل أم أن بشرتها مثلجة. "تحدثي معي ألي"

أخيراً ادارت رأسها وتنهد بارتياح بينما عينيها تنظر إلى عينيهِ ويقرأ بداخلها الإدراك، دام الأمر للحظات فقط لكنه شعر بالتوتر في تلك اللحظات عندما

كانوا ينتظرون علامة على أن ذاكرتها سوف تعود ، ولم يسمح أنجيلو لنفسه بالتفكير في ماذا سيحدث إذا لم تعود أبداً والتعقيدات التي ستترتب إذا اضطر إلى لعب دور المضيف حتى يكتشفوا ما يكفى عنها لتستعيد حياتها مرة أخرى. لكن بدلاً من أن تبدو سعيدة وجهها كان حزين ورموشها محملة بالدموع. ضغط على يدها. "ماذا تذكرت ألي؟ حياتك؟ كيف جئت إلى هنا؟" رفعت يدها الأخرى إلى وجهها ممررة كفها من الخلف عبر عينيها بالطريقة التي تمسح بها الطفلة الدموع عن وجهها.

"ليس بهذا القدر لكنها جعلتني أشعر..." ارتجف فمها وللحظات مخيفة بدا وكأنها ستنفجر في البكاء. أنجيلو لم يرى أبداً هذه المرأة تبكي طوال الوقت الذي عرفها فيه وحتى مواجهتها باللاتهامات عندما إنكشف كذبها كانت متحدية بدلاً من أن تكون محطمة واثقة بدلاً من أن تكون منزعجة، رؤيتها وهي ترمش لتوقف دموعها جذب شيء ما في أعماقه. تحرك أنجيلو أقرب وأحاطها بذراعيه وارتاحت رأس ألي على كتفه يديها تتمسك بقميصه بينما تشق باكية.

همست: "أسفة، أنا أسفة"

دفنت وجهها فى حلقه وشعر بالرطوبة
على بشرته وبرغم كل حذره شعر أنجيلو
أيضاً بفيض من مشاعر التعاطف والحماية
بينما يقوى من عناقه، مهما كان ما حدث
فلقد أحزنها تماماً.

ضمها بقوة شاعراً بالارتجاف يهز جسدها،
والأنفاس المرتعشة التى سخنت بشرته،
ولطخات الدموع.

إنه يبدو مختلف عن أى عناق قديم، إنه
يعرف هذه المرأة وبرغم ذلك فى هذه
اللحظة تبدو غير مألوفة.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

لا، ليس الأمر هكذا، جسده يضمها إليه
بسهولة وكان وزن قوامها النحيل على
جسده هو أكثر شيء طبيعى، كان حزنها
هو الغير عادى زوجته السابقة لم تظهر
أبداً الخوف أو الحزن فقط يقين لا يتزعزع
أن لديها الحق فى أى شيء تريده.

قالت مرة أخرى: "أسفة أنجيلو، أنا لا أعلم
ماذا حدث لى"

ابتعدت، ولدهشته كره أن يتركها.

أبعد أنجيلو أفكاره بصعوبة عن ذلك
وركز على ألى.

"ماذا حدث؟ هل تذكرت شيء سيء؟"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



هزت رأسها متنشقة ثم مشطت شعرها بعيداً عن وجهها فى لمحة يتذكرها مما مضى.

من الغريب كيف أن رؤيتها تفعل ذلك بينما ترتدى الفستان الجميل المزدان بالزهور وترمش لتمنع دموعها لعب بعقله وكأن الماضى غير المرحب به ذاب مع الحاضر.

"لا، لا شيء سىء، وهذا ما لا أفهمه، يجب أن أكون سعيدة بتذكر شيء أليس كذلك؟ كما أنها كانت ذكرى جميلة"

رمشت لتمنع الدموع عن عيون زجاجية وفكر أنجيلو أنه لم يرى أبداً أى شيء حزين جداً وبرغم ذلك جميل جداً. "إخبرينى عنه" أخذ يدها مرة أخرى فاركأ ظهر كفها بإصبعه الإبهام متجاهلاً هدير قلبه بين ضلوعه. نظرت فى عينيه للحظات طويلة وكأنها تبحث بخوف محموم عن الإطمئنان، ثم أشاحت بنظرها بعيداً وشعر به أنجيلو كتححر مضاجىء من التوتر. "كانت رائحة الخبز" رفعت يدها الأخرى ولاحظ أنها لا زالت تحمل قطعة خبز (الفوكشيا).

"روزيتا مشهورة بخبز هذا النوع" برغم أنه في الماضي زوجته السابقة لم تأكل منه كثيراً منشغلة للغاية في مراقبة نسبة الكربوهيدرات عن الإهتمام بأكل أفضل خبز بيتي.

"ليس الخبز بل رائحة الروزماري المرشوش على سطحه، ذلك ما جعلني أتذكر" ابتلعت ريقها وكان من السهل أن يرى أنها لا تزال تحارب مشاعر قوية.

"إستمرى"

نظرت إليه بإبتسامة جانبية أثرت عليه بقوة، لم تكن تمثيل أو شهوانية لكنها

كانت حقيقية، شيء وجدته أنجيلو مغرى بشكل لا يصدق.

إنه يجدها مغرية بشكل لا يصدق، وليس لأنها تثير غريزة الحماية فيه لكن بسبب حماسها، وهالة الصدق التي تحيط بها واهتمامها المضع بالحياة وبالكثير من الأشياء.

انتظر أنجيلو الصوت الداخلى المتشائم أن يسحق هذه الفكرة لكن لأول مرة كان صامت، إنه لا يعرف هل يشعر بالإرتياح أم بالقلق.

"أنا شممت الروزماري والرائحة صدمتني، تذكرت وجودى على شرفة منزل مطلية

على حديقة، كنت أقف أصب غسول
الشعر بنبات الروزماري على امرأة بشعر
أبيض، جدتي "ارتجف صوتها مع الكلمة
الأخيرة. "كنت أعلم من هي برغم أنني
كنت أقف خلفها ولم أتمكن من رؤية
وجهها، كنا نتحدث عن مدى جودة
الغسول الذي أصبح واحد من أفضل أعمالى
حتى الآن"

قابل أنجيلو عيون ألي المشرقة وقرأ
بداخلهم مشاعر مضطربة، وهى تجربة
أخرى جديدة فى الماضى كانت تكشف
عن الذى تريده أن يراه فقط أم الآن
فيشعر أنها لا تفكر حتى فى ما تكشفه

إنها ببساطة تتعامل مع ما يلقيه عقلها
المشوش.
قطب. "بالتأكيد ذلك جيد؟ ذكرى
إيجابية عن شخص ومكان؟ هذه بداية
أومات وتجعدت شفيتها عند الأركان
وكانها تحاول السيطرة على مشاعرها.
"أنت محق، بالطبع أنت محق"
"لكن الأمر ليس بهذه البساطة؟"
نظرت إليه بشيء يشبه الإمتنان وشعر
أنجيلو بشريحة من الخرسانة الصلبة التى
بناها حول قلبه تتكسر وتسقط.
صوت ألي كان أكثر إنخفاضا. "لا، ليس
بهذه البساطة، الذكرى لوحدها جيدة

وحتى مريحة، والطريقة التي كنا نتحدث بها علمت منها أننا كنا متقاربين جداً" ألقى عليه نظرة ثم أبعدت نظراتها. "بعد ما أخبرتني به بدأت أتساءل لو كان هناك أى شخص فى أى مكان قد يهتم عندما لا أعد إلى المنزل" كتلة أخرى من الصلب تكسرت تاركة أنجيلو شاعراً بالجرح العميق، ليس لديه ما يشعره بالذنب أخبر نفسه لقد أخبرها فقط بالحقيقة حول علاقتهم.

لكنه إستمتع بهذا كثيراً، أليس كذلك؟ الفرصة لإيلاء المرأة التي ألمته منذ سنوات. لم يكن أنجيلو فخور بنفسه فى تلك اللحظة. "الآن أنت تعرفين أنه يوجد" ضغط على يديها وشعر بالارتياح عندما أعادت له الضغطة. "نعم" مع ذلك ما زالت لا تبدو سعيدة. "المشكلة أن الذكرى جعلتني حزينة جداً وهذا ما يجعلني خائفة مما سأكتشفه عندما أتذكر أخيراً كل شيء"



تمسكت يديها بيديه. "أنا لست واثقة
أنتى مستعدة لمواجهة هذا"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

قراءة ممنوعة

الى اللقاء
في الفصل القادم

ليلة مع زوجها المنسي

المترجمة:
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات

روايات الرومانسية المترجمة

ترجمة

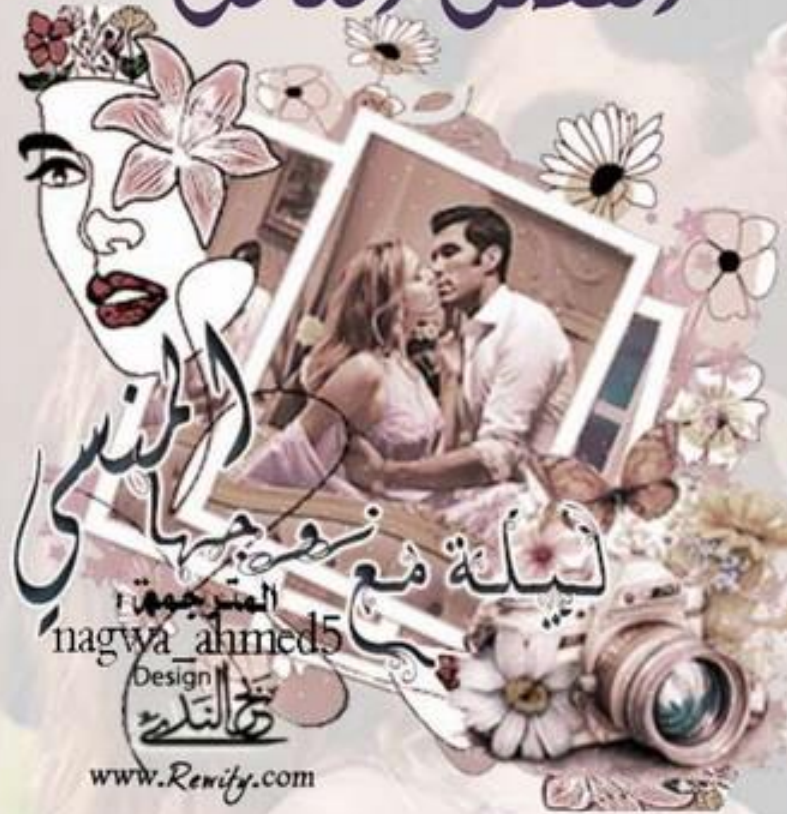
nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"هذا مذهل" وقفت ألي على السلمة
الأخيرة للمنحدر الصخري وخلعت صندلها
مأخوذة بالخليج المنعزل والبحر المتأليء
العميق الزرققة من خلفه، سائرة على الرمال
الوردية اللؤلؤية غير العادية دفنت أصابع
قدميها.

"إنها أيضاً ناعمة مثل السكر الناعم"
استدار أنجيلو ونظر من فوق كتفه وارتفع
حاجبيه من ردة فعلها السعيدة، إلتواء
جسده أبرز عرض كتفيه وضيق وركيه.
وعلى الفور نست كل شيء عن الشاطئ
المثالي المنعزل وتركزت نظراتها بدلاً
من ذلك عليه.

الفصل الثامن



سوءاً خلال اليومين الماضيين منذ أن تخلى
أنجيلو عن عداؤه وحذره.

بالأمس عندما جاءها الإنهيار الصغير على
مائدة الغداء كان طيب ومتفهم، لقد
قربها منه وتركها نبكى حتى خمدت
دموعها بدون أن يشعرها على الأقل
بالحماقة ذلك أنها لا تعلم حتى ما سبب
بكائها.

لكن ذلك الحزن كان شديداً وصادق
ولقد هاجمها من لا مكان سارقاً أنفاسها
وقوتها محولاً اليوم المشرق إلى قاتم مع
اليأس.

كان رجولي بشكل يأخذ بالأنفاس، في
شورت سباحة أسود وقميص خفيف بدا
بعضلات صلبة ومشدودة وكان على ألي أن
تجر انتباهها بعيداً عن تلك السيقان
العضلية الثقيلة والذراعين القويين.
"أحبه، الشاطئ الخاص واحد من الأشياء
التي جذبتني إلى الفيلا"
"لا بد أنه شيء عظيم الحصول على
المكان لنفسك"

على شاطئ عام سيكون أنجيلو على
الأرجح محاط بالمعجبين.
ابتلعت ألي ريقها بقوة مخبرة نفسها أنها
مدركة جداً له كرجل ولقد زاد الأمر



لكن هل النساء الأخرى تتقلب طوال الليل متمنية بالتناوب لو كان معها وتحلم أنه معها؟

لونت الحرارة خديها وشاهدت ألي نظراته تصبح حادة، أحياناً تشعر كما لو أن أنجيلو يقرأ أفكارها أو على الأقل استجابة جسدها له.

ربما يمكنه ذلك فلقد كانوا عشاق. لوت ألي أنفها مركزة على عدم تحريك وزنهما بينما الرغبة تشتعل مرة أخرى في جسدها، ربما لا يكون لديها أي ذكرى لكنها واثقة تماماً أنها طريقة جسدها

حاولت أن تقول لنفسها أن عقلها لا يعمل بشكل صحيح وأنها تتخيل الأشياء ، لكن ظل ذلك الشك رهيب أنها عندما تتذكر كل شيء ستتمنى لو كانت بقيت على جهلها، لأن شيء ما رهيب قد حدث.

منذ ذلك الحين وهي تقضى الكثير من الوقت بقدر ما تستطيع مع أنجيلو، وجودها معه يأخذ بأفكارها بعيداً عن الماضي المخيف المجهول.

نعم، لأنك مشغولة بالشوق له. هراء، إنها فقط تقدره وأى امرأة قد تفعل.

لإخبارها أنها تريد الجنس، مع أنجيلو ريتشي.

والذي لن يحدث.

"إذا، هل ستريني أين وجدتنى وأين وجدت المجداف؟"

بدا صوتها حاد مع محاولتها إجبار نفسها على إظهار البهجة، لكن أفضل من أن يكون أجش من الإثارة.

"هل أنت واثقة أنه يمكنك تسلق الصخور؟ لا شيء هناك لتشاهده الآن" كان أنجيلو قلق لدرجة الإختناق منذ ذلك المشهد على الغداء بالأمس، لقد أصر على الإستلقاء حتى يأتى الطبيب

ويعلن أنها بخير، وحتى فى هذا الصباح عندما قالت ألي أنها ستذهب إلى الشاطئ حاول أن يقنعها ألا تفعل. يبدو أنه يعتقد انها هشة جسمانياً فى حين أن عقلها فقط الذى لا يعمل، وجسدها يبدو بخير.. بخير جداً لو أخذنا بالإعتبار كيف إستجاب لتلك الفيرمونات اللذيذة التى ينضح بها جسده بجانب وجوده الجسدى الكامل. "بالتأكيد، أفضل أن أكون بالخارج فلست معتادة أن أكون سجينتة، لا أشعر أنه من الصواب أن أظل طوال الوقت مسترخية بدون أن أفعل شيء"



"لا بأس ألي" صوته المنخفض إلتف حولها
 بشكل مطمئن كما فعلت أصابعه
 الدافئة مغطية أصابعها حيث كانت
 تفرك أعلى كتفها، أوقفت لمسته
 حركتها جاذباً عينيها إلى عينييه.
 قرأت التعاطف في عيونه التي بلون
 الشيكولاتة، لكن لم يكن التعاطف ما
 تريد إنها الرغبة.
 أرادت من أنجيلو أن يرغبها مرة أخرى حتى
 لو كانت علاقة عابرة، أن تكون دائماً
 متشوقة للقرب منه لكن تبقى نفسها على
 مسافة، هل تطلب الكثير.

رأت نظراته الحادة وأسرعت تضيف: "برغم
 أنني أستمتع بالكتب التي أقرضتها لي"
 لم يقل أى شيء أخذ يتأملها فقط وكأنها
 لغز يحتاج إلى الحل ثم أوما فجأة. "من هنا"
 قادها إلى نتوء صخري في نهاية الشاطئ.
 "كنت مستلقية هنا رأسك وذراعك على
 الصخرة ومعظم جسدك في الماء"
 شعرت ألي بالبرودة في جسدها من الصورة
 التي رسمها لها يمكنها تقريباً أن ترى
 نفسها فاقدة الوعي ورأسها بالكاد فوق
 الماء، كانت محظوظة أنها لم تغرق أو
 تصاب بجروح أكثر خطورة.



فجأة تراجعت مبتعدة عن لمستته ونظرت
عبر الماء، يمكنها أن ترى مباني على البر
الرئيسي متجمعة حول البحر ومتسلقة
المنحدرات الحادة.
"هل تعتقد حقاً أنني جئت من هناك؟"
إنها أبعد من قدرتها على السباحة، لكن
ربما على لوح تزلج...
"يبدو الأمر كذلك، أنا أرسلت تلك
الصورة التي سمحتي لي بأخذها لك إلى
مالك شركة الإستئجار وهو واثق أنك
المرأة التي إستأجرت اللوح المفقود"

رعد قلبها، إذاً هذا دليل حقيقي وليس
افتراض فقط، والآن عليهم فقط أن يبحثوا
عن المكان التي جاءت منه.
"هل قال كم أدين له قيمة خسارته؟"
إستدارت لتجد أنجيلو يحدق بها. "لا
تقلقي لقد غطاها التأمين"
تنهدت ألي إنه شيء صغير لتقلق بشأنه،
لديها العديد من الأشياء الكبيرة لتقلق
بشأنها.
"أين وجدت المجدا ف؟"
قادها أبعد فوق الصخور إلى مكان كأنه
طريق متعرج يقود إلى البحر.



"هناك، محشور أسفل ذلك النتوء
الصخري"

بالطبع ليس هناك شيء تراه الآن لقد
مضت أيام منذ العاصفة، وبرغم ذلك
كان على ألي أن تكبح شعورها بخيبة
الأمل.

هل كانت تأمل حقاً أن بمجيئها إلى هنا
سوف يساعدها على التذكر؟
"أنا أسف ألي، الجزيرة بأكملها في حالة
تأهب لأي حطام قد يصل إلى الشاطئ
أثناء العاصفة بحثاً عن أي نوع من الأدلة،
لكن حتى الآن لا يوجد شيء"

ارتفع رأسها فجأة. "أشكرك، هذا لطف
كبير منك"

لا يجب أن يدهشها هذا بعد كل ما فعله
من أجلها، بالتأكيد لديه فائدة محققة
من مساعدتها على إستعادة ذاكرتها حتى
تتمكن من المغادرة.

"أفترض أن لوح التزلج في منتصف الطريق
إلى صقلية الآن"

أدفاً التفهم عيونه. "هيا تعالى، بما أنه لم
يعد هناك شيء لرؤيته فدعينا نذهب
للسباحة"

مد يده وأخذتها وبعض من التوتر في نصف
جسدها العلوي ذهب مع الملامسة.

علمت ألي أن تلك الحركة فقط لأن
أنجيلو لا يريد لها أن تتعثرت وتسقط على
الصخور غير المستوية وتؤدي نفسها
أكثر، لكنها ترحب بأي اتصال إنساني
الآن.

إنها تشعر بوحدة شديدة، منعزلة في عالم
خائق حيث لا تنتمي إلى أي مكان.
بالتأكيد لهذا السبب أصبحت مركزة
على أنجيلو، من الأسهل التركيز على ردة
فعلها الهرموني لرجل مثير إلى أقصى حد
بدلاً من مواجهة الحقيقة الكئيبة
لفقدانها الذاكرة.

أي إلهاء مرحب به، لذلك بمجرد أن
أصبحوا على الرمال خلعت سروالها الخفيف
والبلوزة التي ترتديهم فوق البكيني
واتجهت إلى الماء.

من جانب عينيها شاهدت أنجيلو يخلع
التيشرت ويلقيه على الرمال مع مناشف
الشاطئ، داعبت الشمس الخطوط
الرجولية المشدودة لجسده عاكسة
لمعانها على بشرته الزيتونية حتى أنه بدا
كأنه يتوهج.

عزز ذلك من تخيلها السابق له كملاك
ساقط جميل، فاتن، لا يمكن لمسه.

جسدها، صدر ألى الممتلىء بلذاذة فى تلك القطعة العلوية من البكىنى كان يهتز باغراء وموخرتها المشدودة تتألق عندما تستدير.

كانت حتى أكثر اغراء مما يتذكر، ما زالت نحيفة لكن مع منحنيات ممثلة. لكن كان تعبيرها هو ما حطم دفاعاته، وليس بسبب نظرة شهوانية أو شفاء عابسة، بدلاً من ذلك كانت ألى تبتسم ابتساماً واسعة منفتحة ومنظرها ذلك جعل شىء بداخله يجثو ويتوسل.

كانت تبدو مشعة بشرتها حمراء من المجهود، عينيها مشرقة من البهجة،

وخزتها أصابعها بينما تتخيل نفسها تلمس صدره الصلب متتبعاً الخط إلى سرتة ثم متتبعاً خط الشعر الأسود الذى يختفى أسفل شورته.

صرت على أسنانها وأسرعت إلى داخل الماء ملاحظة بالكاد اللمسات الباردة على كعبها، ركبتها وفخديها قبل أن تغوص بأكملها أسفل السطح.

شاهدها أنجيلو تفرك شعرها وتجففه بمنشفة الشاطئ.

لكن لم يكن شعرها هو ما يشاهده بل تأثير تلك الحركة النشيطة على

وشعرها كتلة متشابكة من ذهب نفيس يلمع فى الشمس بينما تسقط المنشقة. "أليس هذا رائعاً؟ الماء صافى جداً" "أنت بالتأكيد تتألفين مع البحر" "ربما لهذا السبب أحببت المكان هنا من قبل، قلت أننى لم أغادر الأملاك أبداً" "أوما أنجيلو ببطء.. هذا حقيقى لكن ذكرياته عن الماضى لها كانت وهى تتسكع فى الظل عند حمام السباحة وفى بعض الأحيان تأخذ غطسة سريعة لتبرد نفسها، ولا يتذكر أبداً انها قامت بلذات سباحية فى الخليج.

لم تتوقف ألى عن السباحة إلا عندما ذكرها بالحاجة إلى أخذ الأمر بروية أو ستخاطر بحدوث تداعيات تثير غضب الطبيب. الناس تتغير، من الواضح أنها إتخذت هوايات جديدة منذ أن تركتك. مع ذلك هذا يدهشه، فى عقل أنجيلو هى ما زالت ثابتة فى الوقت الماضى وشخصيتها السابقة ولم تتغير عن الطريقة التى كانت عليها منذ خمس سنوات. هل علاقتهم المدمرة كانت حافز على التغيير فيها أيضاً؟ لأول مرة يتساءل ما

الذى جعلها المرأة الجشعة التى كانت عليها عندما تقابلا، لم يفكر فى ذلك أبداً.

لأن علاقتهم كانت سطحية مرتبطة بالجنس ومن ثم حملها الخيالى، لم يقم بالبحث بشكل أعمق.

الآن يكتشف أنجيلو أن لديه أشياء مشتركة مع زوجته السابقة أكثر مما كان لديه فى وقت زواجهم.

حب البحر والكتب من أجل الإسترخاء، الميل إلى الحديث المباشر.

ليلة أمس كان فى حاجة إلى ما يشغله عن حميمية رفقتها، وجد فيلم

كلاسيكى قديم يشاهده، شىء لم يفعله منذ سنوات، لدهشته ألي لم تستمتع به فقط لكنها علقت عليه بمعرفة كاشفة عن إطلاع بالأفلام القديمة وهو ما قاد إلى مناقشة.

استمتع أنجيلو بالأمسية أكثر من أى أمسية يمكنه أن يتذكرها منذ وقت طويل.

والآن هو يستمتع برؤية زوجته السابقة ترتدى ملابسها.

أخبر نفسه أن يشيح بنظره وبالفعل استدار لينفض منشفته لكن من جانب عينيه لمح تلوى ردفيها بينما ترتدى سروالها

الفضفاض، ولسبب ما بدا ردفيها مثيرتين وخاصة مع ظل قطعة البكيني السفلية الظاهرة بوضوح من خلال القماش الأبيض للسرّوال.

أما بالنسبة القطعة العلوية الخضراء فاستقرت حول جسدها شفافة ولامعة ومغرية بشكل مشوش معطية لمحات محيرة لجسدها بالأسفل.

سألها: "هل أنت مستعدة؟"

إبتسامته أخرى مشرقة وصدمه أنها محقة، إنها تبدو أكثر سعادة في الخارج.

"يبدو هذا جيد، أعتقد أنني سأساعد اينزو بعد الغداء لقد أثارت العاصفة

الفضاض مع الحديقة وما زال هناك الكثير من التقطيع والتقليم لفعله ورفع البقايا"

أوما أنجيلو محاولاً التعود على تلك المرأة الجديدة التي تفضل العمل في الحديقة على شرب الكوكتيل على مقعد الشاطئ.

أشار لها أن تتقدمه على السلالم الحجرية حتى يتمكن من مساعدتها لو تعثرت فجأة، برغم أنها كما يبدو بالطريقة التي تتألق بها بالطاقة اليوم فهذا غير محتمل. أدرك خطأه عندما وجد نفسه مفتون بالتأرجح المغري لردفيها ومنظر سرّوالها

قافزاً على السلالم وجد ألي تبتسم إلى جاره الذي كان يميل ناحيتها من خلال فتحة في الأشجار الكثيفة، بدت مأخوذة بما يقوله.

"ها هو الآن" قالت بينما يتوقف أنجيلو خلفها. "يمكنك أن تسأله بنفسك" لكن أوليفر برانستون جار أنجيلو الأمريكى الجديد لم ينظر إلى أنجيلو على الفور بدلاً من ذلك تركزت نظراته على ألي كما لو كان هو أيضاً يجدها فاقنة.

شعر أنجيلو بالغضب واشتدت بشرته بين لوح كتفيه.

الملتصق بالبكينى المبلل معطياً له المنظر المثالى لساقىها الرشيقة. تصلب جسده وأجبر نفسه على التوقف وإشاحة وجهه محولاً أفكاره إلى إتصالات العمل التى يحتاج إلى القيام بها، العمل سيكون إلهاء مرحب به بعيداً عن هذه المرأة.

هناك مشكلة فى نيويورك تحتاج تنظيم و....

أصوات أثارت انتباهه ورفع رأسه ليرى ألي تقف أمام المنعطف حيث يتعرج الطريق عبر المنحدر، عند هذه الزاوية يصل الطريق للحد الجانبى لأملاكه.

"مرحباً" لصق إبتسامته. "هل هناك شيء يمكنى أن أساعدك به؟"
لقد إشتري برانستون الأملاك منذ شهر فقط وظل محتفظاً بها لنفسه حتى الآن.
"أنا أقيم حفلة إنتقال للمنزل" رفع يد وكأنه يمنع الاعتراضات. "لا تقلق إنها ليست حفلة هوليوودية صاحبة مع الأضواء المبهرة وطائرات الهليكوبتر التى تحلق، أنا فقط أدعو بعض الجيران على حفلة شواء حتى أتعرف عليكم جميعاً وربما أهدأ من مخاوف الناس إذا كانت هناك حول وجودى هنا"

إبتسم أنجيلو معجباً برجاحة عقل الرجل، بعض المحليين شعروا بالقلق حول إزعاج سلامهم العزيز وخصوصيتهم عن طريق رجل مشهور بحفلاته كأفلامه المثيرة للإعجاب.
"أشكرك، سأطلع إلى حضورها"
ستكون فرصة جيدة للتعرف على الرجل بشكل أفضل.
"ممتاز، بعد الغد فى أى وقت خلال المساء"
أوما برانستون وأدار إنتباهه إلى ألي. "وأنت أيضاً أنسة ألي أتوقع أن أراك هناك"
بتلويحة من يديه ذهب تاركاً أنجيلو يفكر فى الطريقة التى نظر بها إلى ألي

باستحسان واضح، ربما هو ينظر إلى كل امرأة بهذه الطريقة لو صدق كلام روزيتا فالرجل مرتبط عاطفياً مع العشرات من أفضل الممثلات العالميات. لا يهم، سترتاح ألي في الفيلا ولن تذهب إلى الحفلة. تلك الفكرة هدأت النيران التي اشتعلت في أحشاء أنجيلو عندما إكتشف ألي تبتسم إلى الهوليوودى الجذاب، أوليفر برانستون ربما يكون مخرج وليس ممثل لكن مع وسامته الذهبية وقدرته على صناعة الأفلام العالمية فهو يجذب النساء مثل النحل إلى الرحيق.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

سار أنجيلو وألي معاً باقى الطريق يثرثران عن سباحتهم وعن المناظر الطبيعية، وذلك أيضاً هداً من حواسه المضطربة. فى الماضى ربما كانت شعرت بالإثارة من مقابلة برانستون نظراً إلى حلمها بالانتقال من عرض الأزياء إلى التمثيل، لكن ألي لم تظهر أى إثارة من مقابلتها مع جارهم المشهور. أكثر.. وأكثر يجد أنجيلو نفسه يحب هذه النسخة الجديدة من المرأة التى كان يعرفها.

"ها أنت هنا ألي، شراب رائع لامرأة رائعة"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



برغم ذلك وتسبب ما شعرت بالخجل من طلب المشروبات الخفيفة في حين أن كل المحيطين بها من ناس ساحرين يشربون نبيذ جيد وكوكتيل.

ربما تشعر بالاستياء لأن أنجيلو لم يرغب منها أن تحضر الحفلة، في البداية حذرنا أنها في حاجة إلى الراحة على الرغم من شعورها أنها بخير، ثم أصر على أن الطبيب لن يوافق، حمداً لله أن الطبيب وافق على أن تنشيط العقل وسط رفقة ربما يكون جيد لها.

ألي أصبحت تزداد يأساً مع الحاجة إلى شيء يشغل عقلها عن أنجيلو، منذ عقد

نقلت ألي نظراتها من عيون أوليفر الزرقاء الراقصة إلى الشراب الغير العادي الذي يمد له، كان مزين بغرابة بأربعة أنواع من الفاكهة ومظلة ورقية وفقااعات فوارة. ارتفع الضحك إلى حلقها من تعليقه المبالغ. "أنت تضع مواهبك في الأفلام، كان يجب أن تعمل ساقى بوقت كامل" كان كأس الكوكتيل غير الكحولي الثاني الذي صنعه لها الليلة، لم يمنع الطبيب عنها الكحول بشكل خاص لكن ألي لم ترغب في أي شيء يعوق عقلها عن الشفاء.

فى واحد من أفلامى، لكنى تمنيت نوعاً ما
أن يكون اسمى مألوف لك"

ترددت ألي، حالتها الصحية ليست شئ
تذكره ولا تريد أن تبدو دخيلة أكثر
مما تشعر بالفعل وهى محاطة بكل هؤلاء
الناس الأثرياء المتميزين، البعض كان
ودود معها لكنهم فضلوا التحدث مع ناس
يعرفونهم بالفعل بدلاً من صنع محادثات
صغيرة مع غريبة.

"الحقيقة هى، أوليفر، لدى مشكلة
صغيرة، ذاكرتى..."

بينما تخبره باختصار عن حادثتها إقترب
منها يبدو على وجهه القلق والاهتمام.

الهدنة بينهم تزايدت الصعوبة فى كبح
إنجذابها له، وليلة تقضيها مع ناس آخرين
هى فرصة أرسلتها لها السماء.

إبتسم أوليفر. "من الجيد أن أعرف أن لدى
مستقبل وظيفى آخر إذا فشل فيلمى
القادم"

"وكان هذا سيحدث! لقد قمت ببحث
عنك حتى لو فشل الفيلم سيظل معك
داعمين، لقد صنعت الكثير جداً من
الأفلام العظيمة"

"كنت مضطرة إلى عمل بحث عنى؟"
ارتفع حاجبيه. "أعلم أنك لست واحدة من
المجموعة التى تسعى للحصول على دور

"أنت لم تفعل، أقصد أنه مزعج عندما أفكر فيه لكنك لم تزعجني" أخذت نفس ببطء. "من الجيد التحدث عن هذا مع شخص آخر"

بينما تتحدث شعرت بوحر مألوف في عنقها من الخلف واستدارت لتكتشف أنجيلو على الجانب البعيد من حمام السباحة الواسع يحدق بها من أسفل حاجبين مقطبين، مرة أخرى.

لقد قضى معظم الأمسية بجانبها لكنه كان مشهور بين الضيوف وأكثر من مرة يحاصر من ناس يرغبون في التحدث معه.

"هل هذا حقيقي؟ أسف، بالطبع هذا حقيقي فلن تمزحى بشأن شيء كهذا" حدق بها بعيون تمتلئ بتعاطف أذفاها. "أنت امرأة شجاعة، تأتين إلى هنا وتتصرفين وكأن كل شيء طبيعي في حين لا بد أنه مخيف كالبحيم" رمشت شاعرة بعينيها فجأة ساخنة جداً. "أشكرك، قال الطبيب أنني بحالة جيدة لكني لا أشعر هكذا" "أوه ألي، أسف لم أقصد إزعاجك" لف ذراعيه حول كنفها وضغط عيها بشكل مطمئن قبل أن يتراجع للخلف.



ألي كانت سعيدة بالتجول بمفردها قليلاً
وتستمتع بمحيطها المذهل.

الآن لا يبدو متعاون أو متفهم بل يبدو مثل
سحابة رعدية على وشك الانفجار.

"حبيبك يبدو مستعد إلى خنقى"

"أنجيلو ليس حبيبى وهو بالتأكيد غاضب

منى وليس منك، لكن لماذا هو غاضب

فلا أعلم"

هذا يؤلمها ويزعجها لقد اعتقدت أن كل

ذلك كان فى الماضى.

"هذا سهل إنه يشعر بالغيرة لكونك

معى"

حدقت ألي فى الأمريكى كلماته
الصادمة جلجلت داخل عقلها، عندما
استدارت للخلف رأت أنجيلو يتحرك
بشكل متعمد ناحيتهم حتى أوقفته امرأة
عجوز ترتدى الياقوت حول حلقها وفى
أذنيها وتعاييرها قلقة.

"الغيرة؟" هزت ألي رأسها واستدارت مرة

أخرى إلى أوليفر. "لا يمكن، ليس هناك

شئ بيننا"

"واضح أنه يرغب فى أن يكون هناك

شئ بينكم" إلتوى فم أوليفر فى

إبتسامة مغوية. "لكن إذا كنتم لستم

أحباب فهذا يعنى أن هناك فرصة لى"

طاف فى الداخل فى غرف الإستقبال لكن لم يكن هناك علامة على وجود الثنائى وتزايد هيجان الغضب داخله.

علم أنه ما كان يجب عليه إحضار ألي إلى هنا، قال لنفسه لأنها لا زالت فى حاجة إلى الراحة من أجل إسترداد صحتها لكن منذ أن رآها هى وبرانستون يضحكون مثل ثنائى مراهق فوق الكوكتيل الذى صنعه لها أدرك أنجيلو أن الأمر أكثر من ذلك.

إنه لا يحب التعبير فى عيون برانستون عندما ينظر إلى ألي.

كما لم يستمتع أنجيلو بطريقة نظر ألي من الرجال إليها الليلة.

مرة أخرى جعلها تضحك من شهامته العالية. "أنت حقاً تصر على لعب دور العابث أليس كذلك؟"

للحظة رأت الدهشة فى عيون أوليفر الزرقاء، ثم هز كتفيه. "إنها العادة وأنت فريدة وجميلة"

ثارت شكوكها. "أنت تريد شىء أليس كذلك؟ ما هو أوليفر؟"

فى الوقت الذى خلاص فيه أنجيلو نفسه بتهذيب من والدته صديقه لم يكونا ألي وأوليفر برانستون فى أى مكان يمكن رؤيتهم.



ما الذى ألم بزوجيتنا حتى تشتري هذا
الضستان الضيق بلون أزرق كهربائى والذى
جذب كل العيون؟
أحاطت الحرارة بحلقه ورفع يد ليفك زر
ياقته ليكتشف فقط أن أعلى قميصه
مفتوح.
"أنا سعيد برؤيتك أنجيلو، أريد رأيك
فى..."
"أسف" قاطع أحد معارفه قبل أن يحتجزه.
"يجب أن أجد مرافقتى..."
"الشقراء الجميلة؟ لا ألومك آخر مرة
نظرت كان برانستون يحتكرها ويقودها
إلى الحديقة"

"أشكرك" صاح أنجيلو من فوق كتفه
وهو فى منتصف طريقه بالفعل إلى
الأبواب الفرنسية المؤدية للحديقة.
"سأتصل بك لاحقاً"
ارتفعت ضربات قلبه كقرع الطبول
مماثلة لأنفاسه القصيرة الحادة، إندفع
خلال الشرفة وإلى داخل الحديقة
المتعرشة.
ألى تحب الحداثق ربما برانستون يريها
نباتاته فقط.
نعم، وماذا غير ذلك يريها؟
أنجيلو فى حاجة إلى حمايتها.



المعنى من ذلك أرسل موجات صادمة
 خلال جسده جاعلاً قلبه يخفق بقوة، ماذا
 كان سيجد إذا إنتظر عشرون دقيقة
 أخرى قبل أن يتبعهم؟
 إنتظر بأنفاس مقطوعة لردة فعلها، لكن
 بدلاً من التراجع مالت ألي على الرجل
 الآخر وأحاطت ذراع برانستون بها ورأسه
 منحني على رأسها.
 هذه المرة لم يكن انفجار الذي يشع من
 بطن أنجيلو بل طعنة حادة من الألم
 ممزقة جسده من حلقه متخللة صدره وإلى
 قدمه في الاسفل وتلصقه بالأرض.

ابتلع زمجرة غاضبة وسار إلى داخل
 الحديقة ملاحظاً كم أن الحديقة تبدو
 منعزلة وخصوصية بعيداً عن ثثرة
 الضيوف بحوالى أمتار.
 لو وضع برانستون إصبع على ألي...
 إختفت أفكاره بينما يدور حول الزاوية
 ليجد الثنائي يتجولون معاً في فناء صغير
 ورؤوسهم متقاربة وكأنهم يتهامسون
 بأسرار، وبينما ينظر توقفت ألي واقترب
 منها برانستون وأخذ ذراعها.
 انفجر الغضب من برانستون داخل بطن
 أنجيلو.



ألي ليست في حاجة إلى الإنقاذ إنها تريد
لمسة برانستون.

هذا الاكتشاف ضربه مثل لكمّة في
الوجه.

شعر أنجيلو برئتيه تنهار بينما يندفع
الهواء الداخلى للخارج مع زفير الإدراك
والشعور بالألم.

كيف لم يشك؟ كيف لم يعرف؟
فجأة كل شيء أصبح واضحاً، من المذهل
أنه لم يكتشف ذلك مبكراً.

منذ البداية وهو يعرف أن زوجته السابقة
جاءت فقط إلى الجزيرة لأنها تتوقع أن
تحصل على شيء منها.

بغطرسة افترض أنجيلو أنها تسعى إلى
إصطياده مرة أخرى، ثم خلال الأسبوع
الماضى أقنعتة أن فقدانها لذاكرتها
حقيقى وأنها فى هذه اللحظة على الأقل
بريئة وتحتاج إلى الدعم.

كيف تلاعبت به، مرة أخرى.

تخلل الألم فكاهة وحول جمجمته بينما
يصر على أسنانه، أن يخدع من امرأة جشعة
مرة فهي ضربة هائلة، أن يخدع مرتين...
لم يكن أنجيلو من تريد، لقد كان فقط
أداة ملائمة فى مخططها الأخير.

لقد جاءت إلى الجزيرة لأن برانستون
اشترى الأملاك التى تجاور أملاك أنجيلو.

لو كان هناك شيء واحد أرادته دائماً
بقدر رغبتها في المال فهي الفرصة لتصبح
ممثلة.

أدائها هذا الأسبوع كان حقاً رائع، لقد
أقنعت أنجيلو والذي هو عن جميع الرجال
يجب أن يكون أذكى من أن يقع في
خدعة أنها مجروحة وهشة، بينما هي
طوال الوقت كانت تنتظر الفرصة
لتتواصل مع المخرج الهوليودي العالمي
والذي لديه سمعة أنه يأخذ النساء غير
المعروفات ويحولهم إلى نجومات.

تذكرها أنجيلو وهي في طريق المنحدر
منذ يومين عيونها متسعة بينما تبتسم

بحماسة لبرانستون، لابد أنها كانت
تنتظر الفرصة لمقابلته.
لا عجب أنها كانت مصرة على حضور
الحفلة، والآن قرارها بإرتداء فستان
يترك القليل للتخيل أصبح له معنى.
غير أن أنجيلو يرفض أن يكون بيدق في
خططها، سار إلى الثنائي ساحقاً الحصى
أسفل قدمه، وحتى حينها لم ترفع ألي
عينها كانت مشغولة جداً بالإنكماش
على جسد برانستون وكأنها تعلم أن لديها
لحظات فقط لتقوم بالتأثير المطلوب.
"برانستون أنت..."



بدلاً من ذلك إقترب معلقاً ذراعها بذراعه وقادها مبتعداً، لحقهم برانستون كل الطريق إلى البوابة الأمامية والقلق واضح عليه، إنها بالتأكيد قامت بالتأثير المطلوب في وقت قصير بشكل لا يصدق. هذا الإدراك غذى من غضب أنجيلو لكنه لن يقوم بمشهد علني، وبصمت قادها إلى داخل فيلته وحتى حينها لم تتوقف عن تمثيلها، إلى أي مدى ستستمر في التظاهر؟ قادها إلى الأعلى ملاحظاً أن خطواتها المتعثرة السابقة قد أصبحت ثابتة وقل إستنادها عليه.

قال الرجل الآخر: "من الجيد أنك هنا، ألي لا تشعر أنها بخير أعتقد أنها في حاجة للذهاب إلى المنزل" هي تحتاج بالفعل وإلى أستراليا مباشرة وكلما كان أسرع كان أفضل. "أنجيلو" صوتها كان مرتجف أجش أمسك بشيء داخل صدره، غير أنه الآن يعلم أن العاطفة التي سمعها مزيضة مثل نظرة الضعف تلك داخل العيون المتسعة للحظة شعر بالإغراء للإبتعاد تاركاً إياها تقوم بلعبتها من أجل برانستون وينتهي من كل ذلك لكنه رفض أن يسهل الأمور عليها.

أخيراً عند جناحها فتحت الباب ودخلت واستدارت لتواجهه.

قبل أن تتمكن من التحدث تبعها إلى الداخل وجعلها تتراجع إلى الخلف.

"كان هذا أداء جيد من العار أن خطتك لن تنجح"

"أداء؟ أنا لا أفهم"

عقد أنجيلو ذراعيه محققاً في وجهها الحائر.

إنه يكره ذلك حتى الآن إنه منجذب إلى هذه المرأة الكاذبة، أثناء مساعدتها في العودة إلى الضيلا هاجمته رائحتها حلوة

ومغرية، ولا يزال يشعر بتأثير جسدها على جسده.

كان ثائراً بمزيج شيطاني من الرغبة الجسدية والغضب الشديد.

غضب، وليس لأنها أرادت إستغلال

برانستون لتعزيز مستقبلها المهني بل لأنها ضغطت بنفسها عليه في حين كان يجب أن يكون أنجيلو هو من تغوى.

لأنه، وعلى الرغم من كل شيء ما زال أنجيلو يريد لها.

"إذاً، ماذا تفهمين ألي؟ هذا؟"

بخطوة واحدة طويلاً أغلق المسافة بينهم ولف أصابعه حول معصمها.

www.rewity.com

روايات

روايات الرومانسية المترجمة

قراءة ممنوعة

الى اللقاء
في الفصل القادم

فيليتة مع زوجها المنسي

المترجمة:

nagwa_ahmed5

Design

www.Rewity.com

www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

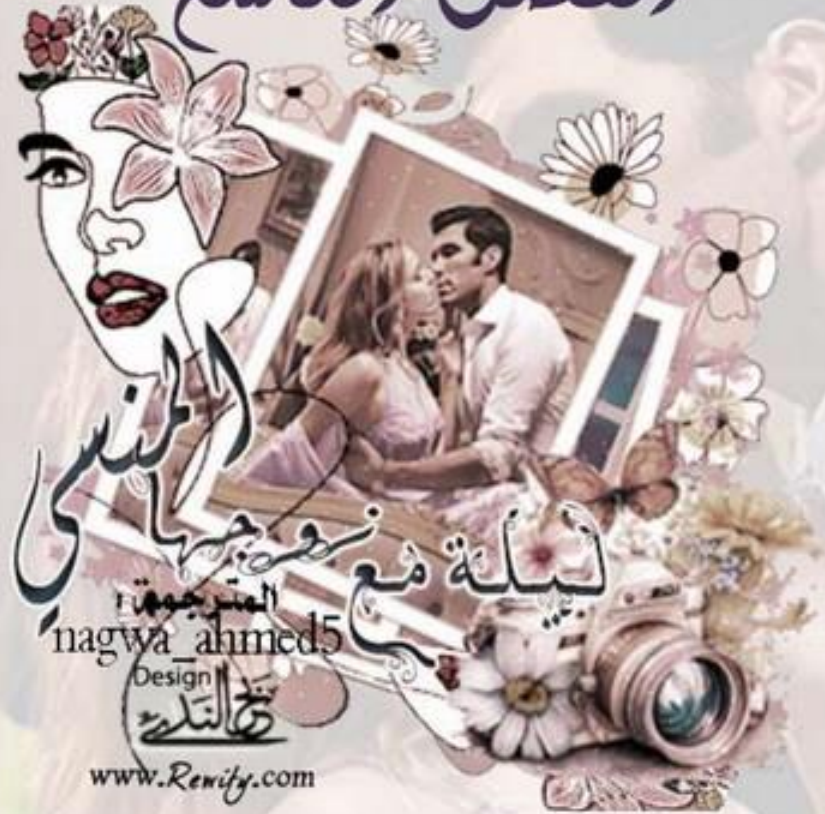
www.Rewity.com



حدقت ألى فى عيون سوداء جداً حتى أنها
 بدت مثل سماء منتصف الليل فى ليلة
 بدون قمر، ليس هناك ضوء ولا رقّة.
 لكن لم تكن الرقّة هى ما تتوق لها.
 اشتعل جسدها بالادرينالين من كونها
 قريبة جداً من أنجيلو، حتى أنجيلو
 القاسى هذا الذى يشبه أكثر الملاك
 المظلم الذى ألقى بحكمه عليها منذ
 الأيام الأولى بدلاً من الرجل اللطيف
 المراعى التى أصبحت تعرفه.
 كانت ممزقة بين الصدمة والسعادة لأن
 أخيراً شوقها السرى للقرب منه أصبح
 حقيقة، وبدلاً من دفعه لتحرير نفسها

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

الفصل التاسع



ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

رفعت ذقنها ببساطة إلى الأعلى وثبتت في مكانها.

"ليس هناك خطة أنجيلو أنا وأوليفر كنا نتحدث وفجأة شعرت بالمرض"

أصابها ذلك من لا مكان ذلك الضعف الفجائي بينما ساقها ترتجف وعقلها

يغشاه الضباب، لقد لمست شجرة منخفضة مما أطلق موجة نفاذة من الرائحة والشيء

الثاني التي عرفته شعورها بالدوار وتسارع ضربات قلبها وتحول عقلها إلى فوضى من

قطع صغيرة ليس من الذاكرة لكن من المشاعر التي هاجمتها، لقد شعرت

بالكثير وبشكل مفاجيء مما جعل ركبتها تترنح أسفلها.

"التحدث؟ لم يبدو أنكم تتحدثان من حيث كنت أقف"

"هل كنت تتجسس علينا؟"

قطبت ألي محاولة فهم تغييره المفاجيء، الرجل الذي كان مهتم جداً وقلق من أن

الحفلة ربما تكون مرهقة لم يعد

موجود، تعبير أنجيلو العنيف يبدو وكأنه قد صهر من معدن قاسي.

"كنت قلق عليك لكن لم أكن في

حاجة إلى إزعاج نفسي، كان غياب مني

أننى لم أدرك مبكراً أنك جئت إلى هنا

فقط من أجل التقرب منه، أنت تريدين منه
أن يجعلك نجمة سينمائية أليس
كذلك؟"

إنحني وجه أنجيلو على وجهها فمه ملتوى
في إحتقار.
"هل ستنامين معه لتحصلي على دور؟ أم أن
الخطئة هي تركه معلقاً؟"
تحركت الي لتصفع وجهه لكنه أمسك
بها بسهولة.
أخذت نفس محموم في حاجة إلى متنفس
لغضبها.

"لم يكن أى شيء من هذا القبيل، في
حالة إذا كنت قد نسيت أنا مشغولت

للغاية محاولة تذكر من أنا وليس القلق
حول خطط المستقبل في العمل
السينمائي؟"

ارتفع صدرها وانخفض بينما الغضب
يملاها، شدت يديها فتركها.
من الغريب أنها كرهت الشعور أن أنجيلو
أمسكها من حيث أراد، أما الآن فهي لا
تدري ماذا تفعل بيديها وكأنها تقريباً
تفتقد لمستته.
"أوليفر ببساطة رجل لطيف" شيء كانت
في الحقيقة قد بدأت تصدق أن أنجيلو
ربما يكونه. "لقد رأى أنني لم أكن حقاً
مرتاحة وأبقاني برفقته، بجانب أنه كان

مهتم من منظور احترافي بفقداني
لذاكرة قائلاً أنها ستشكل مقدمة قصة
رائعة"

لمرة واحدة لم تكن الي تنوى التحدث
عن حالتها الصحية وخاصة أن اهتمام
أوليضر جعل الأمر يبدو، لوقت قصير،
كلغز فكري أكثر منه كارثة مخيفة.
كانت ممتنة برفقته، في البداية كانت
بخير مع أنجيلو بجانبها لكن عندما
إنغمس في محادثة شعرت أنها دخيلة بين
كل هؤلاء الناس الراقية.

حتى إرتداء الفستان الوحيد الذي لديها
ويبدو ملائم لحفلة، شعرت فيه بالخجل

وكان السبب جزئياً للجزء العاري من
البشرة الذي يكشف عنها فستانها.
"نحن الإثنين نعرف نقطة ضعفك تجاه
الرجال اللطفاء، أليس كذلك أليكسا؟
كيف تحبين إستغلالهم حتى تحصلى
على ما تريدين"
مع إندفاع مفاجيء للطاقة تراجعت الي
مبتعدة عاقدة ذراعيها وناظرة إليه بتجهم،
إنها تكره أن تنادى بأليكسا وهو يعرف
ذلك.

"إذا كنت تعنى نفسك أنجيلو ريتشى
فأنت مخطأ أنت لست لطيفاً على الإطلاق"

"ممتاز" ابتسامته كانت مزيضة" إذاً ليس على أن أشعر بالذنب من أجل هذا"
كان قريب منها مرة أخرى جسده يغمر جسدها ذراعيه تلتف حول ظهرها بينما نظراته اللامعة تمسك بنظراتها.
سمعت ألي شهقة بينما صدرها يرتفع في حدة أمام صدره الصلب، أم أن ذلك صوت حريق مشتعل بداخلها؟
ابتلعها الحرارة واجتاحها السنّة اللهب بينما تستغرق داخل الشعور بساقه العضلية القوية على جسدها وصدره يضغط أقرب.

يجب أن تخاف من حجمه وقوته ومن حقيقة أنهم يقفون ملتصقين مع عدم وجود مكان للإختباء.
بدلاً من ذلك إستمتعت ألي بهذا، بكل سنتيمتر من الرجولة المتعجرفة الرائعة الملتصقة بها.
صدمتها الحقيقة في لحظة إدراك مذهلة.
هذا ما كانت تتوق إليه منذ الأسبوع الماضي.
هذا وأكثر.
إنها ليست خائفة منه ولو قليلاً، إنها في حالة تحدى وليست في مزاج للتراجع أو

إنكار نفسها، لقد شعرت بنفسها تزداد قوة مع مرور الوقت لكن بالإضافة إلى شفافها تصاعدت حاجة متزايدة باستمرار، لأنجيلو.

قبضت ألي على ياقة سترته تشد بقوة، وكان ذلك قد يحركه!

لكن بشكل مدهش تحرك بالفعل وانخفض وجهه ببطء مؤلم حتى لمست أنفاسه الدافئة شفيتها.

دمدم: "ليس هناك هدف من محاولة إغوائى أنا أعرفك ومنتبه إلى حيلك" ضحكت ألي، الصوت كان قاسى بينما يذكرها بوضعها الصعب ذلك أن كل

شئ تعرفه عن نفسها تقريبا جاء من أنجيلو ريتشى.

لكنه لا يعرف كل شئ لقد أخطأ عندما اعتقد أنها منجذبة إلى أوليفر برانستون، إنه هذا الرجل هذا الملاك المظلم الساقط الذى يجذبها.

لقد سأمت من الشعور بالضعف وعدم الثقة، من ترك الآخرين يملون أوامرهم فيما يجب أن تفعله ويتولون المسؤولية عنها.

من حيث لا تدري، أو الأكثر ترجيحاً نتيجة أسبوع من الخوف واليأس والأمل الضعيف وخيبة الأمل المريرة، تصاعدت

صلب، جدار؟ الباب؟ لم تهتم، كل ما
أهمها هو أنه ثبتها على قائمة أنجيلو
الطويلة بينما تضربها موجة مضطربة من
المشاعر.

تعمق في قبلته وحول فمه القبلة إلى
تعبير عن التملك، تجولت يديه فوق
قوامها المشدود صانعاً رجفات من السعادة
في كل مكان يلمسه.

أمالت ألي رأسها للخلف لتعطيه دخول
أفضل لضمها في نفس الوقت تقوم بالهجوم
وتقبله بكل العاطفة المكبوتة التي
اختمرت بداخلها طوال الأسبوع.
أسبوع مع الرجل الذي كان زوجها مرة.

ثقة وليدة من إدراكها أن هذا الرجل
يعترض كثيراً.

"أنت محصن ضدي؟ أليس الأمر كذلك؟"
رفعت الي يد واحدة إلى مؤخرة عنقه
وجذبت رأسه للأسفل.
لم تكن هناك مقاومة برغم أن عينيه
زادت لمعاً.

قابل فمه فمها وكانت هناك لحظة من
الصمت، شعرت ألي بموجة من الرجفة
الخفية تجتاحها، إدراك وترقب سريع
مذهل.

بعدها بلحظات كان هناك إندفاع
حركي ووجدت نفسها تدفع على شيء

هل تبادلوا القبل هكذا عندما كانوا متزوجين؟ لو كان الأمر كذلك فهي تتساءل كيف جاءتها القوة لترحل عنه، إنها تشعر وكأنهم مخلوقين لبعض وكأنهم مقيدين معاً بشيء صلب جداً ببساطة لا يمكن إنكاره.

يد كبيرة أحاطت بردفيها ورفعتها للأعلى حتى تأرجحت على أصابع قدميها ورحبت هي بهذا متمسكة به من أجل دعمها وتحرك هو ومد ركبة واحدة بين ساقها حتى لا تسقط.

ابتلعت ألي صوت أنين ناعم من ضغط ركبته الصلبة هناك حيث تتوق له،

شعرت بيديه على ساقها العارية دافعاً بطرف الفستان إلى الأعلى ورافعاً الفستان بأكمله حتى لم يعد يفصلهم غير قماش سرواله الصوفي الخفيف وقطعة صغيرة داخلية حمراء.

حرك أنجيلو ساقه أو ربما رفعها عليه، في كلا الحالتين شعرت باحتكاك جسده بجسدها والتمتع البرق من خلال الظلام خلف عيونها المغلقة.

إهتزت وكانت على وشك الشهيق إلا أن أنجيلو ابتلع صوتها، أخذ فمها بمتعة مستمرة حولت قبلتهم إلى شيء جديد،



شئ ألغى أى قيود أخيرة قد تكون ملأت عقلها المثقل.

يد قوية حثتها على الارتفاع وأطاعت بلهفة ضاغطة بنفسها على جسده باحثاً عن المزيد، لو تتمكن فقط من الارتفاع أكثر إلى مصدر كل تلك الحرارة الرجولية الرائعة.

مدت يد لتتلمسه وأوقفها أنجيلو على الفور، اعتقدت أنه سيدفع يديها بعيداً لكن بينما ترتفع لجسده مرة أخرى خرج صوت أنين من حلقها وتجمد ممسكاً بيديها على جسده بوعد حسى.

كان هذا كثير جداً ولا يقترب من أن يكفى، أصبحت أفكار ألي ضبابية وخاصة عندما وضع يده الأخرى حول ظهرها يشدها أقرب وإلى الأعلى حتى تحرك جسدها فجأة بدون تحكم وانفجرت النيران فى أوردتها. تحطمت ألي شاعرة بالحرارة والبرودة، تحطمت فى انفجار من الألوان المشرقة والأحاسيس التى لم تعرفها أبداً من قبل. صرخت، لكن الصوت الوحيد الذى خرج كان صدى مكتوم بينما يأخذ أنجيلو صرخة نشوتها داخل فمه وهو يقبلها. تلك القبلة شعرت بها.. رقيقة، حميمة.

كان شعور غريب وجودها بين ذراع رجل،
غريب جداً حتى أنها تساءلت إذا كانت
اختبرت هذا أبداً من قبل، كل عصب فيها
وخزها من السعادة بينما تشعر بذراع
أنجيلو القوية تحتضنها.

بشكل ضعيف تذكرت أنها يجب أن
تكون غاضبة منه بسبب إتهاماته، لكن
ألي ليست مهتمة بالغضب غير راغبة
بالتخلي عن السعادة المشبوبة التي لا
توصف والتي اختبرتها.

سيكون هناك وقت لاحقاً لتفكر فيه
بعقلانية أما الآن فهي تريد المزيد مما
حصلت عليه للتو، شعرت أنها طافية من

ذلك كشف عن شيء بداخلها وتركها
مفتوحة تماماً ومتساءلة.

للمحظة قصيرة كانت ألي على قمة العالم
تتألق من السعادة، ثم سقطت منارة داخل
الفراغ.

ربما بعدها بمجرد لحظة أو دقائق طويلة
لكن عندما عادت إلى العالم الحقيقي
كانت بين ذراع أنجيلو ولم تشعر أبداً
بمثل هذا الشعور الرائع، وجهها كان
مضغوط على سترته الناعمة وصدرة
الصلب، وأحاطت رائحته المنعشة المغرية
بها وشعرت بنبضات قلبه القوية أسفل
أذنها.

السعادة وكأنها لم تختبر أبداً من قبل
المتعة الجنسية.

"ما هو المضحك؟"

مفتونة من الطريقة التي خرج بها صوت
أنجيلو من أسفل أذنها.

هزت رأسها غير راغبة في أن تكشف
نفسها بالتفسير له أنها تشعر بأن هذه

تجربة جديدة تماماً عليها وهذا يدهشها.

تأمل وجهها وعيونه تضيء بشيء حول
عضلاتها اللينة بالفعل إلى هريسة.

استدار أنجيلو وهي بين ذراعيه ثم أمالها

على الفراش وتبعها إلى الأسفل، توقف

عقل ألي بينما جسده الرياضي الطويل
يغطي جسدها.

هل كل الرجال تكون هكذا عندما

يشعرون بالاثارة؟ رفرف قلبها وكأنه

خائف لكن في نفس الوقت أمسكت

أصابعها بفخذه تجذبه إليها بلهفة بينما
جسدها يرتفع ليلاقيه.

تمتم أنجيلو بشيء منخفض وحميمي

بالإيطالية ثم وقبل أن تتمكن من منعه

أبعد نفسه عنها سائداً نفسه على يديه

وركبتيه.

امتزجت أنفاسهم بينما تتقابل عيونهم،

بجسده الذي يغطي على ضوء مصباح

السقف لم تتمكن ألي من قراءة تعبير وجهه لكنها شعرت بتحكمه المتوتر وقرأت أنفاسه الثقيلة.

"أنت ترغب بي" همست غير واثقة إذا كان هذا تحدى أو دعوة.
"لا يجب أن أفعل"

"وأنا كذلك لا يجب أن أرغبك بعد الطريقة التي أهنتني بها"
هل تجمد؟ "لكنك رغبت بي"

إنخفض صوت أنجيلو إلى صوت عميق جعل الوخز ينتشر عبر بشرتها وصدرها يرتفع، وكل ما تمكنت من فعله هو أن تمنع

نفسها من جذبه فوقها حتى يمكنها حك جسدها به.

كيف يمكنها أن ترغبه الآن بعد النشوة التي شعرت بها معه للتو؟ هل هذا طبيعي؟
"ألم تفعل ألي؟"

هل من الطفولي أن تغلق شفتيها بدلاً من الاعتراف بالكلمات؟ فبعد كل شيء هو أيضاً لم يعترف.

ثم امتدت يد كبيرة إلى صدرها برقعة لم تصدقها في البداية ثم أصبح أعنف وأصابه تتلمسها من خلال الفستان، واهتز جسدها بأكمله.



"أم أنك خائفة جداً من قولها بصوت عالي؟"

رفضت ألي أن تدعه يشعر بالتفوق عليها، رفعت يديها مداعبة القماش المشدود الذي يغطي ردفه.

صوت تأوه أنجيلو كان ساحر مثل الارتجاف المضاجيء لجسده.

"وأنت ترغبني أنجيلو، هذا متبادل فتوقف عن التظاهر أنك لست مهتم"

هز رأسه من فوقها وتعبيره يقف على حدود الشك.

"غير مهتم؟ كنت تقوديني إلى الجنون منذ أن جرفتك الأمواج على شاطئه"

أخيراً الصدق، الصدق والرغبة.

شعرت ألي بشيء يطير داخلها وكأن سرب من الطيور تحرر من فوق شجرة وارتفع إلى السماء المشرقة.

"جيد" صوتها كان أجش وبالكاد

مسموع. "لأنك كنت تفعل نفس الشيء بي"

هناك نوع من الحرية في الاعتراف بهذا، لن تمنع نفسها بعد الآن.

للحظة طويلة ظلوا ثابتين وبرغم ذلك شعرت وكأن كل شيء يتحرك والعالم

ينقلب مثل عدسة عملاقة لينغلق على نمط جديد غير مألوف.

ملا بسهم وهي الآن تشعر بالنعيم من لمست يديه على قدميها.

أخيراً إرتفع بهذه اليد الماهرة إلى ساقها العارية ببطء شديد حتى أن أنفاسها خرجت في شهقات معذبة بينما تنتظره أن يصل إلى حافة فستانها القصير، وسريعاً ما كان يرفعه للأعلى وحركت هي ركبتها حتى يتمكن من تحرير القماش. يديه الصلبة خلعت عنها باقى ملابسها ببطء من قدميها لكنه لم يعود للرقود فوقها، فتحت ألي عينيها أخيراً لتراه يميل على ساقها وتلاقت نظراتهم وشيء ما مر

"تمسكي بهذه الفكرة"

تراجع أنجيلو إلى الخلف خارجاً من الفراش، خلع سترته ومد يده إلى قدميها خالفاً أول صندل ثم الثاني. إنه شيء بسيط ولا يجب أن يكون مثير على الإطلاق، لكن أنجيلو أخذ وقته في فرك مشط قدمها وكان على ألي أن تمنع تأوه من السعادة بينما تنغلق عينيها وتترك نفسها إلى المتعة الحسية. هذا الرجل يعرف مناطق الشهوة الجنسية عند النساء، إنها بالكاد تصدق أنها شعرت بالنشوة معه بينما هم ما زالوا بكامل

شاعرة بالاثارة من رؤيته هناك أرادت ألي
شئ آخر، فى المرة التالية التى تشعر فيها
بالنشوة تريد أن تكون مع أنجيلو وليس
بمفردها.
إنها فى حاجة إليه بشكل يائس.
"أريدك"

من السخافة أن تشعر بالحرارة تحرق حلقها
وخديها، لابد أنهم مارسوا الحب الكثير
من المرات ومن خلال ما لمح به أنجيلو أنها
لم تكن خجولة، لكن ألي تشعر بالخجل
الآن وهى راقدة وأنجيلو يجلس أمامها،
تشعر بالخجل مثلما لم تفعل عندما شعرت
بالنشوة بين ذراعيه.

بينهم.. حار ومحموم، وشعرت ألي بنبضاتها
تدق بين ضلوعها.

التوى فم أنجيلو فى ابتسامة جمعت
الرغبة مع الجشع وكأنه يريد أن يتذوقها
والفكرة جعلتها ترتجف من الاثارة.
"أنجيلو..."

"لا بأس، سأعتنى بك" كان يميل برأسه
بالفعل عندما إنحنت ألي واضعة يدها
لتمنعه.

"لا! لا أرغب فى ذلك"
عيون لامعة قابلت عيونها وقرأت الدهشة
فى ملامحه المتقلصة.

"أرجوك أنجيلو"

ألي ليس لديها شك أن أنجيلو سيجعل ممارسة الحب جيدة من أجلها إنه خبير وواضح أنه يعرف كيف يسعدها، لكن لا يمكنها أن تفعل شيء ضد غريزتها وهي تريد معاً أن تفقد نفسها بين ذراعيه. تنهيدة إرتياح خرجت من رئتيها بينما يتراجع إلى الخلف، أمسك بنظراتها وخلع قميصه.

رمشت عيون ألي على أكتافه المتسعة المستقيمة وصدره النحيل المنحوت والتي أعجبت به عندما سبحوا معاً، إنه مذهل

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

حقاً، كيف سيكون الشعور عندما يصبحون معاً، عرايا؟
"إخلى فستانك ألي، أم هل تريد مني أن أفعل هذا؟"

كإحابة هبت جالسة ومدت يديها إلى السحاب في الخلف، لسانها كان ملتصق بسقف فمها وشكت أنها قد تتمكن من التحدث على أي حال، وليس عندما يكون أنجيلو يحل حزامه ويمد يديه ليفتح سرواله في حركات بطيئة ثابتة في مقابل حركات أصابعها الرطبة المتعشرة. في النهاية كان عليها أن تجلس وتلف السحاب إلى جانبها حتى تتمكن من

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

تخليص القماش من فم الإبريزم، أخيراً
شدت السحاب إلى الأسفل وأنزلت الضستان
للأسفل متلوية من أجل الخروج منه.
كان هذا عندما تذكرت أنها لا ترتدي
شيء أسفلها وبينما يتحرر صدرها سمعت
شهقة.

صوت عميق تمتم: "لا تقضى هناك"

شعر أنجيلو بالهواء يقف في رثتيه بينما
يتأمل شعرها المشعث وخدودها الحمراء
والإغراء الذي يوقف القلب، للحظة بدت
وكانها تفكر في رفع فستانها لتغطي

نفسها لكن بينما تقابل عينيها عينيه
تحولت تعبيرها إلى الإثارة.
شعر بثقل تأملها له بينما تنخفض من
وجهه إلى جسده، وثار جسده في إستجابة
لهذا التحديق الجائع وكاد يضحك من
نظرة الدهشة في عينيها.
جزء صغير من عقله شعر بالحيرة من ردة
فعل ألي، الطريقة التي منعت به كانت
جديدة والصدمة التي يقرأها الآن على
وجهها هل يمكن أن يكون مخطئاً؟ ربما
هي حقاً فاقدة الذاكرة.
ربما هو مخطئ بشأنها هي وأوليفر، هل سمح



بتحيزه ضدها، ولا داعى لذكر الغيرة العتيقة الواضحة تلون تصوراته؟ أنجيلو ليس لديه قوة عقلية كافية لتحل هذا اللغز الآن فعقله مركز على ألي وهى تتألىء فى ذلك الفستان الأزرق الفاتن وصدرها يتمايل بشكل مغرى. إنقطعت أنفاسه بينما تشد القماش إلى الأسفل والتباين بين صدرها الممتلىء وخصرها الضيق جفف فمه، ثم المنحنى الرقيق لركبتيها...

السنوات غيرتها، ملأت منحنياتها أكثر لكن يعجبه هذا وحتى الطريقة غير

المألوفة لتوردها جذابة تقوى الشعور بأن هذا مميز وجديد. ابتلع أنجيلو ريقه بقوة، وفقط بينما يسقط الفستان إلى الأرض وجد صوته مرة أخرى. "أنتِ حتى أكثر جمالاً مما أتذكر" عيون مذهلة بلون السماء الغاربة قابلت عيونه وتدافعت الكهرباء خلال بشرته وانطلقت كالسهم إلى جسده الثقيل، ابتلعت ريقها مثله متوترة مما سيأتى. أبقى عينيه على عينيها بينما يقترب من الفراش، كان شديد الرغبة بالفعل ولم يثق فى نفسه بتأمل جسدها الجميل مرة أخرى.

توقف أنجيلو فوقها متشهماً الهواء الذي يحمل رائحة ألي الحلوة والحارة، إرتجف مدرك جداً أن أي لمسة عرضية ربما تلقيه من فوق الحافة.

"هل أنت جاهزة؟"

أومات عينيها متسعة ومشرقة وشعر بنضه يغرق داخلها مثل رجل بدون طوق نجاة.

لم يكن واثق إذا كان يطمئنها أو يطمئن نفسه بينما يحيط بخديها ويشاهد نظراتها ترق، كل ما يعلمه هو أن هذا مختلف لقد إعتقد أنه يعرف هذه المرأة جيداً جداً لكن الآن بالرغم عن الماضي يشعر بهذه اللحظة فريدة، لا يمكنه أن يتذكر أنه

كان بهذا القرب أبداً من فقدان السيطرة بهذه السرعة.

هز أنجيلو رأسه دافعاً بأفكاره بعيداً بينما يركز على الطرق التي تجلب لهم أقصى درجات المنعة بدلاً من أخذها بسرعة، إنها مشكلة لم يقابلها منذ مراهقته لكنه مثار للغاية وهذا سيكون صعب، رائع لكن صعب.

"إسترخي" تمتم وهو يميل ليسير بضمه عبر فمها، وبينما يفعل تنهدت ورفعت ذراعيها لتشبكهم خلف عنقه وكأنها تستحوذ عليه لنفسها.



"وكذلك أنت" تحركت أسفله وفجأة لم يتمكن من الانتظار أكثر من ذلك وبرغم نيته بالتمهل، لا مزيد من المداعبة وليس عندما يكون هم الإثنين في حاجة شديدة.

كان في الجنة ليتجمد فقط وفي لحظة كان قد تأخر الوقت كثيراً بينما يشعر بحاجة كان هناك منذ لحظة ثم اختفى في اللحظة التالية.

تصلبت إلى أسفله والجسم الجميل الرشيق تجمد، منذهل نظر إلى عيون متسعة وفم مشدود في ألم، رأى نبضاتها تخفق بشدة

الفكرة كانت مغرية وكذلك التتمتات الصغيرة الأجشة التي تخرج من حلقها بينما يقبل جانبى فمها.

جذبت إلى عنقه محاولة تقريبه منها وكان ممتن لذلك مغطياً جسدها اللذيذ بجسده.

للحظة ثبت الإثنين تماماً مستغرقين في كل إحساس جديد، شعر أنجيلو بالرجفة تبدأ في ساقه وطوال الطريق إلى الأعلى حتى سلسلة ظهره وبالوخز والتصلب في عنقه.

"الشعور بك رائع حقاً" دمدم أمام فمها.

وشعر بأظافرها تحضر في كتفيه بينما
رجفة شديدة تعبر جسدها.
جزء ما من عقله كان لا يزال يعمل
محاولاً إخباره بشيء، لكن هذا مستحيل.
لكن بينما عينيها تلمع بدموع غير
مزروعة وتبلع ريقها في لهاث مرتجف من
الألم أدرك أنه حقيقى.
ألي عذراء!

قراءة ممنوعة

الى اللقاء
في الفصل القادم
ليلة مع زوجها المنسي

المتترجمة:

nagwa_ahmed5

Design

www.Rewity.com

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات الرومانسية المترجمة

ترجمة

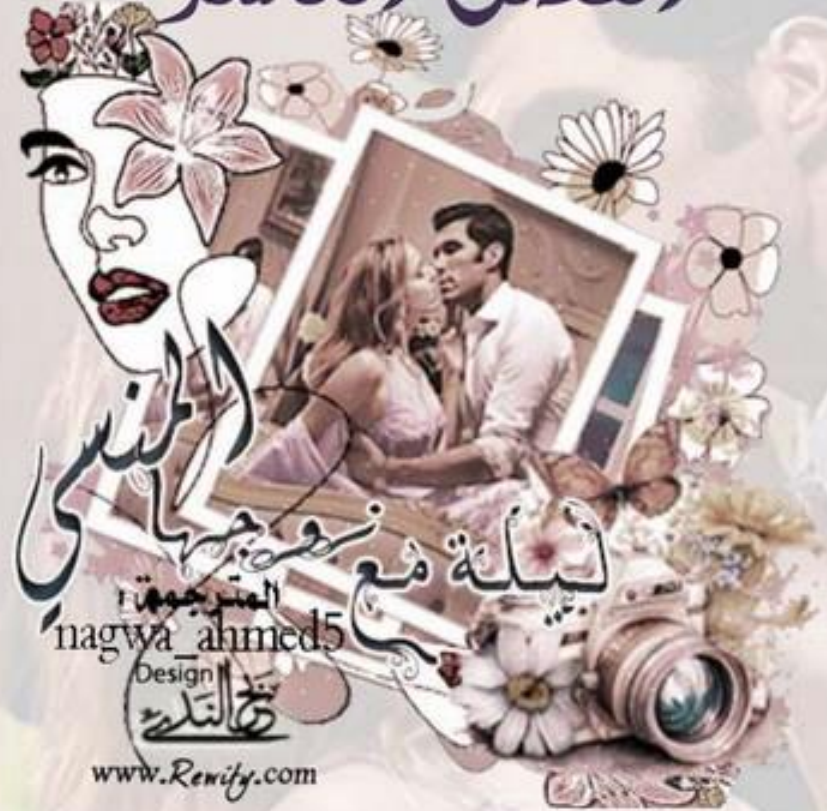
nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

من خلال ضباب الصدمة رأت ألي أنجيلو
يقطب وشعرت به يبتعد.
"توقف لا تتحرك!"

تمسكت بكتفيه وحاولت أن تضمه إليها.
بدأ الألم يخف وأخذت نفس غير ثابت
ممتنة لصمت أنجيلو بينما جسدها يتلائم
مع هذا الإحساس الجديد الغريب.
تجدد جبين ألي، كيف تشعر بذلك
عندما يكونان قد فعلوا هذا من قبل
وعندما تريد هذا بهذه الشدة؟ وحتى لو
كانت غير نشطة جنسياً لفترة بالتأكيد
لن تشعر هكذا.

الفصل العاشر



المنسي
المنسي
nagwa_ahmed5
Design

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

الإجابة كانت واضحة لكن محيرة جداً للتفكير فيها الآن، بينما تسترخي قليلاً أسفل وزنه الإشتداد غير المريح تغير إلى توقع.

ستفكر ألي في هذا بوقت لاحق، أما الآن ما تريده وتحتاجه هي تلك المتعة التي أسعدتها بشدة.

أخذت نفس عميق والذي لا يبدو أنه ملاً رثتها الضيقة.

"يمكنك أن تتحرك الآن"

لذعرها إبتعد أنجيلو عنها بالكامل وتركها مجردة من كل شيء.

لهثت. "ليس بهذه الطريقة"

"ماذا تريد ألي؟"

تحدث من بين أسنان مغلقة، وقفت الأوتار في عنقه والصدمة غطت ملامحه كأن بشرته تقلصت، كان أشبه بما شعرت به منذ لحظات تتألم وتكتم الألم.

"أريدك أنجيلو أرجوك لا تتوقف"

كان يهز رأسه قبل أن تنتهي من جملتها.

"لا نستطيع، أنت لست..."

"لا شيء من هذا يهم، أريدك أنجيلو"

إبتلعت آخر ما في كبريائها بينما تمد

يدها له. "أحتاجك، لا تتركني هكذا"

عيون داكنت مضطربة أمسكت بعينيها

لأطول وقت، حتى أخيراً هامساً بصوت

عميق بشيء لم تتمكن من سماعه إنحنى عليها مرة أخرى.

كتفين عريضين أغلقوا الرؤبة أمامها للغرفة بينما حرارة جسده تغطيها لكنها أبقت عينيها على عينيهِ تشجعه على أن يفعل.

لمسته كانت خفيفة وكل حركة كانت بحذر، وهكذا عندما أخذها مرة أخرى كانت بحركات بطيئة سامحاً لها أن تستغرق وتستمتع بكل إحساس رائع، استمر هكذا مرة بعد مرة حتى رقد أنجيلو وهي معاً كواحد.

هذه المرة كان الشعور مذهل.

"ألا يوجد ألم؟" صوته كان خشن.
"لا يوجد على الإطلاق" قطبت، محاولت إيجاد الكلمات. "يبدو شعور غريب لكنه ليس سيء"

تجهم أنجيلو ضحكته متوترة وأدركت أنه على الأرجح معتاد على المديح بحماس أكثر.

"أنا أسفة، لم أقصد..."

"لا تكوني أسفة، كنت صادقة، وهذا هو المهم"

رأت ألي أنه يقصد ذلك حقاً، برغم النظرة المتجهمة على وجهه وهالتي من الطاقة القاسية المقيدة والتي افترضت

أنها جاءت من تحكمه في نفسه، من أجلها.

ذكرها ذلك أنه أعطاها بالفعل النشوة وهو لم يحصل على شيء، بهذه البساطة اكتشفت أنها تريد إعطائه النشوة بقدر ما تريد هذا لنفسها.

ابتسمت ألي لذلك الوجه الجاد مداعبة كتفيه بيديها برقّة ثم جذبته أقرب إليها.

"مارس معي الحب أرجوك أنجيلو"
ما جاء بعد ذلك كان إكتشاف، ذلك أن رجل ضخم جداً وقوى يمكنه أن يكون رقيق للغاية ومراعى لا يجب لهذا

أن يدهشها برغم ذلك مرة بعد مرة وجدت ألي نفسها مندهشة من مراعاته بجانب براعته في إكتشاف المناطق المثيرة للشهوة الجنسية والتي لم تكن تعلم بوجودها.

كل حركة منه كانت بطيئة ومدروسة ومقصودة من أجل إثارة السعادة.

في كل الحالات لم يكن الأمر فقط ما فعله أنجيلو، احتضانه بين ذراعيها أشعرها بسعادة غامرة وكذلك الصوت الحاد لأنفاسه من حين لآخر وتنهدات رضاه بينما تكتشف بعض من الأماكن الحساسة في جسده.

داعبت كلمات أنجيلو خدها قبل أن
ينخفض إلى شحمة أذنها، وفجأة كانت
تقوس ظهرها متناغمة مع حركاته بيأس
مسح كل شيء من عقلها.
"أنجيلو؟"

صوتها كان صرخة متكسرة بينما
يتشنج جسدها.
بعدها بلحظة وكأنه كان ينتظرها
تغيرت حركاته وشملتهم المتعة.
تمسكا ببعض بينما العالم ينفجر حولهم
وغلقتهم داخل النعيم، لقد إختبرت
المتعة منذ وقت قليل لكن هذا أكثر
متعة وأكثر عمقاً وأبعد مما توقعت.

رائحته الغنية برائحة الليمون والتوابل
أثارتها كما فعل تذوق بشرته، لم
تتمكن ألي من الإكتفاء منه.. تقبيله،
لعقه، حتى عضه بأسنانها برقّة، لتكافأ
بتنهيدة والشعور بهذا الرجل الضخم
القوى يرتجف من المتعة.
عندما مارس معها الحب بدا وكأن العالم
يدور بها، كانت قوية جداً ورائعة تلك
الأحاسيس التي يثيرها فيها أنجيلو.
حتى كانت فجأة تتشبث به تلهث من أجل
أخذ أنفاسها، شاعرة بشيء يرتفع بداخلها
مفرق جداً ولا يمكن منعه.
"تعالى من أجلى كارا"

عندما عادت الي إلى نفسها كانت محاطة
بذراع أنجيلو، رأسه في منحنى عنقها
أنفاسه ترطب بشرتها وصدره يرتفع
وينخفض.

أحبت الشعور به وهو مسترخى عليها ولفت
ذراعيها حوله، قلبها كان يدق بقوة
وكذلك قلبه شعرت به يردد خلف
ضلوعه.

بعدها بالحيظات تمتد بشيء في صوت
دمدمته غير مفهومة ورفع نفسه عنها.
لم تتمكن ألي من منع احتجاج مكتوم
من فكرة إبتعاده عنها، على الأقل إنقلب

على ظهره فقط بجانبها وجسده يلمس
جسدها على طول الجانب.
أخذت نفس مرتجف وحاولت فهم ما حدث
للتو، كان شيء رائع ليس جسدياً فقط
لكن عاطفياً، تجنبت غريزياً فحص
مشاعرها عن قرب لأنها خائفة مما قد
تكتشفه.
كانت تبحث عن شيء تقوله عندما نهض
أنجيلو من على الفراش ودخل إلى حمام
الغرفة بدون كلمة.
قطبت ألي لكن ماذا تتوقع؟ كلمات
لطيفة؟



كان جنس ببساطة ووضوح، لقد أثاروا بعضهم البعض حتى وصلوا لذلك.. بالغضب وكذلك بالإثارة الجنسية، وسيكون من الخطأ قراءة أى شيء أكثر داخل ما حدث.

برغم ذلك تذكرت تعبير أنجيلو بينما ينضم إليها فى المرة التالية، الصبر والمراعاة الذين أظهرهم، والأكثر من ذلك لقد شعرت برقة حقيقية تكاد تكون تبجيل.

هل يمكن أن يكون برغم الظروف أنهم قد وجدوا شيء مميز؟ شعرت وكأنهم

تشاركوا شيء يتجاوز الشهوة الجسدية البسيطة.

لكن ماذا تعرف هي؟ لقد كانت عذراء. هذا الإدراك كان مثل الزلزال الذى دمر اليقينات القليلة التى تمكنت من تجميعها معاً، إذا كانت لا تزال عذراء فهذا يعنى بالتأكيد أنها ليست المرأة التى يعتقد أنها أنجيلو.

اين يتركها ذلك؟ من تكون؟

فجأة ثار الخوف بداخلها، خوف من أن تنجرف مرة أخرى إلى داخل هذا العالم



الرمادى الفارغ الذى ابتلعها عندما
استيقظت أول مرة بدون ذاكرة.

أسند أنجيلو كف يديه على الجدار
الرخامى وحدق لنفسه فى المرأة، بدا
كما هو كالمعتاد لكنه شعر باختلاف
كامل وكأن العالم مال على جانبه وكل
شئ يعرفه أو يعتقد أنه يعرفه تحطم.
جسده لا يزال ينبض من المتعة وعقله
ضبابى من بقايا النشوة المتفجرة، لكن
بطنه تموجت بمزيج كره من الذنب
والصدمة والخوف، بدا من الأنانية
الإستمرار فى التفكير كم كان رائع

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

لقائهم الجنسى عندما تكون الإثارة
قوية جداً مغيرة من كل شئ.

ما مدى الألم الذى سببه لها؟ تعقدت
أحشائه بينما يتذكر نظراتها المذهلة
وعيونها المتسعة المتوسلة.
كيف فهم كل شئ بشكل خاطئ
تماماً؟

أغلق عينيه بقوة محاولاً تحديد لحظة
كان بإمكانه الانسحاب فيها والابتعاد
عن أحداث الليلية العاصفة لكن لم يكن
هناك واحدة، ممارسة الحب مع ألي كان
شئ محتم أن يحدث منذ اللحظة التى

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

قضاء الليلة في المنزل محاولاً تجاهل مدى
رغبته بها، وهو شيء لا يمكنه تصوره.
حاول أنجيلو إراحة نفسه مع معرفته أن ما
حدث كان متبادل، لقد أرادته بقدر ما
أرادها.

أراد، يا لها من كلمة ضعيفة لذلك
الإنقاذ الهائل من الرغبة والتملك
والياس الشديد.

أسند برأسه، لا يهم كم بدا ما حدث أنه
أمر حتمي، أو أنهم هم الإثنين كانوا
يائسين من أجل ذلك.
لقد مارس الحب للتو مع عذراء.
بريئة.

دخلوا فيها غرفتها غاضبين يشعلون النار
في بعضهم البعض.

لا، قبل ذلك منذ اللحظة التي رآها فيها
مع أوليفر وعلى الغضب الشديد في دمه
بالإضافة إلى الغيرة، حينها كان قد
تأخر الوقت كثيراً بالفعل.

بل كان حتى في وقت أسبق من هذا في
المساء منذ اللحظة التي دخلت فيها غرفة
المعيشة تتمايل في ذلك الضستان الأزرق
الضييق وشيء ما في عقله توقف.

لقد حاول وفشل في منعها من حضور
الحفلة لأنه كان يعلم أن البديل هو



ليست زوجته السابقة، ليست امرأة تفهم أنه مهما كانت رغبتهم في الحميمية قوية هذا ليس له شأن بالحب لكن بالشهوة الجنسية الصادقة. ألي ليست المرأة التي إعتقدوا برغم ذلك كان عليها أن تتحمل إحتقاره، إنكمش من ذكرى الطريقة التي عاملها بها منذ وصولها، ملقياً بغضبه عليها. هذه ليست ألي كسا لكن امرأة لا يعرفها، امرأة لا تعرفه.

ربما لم يغريها لممارسة الجنس بل كان الأمر متبادل تماماً، لكن هذا لم يوقف شعوره بالذنب الذي يعذبه ويضغط على

معدته، كان يجب أن يهتم بها وليس الإستسلام للشهوة. والدته وشقيقته أخبروه أنه مضط في الحماية ويحمل على كاهله الكثير من المسؤولية محاولاً وقايتهم من كل ألم، ربما كانوا على حق لكن الليلة مرة أخرى فشل لأقصى حد كحامي. مرر أنجيلو يد خلال شعره ثم إعتدل أخذاً نفس عميق. حان الوقت ليري حال ألي.

توقف على باب غرفة النوم قلبه ينتفض بين ضلوعه بينما يراها راقدة متكومة

كان يجب أن يتبع غريزته هناك وحينها
ويبتعد في الحال عنها لكن عندما نظرت
إليه بتلك العيون الكبيرة المتسعة
المتوسلة لم يكن قادراً على الابتعاد.
لأنك في الحقيقة لم ترغب في الرحيل.
لأن وجوده مع ألي شعر به ضروري له.
"ألي؟ تحدثي معي"

سمع تنشق مكتوم وأبعد شعرها عن
وجهها، ملأه الارتياح عندما رأى أنها لا
تبكي لكن هذا لم يخفف من شعوره
بالذنب.

"هل أنت متألّمة؟ ماذا يمكنني أن أفعل؟"

حول نفسها على جانبها تبدو منهكة
وضعيفة.

ما مدى الألم الذي سببه لها؟ السؤال جعله
يشعر بالغثيان لكن عليه أن يعرف.
عبر الغرفة وغرق داخل الفراش بجانبها
برفق، لم ترفع عينيها برغم أنها لا بد
شعرت بالفراش ينخفض بجانبها.
كانت ترتجف ومد يديه ليرفع الغطاء من
فوق جسدها العاري ثم توقف قليلاً
ملاحظاً البقعة الصغيرة لكن الواضحة
من اللون على الفراش خلفها.
تقلص قلب أنجيلو.

أخيراً أدارت رأسها لتتنظر إليه. "لا، أنا
بخير"

"لا تبدين كذلك"

كان معتاد على الأحباب الذين يتنهدون
ويحتضونه ويتحدثون عن المرة التالية،
على العكس من ذلك بدت ألي متوترة
وشاحبة، لكن من يلومها؟

قرقرة ضحك فاجئته والتوى فمها فى
إبتسامة صغيرة.

"أشكرك على الإطراء، هذا بالضبط ما
تريد المرأة سماعه"

"أنت ترتجفين، بالطبع أنا قلق" شد فمه
بحزم. "لقد أمتك ولا يمكنى أن
أخبرك كم أنا أسف، لو كنت أعلم..."
"أنت لم تعلم، لا أحد منا علم"

هز أنجيلو رأسه. "كان يجب أن أدرك، لا
يمكنى أن أصدق أننى لم أنتبه إلى ذلك
من قبل"
لكن وكما قالها لقد تعجب كم تشبه
هذه المرأة زوجته السابقة، الهيكل
العظمى شكل فمها وأنفها وحتى نفس
حركاتها، وتلك العيون التى لا تنسى،
كم هو نادر هذا اللون؟ لم يرى أبداً مثل
هذا اللون فى أى مكان آخر.

يمكنهم أن يكونوا توأم، إلا أن أليكسا قالت إنها طفلة وحيدة وكان هذا واحد من أسباب ثقته الشديدة بهوية ألي. واثق، لكن مخطأ.

"لا بد أنني أشبهها كثيراً"

ربما قرأت ألي عقله، تعبير وجهها لا يمكن قراءته برغم ذلك سمع أنجيلو الكثير من العاطفة خلف كلماتها.

أوما ببطء، فماذا يمكنه أن يقول؟ مداعبة أنجيلو شعر ألي وابعاده عن وجهها كانت مليئة بالرقّة والندم على الألم الذي سببه لها، لكن ليس على الفعل

نفسه ما زال لا يمكنه أن يندم على ذلك.

"هل أمتك كثيراً؟ كيف تشعرين الآن؟"

لم يكن أبداً مع عذراء.

هزت كتفها. "إنه يؤلم قليلاً فقط" تجنبت نظراتها نظراته وجعلته يتساءل. "أنا الآن بخير"

تمنى أنجيلو لو كان بإمكانه أن يصدقها. "لو كنت أعلم لكنت أكثر حذراً" فى ماذا يضر؟

لو كنت أعلم ما كنت لمستك أبداً"



على الأقل تمنى لو كان قوى بما يكفي
لإبقاء مسافة بينهما لكنه لم يكن أبداً
من قبل فريسة للرغبة لقد جعلته متوتر
يشك في قوة إرادته، لم تهدد أى امرأة
أخرى تحكمه في نفسه بهذه الطريقة.
"لا تفعل"

بحركة منفعلة دفعت ألي يديه بعيداً
مبتعدة عنه سريعاً على الفراش مائة يديها
إلى غطاء الفراش فى محاولة لإخفاء
نفسها.

رفع أنجيلو نفسه بما يكفي من أجلها
لتسحب الغطاء ثم جلس مرة أخرى ينظر
إليها بتردد، لا يجب عليه أن يندهش من

دافعها إلى الإحتشام لكنه برغم ذلك
شعر بأنها تدفعه بعيداً.
من يمكنه أن يلومها؟
"أنا أسف ألي"

"توقف عن قول ذلك!" اشتد فمها. "ليس
هناك شيء تتأسف عليه"
توقفت لتأخذ نفس عميق وأجبر أنجيلو
نفسه على ألا يتبع منظر إرتفاع صدرها
أسفل الغطاء الخفيف.
"ليس هناك أى أذى حدث لقد كان

جنس فقط ملايين من الناس تفعله طوال
الوقت، أنت إستخدمت حماية لذا لن
يكون هناك عواقب"

استدارت ألي لكن أنجيلو كان قريب جداً
وكان من الصعب تجنب النظر إليه بجانب
أنه كان عارى وهو يجلس هناك غير
منزعج من عريه بينما نبضات قلبها الغبية
تتسارع وداخلها يتحول إلى عصيدة مرة
أخرى.

نظراً إلى جسده الرائع فليس من المدهش
أن يكون مرتاح وهو عارى وأكثر إرتياحاً
منها، لا بد أنه لديه الكثير من العشيقات
أيضاً نظراً إلى جاذبيته ووسامته بالإضافة
إلى خبرته الواضحة في إرضاء المرأة.

برغم ذلك صوت ألي كان متكسر
وهزت كتفها بدت أبعد ما يكون عن
اللامبالاة وقرأ أنجيلو التوتر في حركاتها.
"وإذا كان هذا ليس جيد بالنسبة لك
كما هو معتاد..." رفعة أخرى من أكتاف
مشدودة. "أنا واثقة أنك ستتخطى
ذلك"

قطب أنجيلو ناظراً لها. "ليس جيد
كالمعتاد؟"

شعر بالصدمة رفضها وتعليقها أنه مجرد
جنس أزعجه، والأن تلمح إلى أن ما
تشاركوه للتو أقل من المستوى.



ارتجفت ألي وحاولت كبح أفكارها بعيداً
عن ذكرى إستخدامه لضمه ويديه وجسده
الرجولي ليعطيها نشوتها.

"ألي، أنا..."

"لا أرجوك" رفعت يدها. "لا تعتذر مرة
أخرى"

لا تعتقد أنها ستتحمّل قوله أسف مرة
أخرى مثبتاً أكثر مدى ندمه على لقائهم
غير المخطط له.

لقد اخذت وقتها بالفعل لتدرك أن أنجيلو
كان منقاد بالغضب لما إعتقد أنها خطرة
خداع من زوجته السابقة، وهو الآن نادم

تماماً على ما كان، بالنسبة لها كانت
خبرة رائعة.

نهض من فوق الفراش بحدة بدون كلمة.
"لم أكن أنوى الاعتذار"

هل هذا نفاذ صبر الذى فى صوته؟ قابلت
عينيه ثم أشاحت بوجهها بعيداً مرة أخرى
شاعرة بالرعب من الشعور المرفرف فى
صدرها، رؤيته فقط أثارتها.

"جيد، إعتقدت..."

"كنت أنوى القول أن ما تشاركناه للتلو
ليس مخيب للأمال أبداً بل كان رائع"
وكانه مربوط بخيط خفى إستدار رأسها
ناحيته، هل يقصد هذا حقاً؟ أرادت أن

عذراء عديمة الخبرة يقارن بجنس حار مع
امرأة تساويه في التجربة الجنسية؟
امرأة مثل زوجته السابقة.

المرأة الذي اعتقد أنه يمارس معها الحب.
المرأة، أدركت ألي بشعور مؤلم في
منتصف جسدها أنه لا يزال يرغبها على
الرغم مما حدث بينهم.

لهذا السبب مشاعره كانت مثارة الليلة
يغذيها إنجذابه غير المرغوب للمرأة التي
خانتها، المرأة التي لا يزال يريدها والذي
شعر بالغيرة من تخيلها مع أوليفر.
هذا يفسر تراجعها المفاجيء والتام عندما
اكتشف أنها ليست أليكسا، لقد استمر

تعتقد ذلك لكنها لا يمكنها أن تعرف
إذا كانت كلماته لطمأنتها فقط، قابل
تحديقها بسهولة لكن ماذا يثبتته ذلك؟
قالت بحذر: "أنا سعيدة أنك تعتقد ذلك"
مال أقرب تعبيره جاد. "بالطبع أفعل، لقد
كان الأمر... مذهل"

لقد كان كذلك بالتأكيد، بالنسبة
لها على الأقل.

لكنها لم تتمكن من التخلص من فكرة
أن أنجيلو حاول طمأنتها بجهد، شعر
بالنشوة معها نعم لكن.. على مقياس من
واحد إلى عشرة هل ممارسة الحب مع

فقط لأن ألي توسلت إليه، غمرتها الحرارة الشديدة من فكرة الجنس المشفق كما يسمونه.

"إذاً، لقد حللنا الأمر، كان لطيف جداً والآن انتهى"

امتدت يد كبيرة وأمسكت بيدها ووضعتها على ركبته العارية، شعرت ألي بحرارة جسده وانتفاضة عضلاته القوية ودغدغة شعره الأسود أسفل يديها، أرسل ذلك إشارة ما إلى عقلها أيقظت هرموناتها المجنونة على الفور.

وكان الحصول عليها مرة يجعل أنجيلو راغب بالمزيد!

أبقت ألي نظراتها منخفضة لا تريده أن يقرأ أفكارها حتى أدركت أن إنتباهها تركز على جسده، إبتلعت ريقها لا عجب أنه كان هناك ألم فأنجيلو ليس صغير بأي طريقة.

"أكثر بكثير من أن يكون لطيف جداً ألي" صوته العميق تخلل أماكن متعتها جاعلاً بشرتها تشتد وجسدها يتصلب. مرتعبة رفعت رأسها وقابلت تحديقه المظلم، هذا لا يمكن أن يستمر يجب أن تجمع شتات نفسها.

أومات وكأن كل شيء واضح وسهل "والآن إنتهى، حان الوقت للمضى قدماً"



شاهدت ألي حاجبه الأسود يرتفع وكأنه
مندهش، لكن ليس هناك تراجع عليها
أن تبدأ كما قصدت بالاستمرار ليس
كضحية أو هدف للتعاطف.
"إذا أنجيلو، سؤال المليون دولار هو.. إذا لم
أكن زوجتك السابقة أليكسا باريت،
فمن أكون أنا؟"

قراءة ممنوعة

إلى اللقاء
في الفصل القادم
ليكة مع زوجها المنسي

المرجمة:

nagwa_ahmed5

Design

www.Rewity.com

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات الرومانسية المترجمة

www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"أتمنى لو أعلم"

كره أنجيلو رؤية الألم والحيرة في عينيها
الجميلة المظلمة، كما يكره ميل ذقتها
غير المتحمس ونبرتها الباردة بينما
تتحدث بإستخفاف بشأن إنتهاء الجنس
بينهم.

بالطبع إنتهى فهي خارج الحدود، كان
يجب أن تكون خارج الحدود منذ البداية.
برغم ذلك شعر بالدوار من أكثر ممارسته
حب لا تنسى في حياته، قال لنفسه أن
تلك مبالغة لكنه لم يصدق هذا
من الواضح أنه لم يكن نفس الشيء
بالنسبة لألي.

الفصل الحادي عشر



منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

لم يكن إغواء رقيق في البداية بل كان حار جداً وسريع بالنسبة لبريئة، عندما علم الحقيقة حاول متأخراً فعل كل شيء يقدر عليه لتخفيف الألم الأول، لقد اعتقد أنه نجح لكن ربما برغم نشوتها كانت الليلة بأكملها مؤلمة جداً. لو كان يعرف لكان أكثر حرصاً. لو كان يعرف لكان وجد طريقة لمقاومتها! مال أقرب يهدف إلى طماننتها. "سنعرف من أنت، ثقي بي لدى مصادر للمساعدة، سنكتشف هويتك وسوف ترين"

للحظات طويلة إرتبطت عيونها البنفسجية بعينه وكان على استعداد للتنازل عن نصف ثروته ليعرف ما تفكر فيه.

هل يمكن أنه برغم صدمة ما حدث للتو شعرت هي أيضاً بالصلة التي صنعها بينهما؟ وحتى الآن شعرت بها أكثر قوة من أي شيء اختبره مع أليكسا. أومات أخيراً. "أتمنى ذلك إنه شيء صعب في الواقع ألا تعرف من أنت"

إنتفض قلب أنجيلو من أجلها، ها هي جالسة هناك متشبثة بأغطية الفراش وإذا لم يكن مخطئاً تحاول ألا ترتجف بل

البغيض الذي ستخبرني به في المرة
التالية"
إنخفضت للأسفل على الفراش. "من المريح
أن أعلم أنها ليست حياتي"
مرة أخرى شعر أنجيلو بالاعجاب من
تصرفها، ألي قوية صريحة ومنعشة.
إنها في حاجة إلى المساعدة وهو في
حاجة إلى البدء في التفكير بعقله
وليس بشهوته الجنسية حتى لو كان جزء
طماع منه يريد أن تمد يديها له من أجل
الإطمئنان والآن بعد أن ثبت أن كل شيء
اعتقدا أنهم يعرفونه عنها ثبت غير
صحيح.

تقلل من صدمتها، إنها شجاعة جداً لقد
أعطته درس في الشجاعة الحقيقية.
"على العكس" استجاب محاولاً أن يماثلها
في النبوة الخفيفة. "على الأقل أنت لست
زوجتي السابقة"
هل من الأنانية أن يكون سعيد بأنها
ليست المرأة التي جعلته يتعلم أن
يحتقرها؟
ضحكت ألي بصوت عالي، والصوت رفع
شفتيه في ابتسامة مجيبة.
"أنت على حق، في كل مرة نتحدث عنها
يكون للكشف عن شيء فظيع، كنت
متوترة طوال الوقت متسائلة ما هو الشيء

تجمد أنجيلو من إدراكه لأنانيته، لا، من الأفضل بكثير أنها واثقة من نفسها حتى لو شعر أن بعض مما تظهره هو مظهر زائف. "قلت أنك شعرت بالتشوش فجأة أثناء وجودك في الحفلة" إنها ليست كلمة مألوفة له لكن من سياق حديثها خمن أنها تعنى أنها لم تكن بخير. "لكنك أصبحت بخير عند عودتنا إلى هنا" توقف مفكراً في مدى ما كانت عليه من مجرد بخير بسيطة. "هل هناك أي شيء آخر أنا في حاجة إلى معرفته؟ هل يجب أن أتصل بالطبيب؟"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

هزت رأسها وشعرها المجدد ينسدل حول بشرتها العارية مثل ستارة من العسل الداكن. "لا، لا شيء من هذا القبيل، أعتقد أنها الذاكرة أو جزء من ذكرى" لكن بدلاً من أن تكون متحمسة تعابير ألي ازدادت توتراً، تلك ليست علامة جيدة. "هل تريدان إخباري بشأنها؟" "ليس هناك الكثير لأخبرك به، كان شيء مشوش ويخص الشاعر أكثر من ذكرى لمناسبة معينة" "وجعلتك تشعرين بالمرض؟"



ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

شعر أنجيلو ببطنه تسقط هل ماضيها بهذا
السوء حتى يؤثر فيها هكذا؟ ذكر
الطبيب احتمال أن تكون قد عانت من
صدمة مؤخراً وهذا جزء من سبب أن عقلها
يرفض أن يتذكر كدفاع ضد شيء لا
تريد أن تواجهه.

قضمت ألي جانب فمها، بدت صعيضة وإنهار
المظهر المخادع لثقتها، أراد أنجيلو أن
يجذبها إليه ويؤكد لها أن كل شيء
سيكون على ما يرام لكنه كبح نفسه
ليس لديه الحق في لمسها بدون دعوة،
مهما كانت رغبته في ذلك.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

"جعلتني الذكرى أشعر..." هزت رأسها.
"بالإنزعاج لكن لا أدري لماذا"
سمع أنجيلو الخوف في صوتها، يمكنه
بالكاد أن يتخيل كيف يكون الشعور
وأنت لا تعرف شيء عن نفسك أو عن
ماضيك.

"لا تهتم كثيراً بذلك، إنه شيء عظيم
أن تستعيد ذاكرتك ومن المحتمل أن
يفقدك هذا توازنك"
تمنى فقط أن يكون الطبيب مخطأ ولا
تضطر إلى مواجهة ماضي معذب فوق كل
ما تمر به بالفعل.

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



هزت رأسها. "يبدو هذا خيالي جداً ليكون حقيقي"

"أعرف ما تعنين" لهذا السبب كان مقتنع جداً بهويتها برغم بعض الاختلافات التي أرجعها للوقت أو الذاكرة المفقودة. وافته فكرة وقفز أنجيلو واقفاً، أخذ منه الأمر لحظة فقط لينتزع هاتفه من سرواله الملقى على الأرض، جلس مرة أخرى بجانب ألي وبدأ في البحث. "سأريك"

"هل احتفظت بصورها؟" صوت ألي حمل نبرة لم يتمكن من تفسيرها.

"أنت على حق" لوت أنفها بتلك الطريقة الطريفة التي تملكها ثم أرسلت له نظرة جانبية سريعة. "على الرغم مما حدث للتو..." أشارت للفراش. "... أفترض أنه لا يمكن أن أكون هي؟" "قطعاً لا"

ربما ألي لا تعرف الكثير عن الشعور بالجنس لكن ليس هناك خطأ حول عذريتها، كاد يخبرها عن بقعة الدماء على الفراش لكنه تساءل إذا كان ذلك قد يخرجها. "وهو ما يعنى أنتى حقاً أشبه أليكسا"



"لا" لقد قضى على كل أثر لأليكسا من حياته، لم يرغب في تذكر أسوأ خطأ قام به على الإطلاق. "لكن بإمكانى أن أجد واحدة، هناك"

بعد بحث قصير في الصور رفع هاتفه. أخذت ألي الهاتف بحذر وسمع شهقتها الخفيفة. "إنها رائعة!"

مال أنجيلو لينظر مرة أخرى على الصورة المأخوذة من المصور الصحفي بينما هو وأليكسا يدخلون مناسبة رسمية في روما، كات ترتدى فستان براق ضيق من لون أرجوانى داكن معلق على جسدها بكتف

واحدة ويحتضن جسدها، والشق الطويل الذى يرتفع على جانب الفستان يكشف عن معظم ساق واحدة نحيلة.

"إنها تشبهك تماماً"
"أنا لا أبدو هكذا!"

شئ ما فى صوت ألي جعله يرفع رأسه من على الهاتف. "شعرك به بعض الظلال الداكنة أكثر وهذا كل الاختلاف" هزت ألي رأسها. "الملامح متشابهة كثيراً لكنها باهرة وواثقة بشكل لا يصدق" حدق أنجيلو بها. "هل نظرت فى المرأة الليلة؟ أنت تماثلها فى الروعة وأكثر



لأن كل هذا طبيعى وليس إدعاء من أجل التأثير

صوته ضرب على وتر حساس بينما يتذكر ظهور ألي على قمة السلم وهى تبدو رائعة تماماً، لقد سرقت أنفاسه وجعلت نبضات الرغبة تدق بداخله بعنف شديد حتى أنه حاول بكل عذر أن يحثها على البقاء هنا فى الفيلا. وألم ينجح ذلك جيداً؟

هذا التفكير أعطاه القوة ليشيح بوجهه عندما حدقت ألي به بفضول، فى حاجة إلى إلهاء أخذ الهاتف وبحث عن صورة أخرى.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

"هل لديك صور زفاف؟"

جفل أنجيلو. "لا" سامعاً كم كان صوته فظاً بحث عن شىء يخفف من الإنكار. "كان زفاف خاص بحضور أُمى وشقيقتى فقط كشاهدين، مع طفل المفترض أنه فى الطريق بدا أنه ليس هناك سبب للانتظار وقالت أليكسا أنها تفضل مراسم بسيطة" لأنها أرادت أن تصطاده بأسرع ما يمكن.

"ها هى صورة أخرى"

أعاد لها الهاتف ولم يتمكن من منع نفسه من ملاحظة ملمس أصابع ألي على يديه.

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"وانظر إلى هذا" وضحت ألي الصورة
بتمديد لها عبر شاشة الهاتف. "هنا" إنحنت
محدقة في الهاتف ووضحت الصورة أكثر.
"ما هو؟" لم يرى شيء غير جزء من فخذ
نحيل.

"ليس هناك علامة"
قطب أنجيلو. "لم يكن لدى أليكسا أبداً
علامة هناك"
"بالضبط"

دفعت ألي بالهاتف عليه ورفعت الغطاء
كاشفة عن قمة فخذها ومنحنى
ركبتيها، جف فم أنجيلو بينما يتذكر
نعومة بشرتها الحريرية وعذوبة المرأة

جعل نفسه يركز على الهاتف، هذه
الصورة تمثل أليكسا بمفردها تقوم
بعرض نوع من المايوهات المصممة التي لا
تبتل أبداً.

"أنت على حق" لم يفهم إذا كانت ألي
تبدو أقل ثقة أو أنها متعبة فقط. "نحن
متشابهتين جداً برغم أنني أعتقد أننا
مختلفتين في حجم الجسد.

منع أنجيلو نفسه من القول أنه يفضل
كثيراً منحنياتها الأنثوية على جسد
أليكسا النحيل لكنه قام بما يكفي من
أخطاء ليلة واحدة.

ارتفعت يد ألي إلى حلقها فى لفتة دفاعية واضحة.

"هل أنت بخير؟"

"أنا..." هزت رأسها مقطبة. "لقد تذكرت،

تذكرت تقريبا صوتها.. صوت جدتى"

رمشت ورفعت إليه عيون دامعة. "يجب أن

أشعر بالحماس لكن كل هذا يبدو خطأ

بطريقة ما"

ابتلعت ريقها بقوة وكأنها تجبر على

ابتلاع غصة فى حلقها، قبض أنجيلو على

يديه فهو أكثر حكمة من أن يمد يده.

"ماذا يمكنى أن أفعل ألي؟ كيف

يمكنى أن أساعد؟"

والرائحة الحلوة لجسدها، رعدت الرغبة

خلاله والتفت يديه حول الهاتف بشدة.

بينما يراقب رفعت جسدها قليلا، وهناك

على فخدها كانت هناك علامة فضية

رفيعة لم يلاحظها فى وقت سابق، لأن

عقله كان على أشياء أخرى.

"مزيد من الإثبات أنك لست هى" وكأنه

كان فى حاجة إلى أى شىء من هذا. "إنها

لا تبدو جديدة"

"لا، حصلت عليها من وقت طويل بقدر ما

أتذكر، قالت جدتى أننى سقطت من فوق

أرجوحة..." تلاشى صوت ألي وأمام عينيه

شحب وجهها وبرز النمش فجأة على أنفها.

للحظات عديدة لم تجيب، وأخيراً تحدثت صوتها يبدو حزين.

"هل تمنع في احتضاني فقط؟ أشعر بالبرودة بداخلي وأعلم أنه غباء لأن لا شيء تغير حقاً لكنى أشعر بوحدة شديدة"

"بالطبع"

شعر أنجيلو وكأن جزء من قلبه يتمزق وهو يستمع إلى طلبها المتردد، بعد كل ما مرت به لا عجب أنها احتاجت إلى المواساة، مال ووضع هاتفه على المنضدة بجانب الفراش.

لكن بدلاً من إلقاء نفسها في أحضانه انزلقت ألى إلى أسفل الغطاء وذلك عندما لاحظ أن أسنانها تصطك ليس من درجة الحرارة في الغرفة لكن من الصدمة. أمسك بسريره الداخلي الملقى بإهمال لأنه لا يمكن أن يجرواً على مشاركتها الفراش وهو عارى ثم سحب أغطيته الفراش وانزلق بجانبها.

على الفور استدارت ألى على جانبها وضمتها هو إليه، رأسها على كتفه وشعرها يدغدغ صدره وجسدها العارى الجميل يتوهج أمام جسده.

لف أنجيلو ذراعيه حولها في عناق خفيف.

"أنت مستيقظة"
صوته العميق أحاط بها مثل عناقته، شعرت
بالصوت يتردد من خلال جسده إلى
جسدها وعضت على شفتيها بينما تثور
بداخلها حاجة مألوفة.
هكذا فقط.

استسلمت للنوم ممتنة للاتصال الإنساني
البسيط لكن على الفور أثارها الرجل،
دوامات من الحرارة دارت في أعماق جسدها
وشعرت بصدرها ينتفخ من فكرة ما فعلوه
معاً وربما يفعلوه مرة أخرى.
حاولت ألي أن تقول لنفسها أن سبب ذلك
أنه كان حبيبها الوحيد.

"ارتاحي الآن، كل شيء سيبدو أفضل في
الصباح، أعدك بذلك"
أومات وشم هو رائحتها الأنثوية الجميلة،
كان الوضع إغراء خالص لكن هذه المرة
تغلب أنجيلو على رغبته في المزيد لأن
إحتياجات ألي تأتي أولاً.

استيقظت ألي على دفء لذيذ، كانت
ترقد على جانبها مع ركبتيها منحنية
وأنجيلو خلفها ذراعه ثقيلة عبر خصرها
والحرارة تشع منه.
تنفست بعمق مستمتعة بالشعور بهم وهم
مستلقيين معاً.

ابتلعت ألي مشاعر حارة متشابكة وأخذت
نفس شعرت به وكأنه شظايا من الزجاج
داخل صدرها الضيق، مجبرة على رفع
رموشها إندهشت من رؤية ضوء النهار
الساطع في الخارج.

"هل بقيت طوال الليل؟"

استدارت نصف إستدارة ناظرة من فوق
كتفها ومقابلة عيونه الداكنة
المبهمة.

"كنت في حاجة لي" التصريح البسيط
جعل قلبها الجشع ينتفض. "لم أحب أن
أتركك خشيت أن أوقظك"

لكن بالتأكيد الأمر ليس بهذه السهولة،
لقد رغبت في أنجيلو منذ البداية حتى
عندما كانوا على خلاف شديد كان
هناك تيار خفى من الوعي يحثها على
تحديه إذا لم تتمكن من فهمه.

الوعي الحسى لم يتغير حتى لو أصر
كبريائها على أنها يجب أن تضع بينهم
مسافة لأنه نام معها وهو يعتقد أنها واحدة
أخرى، المنطق السليم يخبرها أن أى
إنجذاب يشعر به ناحيتها سببه أنها تشبه
المرأة التى لا تزال.. كما هو واضح.. تشير
إستجابة قوية بشكل لا يصدق بداخله.



هز رأسه وهبطت سعادتها، لا يمكنه أن يكون أكثر وضوحاً في عدم شعوره بالارتياح من ممارسة الجنس معها حتى أنه لا يريد أن يكرره.

لفت ألي دفاعاتها الهشة حول نفسها ولصقت إبتسامته والتي تمنى أن تبدو حقيقية أكثر مما تشعر. "بالطبع، لكن مرة أخرى أشكر"

هذه المرة أمسكت نظراته بنظراتها وإثارة هذا الإتصال شق طريقه خلالها، هل هي الوحيدة التي تشعر بهذا؟

إرتاحي الآن، سأجعل روزيتا تحضر لك الإفطار"

على عكس جسده الساخن صوت أنجيلو كان بارد ومتباعد متذكراً أنه هنا من أجلها وليس من أجل نفسه.

بينما تفكر في هذا رفع ذراعه من على خصرها وتدحرج مبتعداً، خنقت ألي صيحة عذاب إرتفعت إلى شفثتها.

"أشكرك أنجيلو" جذبت الغطاء بقوة حولها واستدارت له لكنه كان ينهض بالفعل من على الفراش. "كان ذلك لطف منك"

أوقفه ذلك في مكانه. "لطف؟" توقف وتعبير ساخر يعلو وجهه. "كان ذلك أقل شيء يمكنى فعله بعد..."



من أسفل غطاء رموشها شاهدته يرتدى
ملابسه حركاته سريعة تكاد تكون
متعجلة، لأن لديه عمل بمكان آخر أم
أنه لا يرغب في أن يكون معها أكثر من
ذلك؟ ربما يخشى أن تضع أهمية كبيرة
على ممارسة الجنس الذي تشاركوه.
مع ذلك لم تتمكن من منع نفسها من
السؤال: "وماذا ستفعل أنت؟"
"أبدأ بالبحث عن هويتك، مع بعض الحظ
ومصادري لن يأخذ الأمر وقت طويل
لأكتشف من أنت ومن أين جئت"
"رائع" مثبتة إبتسامة متكلفة شعرت بها
تشد خديها. "أشكر"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

سيكون من المريح أخيراً أن تعرف من
تكون، بذلك يمكنها أن تستعيد
حياتها الحقيقية، لكن لماذا تشعر
بالكآبة من احتمال مغادرة الفيلا؟ لا،
ليست الفيلا بل مغادرة أنجيلو ريتشي.
مزقها ذلك الإدراك من الداخل مثل
سكين منحني.

قال أنجيلو أنه يحتقر أليكسا لكن
الكره قريب من الحب، وهو لا يزال يشعر
بمشاعر قوية بشكل لا يصدق تجاه
زوجته السابقة وذلك ما إستغلته ألي.
لكن هل فعلت أكثر من ذلك؟



ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

هل فعلت شيء سخييف مثل الوقوع فى حب
رجل يراها فقط كتقليد زائف للمرأة
الذى إهتم بها مرة؟
فجأة شعرت ألي بالرعب أن هذا بالضبط ما
فعلته.

قراءة ممنعه

الى اللقاء
فى الفصل القادم
ليكة مع نغمها المنسي

المتترجمة:

nagwa_ahmed5

Design

www.Rewity.com

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات الرومانسية المترجمة

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

قضت ألي أسبوع مع الرجل التي اعتقدت
أنه زوجها السابق، الآن بعد ثلاثة أيام
داخل أسبوعها الثاني مع أنجيلو ريتشي
تغير كل شيء.

أنجيلو كان المضيف المثالي، عاملاً على
راحتها بينما يتابع سعيه للكشف عن
هويتها.

كان مراعى ومساعد لكن ألي تآقت إلى
المزيد.. لمعة من المشاعر التي
تشاركوها، الرغبة التي لا تزال تلتف
مثل لهب بطيء الاشتعال في أعماقها، ولو
حتى وميض من الغضب سيفى بالغرض إذا

الفصل الثاني عشر



منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

المترجمة
nagwa_ahmed5

Design
تجالت

www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

لم يكن بإمكانها الحصول على رغبته أى شيء يدل على أنه يشعر بشيء ناحيتها. قالت لنفسها أنها لا يجب أن تشتاق إلى لمستته لكن ذلك لم يصنع أى فرق، لا يهم كم حاولت بقوة لم تتمكن من نسيان المرة التالية الساحرة عندما أراها عالم جديد بالكامل، معه عادت إلى الحياة بطرق لم تعتقد أنها ممكنة وكان الجنس هو أكثر من تجربة جسدية. لكن أنجيلو لم يشاركها مشاعرها، كان ودود ومراعى لكن هذا هو كل شيء. لا مزيد من النظرات الملتهبة، لا مزيد من الرغبة المشتعلة.

لأنك لست المرأة التى يريدّها حقاً، لقد اعتقد أنك أليكسا.

ارتجفت ألي، السرعة التى ترك بها أنجيلو فراشها فى ذلك الصباح أثبتت هذا، لقد قضى الليلة معها بسبب شعوره بالشفقة والذنب قرأت ألي ذلك فى عينيه وفى الظلال التى تظلم ملامحه عندما يعتقد أنها لا تنظر، إنه يشعر بالأسف عليها ويلوم نفسه على ما حدث بينهم.

وكانها لم تكن أكثر من مشارك راغب! حاوت ألي أن تقول لنفسها أنها كانت شديدة الغضب فى تلك الليلة، لكنها

أرادت أنجيلو منذ البداية وكانت منجذبة
له حتى وهو حائق بشدة ورافض وجودها،
وعندما أصبح لطيف.. إبتعد عنها تماماً.
جذبت قفازات البستنة المستعارة إلى أعلى
يديها وقطبت إلى شجيرة الزهور المقوسة
أمامها فبدلاً من رؤية زهور وردية متفتحة
رأت عيون داكنة ووجه وسيم يطارد
أفكارها داخل عيون عقلها.
يقوم أنجيلو بكل ما يمكنه من أجل
إقتناء اسمها وماضيها، لابد أنه يدفع ثروة
للمحققين لكنه كان مصمم على
الحصول على إجابات من أجلها.
لأنه يريدك أن تذهبي في أسرع وقت.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

رفعت نفسها باحثة عن القوة التي
تحتاجها، هل يفاجئها أن تشعر وكأنها
تعيش نصف حية؟ ربما تكون المشاعر
الحزينة ليست بسبب أنجيلو فقط، من
المنطقي أن تشعر بالاضطراب من عدم
معرفتها من تكون.
بالتأكيد مستحيل أن تقع في حب رجل
تعرفه من مجرد أسبوع.
لو ظلت تقول ذلك لنفسها...
"ألي؟"

إندفع الإدرينالين خلالها من صوته،
استدارت للخلف وشعرت باللهيب المألوف
للإثارة بينما تتقابل أعينهم، كيف

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

يمكن لرجل أن يزداد شهية على مدار اليوم؟

"مرحباً أنجيلو" هل يبدو صوتها لاهث؟ نبضاتها كانت تدق بسرعة لا يمكنها معها أن تعدها.

"لقد وثق بك اينزو ليتركك بمفردك مع الزهور؟" اوماً على المقص في يدها المرتدية القفاز. "لابد أنه يحترم حقاً مهاراتك في البستنة، لقد كان يراقب أماً مثل الصقر عندما ترغب في أن تشاركه في الحديقة"

هزت ألي كتفيها، أنجيلو يثير الكثير من الحماس من شيء بسيط، هل يحاول جهده

أن يبدو عفوى؟ لكن مشاهدة ملامحه المسترخية جعلتها تتخلى عن هذه الفكرة، إنها هي التي تشتاق إلى أشياء لا يمكنها أن تحصل عليها.

"أنا فقط أقلم أشجار الزينة ولا شيء مهم"

"حتى لو كان كذلك إنه ليس شيء تافه أن تحصلي على ثقته، صدقيني"

توقف أنجيلو وارتجفت نبضاتها. "هل لديك أخبار؟ هل وجدت أي شيء؟"

إنها تعاني من كوابيس حول أنها لا تكتشف أبداً ماضيها وتعيش الباقي من حياتها في هذا الفراغ الغريب، سيكون من الرائع أخيراً أن تحصل على دليل يقود

إلى شخصيتها الحقيقية لكن في نفس الوقت تشعر بالقلق من فكرة الرحيل وعدم رؤية أنجيلو مرة أخرى أبداً. "أخشى أنه لا" قطب. "لكننا نحقق تقدم وفي النهاية سيكون لدى أخبار جيدة لك"

ابتسم لها بإطمئنان وشعرت ألي بذلك الدفء المألوف داخل صدرها، تعرف ألي أنه بالإضافة لمحاولته تتبع تحركاتها في إيطاليا إستأجر أنجيلو ناس لتتقضى أثر أليكسا مستنتجاً أنه لابد هناك رابط عائلي بينها وبين ألي، وبالتأكيد سيكون هناك قريباً إكتشافات مهمة.

"جئت لأرى إن كنت تحبين الذهاب في نزهة، إنه يوم رائع وفكرت أن رحلة قصيرة ربما يكون مرحب بها، أنت هنا منذ تسعة أيام والمكان الوحيد الذي ذهبت إليه هو المنزل المجاور" حاربت ألي للإبقاء على صوتها هادئ بينما بداخلها شعرت وكأنها ترقص، نزهة مع أنجيلو للاستمتاع فقط وليس لأنه يعتقد أنه من واجبه. "بماذا تفكر؟"

تجعد خديه بينما يبتسم لها وكأنه يقرأ بهجتها على وجهها.

انتباهه على تلك المرأة الساحرة بدلاً من
المنظر الرائع.

"أمي سوف تحبك" قال مفاجئاً نفسه.
توقفت ألي وقطعة من السمك في
شوكتها. "ستفعل؟ كيف ذلك؟"

"إنها طاهية جيدة وسوف تحب الطريقة
التي تقدرين بها ما تتناولينه من طعام"
شاهد أنجيلو ألي وهي تدفع باللقمة داخل
فمها وتمضغها، حاول ألا يحدق في تلك
الشفاه الوردية المنتفخة ومد يده إلى
كأس النبيذ مبتلعاً رشفة كبيرة
ومتجاهلاً ضيق سرواله الجينز، في ذلك
الافستان الصيفي الجميل ومرتدية قبعة

"جزيرة كابري، إنها هادئة بما يكفي
لتشاهد الكهف الأزرق، بعدها يمكننا
أن نأكل في مطعم أعرفه لديه أفضل
المناظر في جنوب إيطاليا"
"سأحب هذا!"

"المزيد من السلطة؟"
مد أنجيلو بالطبق الكبير حتى تتمكن
ألي من الأخذ منه، إنه يحب حماسها
للطعام الجيد متذوقة من كل طبق ببطء
لتتعرف على النكهات.
لقد إختاروا موقع على شرفة المطعم
وبالتأكيد كان من المحتم أن ينصب

تساءل إذا كان الرجل سوف يتبعهم على الشاطئ ويصبح مصدر إزعاج لهم.

"أنا لم أحلم أبداً بإهمال طعام وخاصة عندما يكون مذاقه كهذا، أعلم كم من مجهود يأخذه طهى وجبة عظيمة، وحتى لو كان شئ بسيط مثل فطيرة تفاح جيدة مطهية بالطريقة القديمة يأخذ الأمر وقتاً ومهارة حتى تحصل على الفطيرة بشكل صحيح"

انتبه أنجيلو إلى مدلول كلمات ألي برغم أنه يبدو أنها لا تلاحظ، هل كانت طاهية وكذلك بستانية؟

شمسية واسعة الحواف اشتروها من محل عند المرفأ بدت ألي منتعشة ومغرية. مضى يومين منذ أن مارسوا الحب ولم تمر ساعة منذ ذلك الوقت لم يتخيل أو يحلم بفعل ذلك مرة أخرى.

مد أنجيلو يده مرة أخرى إلى كأسه ثم وضعه، إنه فى حاجة إلى أن يبقى على عقله واضحاً وهو معها.

خمن أن ألي لا تدرك كم هى مغرية أو كم أن إبتسامتها جذابة، على عكس أليكسا دفئها حقيقى وطبيعى لقد فتننت المراكبى الشاب الذى أخذهم إلى داخل الكهف الأزرق كثيراً لدرجة أن أنجيلو

"بجانب أنه سيكون إجرام ألا نستفيد
بكل ما فى هذا المكان"

إشارتها شملت الشرفة المرتفعة مع إطلالة
على المدينة فى الأسفل والبحر الذى
يتغير لونه كلما تحركت الشمس.
"اشكر كلاً حضارى إلى هنا أنجيلو، إنه
مكان مبهراً!"

لا، إنها إبتسامتها هى المبهرة، وحماسها
لقد كانت مفتونة بكل شىء أسألتها
حول الأماكن التى زاروها تكشف عن
عقل محب للإستطلاع وإستعداد للإستمتاع.
"إنه بالتأكيد من دواعى سرورى ألى، أنا
أيضاً مستمتع"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

كما مضى منذ أن بذل جهده فى لعب دور
السائح مع شخص ما؟ أو إستمتع بهذا
كثيراً؟

لقد أصبح حقاً مدمن عمل كما تزعم
شقيقته، لقد حضر مناسبات رسمية
للأعمال الخيرية أو الأعمال التجارية
لكنه لا يستطيع تذكر آخر مرة تناول
فيها وجبة فى الخارج من أجل الإستمتاع
ببساطة، ربما أصبح أيضاً أنانى منذ
أليكسا بالكاد يبذل مجهود من أجل أى
شخص إلا عائلته.

"هناك شىء أحتاج أن أخبرك به ألى"
رفعت رأسها متساءلة. "أعتذر عن تصرفاتى"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

عندما اعتقدت أنك أليكسا لكنك
تستحقين تفسير

مشاركة تفاصيل خاصة عن حياته ليس
من طبيعته لكنه لم يتمكن من تجاهل
الدافع الملح أن يفسر لألي، وليس لتبرير
تصرفاته لكن لأنها تستحق أن تفهم.
"استمر"

نظر إلى داخل عيونها المشرقة ولم يشعر
بهذا كعمل روتيني كما بدا من قبل، لم
يكن هناك إلقاء أحكام بل تشجيع
فقط، إنها امرأة مميزة.

"لم أفسر أبداً لماذا خيانت أليكسا
مزقتني من الداخل"

"أنت رجل قوى وناجح معتاد على أخذ
القرارات لأكبر الشركات، أن تجد
نفسك قد تم خداعك سوف يحطم
ثقتك في حكمك الشخصي"
إتسعت عيون أنجيلو. "هل أنا شفاف لهذه
الدرجة؟"

هزت كتفها، هل كان هذا وميض
إستمتاع؟ "بالكاد، في البداية وجدت أنه
من المستحيل تقريباً قراءتك"
"والآن؟"

رعد قلبه بينما يقايل تلك العيون
الأرجوانية المذهلة، ولأول مرة يجد نفسه
مأخوذ بفكرة أن شخص، أن هذه المرأة

هل تفعل حقاً؟ يشعر وكأنه قام بالقليل جداً من أجلها.

"أليكسا جرحت كبريائي وجعلتني أشك في حكمي، لكن خطيئتها

الحقيقية في إيلاام عائلتي"

أدار كأس النبيذ. "عائلتنا متقاربة

وعندما مات أبي كنا مدمرين، وخاصة أمي لقد إنهارت"

توقف متذكراً كيف أن إنهارها جعله يقسم ألا يكون ضعيف أبداً حتى وهو

يتفهم ألمها.

قد تمكنت من معرفته وفهمه، في الماضي كون هالة من الصعب إختراقها كسلاح نافع بينما يتصدى لتحديات الشركات.

لكن الحياة ليست كلها عن العمل لقد بدأ بشكل متزايد التفكير في إيجاد المزيد من الرضا في حياته الشخصية، أن يكون لديه حياة شخصية حقاً بدلاً من علاقات مؤقتة وفترات راحة قصيرة جداً من العمل.

داعب اللون وجنته ألي. "الآن أنا أرى الرجل اللطيف المراعى خلف صانع القرار"



أعلنت أليكسا أنها حامل رأيت البريق
القديم في عيون أمي"
اه"

أوما أنجيلو وخمنت ألي ما سيتبع ذلك.
"أمي وشقيقتي كانوا سعداء للغاية
بزواجي واحتمال مجيء طفل، وبدأنا نشعر
كأن الأيام الخوالي قد عادت حتى
إنكشفت الحقيقة وذلك سحق أمي ليس
فقط لأنه لا يوجد طفل لكن لأن المرأة
التي تزوجتها بغیضة جداً، وكان على أن
أشاهدها وهي تنزل مرة أخرى داخل
الإكتئاب"

"حاولت أن أملأ الضجوة وأهتم بها وشقيقتي
الصغيرة، وكنت سأفعل ذلك على أي
حال لكنه كان آخر شيء وعدت به أبي"
"هذه مسؤولية كبيرة"
"هكذا أخذت مكانه في مركز الإدارة،
كل النقاد قالوا أنني صغير جداً وانتظروا
سقوطي لكنني رفضت أن أخذل أبي، كان
طريق مليء بالصعاب لكنني في النهاية
أثبت نفسي"
لقد عمل لساعات طويلة وبالكاد يأخذ
عطلات.
"لكنني ظلت قلق على أمي لقد خسرت
بهجتها في الحياة، وكان فقط عندما



توقف شاعراً بتقلص أحشائه.

"لقد تأذت شقيقتي بسبب ذلك أيضاً، منذ ذلك الوقت وهي تتجنب العلاقات قلقة من أن يطاردها الرجال من أجل مالها لقد حطم هذا ثقتها وقدرتها على الثقة بأى إنسان"

"أوه أنجيلو، أنا أسفرت جداً"

"إنهم الآن بخير" والدته على الأقل.

"لكنى ألوم نفسي على الألم الذى جلبته لهم"

"لم يكن خطأك؟"

"إنه أنا الذى أحضر إليكسا إلى داخل حياتنا وتركتهم يؤمنون بزواجنا، لقد

اعتقدوا أن عائلتنا تتعافى بجيل جديد، لهذا السبب تصرفت بشكل سيء جداً معك، وسبب رفضى أن أعطيك إفتراض حسن النية، رؤيتك أعادت كل ذلك الألم وذكرتنى بالطريقة التى خذلتهم بها"

أصابع دافنة إنغلقت على يديه. "أنا واثقة أنهم لا يوافقونك على ذلك" قابل أنجيلو عينيها وكان متفاجئ لرويتها تبدو جادة. "أنت تحمل الكثير جداً على عاتقك"

هز رأسه. "لقد وعدت بحمايتهم"

"أنت تحبهم كثيراً أليس كذلك؟"

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

"بالطبع، أكثر من أى شىء إنهم عائلتي"
 شىء ما اشتعل فى عينيها ثم اختفى. "إنها
 أليكسا التى كذبت وليس أنت، ماذا عن
 الأذى الذى سببته لك؟"

سحب أنجيلو يده، ليس بسبب أنه يكره
 لمسة ألي لكن لأنها تجعله يشعر
 بالكثير، وتجعله يرغب بالكثير.
 "أردتك فقط أن تفهمي أنك تستحقين
 تفسير"

تأملته ألي بصمت ولأول مرة فى حياته
 يشعر وكأن شخص ما يرى أبعد من
 شخصيته القوية الناجحة إلى خطوط
 الصدع العميقة بداخله.

"أشكرك، أنا بالفعل أشعر بحال أفضل
 وأفهمك قليلاً" توقفت. "إخبرني عنهم،
 قلت أن والدتك طاهية جيدة، ما هو
 طبقها الخاص؟"

ملأه الإمتنان من تفهم ألي وتقبلها من
 تغييرها للموضوع وكأنها تعلم كم من
 الصعب التحدث عن هذا.
 "الطعام البحرى" أجبر نفسه على الابتسام
 برغم شعوره بالجرح الشديد. "عائلتها من
 فينسيا لذلك هو طبقها الخاص، لكن
 شقيقتى تعاني حساسية من الطعام
 البحرى وهكذا أمى تعلمت الكثير غير
 ذلك.. طبق المعكرونة بقطع اللحم

يجب أن تتذوقيه حتى تصدق،
وحلواها...؟"

ضحكت ألي، والصوت كان مثل ضوء
الشمس السائل المشرق بينما تميل أقرب
إليه وجهها يشتعل، وشعر أنجيلو بعضلاته
المتصلبة تسترخي.

"أنت تحب الحلوى؟ ما هو طبقها الخاص؟
حلوى الترميسة؟ حلوى السابيوني؟"
كان على وشك القول أنها تعرف الكثير
حول المطبخ الإيطالي لكنه أوقف
نفسه، لو أدركت ألي للمعلومات التي
تكشف عنها ربما توقفت.

"إنها تصنع تلك الحلويات، لكن كيك
الليمون التي تصنعه هو المفضل عندي"
"حقاً؟ لدى أفضل وصفة لكيك الليمون
حيث تحتوى على حشوة الليمون اللذيذة
وتغطى بشرائح الليمون ومسحوق السكر
البودرة والذي يتكرمل أسفل اللهب،
علمتني جدتي طريقة صنعه إنه المفضل
عندها"

توقفت كلمات ألي فجأة وهى تصر على
أسنانها، وأنزلت سكينها والشوكة ببطء
على المائدة، بحثت نظراتها عنه بعيون
لافتدربابية بدت الآن ضائعة.



"لكن لماذا أشياء قليلة؟ لماذا ليس إسمى
أو عنوانى؟ أو من تكون عائلتى؟"
ارتفع صوتها إلى نبرة مهتزة والتي نفذت
إلى داخله، كانت شجاعة جداً وإيجابية
فمن السهل جداً أن تنسى كم لا بد أنه
مخيف فقدان ذاكرتها بسبب إصرارها
على طبيعتها الجيدة المرحية، برغم
ذلك ومع علمه بما تحملته بسببه يتمزق
من الداخل.
"إنها أشياء صغيرة الآن لكن سريعاً
ستكون أشياء أكبر، كونى فقط صبورة
وكل شىء سيسير جيداً"

"فعلتها مرة أخرى، أليس كذلك؟"
ابتلعت نفس مهتز. "يمكنى تذكر أشياء
صغيرة، يمكنى حتى تقريباً تخيل
المطبخ حيث تعلمت الطهى، لكن لا شىء
آخر، ولا حتى وجهها فقط شعرها الفضى
ودفع صوتها"
بدت ألى بائسة جداً عيونها متسعة
بالمشاعر التى جعلت أنجيلو لا يفكر
مرتين بل أخذ يديها فقط بين يديه
الإثنين، هذه المرأة المعطاة تحتاج إلى
مساندة.
"إنها علامة جيدة أنك بدأت تتذكرين
مقتطفات"



بعناق وألمته ذراعه مع جهده فى كبح نفسه.

"مهما كان ما حدث لن تكونى وحيدة ألي سأكون معك أعدك، ستكونين فى أمان"

مال أنجيلو إلى الأمام قريب منها بما يكفى ليشم رائحتها الناعمة، قريب بما يكفى ليقبل هذه الشفاة المرتجفة.

لكنه لم يفعل على الرغم من الحث الساحق تقريباً على فعل ذلك، لأنها ليست مجرد إعادة طمانينة الذى يتوق إلى إعطائها.

لا يعرف أنجيلو إذا كان ذلك صحيح لكنه أراد أن يكون كذلك.

لا يمكنه أن يتذكر أنه تمنى أى شيء بشدة، ليس منذ أن مات والده تاركاً أنجيلو متمنياً المزيد من الوقت يقضيه مع والده الحبيب وأن يكون الرجل الذى يجب أن يكون عليه من أجل عائلته.

"سوف ترين ألي، إبقى إيجابية وكل شيء سيعود إليك فى النهاية"

"لكن ماذا لو كان مفزع؟ شيء أفضل ألا أواجهه؟"

ضغط على يديها متمنياً لو يتمكن من أخذها بين ذراعيه يضمها إليه ويطمئنها

عيون ألي وارتفع فمها في ابتسامة ملتوية
شدت أوتار قلبه. "أنت طيب جداً"

كاد أنجيلو أن يشخر في إشمئزاز ذاتي،
طيب؟ لو كان طيب لكان صدقها منذ
البداية.

"الآن أنت تبالغين، كنت مثل الغول في
تلك الأيام السابقة، لكن استمرى في
قولها ألي، أنا أحب سماعها"
كثيراً جداً.

كما هو متوقع كلماته رسمت ابتسامة
حقيقية على وجهها وأحب أنجيلو حسها
السريع بالمرح. "حسناً، أنت أكثر سهولت

إنه يرغب في تقبيل ألي من أجل نفسه، من
أجل أن يرضى شوقه الشره لها.

ليلة واحدة معها لا تقرب من أن تكون
كافية، إنه يريد أكثر بكثير لكن
ليس لديه الحق، إنها في حاجة إلى دعمه
وليس إلى شهوته مهما كان مدى الروعة
التي كانوا عليها معاً، عليه واجب
الاهتمام بها.

ربما في يوم ما عندما تستعيد ذاكرتها
عن الماضي.. لكن لا يمكنه السماح
لنفسه أن يتخيل حول هذا الآن.

"أشكرك أنجيلو، معرفتي أنني لست
بمفردى تماماً يصنع فرق كبير" لمعت

فى التعامل الآن عما كنت عليه منذ
أسبوع"

"هذا شيء إيجابى أخيراً" حاول أنجيلو
وكاد ينجح فى ألا يفكر بألي وهى

تتعامل معه بالطريقة التى يريد لها، جسد
عارى مقابل جسد عارى، ربما ذلك هو ما
جعله يقول فجأة: "لدى فكرة، شيء ربما
يثير ذاكرتك"

بمجرد أن قال هذا ورأى الإثارة تضىء
ملامحها تساءل إن كان حكيم بذكر
هذا لأنه ينطوى على مخاطرة، مخاطرة
بألي وهى مرت بالفعل بما يكفى، لهذا

السبب لم يتحدث عنه من قبل لكن فات
الأوان على التراجع الآن.

"إخبرنى!" يديها استدارت بين يديه بينما
تمسك بأصابعه. "ما الذى تفكر فيه؟"
"كنت تسيرين فى حديقة أوليفر عندما
بدأت فى تذكر شيء قوى جداً حتى
أنك شعرت بالمرض، ربما يوجد شيء
هناك أثار ذاكرتك، شيء ما خاص
بالمكان ربما؟"

تغضن حاجبيها فى تركيز. "ربما يوجد
شيء هناك..." توقفت. "رائحة ما ربما من
النبات؟ أو أننى تخيلت ذلك؟"



كان الوقت متأخر عندما عادا إلى الفيلا
وقد غيم لون الغروب البنفسجي كأنه
غطاء داكن على الحزيرة.
استمتعت ألي بهواء المساء الدافئ، شعرت
به كمداعبات على ذراعيها العارية بينما
يدخلون منزل أنجيلو والرائحة التي تأتي
من الحديقة تصنع رائحة عطر قوي.
خطة أنجيلو الأصلية من قضاء ساعتين
في كابري تحولت إلى يوم كامل
متنزهين لرؤية المناظر الطبيعية وانتهى
بمشاركتهم العشاء في مطعم والذي كان
على حد سواء مذهل وساحر.

أوما أنجيلو. "ربما إذا لم تتذكرى شيء
آخر في خلال الأيام القليلة القادمة
يمكننا زيارة أوليفر وإعادة كل الخطوات
التي قمت بها من قبل ونرى لو حدث أى شيء"
لم يكن واثق إذا كانت فكرة جيدة
على الاعتبار كيف أثرت عليها في المرة
الأخيرة لكن ألي بدأت تنزعج وهو يكره
رؤيتها قلقة.

"لماذا لم أفكر في ذلك؟ إنها فكرة
عبقرية" ابتسمت له وشعر كأن ضوء
الشمس انفجر بداخله. "أشكر
أنجيلو!"

أحبت ألي كل لحظة وهي ترى أشياء جديدة وتختلط مع الآخرين بالإضافة إلى جمال الجزيرة، لكن بشكل خاص المعاملة السهلة بينها وبين أنجيلو لقد سقط الحاجز بينهم ولم تشعر بابتعاده الواضح عنها، برغم أنه كان واضح أنه ليس على وشك أن يكتسحها بين ذراعيه مثلما ترغب.

لكنهم قضاوا اليوم كأصدقاء وهو ما ثمنته ألي، لم يكن الوضع جيد مثل لو كانوا أحباب لكن أنجيلو جعلها تشعر أنها مميزة.

"أشكرك على اليوم الرائع أنجيلو لقد قضيت أفضل الأوقات"
تسارعت نبضات قلبها بينما تقابل عيونه الداكنة، هل ستمكن أبداً من نسيانه؟ الإجابة يجب أن تكون نعم عليها أن تعرف من تكون وكلما أسرعته كلما كان أفضل.

"هل تعتقد أن أوليفر في منزله؟"
تقطيبت أنجيلو أخبرتها أنه ليس متلهف للذهاب إلى هناك وهو شيء غريب بما أنها كانت فكرته.

"من السهل بما يكفي أن نعرف" أخذ هاتفه من جيبه في نفس اللحظة التي

عندما جرفتها الأمواج على شاطئه جعلها
 هذا تشعر بحال أفضل، لقد أعجبها
 حمايته لعائلته على الرغم من اعتقادها
 أنه يضع على عاتقه عبء ثقيل جداً.
 إنه رجل معقد جاد ومدهش.
 اعتذاره ووعدته أن يكون هناك من أجلها
 لو احتاجت إليه إخترق الغلاف الهش من
 الخوف الذي يحيط بقلبها، وجعلها هذا
 تشعر بالقوة والاستعداد لمواجهة ماضيها
 حتى لو أدركت في نفس الوقت كم هي
 ضعيفة أمامه.

فيها وتعبيره بينما ينظر إلى الشاشة
 أخبرها أن الإتصال الوارد مهم.
 "سأجيب على هذا الإتصال أولاً لن يأخذ
 الأمر وقت طويل"
 أومأت ألي واتجهت إلى السلالم ربما من
 الأفضل أن تخلع قبعة الشمس الذي
 اشتراها لها أنجيلو.
 لكن بمجرد أن أصبحت في غرفتها لم
 تتمكن من الهدوء ظلت أفكارها تعود إلى
 أنجيلو.
 لقد فتح لها قلبه بطريقة لم تتوقعها
 أبداً، متفهمته لوم نفسه على تأثير
 تصرفات أليكسا وكيف لونت سلوكه



مع أنجيلو بجانبها تشعر أن بإمكانها مواجهة كل شيء تقريباً، لكنهم قريباً سيضطروا إلى الإقتراق.

الندم المرير ملاً فمها لكن في نفس الوقت تزايد نفاذ صبرها، إنه غير مهتم بها فهي ليست واحدة من القليلين الذين يهتمونه حقاً، التعبير الحنون وهو يتحدث عن عائلته جعلها تشعر بالغيرة منهم تقريباً! كم كان ذلك أنانياً؟

كلما بقيت هنا كلما كان من الصعب عليها أن تخفى مشاعرها، إنها تعيش في منزله وتراه كل يوم حتى أن الملابس

التي ترتديها اشتراها لها، هل من عجب أن تشعر بأنها مقيدة به؟

بينما نشعل ألي نور المصباح تالأىء بريق اللون الأرجواني والأزرق على قدميها، الصندل الرائع ذو الأحزمة الذي اشتراه أنجيلو لها من كبرى كان جميل ومرصع بالأحجار وعلمت ألي بالغريزة أنه نوع من الهدايا الثمينة التي لن تشتريها أبداً لنفسها. لقد أجبت هذا الصندل.

ابتلعت ريقها بقوة وألمها حلقتها بينما تسيطر عليها موجة متزايدة من المشاعر. لم يكن الصندل فقط الذي تحبه، إنه أنجيلو.

حاولت ألي ألا تفكر بهذا لكن الهروب من تلك الحقيقة الصارخة لم ينجح، ولا حتى القول لنفسها أنه من المستحيل أن تشعر بكل هذه المشاعر بعد ذلك الوقت القصير.

أن تقع في حب رجل منجذب عاطفياً لزوجته السابقة هو بحث عن المتاعب ولن يؤدي إلى أي شيء لأنه برغم الضرر التي تسببت به أليكسا لا تزال مهمة عنده ولا تزال محور أفكاره، لقد مارس الحب مع ألي معتقداً أنها أليكسا.

يجب أن تستعيد ذاكرتها وترحل وتذهب إلى مكان ما حيث يمكنها أن تنساه.

أسرعت ألي خارجة من الغرفة شاعرة بالوخز في بشرتها بالحاح وكأن النمل يزحف فوقها.

عندما وصلت إلى الأسفل سمعت صوت أنجيلو قادم من غرفة المكتب، كان على الهاتف منذ بضعة دقائق فقط لكن لا يمكنها الانتظار، بجانب أنها لا ترغب في مواجهته الآن، إنها تفضل أن تفعل هذا بمفردها.

سريعاً بعد ذلك كانت مدبرة منزل أوليفر تقودها إلى داخل شرفته وتضيء المصابيح الخارجية، سيد برانستون

محاربة التوقع والتوتر سارت داخل الممر
واقتربت من الساعة الشمسية في منتصف
المكان.

ما زال لا شيء، ربما أنجيلو مخطأ ربما
كانت المحادثة مع أوليفر هي التي أعادت
ماضيها، ربما...

توقفت ألي فجأة بينما تغمرها نفحة من
رائحة عطر ثقيلة، ارتعش أنفها وشيء ما
داعب مؤخرة عنقها كرقصة أصابع
خيالية عبر البشرة المشدودة، تنفست
ببطء مبتلعة الرائحة النفاذة داخل أعماق
رئتيها، إنها رائحة مألوقة.

منشغل باتصال مرئي لكن بالطبع
يمكنها انتظاره في الحديقة حتى ينتهي.
قاومت ألي الحث على الاندفاع جرياً
بمجرد أن رحلت مدبرة المنزل، بدلاً من
ذلك أخذت وقتها محاولاً التنفس ببطء
بينما تقترب من الحديقة المسورة حيث
سارت مع أوليفر.

توقفت في المدخل وكفها على عمود
تعريشة مغطاة بزهور الياسمين، ملأت
الرائحة هواء الليل لكنه لم يكن العطر
الذي أثار ذاكرتها.

ناظرة إلى الأسفل رأت نبات على شكل
أعواد رفيعة مزهرة يتراوح لونها ما بين
الأزرق والرمادي والأرجواني.
لا فندر.

مع الكلمة جاء إندفاع مختلط من
الذاكرة، مشاهدات، أصوات، وجوه،
ضحكات، ودفع المنزل.

ملأ الشعور بالارتياح ألي وابتسمت، الخوف
التي قبضت عليه بداخلها بقوة إرتفع عنها
أخيراً.

هناك عمها بن يجلس على جرار قبعته
المهترئة تظل وجهه، صفوف طويلة من

اللافندر الأرجواني الداكن والحاد
الرائحة في ضوء الشمس الساطعة.
زهور بيضاء متفتحة في البستان والطيور
تغني على أفرع الشجر، نسيج العنكبوت
يتلألأ مثل الجواهر مع قطرات الندى في
ضوء الفجر.

نقيق الدجاج بينما ينتشرون خلال
الحديقة، رائحة الخشب المحترق يخرج
من المدفأة القديمة في صباح شتوي
والدفع المحبوب للخياطة اليدوية لسترة
من أجل حمايتها من البرد بينما تسير بين
العشب المغطى بالثلج.

برغم روعة الذكريات إلا أن انفجار
الذكريات هزها وتمكنت ألي من الجلوس
على أريكة صخرية وأصابعها تنغلق بقوة
حول الصخرة بينما تفرق، في محاولة
لثبتي نفسها بينما يزداد شعورها بالدوار.
أغلقت عينيها سامعة صوت المطر يتساقط
فوق السقف الصفيحي للمزرعة القديمة،
ونقيق الضفادع في الخزان، ونباح ببلي
الملح يخبرها أن تسرع.
صوت الهمهمة، في تهويده قديمة عرفتها
طوال حياتها.
فجأة تلاشى الارتياح والضوء.

خُسف بالبهجة في إندفاع مدمر من الحزن
جمد كل شيء بداخلها.
سمعت ألي نفسها تشقق، قطعة من الجليد
إخترقت صدرها بينما الذكريات المجزأة
تتحرك وتتجمع معاً.
ثم بدأت الدموع في الإنهمار على وجهها.



وجدوها أنجيلو فى جزء منعزل من الحديقة
قريبة من حيث رأها مع أوليفر.
كانت تجلس وظهرها له لكن حتى فى
الضوء الضعيف علم أن شىء ما خطأ،
كانت أكتافها منحنية ورأسها منخفض
ودفع الخوف بالهواء خارج رثتيه.
أسرع إلى الأمام لاعناً بصمت، مرت
شقيقته بأزمة صغيرة منذ أيام لذا شعر أنه
مجبور على إجابة إتصالها، كان من الجيد
سماع إشراقها وثقتها بأنها تعاملت مع
مشكلتها، لكنه ندم على تلك الدقائق
العشرة على الهاتف.

الفصل الثالث عشر



منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

www.Rewity.com

اليوم مع ألي كان مميز، لقد استمتع
ببهجتها واللمعان في عينيها عندما نظرت
إليه وشعر بالسعادة عندما وافقت على
فكرته لاستعادة ذاكرتها لكن كان
يجب أن يصمت محترماً حاسته السادسة أن
الأمرق قد يكون مدمر لها.

"ألي"

جلس بجانبها ملاحظاً اشتداد شفثتها
وفكها، شيء ما سقط من ذقنها وأدرك
أنها كانت تبكي.

إنقلب صدره وذكره ذلك بالألم المتزايد
الذي شعر به عندما مات والده.

رؤيته لألي ضائعة في حزنها أثربه وشعر
بالعجز برغم أنه يرغب كثيراً في جعل
الأمور أفضل.

غطى يد باردة مرتجفة بيديه. "أنا هنا
كارا، أنت لست بمفردك"

إقترب أنجيلو ولف ذراعيه حولها شاعراً
بارتجافها مع كل نفس، شعر بها ضعيفة
مشاكستها وعنادها تحت سيطرة شيء
خمن أنها ربما تكون أخبار سيئة.

كان يجب أن يكون هنا معها ولا يتركها
تواجه هذا بمفردها، كان يجب أن يخمن
أنها ستكون فاقدة الصبر حتى تعرف
وتقرر أنها لن تنتظره.

"مهما يكون الأمر ألي سوف نواجهه معاً"
أخذت نفس مرتجف ورفعت رأسها، مرأى
ملامحها الشاحبة غارقة في الالام جعله
يتألم.

رفع أنجيلو يديها وضغط فمه عليها، كانت
قبلة صادرة من القلب وليس من الرغبة
الجسدية لكن من شيء قوى وعميق، أراد
أن يعطيها قوته ويساعدها خلال هذه
المحنة.

التوت شفتيها في ما يشبه ابتسامة حزينة
ساخرة حطمت قلبه.

"أنا بخير أنجيلو أحاول فقط التعامل مع
الماضي" توقفت. "الأخبار الجيدة هي أنني

لا أموت من مرض سيء ما وسأكون على ما
يرام، أنا فقط أحتاج إلى وقت من أجل
التأقلم."

لم بتركها أنجيلو. "ماذا يمكني أن أفعل؟
هل تحتاجين إلى التواجد في مكان ما؟
هل تريدين مني إجراء الترتيبات؟"
هزت ألي رأسها. "لا شيء، أشكرك"
لم يقل أنجيلو شيئاً راعباً في أن يعطيها
الوقت والمساحة، مهما كان السبب في
هذا الحزن فهو خيارها إذا أرادت أن
تتشاركه معه، هو لن يتطفل.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com



جلست ألي معتدلة وجففت دموعها عن
وجهها بيدها الحرة، لم يحرك أنجيلو
ذراعه من حول كتفها ومن أجل ذلك
كانت ممتنة، شعرت بالتحسن من وجودها
بين ذراعيه.

ما زال لم يستجوبها، نظرت داخل عينيه
التي تبدو سوداء في هذا الضوء وانتفخ
قلبها بحنان، يمكنه أن يكون متفهم
بجانب إلحاحه.

"إسمى أليسون دينهى ولكنى كنت دائماً
أدعى ألي"

كلماتها الهامسية لأنجيلو على الشاطئ
فى اليوم الأول كانت صحيحة.

ألي كانت ممتنة لوجود أنجيلو، لقد
هدأها وجعلها تدرك أن بإمكانها مواجهة
هذا، عندما قبل يديها شعرت وكأنه
يشاركها شيء مهم شيء جعل الأمر هامشياً
وسهلاً.

كم هو مختلف عن الرجل التى قابلته فى
البداية.

يمكنها تخيل نفسها تبني مستقبل مع
أنجيلو هذا، رجل يمكنه أن يكون رقيق
إلى جانب قوته، لكن هذا مستحيل فمهما
كان شعوره ناحيتها فهو مختلط بإنجذابه
إلى زوجته السابقة.

"جئت من تسمانيا وهى جزيرة فى جنوب
أستراليا"

أوما أنجيلو فى تشجيع لكنه لم يضغط
عليها من أجل المزيد، تركها تأخذ وقتها
وهذا الإدراك جعل شىء يتحرك بقوة
داخلها.

"كان هو اللافتندر" أشارت على الكتلة
النباتية التى تنمو بجانب الساعة
الشمسية. "لقد لمستة ورائحته أعادت
كل الذكريات"

ابتسمت وشعرت بعضلات وجهها ترتفع على
جانب واحد، ربما هى ليست أكثر من

تكشيرة. "نشأت فى مزرعة لحقول
اللافندر وبساتين التفاح"
"لا عجب أن العطر أثار الذكريات"
أومات ألي. "له رائحة قوية، وكما يقولون
لا شىء مثل حاسة الشم ليثير الماضى"
كان هذا هو الشىء الذى أثار اهتمامها
بشكل خاص فى عملها مع العطور.

الكثير جداً من الذكريات تعود إليها، ما
زال هناك أماكن فارغة لكن لديها ما
يكفى من شعور بنفسها وماضيها لتفهم ما
حدث، فركت ذراعها العارية بيدها بينما
رجفة جليدية تنشر الوخز عبر بشرتها.
"هل لا زالت عائلتك تعيش فى المزرعة؟"

"نعم" قالت بسرعة شاعرة بطعنة الألم.
 "يعيش عمى فى منزل المزرعة القديم
 الآن مع زوجته وأطفاله"
 ابتلعت ألي ريقها بقوة. "عشت هناك منذ
 أن كان عمري أربع سنوات، بعد موت
 والدي فى حادث سيارة ربنتنى جدتى"
 ضغط أنجيلو على يديها وكانت ممتنة
 لتفهمه. "نحن الإثنين عشنا معاً هناك
 لسنوات"
 "أنتم الإثنين فقط؟"
 صوته أخبرها أنه خمن ما سيأتى، أحنت
 رأسها موافقة.

"جدتى فقط وأنا، عمل عمى بن فى
 المزرعة لكنه كان يعيش فى المدينة"
 "وهل تحبين الحياة هناك؟"
 لم يكن سؤال وتساءلت ألي ماذا سمع
 أنجيلو فى صوتها.
 "أعشقها، لا عجب أننى أحب مساعدة إينزو
 فى الحديقة" أجبرت نفسها على
 الضحك. "إنه حيث أشعر أكثر أننى فى
 منزلى، زراعة الأشياء تربية النحل وصنع
 أشياء مما نزرعه مثل مستخلص طبيعى من
 الأعشاب وصابون وعطور"



قابلت عيون أنجيلو. "أنا جيدة في هذا أيضاً، لقد قمت بصناعة مجموعة من المنتجات مستخلصة من اللافندر والعسل" لقد خططت لأن تجعل من ذلك مستقبلها. "أنا واثق أنك كذلك، أنت تبدين محبة للطبيعة"

نظرت ألي إلى يديهم المرتبطة، تعرف أنها يجب أن تبتعد عنه لكن لا تملك القوة. "أنا لست فتاة مدينة مثل أليكسا"

شعرت به ينتفض. "إذا أنتم أقارب؟"

"نحن بنات خالة، أمهاتنا كانتا توأمتين متماثلتين لهذا السبب نبدو متشابهتين لكنها أكبر مني ببضعة سنوات"

وأكبر حتى في الخبرة، مسكينة أليكسا برغم عما كشفه أنجيلو علمت ألي أنه لابد هناك أسباب لتصرفات ابنة خالتها، إذا لم تكن أعذار بداية من زوج أم فاسد حرف أفكارها بشأن العلاقات. "هل رأيتهما مؤخراً؟"

"ليس منذ سنوات، لقد زارت جدتي وبقيت عندنا لفترة من الوقت، هكذا علمت بهذا المكان، لقد تحدثت عن الجزيرة بعاطفة كبيرة قائلة أنها أكثر الأماكن جمال وسلام في العالم، وفكرت دائماً أنني لو حصلت على الفرصة سوف أزورها"



توقفت متذكّرة لماذا حصلت الآن على الوقت للسفر.

"أعتقد أنها لابد زارتنا بعد طلاقكم على الفور، كانت مضطربة وجدتي كانت دائماً جيدة في الاستماع إلى المشاكل بطريقة تساعدك في إيجاد طريقة لحلهم"

إبتلعت ألي ذلك الألم الحارق في حلقها. "أليكسا كانت تقف نوعاً ما في مفترق طريق" ألقت عليه نظرة سريعة، إنطباعها يخبرها أن أليكسا كرهت المرأة التي أصبحت عليها. "إنها تعيش الآن متنقلة

عبر الولايات تعمل لمنظمة تساعد ضحايا العنف الجنسي"

ارتفع حاجبي أنجيلو في دهشة. "تبدو امرأة مختلفة عن التي عرفتها" ربما هي كذلك

إنتظرت ألي منه أن يحثها على المزيد من المعلومات عن المرأة التي شكلت جزء كبير من حياته، المرأة التي لا يزال يرغبها.

كلماته التالية أدهشتها لأنهم لم يكونوا بشأن أليكسا.

"أنت تتذكرين شيء آخر، أليس كذلك ألي؟" صوته كان لطيف ودموع رقيقة

ترقرقت داخل عينيها مرة أخرى.
"جدتك؟"

أحنت رأسها موافقة، بالطبع هى جدتها
فكل ذكرى كانت تأتيا حتى الآن
كانت مرتبطة بها.

"ماتت" صوت ألي كان حاد إلتصقت
الكلمات بلسانها لذا كان عليها أن
تجبرهم على الخروج، ألمها صدرها بينما
تحاول جذب الهواء لرتتيها الضيقة.
"كانت تقود الجرار بينما أنا فى الخارج،
قالوا أنه أصابتها نوبة قلبية على العجلة،
وماتت على الفور، وعلى الأرجح قبل أن
ينقلب الجرار على الجسر"

"اه عزيزتى" ضمها أنجيلو إليه وبطريقة ما
كانت جالسة فى حجره ورأسها مسند
أسفل ذقنه، دفء جسده الكبير
والنبضات الثابتة لقلبه أسفل أذنها كانت
مطمئنة وسط عالم فاض فجأة بصور
مكسرة وصدمة مؤلمة.
نفس آخر مؤلم وذكرى أخرى مؤلمة.
"عدت إلى المنزل ووجدتها هى وبيلي
راقدين هناك"
خرجت كلماتها هاربة الذكرى كانت
حية للغاية فى مخيلتها.
"بيلي؟" صوت أنجيلو كان ثاقب.



"كلبتنا العجوز، كانت لدينا منذ أن كنت صغيرة وكانت مخلصّة لى ولجديتى" عضت ألي على شفتيها السفلية محاولتة التماسك برغم أن حزنها وصل إلى مستوى لا يطاق.

"إذاً كانت مأساة مزدوجة، عندما مات روكو كلب طفولتى كاد أن يحطم قلبى"

أومات ألي كاتمة شهقة، يمكنها أن تتخيل أنجيلو مع كلب لقد إكتشفت أن لديه قلب حنون، ويمكنها أن تتخيله يخلص ويحب.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

"يبدو هذا سخيّف لكن فقدانهم هم الإثنين معاً جعل الأمر أكثر تدميراً" وخاصة أنها هى التى صدمت بمرآهم هم الإثنين.. تنهدت بقوة وأجبرت أفكارها على الانتقال لشيء آخر.

بالكاد لدى ألي أى ذكريات عن والديها، كانت جدتها هى التى تهتم بها عندما تمرض وتستمتع إلى أحلامها تشجعها وتضحك معها.

أما بالنسبة لبيلى تتذكرها ألي كجرو صغير يلعب بلسانه الخشن، وككلب كبير يسير ببطء بسبب الروماتيزم لكنها لا تزال مخلصّة ومحبة، ولا تزال

ترجمة

مصرة على ركوب الجرار برغم احتياجها إلى من يرفعها.

"إنه ليس سخيف على الإطلاق بل يجعل الأمور منطقية تماماً" توقف. "لا عجب أنك أخذت أجازة لتبتعدى لفترة" "ليس هكذا بالضبط"

اعتدلت ألي في أحضانه وعلى الفور ابتعدت ذراعه يحررها ويعطيها الفرصة للابتعاد لو أرادت، لكنها لا تريد بل ترغب بالبقاء بين ذراع أنجيلو إلى الأبد لكنه كان كافى ليذكرها أنه حان الوقت للإهتمام بنفسها وليس اللجوء إليه من أجل الراحة.

أجبرت نفسها على النهوض مترنحة قليلاً قبل أن تجد توازنها، شعرت به يقف خلفها وشعرت بحرارة جسده.

"ما الأمر ألي؟ هناك المزيد أليس كذلك؟"

وكانه قرأ مشاعرها برغم إصرارها على التحكم بهم.

هزت ألي كتفيها بإرهاق. "كنت مضطرة إلى مغادرة المزرعة، جدتي وعمى بن لهم ملكية مشتركة للمزرعة وعندما ماتت جدتي..." أخذت نفس عميق ناظرة إلى الحديقة الجميلة المشذبة. "خسر عمى بن ماله فى صفقة عمل منفصلة إستثمار

خاطيء، كان مديون بشدة وخسرت
عائلته منزلهم وكانوا فى حاجة إلى
مكان يعيشون فيه"

صوت أنجيلو كان قاسى. "لذا إنتقلوا إلى
المزرعة وأجبروك على الخروج بينما أنت
فى فترة الحزن؟"

"إنهم لم يجبرونى، بل كان من المنطقى
أن أرحل"

بجانب أنه لن تكون الحياة هناك كما
كانت عليه بدون جدتى.

"أليس لديك حصّة فى الأملاك؟
وخاصة إذا كنت تساعدن فى إدارة
المزرعة؟"

تقدم أنجيلو أمامها وجهه كئيب، ورأت
رجل الأعمال فى تعبير وجهه باحثاً عن
مصلحتها بالنيابة عنها.

تدفق الدفء خلال جسدها البارد من
نظرته الجادة، إنه حقاً قلق عليها وفكرت
أنه سيكون حليف لا يقهر إذا احتاجت
إلى واحد.

لكن الحقيقة الحزينة هى أنها كلما
أسرعت بالابتعاد عن فلكه كلما كان
أفضل لسلامها الداخلى، إنه يربطها فى
عقدة ويجعلها تتلهف إلى ما لن تكونه
أبداً.



استخدمتها للسفر إلى هنا، أنا في طريقى
إلى جنوب فرنسا لزيارة حقول اللافندر
ومصانع العطور لكنى أردت أن أرى
المكان الذى إفتتنت به أليكسا لهذا
السبب طرت إلى روما أولاً"

أوما أنجيلو. "عطلة، إنها فكرة ممتازة بعد
كل ما حدث"
مددت ألي يديها. "فى الأساس من
المفترض أن تكون أكثر من مجرد
عطلة" كان ذلك فى الأيام التى سبقت
موت جدتها عندما حلت برحلة
إستكشافية. "كنت دائماً مهتمة
بصناعة العطور وخططت لإستخدام

"أنا ورثت حصّة صغيرة فى المزرعة لكن
عمى بن لا يمكنه شراء حصتى فى الوقت
الحالى وأنا لن أضغط عليه من أجل المال"
أجبرت إبتسامته على شفاه متيسته. "أما
بالنسبة لمشاركة منزل مزرعة صغير مع
عمى وزوجته وأربعة أطفال هائجين تحت
العشرة سنوات فهو ليس خياراً"
لم يبتسم أنجيلو وانعقد حاجبيه فى
تقطيبة.

"أنظر، عمى بن لا يحاول أن يخدعنى
فسوف يشتري حصتى عندما تتحسن
الأمور، فى هذه الأثناء تركت لى جدتى
قليلاً من النقود السائلة وهى التى



مزرعة اللافندر كنقطة انطلاق إلى ذلك

توقفت، بدون المزرعة فهي في حاجة إلى إيجاد حلم جديد، عمها بن لديه خطط من أجل المكان لا تشمل صناعة العطور أو تربية النحل، عندما تعود إلى أستراليا سيكون عليها أن تجد عمل جديد ومنزل جديد، وحلم مختلف.

"لكن نعم إنها عطلة قصيرة، فرصة واحدة في العمر لرؤية شيء من العالم" لأنه كان عليها أن تبتعد وكان من السهل التوجه إلى المكان التي أرادت دائماً زيارته بدلاً من خلق مسار جديد.

ألي لا تملك مؤهلات دراسية وعندما ستجد عمل سيكون على الأرجح عمل بأجر زهيد، وتشك أنها ستجد فرصة أخرى للقيام برحلة عبر البحار. نظرت من الحديقة إلى الرجل الطويل الذي يراقبها، الرجل الذي يهتمها كثيراً وقالت لنفسها أنه شيء جيد أنها سترحل. أنجيلو كان حامى لها وهذا كل شيء، فكرته الأولى مع معرفته أنها إستعادت ماضيها هو أن يسألها إلى أين تريد أن تذهب وإذا كان بإمكانه مساعدتها على الوصول إلى هناك.



إنه لا يريد لها كما تريده، وهو فقط يشعر بالأسف عليها وملزم بمساعدتها، وحتى الإنجذاب الجسدى بينهم كان قصير الأمد وخطأ من جانبه لأنه إعتقدها شخص آخر.

شعرت ألي بقلبها يتحطم بينما تذبل آخر أحلامها، رفعت ذقنها واستدارت مبتعدة. "هل يمكننا أن نذهب؟ أفضل ألا أرى أوليفر الليلة"

صب أنجيلو كأس من النبيذ الأحمر بأصابع مخدرة، عضلاته مشدودة

وحركاته غير متسقة لأن رؤية ألي فى كرب أثربته. إنه يعرف الحزن لكن لا يزال لديه والدته الحبيبه وشقيقته، فمن يكون لدى ألي؟ "خذى، سوف يدفئك" رفعت رأسها من على الأريكة حيث إنهارت عند عودتهم، للحظة إعتقد أنها سترفض كما رفضت كل الكحوليات من قبل لكنها بدلا من ذلك مدت يديها إلى الكأس تمسكه بحذر بحيث لا تتلامس أيديهم قبل أن تأخذ رشفة محترسة.



إخترقه الأسف، في شوق إلى لمستها
وحاجة عميقة للاتصال، إنها مجروحة
وهو يريد أن يحتضنها يواسيها.
وسيواسيه هو أيضاً الحصول عليها بين
ذراعيه لأنه يفتقدها هناك برغم أنهم
حصلوا على ليلة واحدة فقط معاً.
استدار للخلف سريعاً وصب لنفسه كأس
من النبيذ محتقراً حاجته، هذا ليس
بشأنه لكن بما هو الأفضل لألي.
يبدو أنه برغم استعدادها للغرق بين
أحضانها منذ نصف ساعة لا ترغب في
التخفيف منه الآن، هل يمكن أن يتغير
ذلك لو أعطاها الوقت والمساحة؟

ثقل غير مرئي ضغط عليه بين كتفيه.
"ماذا يمكنى أن أفعل ألي؟ ماذا سيساعد؟"
إن كان بإمكانه أن يكون مفيد سيشعر
بحال أفضل، إنه معتاد على تولي
المسؤولية والمساعدة في تحقيق الأمور.
عيون مظلمة قابلت عيونه، بدت دائخة
والتفت أصابعه بقوة حول ساق كأسه.
"أنت عرضت أن توفر لى وسيلة مواصلات"
إنكمش قلب أنجيلو. "بالطبع، عندما
يكون لديك الوقت لإعداد نفسك..."
هزت رأسها وشعرها العسلى إنسدل حول
عنقها. "ليس هناك هدف من التأخير"

تحركت نظراتها إلى النبيذ الأحمر في كأسها.

لأنها لا تتحمل النظر إليه؟ تصلب.

لقد تصور أنجيلو أنهم وصلوا اليوم إلى مستوى جديد من التفاهم، صداقة حتى، لكن إكتشاف الليلة أظهر بشكل واضح كم عاملها بشكل سيء، امرأة حزينة على خسارة من تحب، وإذا فهم الموقف بشكل صحيح فقد خسرت أحلامها أيضاً. "أرغب في أن تبقى، خذى وقتك حتى تتعافى تماماً، سأهتم بك..."

"لا!" كلمتها الوحيدة الحادة جرحت حلقه موقفة كلماته.

"أنت لست في حاجة إلى أن تهتم بي! أنا لست مسؤوليتك، ما أحتاج إليه هو الرحيل"

سمع أنجيلو الحقيقة القاسية الباردة في صوتها، والحزن، لا يجب أن يندهش أنها ترغب في الهروب من هنا، منه، في أسرع وقت ممكن.

من الخطأ أن يتركها ترحل شعر بهذا في كل ذرة من جسده لكنه تذكر شقيقته وهي تخبره أنه مبالغ في الحماية وتذكر موافقة ألي على ذلك قائلة أنه يبالغ في تحمل المسؤولية عن أفعال أليكسا.

غريزة الحماية والرغبة الأنانية حاربا
اليأس الذى قرأه فى وجه ألي وحاجتها إلى
الحرية بعيداً عنه.
"لو كان هذا ما تريد... كاد أن يقتله
قول هذه الكلمات.
"حان الوقت لاتعامل مع حياتى الحقيقية"
حياة لا تتضمنه، كانت ضربة قوية.
تمنى مرة أن تذهب هذه المرأة إلى أى
مكان بعيد عنه والآن لا يريد لها أن
تذهب، وليس فقط لأنه يشعر بالحماية
ناحياتها بل لأنه يرغب.. فى المزيد.
هذه المرة الأولى له، إنه خبير فى إنهاء
العلاقات مع النساء لكنه لا يملك خبرة

فى المحافظة عليهم، ليست لديه الجرأة
لأن يبحث عن علاقة جادة طويلة لأنه
يخشى أن يقود هذا الاهتمام إلى الكثير
من الألم.
لكن فجأة هذا بالضبط ما يريده أن
يكون على علاقة طويلة مع ألي.
كل شىء فيها يجذبه وليس لشكلها
فقط، لكن لقوتها العنيدة وتصميمها على
الاستفادة من وضعها الصعب، قوة تحملها
بينما تنجو من ضربة تلو الأخرى، مرحها
الساحر والطريقة الودية التى تعامل بها
الجميع من قطب الأفلام فى المنزل
المجاور إلى البستاني والغرباء المختلطون.

إنها رزينة وبرغم ذلك جذابة، ومثيرة
بطريقة تجعل كل ذرة في جسده
تستيقظ وتتوسل من أجل تذوق آخر من
جسدها.

إنها بالضبط ما لم يدرك أبداً أنه يريد.
هو، الذي لم يسمح أبداً لنفسه بأن يتخيل
الوقوع بقوة في حب أى امرأة.

هذه المعرفة لم تصدمه مثل صربة بل
بدلاً من ذلك انغrust داخل دمه منتشرة
خلال كلوريد وشريان حتى كانت
تتوهج حرارة مدفأة جسده من الداخل، لم
يختبر أنجيلو أبداً أى شيء مثل هذا.

لكن ليس هذا ما ترغب ألي في سماعه
الليلة فلديها ما يكفى لتتعامل معه.
بعد ما حدث بينهم عليه أن يعطيها
حريتها لتصنع هذا الخيار بدون تدخل،
إنه يدين لها بهذا القدر.
قال بتردد. "سوف أقوم ببعض
الاتصالات..."

"أشكر، سوف أغادر فى الغد" توقف
قلب أنجيلو عن النبض، بهذه السرعة؟
"أريد وسيلة مواصلات إلى نابولي لقد
أقمت فى بانسيون هناك وتركت حقائبى
فى خزانة بينما أنزل على الساحل لقضاء
اليوم"

انتظرت منه ألي أنه يومىء ويوافق لكن الكلمات لم تخرج.

جزء بدائى منه أراد أن يفعل أى شىء للإبقاء عليها هنا.

زفر أنجيلو ببطء لا يمكنه أن يفعل ذلك أبداً، إستقلال ألي كان حاسم وخاصة بعد أن سُجنت هنا لوقت طويل تطوقها ذكريات الخسارة.

"سوف أتصل بالطبيب من الأفضل أن يفحصك أولاً، وعندما يعطينا موافقته سوف أرتب لك وسيلة مواصلات"

توقف أنجيلو قليلاً عقله يتسارع باحثاً عن عذر للإلغاء لأنه مهما كانت مدى رغبتها فى المغادرة فهذا لا يبدو صواب.

لكن كيف بإمكانه أن يفرض إرادته عليها؟ الطريقة التى إبتعدت بها عنه رافضة بحسم إقتراحه بأن تبقى، كانت واضحة جداً.

"إعطينى تفاصيل وسائل التواصل معك وهذا فى حالة لو واجهتك مشكلة" خطرت على باله فجأة فكرة جديدة. "أو إذا كانت هناك عواقب نتيجة تلك الليلة، الواقى يمكنه أن يفشل"



فكرة وجود طفل أثارت مشاعر قوية بداخله لكنه لم يكن شعور مقيد كالذى اختبره عندما أخبرته أليكسا أنها حامل.

ارتفع وجه ألي فجأة والفرع على ملامحها كان شديد لدرجة أن تخيلاته الغامضة تحطمت مع كبريائه.

هذه النظرة قالت كل شيء، ربما تشبه ألي ابنة خالتها جسدياً لكن فكرة الارتباط به وحتى مع ثروته ومكانته الاجتماعية واضح أنها ليست لها أى جاذبية.

أخبره ضميره أنه حصل على ما يستحقه، لقد جعلت أولوياتها واضحة وفكرتها الأولى هي الابتعاد عنه بأسرع ما يمكن. أراد أن يعبر عن غضبه واعتراضه أن يمنعها من الرحيل.

لكن أنجيلو ريتشى رجل متحضر والذى يحترم رغبات المرأة، ابتلع نبیذه فى رشفة واحدة أنزل كأسه وتمنى لألي ليلة سعيدة، مندهش أنه ما زال يستطيع التحدث على الرغم من الشق المؤلم الذى انفتح بداخله.



ثم سار خارجاً من الغرفة بخطوات سريعة
قبل أن يفعل شيء أناى تماماً، مثل أن
يطلب منها البقاء من أجل خاطره.

قراءة ممنعه

الى اللقاء
في الفصل القادم

ليلة مع زوجها المنسي
المتترجمة

nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

www.rewity.com

روايات الرومانسية المترجمة

www.Rewity.com

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

ترجمة

www.Rewity.com

علقت ألي منشفتها المبللة فى حمام
الفندق الصغير لافتة روب قطنى حول
نفسها.

الليلة هى ليلتها الأخيرة فى بروفنس، لقد
قضت الأسبوع تستكشف الريف.. القرى
الجميلة المبنية بالحجارة، رؤية حقول
اللافندر والزهور الأخرى، وزيارة مصنع
العطور.

كانت رحلة مثيرة لا تنسى ومحفزة لأنها
جعلتها تفكر فى جدتها الحبيبة
والخطط التى وضعتها ألي للمستقبل.
عندما تعود إلى أستراليا ستتغير حياتها،
سيكون عليها أن تبحث عن عمل فى

الفصل الرابع عشر



المنسي
المنسي
nagwa_ahmed5
Design
www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

المدينة فعمها بن لا يمكنه توظيفها عنده، إنه يخطط إلى إدارة المزرعة بمفرده مع زوجته حتى يتحسن مركزه المالى، وألي لا تريد أن تعيش بالقرب من المزرعة متشوقة لما لا يمكنها الحصول عليه.

هزت رأسها وأمسكت مشط تمشط به شعرها، إنها قصة حياتها الآن الابتعاد عن الأماكن لأنها لا تتحمل أن تكون قريبة مما لا يمكنها الحصول عليه. أنجيلو.

ظهر الاسم فى رأسها مثل هبة نسيم من رائحة اللافندر من الحقول المحيطة.

لقد تركته منذ تسعة أيام والشوق لم يهدأ، وهل سيهدأ أبداً؟ لقد أرادت بشدة أن تبقى معه حتى تحدث عن رغبته بالاهتمام بها وكأنها مسؤولية أخرى يتحملها، واجب، وليس لأنه لا يمكنه أن يعيش بدونها.

قالت لنفسها: "يجب أن تعطى الأمر وقت" لا مزيد من التفكير فى أنجيلو الذى تركها فى نابولى بذلك التعبير الجاد القاسى والتى اعتقدت معه أن هناك بعض المشاكل قد ظهرت فى بنك.

جعلت وداعهم قصير، غير واثقة من أنفعالاتها أعطته مصافحة سريعة ثم

شئ يمنعها من ركوب القطار المتجه شمالاً.

نظرت في المرأة وكشرت من العيون المظلمة والضم الشاحب، من الأفضل لها أن تزيل مكياجها.

الليلة هي ليلتها الأخيرة وفي الغد سترحل إلى أستراليا، كانت عازمة على إرتداء فستان جميل وتدل نفسها بوجبة جيدة وكأس من النبيذ في ذلك المطعم المريح عبر الميدان.

سوف تتظاهر أنها فقط سائحة أخرى تتمتع بليلة في الخارج، بدلاً من امرأة بقلب محطم.

جرت إلى داخل البنسيون حيث خزنت حقائبها قبل أن يتمكن من قول أى شئ. بالطبع، لم تكن هذه النهاية بل ظل في عقلها لا يفارقها كل ساعة منذ ذلك الوقت.

لقد تخيلت رؤية سيارته الرياضية السوداء اللامعة بينما تأخذ طريقها خلال شوارع نابولي المزدهمة، وارتفعت معنوياتها عند محطة القطار عندما اعتقدت أنها رأت رأسه وكتفيه من فوق الحشود وكأنه جاء من أجلها.

لكن مهما يكن هذا الرجل فقد أبقى على مسافة منها، لم يكن هناك أحد ولا



الخالص فى بدلة سوداء مصممة على
مقاس جسده الرائع.
جف فم ألي وابتلعت ريقها بصعوبة
محاولة التفكير فى سبب معقول لوجوده
هنا عندما أخبرها عقلها أنها لابد تحلم.
هل ترى هلاوس؟ هل هذا نوع من ردة فعل
متأخرة نتيجة إصابة رأسها؟ ربما بدأت
تجن.
"ألي"

إقشعرت بشرتها بالكامل وشيء ما إنقبض
فى بطنها من سماع إسمها على لسانه، لم
يكن صوته الغنى المذيب والمسكربل

إنغrust أسنان ألي فى شفتيها السفلية
ورفضت أن تبكى يجب أن تكون قوية
لأنه ليس لديها خيار آخر.
طرق على الباب جعلها تستدير بسرعة
مقطبة، إنها لا تعرف أى أحد هنا غير
فريق العاملين وليس لديهم أى سبب لياتوا
إلى غرفتها فى هذا الوقت.
فتحت الباب وتوقفت عن التنفس، ورعدت
نبضات قلبها فى أذنيها.
"أنجيلو؟"

فى الضوء الضعيف للردهة كان أكثر من
خيال وبرغم ذلك واضح تماماً، رأس فخور
وكتفين عريضين وذلك القوام الرجولى

تقدم إلى الأمام وعلمت أن هناك شيء ما خطأ، أكتافه المستقيمة لم تكن منحنية لكن كانت هناك خطوط غائرة حول فمه المشدود والملامح المنحوتة والتي تبدو في العادة فخورة وجميلة تبدو حادة جداً. على الفور تراجعت ألي إلى الخلف معترفة بوجوده. لكن عندما أغلقت الباب خلفه واستندت عليه لم يتحدث أنجيلو بل وقف فقط يحدق في الغرفة الصغيرة. وخزتها بشرتها من ذبذبات الطاقة التي تشع منه، بدا وكأن جسدها عاد إلى

كان خشن حاد وأجش قليلاً وكأنه لم يتحدث كثيراً مؤخراً. برغم ذلك تلك الكلمة الوحيدة أثرت بها، جعلتها تفكر في حب منتصف الليل والرغبة البرية، تفكر في الدفء والعاطفة والحب الذي يتدفق في داخلها ولا يمكنها كبحه. اتسعت عيون ألي ووهنت ركبتها من قوة تلك العاطفة، اشتدت قبضتها على الباب لتسند نفسها. لا يمكن أن يكون هنا. "هل يمكنى الدخول؟"

الحياة في وجوده وأرعبها ذلك فكيف
 يمكنها أن تتظاهر أنها منيعة؟
 "أنجيلو؟" وجدت صوتها. "ماذا تفعل هنا؟"
 لا بد أنه شيء مهم بالنسبة له حتى يأتي
 كل هذه المسافة، لا بد أنه أنفق الكثير
 من المال ليقتضى أثرها.
 استدار للخلف وعيونه المتأمل تنظر إلى
 عيونها شاعرة بها كطوق من الحرارة يلتف
 حول صدرها بقوة يكتم على أنفاسها
 وعلى قفزات قلبها الأحمق.
 "أنا لست حامل" قالت بصراحة غير واثقة
 من أين جاءت الكلمات أو حتى إذا كانت

صحيحة بما أنه من المبكر جداً أن
 تعرف.
 لكن ذلك هو السبب الوحيد الممكن
 لوجوده هنا، أن يتحقق إذا كانت هناك
 عواقب من ليلتهم الوحيدة معاً.
 هل هو مهم جداً لأنجيلو أن يتخلص من
 هذا الاحتمال؟ أن يتأكد أنه لا يوجد
 شيء باقى ليربطهم معاً؟ إنقلب فمها بحزن
 من هذه الفكرة.
 "أنت لست كذلك؟"
 قطب وقالت ألي لنفسها أن تخيلاتها جعلته
 يبدو خائب الأمل.



رفعت ذقنها. "لهذا السبب تبعتنى أليس كذلك؟"

أو يمكن أن يكون شيء مختلف تماماً؟ ربما هو يريد رقم أليكسا ربما أدرك أخيراً أنه ليس الكره الذى يشعر به ناحية ابنة خالتها الراقية بل الحب، لهذا السبب كان منجذب لألي ولهذا السبب أخذها إلى فراشه. أخذت نفس عميق مرتجف ورأت إنتباهه ينصب على جسدها.

ناظرة إلى الأسفل رأت روبها الخفيف ينفتح من العنق حتى الأطراف كاشفاً عن مساحة واسعة من بشرتها الشاحبة،

متعثرة والحرارة تشعل خديها غطت ألي نفسها لاوية الحزام فى عقدة أشد إحكاماً.

ارتفعت نظرات أنجيلو ببطء وشعرت بها مثل ملازمة يديه عليها دافئة متأنية ومثيرة للرغبة من بطنها إلى صدرها ثم إلى حلقها، بينما ينبض جسدها بثقل وحاجة.

لا يمكنها أن تتحمل ذلك أكثر. "أنا..." "ليس لهذا السبب جئت" لو كان صوت أنجيلو يبدو أجش من قبل فهو الآن متوتر صوت خشن بصريز أثار نهايات أعصابها وجعل هرموناتا تنتفض.

"صحيح تماماً، لم أرغب أبداً فى رؤيتها مرة أخرى"

"لا أصدقك" قابلت تحديقه ورفضت أن تخاف من العبوس الذى يتكون على جبينه.

"هناك شيء حولها لا يمكنك إخراجه من نظامك، أنظر إلى الطريقة التى إنجذبت بها لى حتى أنك مارست الجنس معى لأنك إعتقدت أننى هى"

"مارست الحب"

"أعذرتى؟"

"ربما بدأ الأمر كجنس، لكن فى النهاية مارسنا الحب معاً"

"سوف أرسل لك رقم هاتف أليكسا عندما أصل إلى أستراليا، لا أحتفظ به معى"

بدا وجه أنجيلو خالى من التعبير. "رقم هاتف أليكسا؟ لماذا سأرغب به؟" شدت ألى أطراف روبها على جسدها ولفت ذراعها الآخر حول وسطها.

"إعتقدت..."

إرتفع حاجبيه. "هل إعتقدت أننى أرغب فى التحدث معها؟"

يبدو مرتعب أم أن هذه تخيلاتهما تلعب بها؟ رفعت ألى كتف واحد. "أعلم أنك تحمل لها مشاعر قوية"

تغضن جبين ألي في عبوس. "أنا لا أفهم ما..."

"صدقيني، حبيبتي، هناك فرق" أخذ خطوة أقرب وعيونه الداكنة تمسك بعيونها. "الجنس فعل جسدي بحث لكن ممارسة الحب..." رفع كتفيه فاتحاً كف يده على إتساعها. "يتعلق الأمر بأكثر من فعل جسدي بكثير كما أنه أهم منه بكثير"

ابتلع أنجيلو ريقه وفاجأ ألي أنه لا يبدو مرتاح، بل أكثر من غير مرتاح متوتر، أرادت أن تفكر أكثر في هذا الأمر

لكنها لم تجرؤ على الرغم مما يبدو في تلمحيه.

"أنت تجادل بشأن شيء تافه أنجيلو، أخبرني فقط لماذا أنت هنا"

بينما لا يزال لديها القدرة على التظاهر أن وجوده لا يؤثر بها، وبحسابتها سيكون ذلك خلال ثلاث دقائق ارتفع فمه إلى جانب واحد كما لو كان في تسلية متردة.

"تصلين إلى الهدف مباشرة، حبيبتي"

ثم تلاشت تسليته وعادت تعابيرها جدية مرة أخرى.

"جئت إلى هنا بسببك، لا يمكنى أن أتركك تذهبين، لم أحاول إيقافك عن الرجيل لأننى أعلم أنك تحتاجين إلى الوقت والمساحة لتتعاملى مع كل شيء مررت به، لكن هناك أشياء يجب أن أقولها أشياء أنت فى حاجة إلى سماعها" حدقت ألى فى وجهه الوسيم المتوتر وتساءلت إذا كانت تجرؤ على تصديق أذنيها، هذا يشبه كثيراً واحد من هذه الأوهام التى لم تكن قادرة على التوقف عن تخيلها مهما حاولت بصعوبة. ارتفع كبريائها لمساعدتها. "أنا لست بديل عن أليكسا، ولست واحدة من

المسؤوليات والالتزامات، ربما جُرفت على شاطئك لكنى لست فى حاجة إلى حمايتك أو شعورك بالذنب" تراجعت رأس أنجيلو للخلف فى حدة وكأنه صفع، "أنت تعتقدين أننى أشعر... بالالتزام للإهتمام بك" "قلت هذا بنفسك، أن لديك نزعة المغالاة فى الحماية لكنى لست فرد من أسرتك أنجيلو" تردد صدى الألم فى أعماقها. "أنا لست واجب ما، عليك أن تعتنى به"



عيون داكنة أمسكت بعينيها وابتلعتها رجفة من الشوق.

"أنا بالفعل أريد أن أعتنى بك ألي لكنى أفهم تماماً أنك قوية ومستقلة ولا تحتاجينى لحمايتك" إنخفض صوته بشكل غريب. "أما كونك بديل لأليكسا فهذا مستحيل! صحيح أننى فى البداية اعتقدتك هى لكن ليس هذا هو سبب إنجذابى لك وبالتأكيد ليس سبب ممارستى الحب معك"

فتحت فمها مندهشة تشاهده يفرك عنقه بيده وكأنه مثلها عضلاته متشنجة بشدة.

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

"شبهك بأليكسا أبقانى مبتعداً فى البداية، إنه الاختلاف بينكم هو ما جذبنى لك.. شخصيتك، عقلك، اخلاقك وكرمك، لهذا السبب أثرت إهتمامى بك ولهذا السبب أريد أن أكون معك"

"أنت تهتم بى؟"

شدت ألي على ياقة الروب حتى ألتها أصابعها.

"نعم" رفع أنجيلو ذراعيه فى هزة كتف.

"لقد تمرنت على ما سأقوله لك طوال

الطريق إلى هنا لكنى نسيت كل

كلماتى المحضرة"

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



رمشت إنه بالفعل مقنع بشكل خطير.
من نظرة عينيه اندفعت حرارة حسية
خلال جسدها المتيبس في موجات
متتالية، إنها نظرة لم تراها ألي أبداً من
قبل، نظرة تجمع التساؤل واليأس وشيء
أكثر عمقاً، كلهم معاً.

تسارعت ضربات قلبها بينما يتقدم أقرب.
"ما تشاركته أنا وأليكسا كان شيء
سطحي وقصير الأمد وكان سينتهي في
وقت أسرع لو لا أن العمل كان محموم وقد
قضيت الكثير من الوقت بعيداً عنها،
كنت على وشك إنهاء الأمور بيننا عندما
أعلنت أنها حامل"

تنفس بعمق وأستمر. "كنت أنت التي
مارست الحب معها في تلك الليلة ألي
وليس مع ذكرى ما لابنة خالتك كما
يبدو أنك تعتقدين، وحتى تكوني على
علم أنا وجدتتك مرغوبة بلا حدود أكثر
مما وجدت أليكسا، وفي حين أنك كنت
عذراء في تلك الليلة يمكنني إخبارك
أنها كانت المرة الأولى لي أنا أيضاً، المرة
الأولى التي أمارس فيها الحب مع امرأة
بعقلي وجسدي وقلبي"
توقف وسمعت صوت أنفاسه المرتفعة
كما لو كان بسبب مجهود مضاعف أو
مشاعر قوية.

بتمائل مثالى مع العاطفة الحارة التى
تموج بداخلها.

"لم أرتبط بأى إمرأ أخرى بهذا الشكل،
أبداً"

مذهولة، شاهدت ألى يديه تغطى قلبه
وذاب قلبها فى إستجابة.

"أضحكى إذا أحببت لكنها الحقيقة"
صوته العميق تخلل بشرتها الحساسة

وتركها ترتجف من الصدمة والإثارة.

"لقد إبتعدت عن العلاقات العاطفية لأننى
خشيت أن يجعلونى ضعيف، لقد رأيت ألم
أمى عندما مات أبى ورأيت كم كاد أن
يقتلها وشعرت بالرعب أن يحدث لى نفس

الشيء، هذا هو السبب الحقيقى أننى
رغبت فقط بالعلاقات القصيرة قبل الآن
وليس كما أخبرت نفسى أن السبب هو
إنشغالى بالعمل" توقف ونظراته تمسك
بنظراتها. "لكن معك وقعت فى الحب
خلال أسبوع فقط وهذا لن يتغير"

لعت ألى شفتيها متسائلة إذا كانت
ستتمكن من إيجاد صوتها، لابد أن هناك
المزيد هى فى حاجة إلى السؤال عنه لأنه
بالتأكيد هذا أكثر بكثير من قدرتها
على تصديقه، دق قلبها بقوة وكان سرب
من طيور السنونو تطير وتغطس فى بطنها.

كل هذا ظهر في مجرد جملة بسيطة،
وهي: "هذا لن يتغير؟"

هز رأسه وتلك العيون بلون القهوة الغنية
أمسكت بعينيها بطريقة ثبتتها في
مكانها.

"أبدأ، ربما أكون جديد في الحب ألي
لكني واثق أنه ليس حب عابر إن هذا
شيء حقيقي وليس له شأن بالواجب بل بما
في داخل قلبي"

توقف، شاعرة بالدوار شاهدت صدره يرتفع
للأعلى مع نفس عميق.

"السؤال هو إذا ما كنت تشعرين بأى شيء
ناحيتي، أيمكنك مع مرور الوقت أن

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

تبادلينى الاهتمام، أعلم أن هذا مفاجيء
وأنت ما زلت تعتادين على إستعادة
ذاكرتك، وأعلم أنك مررت بالكثير
وليس لدى الحق بدفعك..."

تقدمت ألي إلى الأمام متعثرة وضعت يديها
على صدره، رفعت وجهها إليه وألصقت
جسدها بجسده حتى أن كل حرارة جسده
بدأت تتسرب إليها مذيبة الثلج الذي جعل
عظامها هشة.

وقفت على أطراف أصابعها رافعة وجهها،
لفت يد حول عنقه وجذبت فمه إلى فمها.
رأت عيونه تتسع بدهشة وشعرت برجفته
المتفاجأة، بعدها لم يكن هناك غير

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

مذاق أنجيلو الشهى على لسانها، ورائحته الرجولية من خشب الأرز والليمون في أنفها، وقامته الطويلة على قامتها، جسده الصلب بينما يجذبها إليه بقوة أكثر وأكثر حتى شعرت وكأنهم واحد، تقريباً.

قبلته بشراة يد تتخلل شعره الكثيف على رأسه من الخلف، والأخرى تمتد أسفل سترته تتلمس عضلات صدره عبر قميصه شاعرة به يرتجف.

"ألي"

حتى صوته الخافت وهو يقول اسمها جعل قلبها يطير، ابتسمت أمام فمه وانقلب عالمها في مجرد لحظات.

يد حازمة إلتفت حولها يمسكها بينما يتراجع أنجيلو قاطعاً قبلتهم.

"لا تذهب" كانت أبعد من أن تهتم بنبرة الحاجة في صوتها، إنها أبعد من أى شيء غير شوقها لهذا الرجل المدهش المميز. "لن أذهب إلى أى مكان"

عيونه اللامعة كانت تحمل نظرات جائعة جعلتها تتلوى داخلها من السعادة. "لكنى لا أريد أن أستعجلك"



ها هو مرة أخرى ذلك الصوت الكراميلي
 اللذيذ والذي تدفق خلال عروقها مثل
 الكراميل الساخن وأذاب عظامها.
 "أرجوك أنجيلو، أريني"
 تلك اليد القوية لم تبعتها الآن بينما
 تقترب منه وليس حتى عندما دفعته
 ناحية الفراش.
 بدلاً من ذلك إلتوى فمه بإدراك بينما
 يلف ذراعيه حولها ويسقط معها للخلف
 على الفراش، أدار نفسه وبعدها بلحظات
 كانت مضغوطة على الفراش معه وهو
 متمدد فوقها.

"تستعجلني؟" لا بد أنه يمزح، إنها لم تفعل
 شيء غير الشوق له منذ اليوم التي رحلت
 فيه. "أنا مجنونة بك أنجيلو، كنت
 ضائعة للغاية بدونك ليس بسبب عدم
 قدرتي على الاهتمام بنفسى لكن لأننى
 تركت جزء من نفسى معك ولم أفكر
 أبداً أننى سأستعيده"
 نظرة التملك فى عينيه رقت إلى شيء
 جعل كل شيء بداخلها يتوقف عن
 الحركة.
 "حبيبتي"



ليس هناك أى مكان آخر على الأرض
تفضل أن تكون فيه.
"أشعر وكأن كل أعياد الميلاد جاءت مرة
واحدة"
إبتسامة أنجيلو كانت رقيقة رغم أن
جسده كان متصلب من الرغبة.
"أعرف هذا الشعور، لا يمكنى أن أصدق
أننى محظوظ جداً، لقد تعارفنا فى وقت
قصير وكان غارق فى سوء الفهم،
إعتقدت أننى سأضطر إلى القتال حتى
أجعلك تسمعينى"
"أنا أسمعك"

امتدت أصابعها إلى الزر الأعلى، السعادة
والإثارة يفورون مثل فقاقيع الشمبانيا فى
دمها. "لكنك ترتدى الكثير جداً"
"هناك علاج لذلك" تمتم أنجيلو بينما
يخلع سترته ويفتح قميصه ممزقاً.
تنهدت ألي ووضعت كفها على صدره
الصلب مستمتعة بالتناقض بين نعومة
بشرته وخشونة شعر صدره.
"هل أخبرك الآن بكل الأسباب التى
يجب من أجلها أن نبقى معاً؟"
صوته الشهوانى كان همس حار مغوى فى
أذنيها جعلها ترتجف.
"قريباً"

"كنت سأقول هذا بالضبط جميلتي
أليسون"

تنهدت وتوقف النفس في رئتيها عندما مد
يد إلى جسدها، وعلى الفور قوست جسدها
في شوق إلى لمستته.

"حبيبتي، أحب مدى رغبتك بي أيضاً،
أحب كل شيء فيك"

صوته كان خشن من المشاعر جعل ألي
تمد يديها لتحيط بوجهه بين يديها

يملاها الحنان، لمعت عيون أنجيلو بإشراق
شديد حتى أنها شعرت أن بإمكانها

السقوط داخل هذه الأعماق الغنية والبقاء
هناك إلى الأبد.

رؤيته والشعور به شتتها، إنزلت يديها إلى
حزامه وتوقف أنجيلو عن التنفس.

لحظات لاحقة وبعد حركات مضطربة
كانوا عرايا يتنفسون بقوة وسرعة
يتبادلون النظرات بينما تستقر أجسادهم
متعانقة.

يديها الهائجة تحركت متلمسة من صدره
إلى ظهره العريض، هل ستعتاد أبداً على
روعة هذا الرجل المطلقة؟
"الشعور بك رائع"

أحنى أنجيلو رأسه مداعباً أنفها بأنفه
مدغداً جفنيها وأذنيها وفكها بقبلات
صغيرة.

ارتجفت بينما تجرفها الرغبة المتزايدة
والإمتنان الحب، الجزء الأفضل والأكثر
روعة هو رؤية نفس تلك المشاعر على
وجه أنجيلو، شاعرة بهم في كل لمسه
مراعية وفي كل نفس حذر.
إنضما إلى بعض ببطء إرتبطت العيون
وشعرت ألي كأنهم دخلوا معاً إلى واحد من
أعمق أسرار الحياة، وبينما يتحركان معاً
أصبحت لمساتهم الرقيقة أكثر إلحاحاً
وحركتهم أسرع وأنفاسهم تحولت إلى
لهاث بينما تنفجر المتعة بينهم وتدفعهم
إلى داخل النعيم.

لكن خلال كل ذلك السعادة الجسدية
والنشوة كان هناك شعور صائب بالعودة
إلى المنزل إلى حيث تنتمي.
بعد وقت طويل إستلقوا منهكين حالمين
بين أذرع بعض.
"أحبك أنجيلو" قالت عندما وجدت صوتها
أخيراً، برغم ذلك رأت حاجيه ينقدان.
"أنت لا تصدقني؟"
رفع يدها إلى فمه وطبع قبلته على
سلاميات أصابعها.
"أصدقك، لكنك إستعدت ذاكرتك
للتو وما زلت في حالة تأقلم مع ماضيك

تركت ألي يديها تنزلق من وجهه إلى
 حلقه إلى صدره ثم إلى الأسفل، أمسكت
 يد أنجيلو بيديها بينما تتلمس عضلة
 بجانب فخذه.
 "أذكرك؟" تذمر وشعلات صغيرة من النار
 تلتهب على طول ظهرها من صوت الوعد
 الرجولي الخالص.
 "حسناً، لقد تعرضت لمشاكل في
 الذاكرة" عبست محاولتة كتم الابتسامتة
 التي تهدد بالانفجار. "وأنت لا تريد
 المخاطرة بأن أنسى، أليس كذلك؟"

ومن تكونين، أنت في حاجة إلى الوقت
 لتكوني واثقة"
 من "أنا واثقة أنجيلو، لست الوحيد الذي
 لم يشعر بهكذا مشاعر من قبل"
 لكنه ظل يبدو شديد الجدية، مدت
 يدها وفركت أصابعها فوق التقطيبات التي
 تكونت فوق أنفه.
 "أنت لست مقنع" تنهدت وتمددت مندهشة
 من شعورها بالرغبة مرة أخرى وتحركت
 ناحية جسده العاري، الشعور به رائع.
 تمتمت: "ربما ترغب في تذكيري مرة
 أخرى لماذا وجودي معك هي فكرة
 جيدة"



مررت ألي يديها خلال شعره الأسود
وابتسمت للرجل الذي تحب.
"تبدو هذه خطة ممتازة"

"بالتأكيد لا" تعبيره تحول من الرقعة إلى
النهم في لمحة بصر، وبعدها بلحظة
انغلقت شفتيه على جسدها وجعلها تشهق
وتقوس جسدها ناحيته.

نظرت ألي إلى الرجل الذي فاز بقلبها
وروحها. "أعتقد أنك تخطط لشيء"
همست باضطراب.

البريق الخبيث في عينيه أثر فيها أكثر
من مداعباته المثيرة.

"أنتِ على حق، أنا في حاجة لأتأكد أن
تكوني واثقة من وجودنا معاً، وسأعمل
على تذكيرك بانتظام وعلى مدى وقت
طويل"



www.rewity.com
رواية
سوانح الرومانسية المترجمة

قراءة ممنوعة

إلى اللقاء
في الفصل القادم

ليلة مع زوجها المنسي

المترجمة:
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

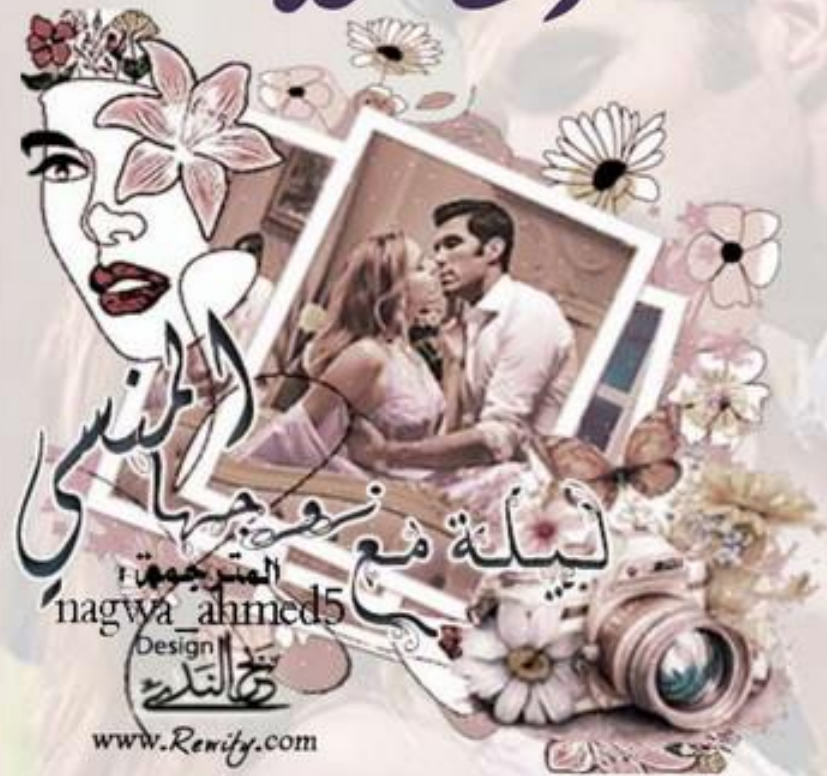
www.Rewity.com

وقفت ألي في الشرفة الواسعة بينما
السماء تبدأ في الظلام بلون بنفسي
وأزرق، شاعرة بدفء آخر الليل يتسرب إليها
من خلال صندلها من البلاط الذي دفأته
الشمس.

تنفست بعمق متنشقة رائحة اللافندر
الغنية من الحقول الممتدة خلف الحديقة
الفخمة، مختلطة بالرائحة القوية للورد
والياسمين والمئات من الزهور الأخرى
المتفتحة في الحديقة.

إنه الوقت المفضل لها في اليوم حيث
المنظر من فوق الحقول والوديان إلى التلال
البعيدة مضاء بأخضر ضوء النهار المتوهج.

الخاتمة



المنسي
ليلة مع زوجها المنسي
المنسي
المنسي

المنسي
nagwa_ahmed5

Design
تجالة الندة

www.Rewity.com

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

ترجمة

nagwa_ahmed5

www.Rewity.com

هدية الزفاف من أنجيلو كانت هذا الفيلا العتيقة الجميلة في البر الرئيسي مع مزرعة لافتدر مجاورة، إهتمامه وكرمه كانوا مؤثرين ففى هذه العملية غير حياته ليحقق لها أحلامها .
الآن وبعد سنتين تجدد المنزل من أجل أن يناسبهم ، تطور عملها واتخذ شكل تجارى ، وما زالوا يعملون على قضاء عطلات الأسبوع فى ملاذهم بجزيرتهم الخاصة.
أصبح أنجيلو يعمل أكثر من عن بعد وعندما يذهب إلى المدينة لأجل عمل بضعة أيام فى العادة تذهب ألي معه.

لا يمكنها أن تصدق كم هى محظوظة، وليس لوجودها هنا فقط لكن لوجود أنجيلو فى حياتها.
ارتجفت فجأة وهى تفكر فى الظروف الغريبة التى جمعتهم معاً، كان من السهل جداً عليها أن تزور إيطاليا ولا تقابله أبداً.
"هل تشعرين بالبرد؟" ارتفع صوت عميق من خلفها وذراع قوية امتدت حولها تضمها إليه.
ابتسمت ألي بينما حرارة أنجيلو الجميلة تحتويها.
"ليس بعد الآن"



مالت للخلف في أحضان زوجها بينما يديه
تستقر بخفة على فستانها الأزرق
الأرجواني الحريري مغطياً الإنتفاخ الصغير
لبطنها.

منذ أن شاركتها أخبارها وهو غير قادر
على التوقف عن لمسها هناك وكأنه لا
يمكنه أن يصدق حقيقة أنهم سوف
يحصلون على طفل.

استدارت بين ذراع زوجها، بدا بمليون دولار
في سترته السوداء المصممة والقميص
ال جذاب المفتوح عند العنق، أحبت ألي
تلك الفتحة على شكل سبعة والتي
تظهر بشرته الزيتونية الذهبية المغربية

جداً لكن إغراء بشرته لا يقارن بالضوء
الناعم في عيونه اللامعة.
"ماذا هناك حبيبتي؟"

هزت كتفها. "كنت فقط أعد النعم،
مفكرة كم أنا محظوظة بشكل لا
يصدق حتى يجرفني الموج على شاطئك
الخاص في هذا اليوم بالذات حينما كنت
هناك"

"حظ؟" تقوست حواجبه الأبنوسية بينما
يهز رأسه. "ليس حظ بل قدر، نحن مقدرين
لبعضنا البعض ألا تفهمين ذلك بعد؟"



"اوه حقاً؟" كتمت إبتسامته سعيدة. "أنت رفضت الزواج منى لعام كامل بعد أن إلتقيننا"

ليس لأنها منزعجة من ذلك لقد تفهمت وتأثرت برغبة أنجيلو فى التأكد أنه لا يستعجلها، لقد أصر على أن يعطيها الوقت لتحدد ماذا تريد وتتأكد تماماً أنها تحبه، حتى أنه رافقها إلى أستراليا فى زيارة طويلة لرؤية عائلتها وأصدقائها وترتيب شؤونها.

تحركت يد أنجيلو متجولة عبر القماش الحريرى الخفيف لفسانها الجديد بطريقة

جعلت جسدها يشتعل رغبة وتتوقف أنفاسها.

"اه، لكن ألم تستمتعى بتوددى إليك؟" "أهذا ما تسميه؟ لقد شعرت به كأنه إغواء مكثف"

إتسع فمه فى إبتسامته بطيئة يمكنها أن تصفها فقط كإبتسامته ذئبية، وإندفاع من الحرارة تخللت ظهرها واستقرت فى أعماق بطنها.

"سأعمل أى شىء حبيبتى لأبقىك سعيدة" "أنت تجعلنى سعيدة أنجيلو، ودائماً تفعل" قرأت مشاعره الكامنة فى عينيه وشعرت بقلبها ينتفخ.

"ولم أعلم أبداً أن بإمكانى أن أكون بهذه السعادة، بسببك حبيبتي"

إنحنى إلى الأسفل شفتيه على وشك أن تلمس شفتيها عندما سمعوا باب ينغلق وأصوات مختلطة تتردد خلال المنزل، شخص ما نادى باسمهم توقف أنجيلو متمتماً بكلمات حتى أن ألي بايطاليتها التى تتحسن علمت أنها لا يجب أن تقال فى العلن.

قال متذمراً: "فكرة من إقامة حفل الليلة؟"

ضحكت ألي. "فكرتك عزيزى، قلت أنه يجب أن أدعوا جميع أصدقائنا وعائلتك

للإحتفال بعيد ميلادى، وإذا لم أكن مخطأة جوليا ووالدتك قد وصلن مع بعض من أبناء أعمامك أو ربما هذا صوت أوليفر العميق الذى أسمعه من بعيد"

"برانستون؟" ضمها أنجيلو إليه أقرب.

"الرجل دائماً يغازلك بشكل صادم،

أعتقد أنه ينسى أحياناً أنك امرأة

متزوجة، سأضطر إلى مراقبته مثل الصقر"

لكن ألي رأت بريق المزاح فى عيون

زوجها. "وأنا أعتقد أنك فقط تحب البحث

عن سبب لتبقينى بقربك"

ابتسم ورفرف قلبها قليلاً من السعادة

الخالصة. "أنت تعرفينى جيداً حبيبتي"

تجاهل أنجيلو الأصوات المقتربة وجذبها
بين ذراعيه واضعاً شفتيه فوق شفتيها في
قبلة حارة لكن رقيقة جعلتها توافقه
بصمت أن لقاءهم كان مقدر بحق، لأنه لا
يوجد تفسير آخر لهذه السعادة المثالية.

www.rewity.com

روايات

روايات الرومانسية المترجمة

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة www.Rewity.com

تمت الرواية
بحمد الله
قراءة ممنوعة

الترجمة
nagwa_ahmed5

Design
www.Rewity.com

www.Rewity.com

ترجمة
nagwa_ahmed5

www.Rewity.com



النهاية

المنسي

منتدى الروايات الرومانسية المترجمة

ليلة مع شخصها

حقوق الطبع محفوظة

ترجمة

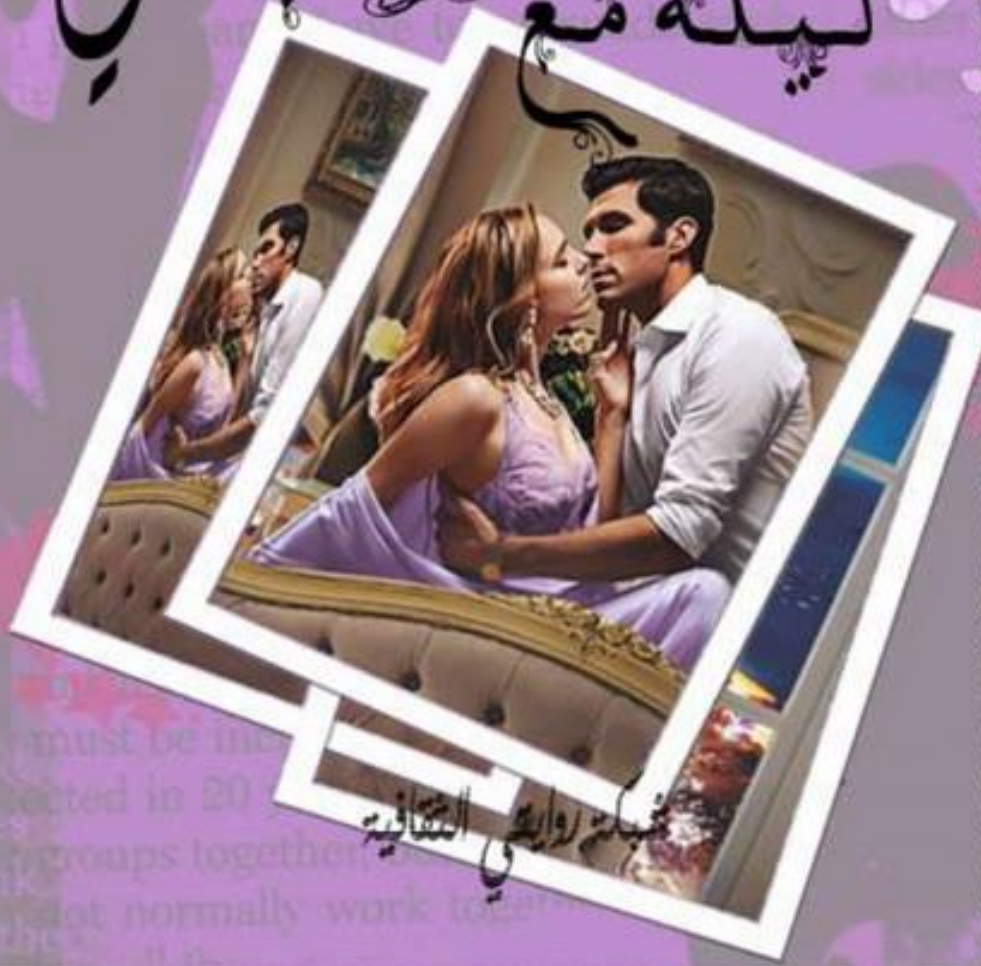
nagwa_ahmed5

www.Rewity..com

تصميم

بحر الندى

www.Rewity..com



مخبلة رواياتي الثقافية