

جوليسي دينكوبيل

الأصل من فهو اطير حبوبًا



مكتبة روایة www.riwaya.ga

الفلامغو تطير جنوبا

موقع مكتبة رواية

www.riwaya.ga

قناة روايات عبير على تيليجرام

<https://t.me/aabiirr>

المدخل

رغم ان قبرص تحمل جورجيا ذكريات
جميله ومره في نفس الوقت , ذكريات
صيف لا ينتسى مع جاستين الذي تركها
ورحل الا انها لم تستطيع تجاهل الحنين
الذى ناداها لزياره الجزيره ثانية وهناك
عرضت عليها الوظيفه, حيث ستعمل
مربيه لطفلين اغريبا سميث ذاك الرجل

الذى لا يطاق ، ولكن ماذا بسان والده
الاطفال؟

وجاستن الذى يختار تلك اللحظات
ليعود إليها ويدخل حياًها من جديد....

الفصل الاول

خلال العوده من منتزه سانت بول
المخطه الاخيره لجورجيا بعد رحلتها في
قبرص كانت ليون زوجه اخيها مشغوله
البال وحائره حتى صخور افروديت لم
تشعها بالبهجه التي عرفتها في رحلتها
اولي مع زوجها جون وكل ما فعلته انها
ابتسمت لجورجيا بنعومه لم تلمسها جورجيا
وانما اندهشت كثيرا لانها لم تتوقع لهذه

الام الدجاجه ان تصمد هذه المده بعيدا

عن عائلتها

"اني اتسال كيف يتذبر جون الامر؟"

قالت ليون متناسيه كل ما يحيط بها من

روعه المكان

"لا بد ان ادريان يمضى النهار في

الشمس ، سوف تعلمين اني اتسال

" اذا...."

"اذا احترق انف برونو"

ردت جورجيا

"و اذا تريفي يتسلق الصخور لوحده

عزيزتي كفاك قلقا "

قالت جورجيا بتعاطف ثم اضافت

"انا واثقه ان جون سيتذر الامر"

"ومن...."

ردت ليون بنعومه تظهر طبيعتها

الحساسه

"سيهتم جون"

"انت من الليله وصاعدا"

قالت جورجيا ثم ردت في قراره نفسها

قائله

"وبمن ساهتم أنا..."

كانت قد تخلت عن هكذا افكار منذ

زمن بعيد الا ان ما شاهدته خلال

رحلتها اعاد اليها ذكريات قد يعيه

لقد كان جون على حق ما كان يجب ان

تحضر الى قبرص ثانية لقد اعترض اخيها

على رحلتها وخصوصا عندما علم بانها

ستصحب ليون زوجته معها الا انها

استطاعت ان تقنعه بهذه الرحله مبرره

حاجتها وليون هكذا اجازه

"قبرص؟"

قامها بتسال فلاحظ امتعاض جورجيا لذا

اضاف

"حسنا ولكن هل تظنين بانه عليك

الذهب الى هناك ثانية"

"اجل، ولما لا؟"

قالت جورجيا واضافت

"لقد انتهى كل شيء وقلبت الصفحة"

"الطقس رائع"

قال جون ثم اضاف

"وهذا قد لا يكون الا صوره او مراه

لصيف قديم يجلب لك الحزن والاسى"

"لا"

ردت جورجيا مبتسمه

"اللا ان الاماكن تعيد الذكريات"

قال جون

"ان اردنها كذلك"

ردت جورجيا ثم اضافت

"ستكون اجازه ممتعه ليون خاصهانا

اعلم ذلك تماما"

"1 موافق على ما تقولين ولكن ،،،،"

"عزيزي ليون بحاجه الى لبعض الراحه

وخصوصا بدون احد من اولئك

الشياطين الثلاثه والا فهـي لن تشعر
بالراحه ابدا"

"حسنا انا موافق ولكن لما لا تكون

وجهتكم رودس او حتى كريت؟"

قال جون فردت جورجيا بشقه

"لاني اعرف قبرص جيدا وستكون رحله

"متعه "

"وصوره من الماضي؟"

علق جون

تجاهلت جورجيا ملاحظه اخيها وقالت

"انت موافق اليه كذلك ؟"

اذا كانت ليون قد تمنت برحلتها من

قبل فهي تشعر بالازعاج الان , برغم ما

يحيط بها من روعه المكان لانها اتت تاركه

خلفها ثلاثة اولاد وزوج محب وفكرة

كم كانت ستسر لو انها احضرتهم معها

انهم الان في ليماسول , الجدائق الجميله

وال محلات المترامية على اطراف الطرق

والمطله على البحر لم تستطع كلها ان

تحضر جورجيا من الصيف القديم

لقد حذرها جون كثيرا الا انها تناست

كل ذلك وتذكرت ما قاله جاستن

"لقد اعدت في نفحة الربيع"

لم يكن جاستن رينولدز يعلم في نفس

شركه جون الا ما قصده جون من كلامه

عندما قال لها ان قبرص ليست اكثرا من

محظه لرجال الاعمال.

وعلمت انه كثيرا ما حاول ان ينهيها عن

عملها هذا وحذرها الا تأخذ علاقتها

بجاستن بجديه... لكنها لم تكن الا مراهقه

في الثامنه عشره من عمرها كان مغريا
بنظراته الجريئه وابتسمته الظريفه ولم تجد
نفسها الا وهي تخضي العطله برفقته بعد
اعده اسابيع على لقاءهما شعرت
جورجيا بان جاستن يحاول الابتعاد عنها
والتملص من علاقتها , وفي اخر لقاء
لها جلست جورجيا وهي سارحة تفكير
بعيداً وعندما نهضوا وسارا ليوصلها انته
اللقاء بوداعا جاستن بدل من ان تقول
تصبح على خير وكل ما فعله هو انه

وضع يده على كتفها ثم ادار ظهره
ومشى شعرت بالدموع تنهار على
وجنتيها وتحرقها

وفي الايام التالية علمت جورجيا من
اخيها ان جاستن قد رحل الى اليونان ثم
الى ...

لقد مضى الان وقت طويل وجورجيا
ووجدت عملا الا انها لم تجد من يملا
قلبها المكسور ...

عادت جورجيا الى الواقع لتجد نفسها

برفقه ليون في غرفه الفندق

في ليماسول حيث مخطتهم الاخيره وفي

الغرفه وهي نمده على السرير سرحت

من جديد وشد خيالها الى تلك الجزر

التي زارتها مع جاستن وتذكرت الاوقات

السعده التي امضتها برفقته لقد كان

صيفا رائعا لا ينسى

"لا اريد الذهاب"

هربت الكلمات من بين شفتيها

"هل قلت شيئاً جورجيا؟"

قالت ليون

"أجل"

قالت جورجيا ثم اضافت

"بضع ساعات ونصل الى المنزل"

"ساحضر بعض الاشياء التي تنقصنا

"باسرع ما يمكن"

"حاذري الا تضييعي طريقك"

ضحكـت ليون بـلطف ثم قـالت

"هل تـريـديـني ان اوـضـب لـكـ حـقـيـبتـكـ؟"

"ـكـلاـ...ـاعـنيـ....ـ"

قالـتـ بـتـرـدـدـ وـهـيـ خـارـجـهـ

شعرت بانها لا تزال غير متأكده مما تقوم

به برغم ان مخططاها كانت محضره

وبرنامجها كان مرتبأ

لا حاجه بها لتسليم مفتاح غرفتها لموظف

الاستعلامات فليون ستبقى في الغرفه

,فسارت متجاوزه ايها الا انها سمعته

يقول

"لما لم افكر بك انسه بول؟"

"عفوا ماذا تقول؟"

قالت جورجيا بتسال

"نزي لنا المحترم مع الأطفال... ستكونين

حتما ما يطلبه"

"جميله، وجذابه وانيقه؟"

قالت جورجيا ساخره وهي تضحك

فنظر اليها الموظف وكأنما وجد ضالته

المنشوده ثم قال

"واستراليه"

"استراليه؟"

قالت جورجيا

"هذا ما يوضّحه جواز سفرك"

"ولكن"

"انت...."

وقبل ان تجib قال

"انت كذلك انتي؟"

"اجل ولكن ، كذلك السيده بول"

"الانسه بول هي ما يعنيه وليس السيده"

"

قال مصححا فردت جورجيا

"مع الاطفال"

"اجل معهم ولهذا انت مطلوبه"

نهاية الفصل

الفصل الثاني

مع كل هذا شعرت جورجيا وكأنهاليس
في بلاد العجائب وخرجت من الفندق
إلى جاده سان اندره حيث أمضت اوقاتا
رائعه في ما مضى

كانت المنطقه لاتزال بروعتها تماما كما

تركتها منذ سنوات الملاسات بواجهاتها

الرائعه والحدائق الخلابه

دخلت المحل الذي قصدته بالامس هي

وليون لقد اعجبت بقلاده جميله وسوار

فضي اللون وقررت ان تبتاعها ثم

تذكرت ليون ونظرت الى زاويه المحل

فوجدت تلك طالما اعجبتها التماضيل

الصغيره والصحون المزخرفه واحتارت

فيما تختار حتى اتها ذلك الصوت

"... اذا هليا مكاني مساعدتي ..."

نظرت جورجيا صوب الصوت لتجد
رجالا طويلا اجل انه طويلا جدا قالت

لنفسها

" اذا هيل بامكانك مساعدتي ..."

قاها ثانيه

والتفت صوب المراه التي تقف خلف
الكونتوار كانت جورجيا لا تزال تحمل
تمثالا خزفيا يمثل راعيه صغيره انشغلت

بـحتويات المكان الا ان عقلها كان ما

يزال مع ذلك الرجل الانيق

"كم عمر الولدان؟"

سمعت البائعه تساله

"سته وسبه سنوات"

جاء الصوته الوائق

حاولت ان تلتقط الصوت الا انها

فشلت

وكل ما عرفته هو انه قاس جدا لولدين

في هذا العمر ياللمساكيين ردت في

نفسها

ومع الهدوء النادر الذي يعتري هكذا

اماكن من وقت لاخر جفت جورجيا

ولا شعوريا اسقطت التمثال من بين

يديها فسقط وتكسر قطعا

انحنى على الارض تلتقط القطع

المكسره

وسرعان ما اقترب منها ذاك الرجل

وازاح القطع بمنديله الخاص

"شكرا"

قالت جورجيا بتrepid

نظر الرجل صوبها قائلاً

"لست امريكية؟"

"لا"

ردت باقتضاب

"سارت جورجيا متخطيه الرجل الذي

يقف امامها فيما هو ينتظر المزيد

وانتجهت صوب موظفه المخل معذرها

"للاسف انا...."

"لاباس سيدتي"

ردت المراه بصدق

"ولكنني كسرته"

"حسنا"

"ولكن لا اظن ان تلك هي خطوطكم "

قالت جورجيا

"لو تختار سيدتي غرضها المطلوب...."

"لقد فعلت ولكنه انكسر ولذا افضل لو

تاخذين شيئاً"

"ولكني قلت لك بانه لا بأس"

"البيس من الافضل لو تناكري من وجود

دفتر شيئاً قبل دفعها"

جاءها الصوت جافا وبارداً فيما هو

يحمل دفترها وجواز السفر

اللذان وقعا وهي تحاول التقط القطع

عن الارض

"شكرا"

قالت جورجيا وهي تعلم بانه ما قالته

غير كاف الا ان هذا ما اسعفها به

لسانها

شعرت بالتوتر لانه ولا شك عرف اسمها

جنسيتها وكل شيء تقريبا فتناولت

الاغراض وانسحبت بعدما صفت

الخلاف البسط مع الموظفه

"لست بنزهه طويله"

سمعت الصوت الذي عرفته فورا ثم

اضاف

"والسياره ستوصلك اسرع"

كان لايزال فاتحا باب سيارته وينتظر

جواب جورجيا فردت ببروده "لاباس

استطيع تدبر الامر شكراء"

ثم اضافت

"لا اريد ان اخرجك عن طريقك"

"لاباس فطريقنا واحده"

رد بثقه الم يرى بطاقة حجز الفندق ثم

قال قبل ان يتسرى لها ان ترد

"لقد سبينا ازدحامًا كبيرا"

فلم تجد مخرجا الا ان تدخل السياره

فلم تجد مخرجا الا ان تدخل السياره

"شكرا لانك التقطرت بقايا التمثال في

"المحل"

قالت جورجيا فيما السياره تنعطف الى

طريق اوسع

"شكرا لك لانك استراليه"

قال بهدوء وثقة

فنظرت اليه باستغراب كلي الا انه احنى

راسه ببروده

"لايمكننا اهدرار الوقت سدى"

قال الرجل ثم اضاف

"لقد علمت من زوجه أخيك بانكما"

ستذهبان للمطار بعد وقت حيث

ستطيران الى تيسالونيكى ولذا ما اقوله

"يجب ان يتم في الحال"

"انا لا افهمك"

"لقد كنت محظوظا حين سمعتك تتكلمين

الاسترالية والا لكان على ان ابحث عن

"مواطنه اخرى"

"وهل انت استرالي؟"

قالت جورجيا وهي تتجاهل تغبير مواطنه

للدلاله على انها استراليه

"انا لا افهم شيئا من هذا"

قالت ثانية وهي تتusal ماذا يريد منها

هذا الذي بات يعرف كل شئ عنها

"لايسعنا اهدار الوقت"

قال بنبره ثم اضاف

"حسنا لقد ذهبت الى الفندق بعد ان

اتصل بي الموظف فقابلت زوجه أخيك

وهي التي وافتني بالمعلومات اللازمه"

"ارى انك ذهبت بعيدا"

قالت جورجيا بحده

فقال

"ليس كما تظنين ولكنني اتمنى ذلك"

نزلاء ودخل الفندق فحاولت جورجيا

ايقافه لاستيضاح الامر فقال لها

"في جنائي كما ذكرت"

ثم اضاف بعدها وضع يده في جيبه

"وارجو الا توعني هذا ثانية"

سجّلت تمثّال الراعي الذي كانت قد

كسرت مثله في المثل

"انت...."

"أجل لقد ابتعته لك"

"ولابد انك اقنعت العامله بالاتقبض مني"

"الشيك"

"أجل وخاصه بعدها علمت بانك

الشخص المناسب اذ عرفت ذلك من

"جواز سفرك"

"ولكن لم كل هذا؟"

"انك تدهشيني انسه بول, لقد كنت

فطنه جدا من اجل الاولاد حتما, لقد

كان منظرك محرجا للغايه في المحل"

قال بوقاشه

"ولكنك كنت تدير ظهرك"

قالت جورجيا

"ليس عندما تكونين في محلـي"

قال بلا مبالاه

"في محلـك!"

رددت بتعجب وقبل ان تضيف فتح لها

باب المصعد وامسك بها لخروج فتح

باب الجناح الذي اظهر فناء القاعه

وهناك كان صبيان صغيران يلعبان على

الارض

"بيتشي... سيفوفا"

قال الرجل بخشنونه وقسوه

"ارجو ان تتأمليهما جيدا قبل ان تقلبي

"عرضي"

جاء صوته المتعالي اقبل عرضه!

قالت جورجيا في نفسها وقبل ان تجيب

نظرت فعلا الى الولدين فقال لها بيتشي

هو الاسم الذي اختارته له والدته من

احدى القصائد الكثيرة التي تقرأها"

" وسيغوفا....."

قالت جورجيا لا شعوريا فجاب

"من عزف الغيتار الذي كانت تقوم

به , حفظت هذا الاسم الاسباني المصدر"

"ولكن لاباس فيما سينتicipate

"لمنادتهمما بش وسونغ"

اضاف قبل ان يتسرى لها ان ترد

"سپید"

قالت جورجيا بتكبر الا انها انتبهت بانها

لا تزال تجهل اسمه فرد بسرعة

"بلان سميث"

اسم سهل ولا شك نسبة لاسماء الاولاد

شعرت بالاستياء من ملاحظته خصوصا

وانه يذكرها امام الاولاد

"لاباس . فهما لن ينتبهما ابدا"

وشرع يصفهما باشنع الملاحظات

"انهما ولدان مفسودان ولا ين الصاعا"

"للا وامر بسهوله"

"في هذا العمر!"

قالت جورجيا باستغراب

نهاية الفصل

الفصل الثالث

تجاهل كلامها وقال

"انهم تحت رعايتي وانا مضطر ان

اصطحبهما معي الى استراليا "

نظر الولدان باهتمام عندما سحب

الغليون وحاول اشعاله لاحظ الرجل

اهتماماًهما فوجه كلامه نحو جورجيا

"طبعاً لم تجربى هذا النوع"

"وما ادراك؟"

ردت جورجيا بسخرية

"حسناً والآن؟"

"والآن ماذا؟"

"لم تقولي لي راييك بما عرضت؟"

"وهل عرضت شيئاً؟"

"اعني الراتب, الا جازه الفتره .."

"وهل عرضت شيئاً من هذا لا... ط"

او قفت جورجيا كلامها وقالت

"ليس امام الاولاد"

"انك تمدحينهما كثيراً"

قال بسخرية

"ولما لا"

"حسناً" قالها بلا مبالغة ثم نظر نحو

الاولاد قائلاً

"هاي بش سوغ"

"انك غير معقول ولا تطاق و كانك ترید

"تنفيذ كل شيء"

قالت جورجيا

"ولما لا الم يكن اهلنا كذلك وهذا نحن

"بخير"

قال ذلك وقد ضاقت عيناه من دخان

السيجار

لاحظت انزعاجها من رائحة الدخان

الذي غطى سماء الغرفه الا انه تجاهل

ذلك واضاف

"لقد طرح الاطفال على وبامكانك"

تفسير المعنى كما تشاءين وانا لا استطيع

ان ارسلهما الى استراليا دون ان اكون

معهم وهنا لا استطيع تدبر امرهم

"لوحدي فلدي عمل"

"ولكن هناك مدارس"

"مدارس اوربيه لاطفال استراليين لقد

امضوا ما فيه الكفايه في اوربا"

"حسنا والخطوه التالية هي المدرسه"

"الاستراليه"

"اجل لكنهم بحاجه لبعض التحضير"

"اذن انت مسؤول عنهما"

علقت جورجيا بعد طول نقاش نظر اليها

نظره فاحصه ومع هذا سرت جورجيا

لانها علمت بأنها قد ربحت في جدالهم

هذا النقطه وهي انه مهم لامر الاطفال

"انا لا اتعني اخذهم الى استراليا وهم

على هذه الحال"

"لاتظن ان الاولاد يفعلون المعجزات في

كل انحاء العالم"

علقت جورجيا فقال

"انا لا اطلب ذلك ولكن هل كل

"الاولاد كبش وسogue""حسنا...."

"رأيت!"

قال بحده ثم اضاف

"كل ما اطلبه هو بعض اللون على وجههم وبعض اللحم والعضلات على

"اجسامهم"

"اذن انني استطيع القيام بذلك"

قالت جورجيا

"حسنا هكذا ستناولين ما عرضته"

تمنت لو لم تفعل لأن عرضه مغريا كثيرا

وهي على كل حال لن تقبل العمل

طاما مساله العضلات فدعني الامر لي"

قال ذلك بسخرية وهو ينظر اليها

"لاشك عندى بذلك"

"وانا واثق من ذلك ايضا"

قال بمح ثم اضاف

"لو قدر لي الوقت لما اخترتك ابدا لهذا

"الغرض حتما"

"ولا لاي غرض"

علقت جورجيا بحده

هز كتفيه ثم قال

"لايسعني اهدار وقت اكثر ولذا وقع

"الاختيار عليك"

"ليس كذلك"

ردت بعصبيه

"الا ان زوجه اخيك اخبرتني بانك غير

مستعجله لترحلي عن قبرص"

"ليون لا تعرف"

" لا اظن ذلك"

"حسنا ولكنني لست راغبه في البقاء"

"طويلا"

تجاهل ملاحظتها وقال

"ليس لديك منزل ولا اولاد ولا حتى"

"زوج كما هي"

ردت بعصبيه قائله

"الزوج اولا ثم الاولاد"

تجاهل ملاحظتها ثانية ثم قال

"ولذا فليس هناك من سبب لترفضي"

"لقد اخبرتك ليون باشياء كثيره في وقت

"قصير"

"كان يجب أن يكون قصيراً وكذلك الان"

فدقائق وتنطلق الطائرة الى نيقوسيا ومن

"ثم الى اليونان او ..."

انتظر قليلاً ثم اضاف

"او لا تتركين"

"ساترك بالطبع سيد سميث"

"مع كل هذا الراتب المغربي"

"لا انكر بأنه راتب مغربي كثيراً ولكنني ما

ولت مصره على الرحيل"

"مع كل هذه الدوافع"

قال ذلك واجال نظره في الجناح

"لا ارى ايه دوافع"

قالتھا بانفعال

لم يقل شيئا الا انها ودت لو انه فعل

"على ايه حال دعينا من ذلك"

تجاهل ملاحظتها وقال

"لا اظن انك تتجاهلين اي طلب

مساعده هؤلاء الاطفال"

"لابد ان ليون اخبرتك بذلك"

"اجل"

قالها بصراحة ثم اضاف

"بس وسوع بحاجه اليك انسه بول وانا

رهن اشارتك باماكنك اختيار المكان

المناسب فيلا , شقه فندق,... وفي اي

منطقه ترغبين وسيكون لك سيارتك

"الخاصه"

"انك تجعل ذلك رائعـا"

قالت جورجيا بسخرـيه

"انا لا اطلب

"انا لا اطلب المستحيل انسه بول وكل
ما ارجوه هو ان يحصل الاولاد على ما
لدى الاخرين وانا واثق بانك ستؤمنين
ذلك"

"انا ارفض العمل في هكذا ظروف"

ردت بحده

فسارع الى القول

"ولكنني خيرتك المكان المناسب"

"انا لا اقصد المكان انما الظروف

الداخلية زمن غير معقول ان يتم الاتفاق

على كل هذا امام الاولاد"

"ولكنني اخبرتك..."

"انا اعلم ما اخبرتني ولكن هذه هي

الشروطي"

قالت مقاطعه

"حسنا ,انا موافق,ليس هناك من حل

اخر ,من فضلك دويني اسمك الكامل هنا

"انسه بول"

كتبت اسمها حيث اشار لابد انها مجنونه

لتفعل ذلك قالت جورجيا في نفسها

نظرت اليه وفعل هو كذلك ثم استدار

وهي تقول

"ساذهب لا بلغ ليون بالا تنزل حقائي"

اول نزهه بجورجيا بصحبه الالولاد كانت

عندما اخذتهم الى المطار لتودع ليون

عندما سالت السيد سميث عن ذلك

اجاب قائلا

"نعم اذا وجدت ان ذلك قد يفرح

"الاولاد"

"بالطبع فكل الصبيان يحبون الطائرات "

قالت جورجيا بثقة الا انها سرعان ما

تذكريت كيف كانت رده فعل الاولاد

عندما اخبرتهم ذلك اذ قال بش "مطار

"نيقوسيا صغير جدا"

"ولكنه عالمي"

علقت جورجيا ثم اضافت

"هل تعلمون معنى ذلك؟"

"بالطبع ، فنحن كثيراً ما نسافر عن طريق"

"مطارات بهذه"

قال سوغ

"شكيفتي سترحل في طائره ترايدانت؟"

اضافت جورجيا

"او هـ؟"

رد بش بلهجه الكبار

"اعلم ذلك"

رد سوغ

فسألت جورجيا

"هل تودان الذهب؟"

"ليس كثيراً

علق الولدان.

نهاية الفصل

الفصل الرابع

في المطار جلست جورجيا برفقه ليون
تناول القهوة والصبيان جلسا على
الكراسي الكبيره بحيث تدلت ارجلهما
"هل تطلبان شيئا؟"
سالت جورجيا الاولاد
"احب ان اخذ سigar"

قال بش نظرت اليه بستغرب فرد سوغ

ضا حكا

"انه يدخن سجائر الشوكولا"

"لا اظن انهم يبيعون منها هنا"

قالت جورجيا

"لاباس" قال سوغ بلا مبالاه

ففكرت جورجيا مليا ورات بان طريقه

السيد سميث قد تكون ناجحه معهم

"لاباس"

قالت جورجيا موجهه كلامها الى ليون ثم

اضافت

"سارى ما يعجبهم واحاول تدبر الامر"

ردت ليون بسخرية

"لا اظن ان هنالك شئ يعجبهم "

ثم اضافت

"ما اعجبني هو السيد , انه رجل فذ

ونادر وقد وعد بان يرسلك الى ميونيخ

قبل ان يغادر الى استراليا"

"هذا اذا استطعت الصمود حتى ذلك
الوقت"

قالت جورجيا

"انا اوافقك الرأي بشان الولدين

"ولكن...."

توقفت ليون

"ليس الاطفال ما افكر به"

ردت جورجيا

نادت الموظفه على الركاب ليحضروا الى

الطائره نهضت ليون وودعت جورجيا

اقلعت الطائره عن المدرج حتى غدت

بعيده عن ناظري الاولاد فاشارت لهم

صوبها قائله

"ها هي لقد طارت"

لم يهتم احد من الالاد بل رد بش قائلا

"لقد سافرنا الى اثينا روما وكل مكان"

"كل مكان؟"

سالت جورجيا

"انكلترا؟"

"نعم"

ردوا بثقه

"انكلترا؟"

سالت مجددا

"انها بلده صغيره"

"بل ليست كذلك بش انها بلاد كبيره

"وجميله"

في طريق العوده اخبرتهم جورجيا بقصص

العزاه والمحاربين القدامي والتي ستسعد

حتما اي صبي ولدهشتها لم ترك لديهم

اي انفعال قررت جورجيا ان ترك

الاولاد في جناح الفندق بعهده والدهم

او حتى بعهده احد موظفي الفندق

لتذهب الى غرفتها وتحضر حاجاتها

فكربما يترب من مهام تقوم بها رعايه

الاطفال ، اطعامهم ادخالهم السرير

وفكرت مليا بانهم قد لا يكونوا بحاجه

لذلك وقبل ان يتسرى لها فتح الباب

فتح من الداخل وجاء صوته عاليًا

"قد عدتم"

"وبسلامه"

ردت جورجيا واستدارت لتخرج فسالها

"الى اين؟"

ثم استطرد قبل ان تجيب

"اذا كنت تقصد بدين غرفتك فلقد رتبت

كل شيء وبامكانك الاقامه هنا لا اعني

في الجناح وانا في الطابق ذاته ليست

كبيره بهذا الشكل ولكنها شقه مريجه

"بكل المتطلبات"

قادها بيده الى الشقه المقابلة كان كل

شيء مرتب ونظيفا غرفه النوم وجلوس

وتوابعهم

"ستفي بالغرض حتى نترك"

قال مبررا

"الى اين؟"

"الى حيث سيكون عملك"

"ماذا تعني سيد سميث؟"

لم يرد عليها وانما قرع الجرس وبعد

لحظات دخل عامل من الفندق

"ظننت ان بعض الشراب قبل العشاء"

قد يفيد وبالاضافه الى ان هنالك بعض

الامور لنتباحث فيها"

"والاولاد؟ هل ستتركهم لوحدهم؟"

سالت جورجيا باستغراب

"لقد رتبت الامر مع عامل الفندق بحيث

يهتم باطعامهم لحين عودتنا"

شعرت من كلامه وكان الأطفال ليسوا

الا حيوانات صغيره في الحديقه وبحاجه

لي من يقوم باطعامهم

"انت لا تتوقع مني ذلك؟"

سالت بسرعه

"بالطبع لا" رد بسرعه

خرج عامل الفندق من الغرفه بعدما

احضر الشراب جلست تحتسي الشراب

فسالها

"كيف تصرف الاولاد؟"

"بهدوء"

"وكانك غير متأكد!"

"لا لقد تصرف بطريقة لا باس بها"

"كا لأشباح مثلا"

قال السيد سميث وضحك فضحكت

جورجيا لكلامه وكانت تلك المرة الاولى

التي يتفقان فيها على شيء منذ ان التقى

"اما الان فما اطلبه منك هو ان تحددي

مكان اقامتنا وكما علمت فانت خبيثه

في امور الجزيره ولذا فمستقبلنا حتى

"نغادر في يديك"

"ولكن يجب ان يكون لديك خيار"

قالت جورجيا باللحاظ

"لقد اخبرتك بالكاف اعرف الجزيره"

"ولكن عملك...."

"لا حاجه بي الى مكان محدد واذ ام"

عملي لا يمت الى الشركات بصلة"

"ولكن الياس المكان الهدئ سيعيشون

"المقر الافضل لعملك"

سالته جورجيا

"انا اعمل كاتب واظن اي مكان حتى لو"

كان مكانا يضج بالكثيرين سيفي

"بالغرض"

ثم استطرد

"انا كاتب شؤون العالم الحقيقه الواقعيه"

"وليس الروايات والاساطير العاطفية"

"ولذا فانا احمل حاجاتي معي في ترحالٍ"

"لابد انك محظوظ سيد سميث"

"ليس كثيرا انسه بول"

"بالمتناسبه تحت اي اسم تكتب"
"لا اظن بان هذه الكتابات تستهويك"

"انا اطالع كل انواع الكتابات"

"تحت اسم سميث"

"الكاتب الوحيد الذي اقرات له تحت"

هذا الاسم هو اغريبا سميث بالطبع

"لست..."

صمتت جورجيا لبرهه فقال ينقدرها من

شروعها

"نعم انسه بول"

شعرت بالمفاجأة تأخذها بعيداً هل هي

"أم الكاتب الكبير؟"

"حسناً ساناديك بالسيد سميث"

"لاباس انسه بول"

قال ذلك ثم أضاف

"وبخصوص الاقامه لا تقيدي بالاختيار

لك مطلق الحرية اذ اني اكسب الكثير

من هذه الكتب ولذا باستطاعتك ان

تحددني المكان الذي يريحك"

"الكتب الاكثر مبيعاط"

رددت جورجيا

"ساترك لك راتب ثابت ولذا سيعكون

بامكانك التنقل مع وسائل النقل الكثيره

وكما اعلم فانت على المام بكل اماكن

"الجزيره"

و قبل ان يتسرى لها الرد اضاف

"لقد علمت من زوجه أخيك بانك كنت

هنا ذات صيف ولسنوات مضت ولا

شك بانك تبحثين عن ذكري ذاك

"الصيف"

رددت جورجيا في نفسها فهذا ما قاله لها

جون حين قررت زياره الجزيره ثانيه

نهايه الفصل

الفصل الخامس

لقد انتبهت الى ان اغريبا سميث كان
يبتسم وهو يحدق بها وضعت الكاس من
يدها

بعد ان جرعت نصفه وقالت مخاطبه
الرجل الجالس امامها
"سافر بالامر سيد سميث"

"حسنا ساتناول طعام الغداء هنا اما
انت فبامكانك ان تنزلي وتناوي طعامك
في مطعم الفندق"

فضلت جورجيا الخروج وسارت في
شوارع المدينة تفكّر لماذا عادت إليها
الذكرى ذاك الصيف مع جاستن هل
لأنها الان في قبرص ام أنها حنت الى
"ذكرياتها القديمة"

حاولت جورجيا ان تختار المكان المناسب
للسكن فليپماسoul رائعة وكذلك نيكوسيا

سارت في الشوارع تتامل الوجهات

الرائعه والمطاعم النظيفه

التي كانت ولا تزال تسحرها دخلت

المطعم وجلست على الطاوله قباليه

البحر تتامل المتوسط وهو يغسل

الصخور

"اظن انك تناولت قهوتك"

انضم اليها احدهم مضيفا

"لن اعرض عليك القهوة ثانية ولكنني

سأطلب منك الانضمام الى في

"الافروديت"

ضحكت جورجيا وعرفت بان المتكلم لم

يكن الا اغريبا سميث

لقد ادرك بانها فهمت ما يقول حين

ردت بالايجاب عرفت جورجيا بانه

سيكون شيئا رائعا ان تجلس بجانب

شلالات المياه وتناول الفواكه الطازجه

وتحتسي الشراب المنعش

"احب الفتاه التي تعرف ما تريده"

قال اغريبا سميث بارتياح

اختار طاوله تحت شجره الميموزا واحضر

قنينه الشراب فتح القنينه وسكب لها ثم

قال

"ما هي مشاريعك؟"

"لم تترك لي الكثير لاقرر"

ردت جورجيا فقال

"ولكنك هنا من قبل ولا شك في بالك

بقيه معينه ترجع اليك ذكريات قديمه"

"سید سمیث ساحاول ان اختار المکان

المناسب لك وللاولاد"

قالت جورجيا

"كم نحن عمييون"

لفتتها كلمه نحن فردت متجاهله

"وما لا؟"

"انسه بول لن يضايقني ابدا ان اكتب في

مكان كان للذكريات في ماضي حتى ولو

كانت ذكرياتك"

ثم استطرد

"بامكانك ان تتبعي نداء قلبك وتحتاري

المكان الذي تريدين فانا لن اتضيق

"ابدا"

ملا كاسها ثانية وسالها قائلًا

"منذ متى كنت في قبرص؟"

"لقد أخبرتك على ما اعتقدي زوجه أخي

"باتاكيد"

قالت باقتضاب

"أجل فعلت على ما اعتقدي"

رد اغريبا

"كان ذلك لصيف مضى"

قالت جورجيا بغموض

"وكم طال ذاك الصيف؟"

سالها ثانية

"سته ، سبعه او حتى ثمانية اسابيع"

حاول تغير الحديث فتناول غليونه

واشعله ثم نفخ الدخان عاليا وقال

"هل تتكلمين اليونانيه؟"

"بعض الكلمات"

قالت جورجيا

"وهل تعلمين ان اسمى يرمز لفعل الحب"

قالها بتکاسل علمت بانها تعرف ما يقول

فرددت اسمه مع مختلف الضمائر انهى

کاس الشراب حاول ان يکسب لها

فرضت المزيد ترافق في كرسيه ونظر

اليها بامعان ثم سالها

"هل انت دائما كذلك؟"

"كيف؟"

سالها باستغراب

"خجوله نوعا ما"

"انا لست اعني..."

"وهل هذا نوع من التمثيل؟"

"ليس كذلك ابدا"

ردت بحده

"اذا انا السبب"

قال بثقة

"لا شك بانك كاتب مبدع ولكن خيالك

ارسلك بعيدا"

"هذه الخدود التي تحرر خجلا هي

ليست بالطبع من نسيج خيالي"

"وماذا تتوقع حين تجلس وانت تحدق بي"

ردت بعصبيه

"اذا لاحظت ذلك"

"بالطبع للاحظت ذلك وقد سبب لي

"الاحراج"

"لاتخبريني بانا لانزال نحظى بهذا النوع

"من الفتیات"

"لم اعتناد على هكذا اجواء"

"ربما انت غير خبيره بالرجال او انهم

مصابيون بالعمى فانت فتاه جميله جدا

"ولا يجوز ان تترك وحيده"

شعرت جورجيا بان عبارته ليست من

باب المديح حيث ذكر ذلك بمنتهى

البروده

لا شعوريأ قارنته بجاستن كم هو مختلف

عنه

"ما الذي اخذك بعيدا من هنا"

جاء صوته عاليا

تجاهله جورجيا كليا غير مجرى الحديث

وقال

"لقد اتصلت بالمحامي بشن عملك"

ثم اضاف

"لقد انتت كل الاوراق ولا ينقص سوى

"توقيعك"

"جورجيا بول!"

"حسنا هل يمكنك التوقيع هنا"

"هل من عادتك ان تطلب التوقيع قبل

"الاطلاع على الاوراق"

"بالطبع لا باماكانك قراتها ما شئت"

طلب الفاتوره دفع المال ثم نهض

"هل تودين القيام بجوله"

ساها قائلا

"لا شکرا"

علقت بسرعه

"اذا؟"

فتح يديه يسالها

"ساوي للفراش وانت سيد سميث"

"لانام عاده باكرا ولكني ساوصلك"

"لا ضروره بك لذلك فقبرص جزيره امنه"

"جدا"

"لابس ساوصلك وربما اعمل بضع

"ساعات"

وصلوا الفندق سارت الى شقتها ومن

هناك من على الشرفه شاهدته يخرج ثانية

في الليل الصيفي رائع اوت الى فراشها

الا انها لم تستطع النوم الا بعد مضي

ساعات

في الصباح التالي تجنبت جورجيا سؤال

الاولاد عما يحبون القيام به لانها

اصبحت تعرف سلفا جوابهما السلبي

تولت كاريئنا الخادمه امر الصبيان فكانا

يثيرا اعصابها بحماقاتهم الكثيره

"هيا عليكم باحضار انفسكم فاما منا

نهار حافل"

قال جورجيا ذلك محاوله ان تثير حماسهم

فكرت في نفسها ان رفقه اولاد اخرين

قد تنفعهم فاضافت

"سذهب في نزهه طويله ولذا ارجوا ان

تتصرفا بحربيه وادب"

"لقد ذهبنا كثيرا من قبل"

قال بش

"وفي سيارات عده"

اضاف سوغ

كانت ستقول لها

"هل هناك من شيء لم تفعله"

الا أنها عدلت عن ذلك لأنها عرفت

بعدم جدوى ما ستقول زارت جورجيا

العديد من المنازل والفيلات ودونت

مواصفات بعضها

انتهى الفصل

الفصل السادس

ساروا عائدين الى الفندق وفي منتصف

الطريق صرخت جورجيا بالسائق

تامره ان يأخذ الطريق الجانبيه

"ولكنها اطول بكثير"

رد السائق بحده

"انا اعلم ذلك ولك...."

تذكرت هذه الطرق وكم سارت عليها
برفقه جاستن حيث البحر الازرق الواسع
وطيور الفلامنغو ترتاح على الشاطئ
"لماذا سنتوقف هنا؟"
صرخ بش بحده
"ليس هناك من فيلات"
ردد سوغ
"ولكن هناك الكثير من الفلامنغو"
قالت جورجيا بررقه ولدهشتها لم يعرف
الاولاد عما تشكلم

"ما هي هذه؟"

"انها طيور كبيرة الحجم جميله جدا لونها

"زهري"

نظرت جورجيا صوب البحر وهناك

شاهدت سرب جديد من تلك الطيور

"الرائعه الزهريه اللون"

"ومن اين اتت؟"

"ترتاح هنا وفي طلابيقها صوب الجنوب

"هربا من الشتاء"

"اريد ان اراها"

كان ذلك بش وللمره الاولى رات
نظرات التلهف والانشراح باديه على

محياه

كانت الطيور قد مرت

"طانا اسفه يا عزيزي"

قالت ذلك وامررت السائق بان يتتابع

سيره

عندما وصلوا الى الفندق كان اغريبا

سميث يقف خارجا بجانب سياره صغيره

حياته من بعيد ثم اقتربت منه بعد ان

انصرف السائق

"كيف كانت رحلتكم"

"لابس لقد سر الاولاد كثيرا"

"كيف تعاملت مع الوسيط؟"

"بمهاره وقد دونت الكثير من

الملاحظات لك"

"لو تقرأها "

"ليس الان فالناشر سيغادر غدا وهنالك

مؤتمر سيعقد في نيقوسيا وعلى ان اكون

هناك ولذا سامضي الليل كله وقد لا

"اعود حتى الغد"

"هل بامكانك تدبر الامر"

سالها قبل ان تعلق على كلامه فردت

بصدق

"بالطبع"

"حسنا هذه مفاتيح السياره بامكانك

التنقل ساعه واين شئت"

"شكرا سيد سميث"

ابتسم لها واستدار صوب السياره
مودعا دخلت جورجيا الفندق وهي تفكير
بانها لن تستطيع العيش في مكان واحد
مع رجل كهذا دخلت الجناح ترتاح من
وطاه الرحله سمعت طرقا على الباب
قالت جورجيا وهي تلف جسمها بروب
الحمام وقبل ان تصلك سمعت الطرقات
مجدد ا فاسرعت لفتح الباب وهناك

كانت كاترينا بشعرها الاسود وعيونها

الواسعتان والدائمتان

"ماذا هناك يا كاترينا"

"سيدي الاولاد بش وسوع! غير محدودان

"لقد ترك الفندق"

اول ما قامت به جورجيا هو انها هدات

من روع كاترينا فهي على علم بشخصيه

المراه القبرصيه انها عاطفيه جدا

"لابد انهم يختئان في مكان ما فانت

"تعرفين الاولاد ومزاجهم"

ارتدت ثيابها بسرعة ونزلت مع كاترينا

إلى البهو كانت المرأة تتكلم باليونانية

وهي ترتجف ثم قالت

"لقد خرجت لاعد لهما الحليب"

والبسكويت وعندما عدت كانا قد

"ذهبوا"

"لابد انهم في أحد حدائق الفندق"

قالت جورجيا مطمئنة

"لقد بحثت في كل مكان"

ردت كاترينا بقلم

"اذا لابد انهم قصدا الشارع حيث
المحلات الالعاب وبائع الحلوي..."

قالت جورجيا ذلك وهي تعلم بان بش

وسوغ لن يغريا بشئ كهذا

"حتى موظف الاستعلامات لم يراهما وهما

"خارجان"

حاولت جورجيا تهدئتها من جديد

فقالت

"لا بأس كلترينا انت تعرفين الاولاد"

"لا سيدتي فهما ولدان رائعان ليسا

"كباقي الاولاد"

فكرت جورجيا قليلا ثم قالت

"لابس اظن اني اعلم مكانيما"

"هل بامكانك ايجادهما سيدتي"

"اجل اجل كاترينا سافعل"

"لقد اوصاني السيد سميث برعايتهم واذا

"لم يعودا فانت تعرفين... ."

"كل هذا وبعه في فنجان"

قالت جورجيا بابتسame الا ان كاترينا لم

تفهم شيئا فاستعانت بمثل قبرصي كان

جاستن قد اخبرها اياه

ضحكـت كـاتـريـنا بـارـتيـاح وـتـمـنـت جـورـجيـا

الـجـاحـ فيـ مـهـمـتهاـ خـرـجـتـ وـهـيـ تـذـكـرـ

اـشـيـاءـ كـثـيرـهـ كـانـ جـاسـتنـ قدـ قـالـهاـ لهاـ

دـخـلـتـ السـيـارـهـ وـانـطـلـقـتـ فيـ الشـوـارـعـ

لـفـتـهاـ بـائـعـ الـبـالـونـاتـ وـلـكـنـهاـ تـذـكـرـتـ عـدـمـ

اـهـتـمـامـ الـاـولـادـ لـهـ فيـ المـرـهـ السـابـقـهـ

فـقـصـدتـ مـدـيـنـهـ الـمـلاـهـيـ بـحـثـتـ كـلـ الـمـكـانـ

اـلـاـ انـهاـ لمـ تـجـدـهـماـ وـفـجـاهـ تـذـكـرـتـ بشـ لـقـدـ

اـنـفـعـ بـحـمـاسـ عـنـدـمـاـ شـاهـدـ طـيـورـ

الفـلامـنـغوـ

"وماهي؟ اريد ان اراها"

قال بحماس هل من المعقول ان يكونا
هناك؟ ردت جورجيا لنفسها وانطلقت
نحو شاطئ البحر اقتربت اكثر رات
ولدان، انهم بش وسوع ولدهشتها
شاهدت طائر الفلامنغو ولكن موسم
رحيلها قد حان وهي تمر فقط فوق
الجزيره صوب كينيا هكذا اخبرها جاستن
تقدمت جورجيا منهمما وجلست دون ان
تبس بكلمه لقد تقبلا وجودها دون اي

سؤال كان الطائر الزهري بجانبهم لابد

انه مريض او ضعيف فلم يستطع

اللحاقي بسربه

كان الاولاد منسجمات تماما مع الطائر

فمدت جورجيا يدها قائلة

"هل استطيع ان امسحه؟"

"طبعا"

رد سوغ ففعلت

"كيف اتيتما؟ بالتاكتسي طبعا؟"

سالت جورجيا

"نعم لقد كان رجلا طيبا"

فكرت جورجيا انه من غير الصواب اب
يحمل طفلان كهذا ن هذه الكميه من
المال ان والداهما هو الملام لهذا كله
"كم كان لطيفا عندما طلبنا منه ان يأخذ
اجرته من الفندق"

قال بش سرت جورجيا لان توقعاتها لم
تكن صحيحة اذا هما لا يحملان كميات
كبيره من المال طبعا سيصدقهم السائق
فمظاهرهم يرجي بأنهما ابناء عائله ثريه

"هل رايتم الفلامنغو عندما توقفنا"

سالت جورجيا

"كلا ولكنك ذكرت أنها تتوقف هنا"

"قليلًا"

رد سوغ بحماس

"فقط في فصل الشتاء ثم تغادر الى"

"كينيا"

الفلامنغو تطير جنوباً ردت ذلك في

داخلها الا ان واحداً بقي على الجزيره

"ساناديه فلافي"

قال بش بسرور وهو يلمس الطائر

بنعومه

"اما انا فساناديه بغيمه الصباح الزهرية"

قال سوغ

سيكون كاتبا كبيرا كما والده قالت

جورجيا لابد انهم يفكرون..لا

"انه لنا نحن وجدناه وهو يحبنا"

قالوا ذلك بعدما لاحظوا نظرات

الاستغراب على وجه جورجيا

"ولكن يا احبابي انه طائر بري، بحيث انه

لا يستطيع العيش في الاماكن المغلقة

وهكذا عملاً قاسياً جداً فيما لو فكرنا

"بذلك"

برت جورجيا

"ولكن كيف ذلك ونحن نعلم بأننا اذا ما

تركناه هنا سوف يموت من الجوع"

قال بش بانفعال فاضاف سوغ

"اجل هذا صحيح وقد رأيت صيادا

يحمل بندقيه منذ فترة وقد يكون هدفا

"له"

انتهى الفصل

الفصل السابع

اختلف الولاد فيما بينهم على تسميه

الطائر فصرخت جورجيا بصوت

منخفض

"صه, سنزعج الطائر الزهري لو استمرينا

في ذلك"

"الطائر الزهري"

ردد الولدان

"هذا سيكون اسمه"

قالا بانشراح

"حسنا ولكننا لانزال غير قادرين على
الاحتفاظ به واين تريدان ذلك في غرفه

"الفندق"

قالت جورجيا

"ولكنك قلت بانا سنتاجر فيلا عما

"قريب"

قال سوغر باستجداع

"ولكن الا تعلمان بانه محظور ان ناوي

طائرا كهذا"

"ونتركه يموت هنا؟"

سالاها بانفعال

لابد ان الولدان على حق فهو محظوظ

لانهما حظيه به اذ لو بقى هنا ستحل به

كارثه

"فيلا مع حديقه , حديقه كبيره ستفي

بالغرض"

قال بش

"وماذا سنطعمه"

سالت جورجيا

"سنحضر له ,اليس كذلك بش؟ ثم

سنذهب البحر ونلتقط له من هناك"

قال سوغ بحراره

طانا لا اعرف ماذا اقول"

قالت جورجيا

الا انها كانت تعرف تماما ماذا ستفعل

,ستنتقل من الفندق بعد ان تخثار الفيلا

المناسبة حمل الاولاد الفلامنغو بمساعدته

جورجيا ووضعاه في السياره وهما

يضحكان

توجهت جورجيا نحو احدى الفيلات

التي زارتها من قبل فدفعت المال دون

مساومه وأخذت المفتاح

كان الموقع جميلا جدا يقع على تله

زارتها من قبل من ليماسول تزين الفيلا

حديقه جميله وكبيره فكرت جورجيا بانها

ستكون المكان المثالی لطائر الفلامنغو

"سيبيت الطائر لوحده هذه الليله هل

تفهمان ما اقول"

قالت جورجيا بتعاطف ففهم الاولاد ما

تقول وركضا في احياء الحديقه يبحثان عن

مكان بيبيت فيه الطائر

"وقفت تراقبهما وهما يودعانه ويعداه

أكثر من مئه مره بانهما سيعودان غدا

صباحا ويحضران له الكثير من الديدان"

"وثمار البحر"

قال بش بصدق

وقفت جورجيا تراقب المتوسط المترامي
امام الفيلا سرح خيالها بعيداً لقد كانت
هنا من قبل وامضت الاوقات الرائعة
افاقت من شرودها وتذكرت بانه دقائق
ويحل الظلام فنات على الاولاد ليصدوا
الى السياره

لم يكن الاولاد بحاجه لمن يوقظها صباحاً
اذ ما انبلج الفجر حتى ركضا الى غرفتها
"صه ستوقظان كل زبائن الفندق"

قالت جورجيا محاوله اسكاتها

"ولكن الفلامنغو سيشعر بالوحدة

بدوننا"

قال سوغ

"سيشعر بالجوع حتما ولن يقدر على ان

يؤمن طعامه وهو في ذاك القفص"

اضاف بش

"لاباس سذهب بعد قليل "

طمانتهم جورجيا بعد قليل انطلقت مع

الاولاد في السياره وعلى الطريق اشتربت

لهم الكعك لانهم رفضوا تناول الفطور

"ولكني لن استطيع البقاء معكم فانا

مضطره للعوده الى لفندق لترتيب

"حاجياتنا"

وما ان وقفت السياره حتى رکض

الولدان يناديا الطائر

"ها قد وصلنا"

ردد الاولاد بلهفه

"كيف حالك يا صديقي , لقد اشتقتنا

"اليك كثيرا"

"هاكم كيس الكعك"

قالت ذلك وناولتهم اياه فصرخ سوغ

قائلاً

"احضري معك بعض الاكل للطائر

الزهري"

"سنفعل ذلك سويا عندما اعود"

رجعت جورجيا الى الفندق ووضبت حاجياتها و حاجيات الولاد وفكرة هل توضب حاجيات السيد سميث ولم تفعل ذلك؟ ردت في نفسها ولكنها سينتقل

معهم فكرة جورجيا

فتحت الخزانه تخرج له ثيابه لا لن تكمل عملها امسكت الجاكيت وسرحت بعيدا لم توضب ثياب رجل من فتره طويله

"هل هي بحاجه للتنظيف؟ ام انك

تحملينها هكذا تحبها"

جاء صوته واعادها من شرودها هذه

المالاحظه السخيفه هي اخر ما تحتاجه

نظر الى السرير فوجد كل الثياب هناك

"ماذا حصل؟"

"لقد فعلت ما طابتني مني"

قال ذلك ثم اضافت

"الم تسالني بان اجد مكانا نتقل اليه"

"اجل ولكنك حتما لم تفعلني ذلك من

"البارحة الى اليوم"

"اجل فعلت "

"يالله ومتى حصل ذلك بالامس فقط

كنت تطلعيني على الملاحظات التي

"دونتهاها"

"هل حصل لك شيء؟ لابد انك اجبرت

على التوقيع عقد ما"

قالها باستخفاف

"انك ساخر جدا"

علقت بحده

"لابد انك وقعت في مازق ما"

قال ساخرا فلم تعلق على كلامه سرحت

بعيدا تذكريت كيف كانت تمضي الايام

برفقه جاستن يتجادلان يضحكان

يثرثران

"ارايت ! لقد صدق ما قلته "

"لا..."

ردت بحده

"لقد"

قالت ذلك وتوقفت لا يجب ان تخبره

بذلك الان فقد لا يرضي وتخسر كل ما

وصلت اليه مع بش وسونغ لم يلاحظ

حماسها فقال

"حسنا انا اوافق باننا جمعنا لذلك ولكن

لم العجله؟ فلم يحن الافطار بعد"

"انا اعرف ذلك ولكني استيقظت باكرا"

"وقلت لم لا اوضب كل شئ"

"حالة ارق انا ارى ضمير مثقل"

"ضمير مرقا ح تماما"

ردت بعصبيه ثم اضافت

"كل ما في الامر ان اطفالك في الفيلا"

وانا هنا اوضب الاشياء ومن الافضل ام

"اسرع بذلك"

نظر اليها فاحصا فقالت

"لقد جمعت اغراضي واغراض الاولاد

وفكرت بان اجميع اغراضك ايضا

،ولكني لم المس اي شئ خاص"

"لاشيء خاص"

علق بعصبيه

فنظرت صوب الصوره المهمله والمتروكه

على جنب بانها كذلك وفكرت بان

اغريبا سميث هذا ليس الا شخصا قاسي

القلب

"لم تردي على سؤالي"

قال ذلك ثم اضاف

"هل كانت الجاكيت بحاجه للتنظيف؟"

"كلا"

"اذا كنت تحملينها بتلك الطريق تحبها"

ولم تعي نفسها الا وهي تقول

"لقد مضى وقت طويلاً لم اشم فيه هذه

"الرائحة الرجالية.."

شعرت بالارتباك لما قالت فتصاعد الدم

الى وجنتيها

اصدر ضحكه قصيره فشعرت بالارتباك

والاحمار اكثـر فتركـت الغرفـه بسرعـه الا

انه سرعـان ما نادـاها

"انـه بـول لا تـذهبـي فـانا فـعلا بـحاجـه لـمن

يـوضـبـ معـيـ اـغـراـضـيـ"

واضاف

"ارـجـوكـ حدـثـيـنـيـ عنـ المـكانـ"

"انـهـ جـمـيلـ يـقـعـ عـلـىـ تـلـهـ رـائـعـهـ وـيـشـرـفـ

عـلـىـ ليـماـسـولـ الـغـرـفـ كـثـيرـهـ وـكـبـيرـهـ

وـكـذـلـكـ الحـدـيـقـهـ"

"هذا افضل فبذلك نحظى بامكنته
للانفراد"

شعرت بالاحمرار يتتصاعد الى وجنتيها من

جديد يالله.. لم لا تستطيع السيطره

على نفسها

"هل كان اجتماعك موفقا؟"

سالته محاوله تغير مجرى الحديث

"اجل"

رد باقتضاب وانصرف يوضب حاجياته

. وكذلك هي فعلت .

انتهى الفصل

الفصل الثامن

وفجاه دخلت كاترينا شاحبه

"سيدي لقد اختفيما من جديد لقد

حضرت لهم الطعام الا نبي لم اجد هما"

"لاباس" قالت جورجيا مطمئنه ومن نبره

صوتها فهمت كاترينا بان الاولاد على ما

يرام فانصرفت من الغرفه

الا ان اغريبا سميث لم يستوعب ما يحصل

فسالها بحده

"طماذا تعني؟"

"لقد اختفيما ثانية؟"

"لقد ...لقد ذهبا البارحة"

قالت بقطع

"بعد ان تركت؟"

"أجل"

"من المفروض انها عادا لانك تعرفين

"ما انها"

قال مستوضحا

"نعم انها في الفيلا"

"منذ الصباح في الفيلا"

قال ذلك ثم اضاف

"هذا يعني بان هنالك ما يشغلهم"

"اجل نوعا ما"

ردت جورجيا

"انت تشيرين اعصامي وانا لا استطيع الا

"نظام"

صرخ بعصبيه

"ومن معهم؟"

"لا احد"

"انت تعنيين بانك تركت الولدان في"

"الفيلا لوحدهما لا بد انك مجنونه"

و قبل ان ترد اضاف

"اذا كنت تمزجين انسه بول...."

"انا لا امزرح وهمما ليسا في البيت بل في

"الحدائقه"

"في الحديقه؟"

"اجل وهي مكان امن"

"ارجو ذلك وارجوا الا يتربكا المكان"

"لن يتربكا الحديقه ابدا اؤكد لك ذلك"

قالت جورجيا بثقه

"وهل قيدتنيهم ؟"

قال بسخرية

"ليس انا بل الزهري"

ردت جورجيا

كان هناك صمت وسكون ثم قال

"لابد انك مجنونه انسه بول"

"لا الزهري هو طائر الفلامنغو وهو

"سيشدهم للبقاء"

"اظني مينا بايضاخ"

"لقد وجداه واختلفا على تسميته الى ان

وقع الاسم على الزهري"

"حسنا "قال ذلك وكأنه ينتظرها ل التابع

"لقد ترك وحيداً بعد أن رحل السرب"

"وانت وجدته يا انسه"

"لقد أخبرتك من قبل الاولاد فعلوا

"ذلك"

"وانت اويته دون ان تفكري حتى

بصلاحيات المنزل الماء الكهرباء...."

"ستتدبر ذلك سيد سميث"

"لقد فكرت بالفلامنغو قبل اي شيء وانا

الذي كنت اتوقع ان تحضرني الاولاد

للحياه العمليه"

"اني افعل ذلك"

صرخت بحده ثم اضافت

"من نظرهم تستطيع ان ترى مدى"

حماسهم وتكيفهم مع شئ غير ادمي

"حتى"

"وتطنين بان ذلك ضروري"

"ضروري جدا"

وشعرت جورجيا بحاجتها للرحيل التذاكر

جاهزه ولك شئ مؤمن الا ان صوتا من

الداخل منعها عن ذلك وفكت بانها

يجب ان تتبع عملها من اجل بش

وسوغ... من اجل...

"حسنا اذا كنت تظنين بان ذلك ضروري

فانا موافق ولپس علينا الانتظار ابدا"

انطلقا بالسياره وهما على الطريق كانا

يمران بالمناظر الرائعه وما ان وصلا حتى

سميث بصدق

"انه مكان رائع"

سرت لان المكان اعجبه نزلا من السياره

وقادته نحو الحديقه ماذا لو انطلق

الفلامغو وحاول الاولاد اللحاق به وما
ان وصلت حتى رأت المشهد ذاته ولدان
صغيران يحرسان ذاك الطائر اقتربت
وجلست بجانبهما

"سيقترب منك ما ان تشيري له بذلك"

قال بش ببراءة

"سيحاول ان يقضم لك اصبعك ولكن

لاتخافي لن يفعل "

نصحها سوغ

"واذا حاولت فلن يؤذيك ابدا"

فعلت جورجيا في حين وفق اغريبا يراقبها

بعد ان اصبح لونها بلون طائر الفلامنغو

عندما تفحص اغريبا سميث المنزل من

الداخل ثارت اعصابه لانه لم يجد شيئا

يمكن الاستفاده منه فتح الابواب وكان

يدخل غرفه تلو الاخرى فلا يجد شيئا

جديدا اما جورجيا فكانت تسير وراءه

وهي تعلم بانها المخطئه

"لو فكرت مليا لعرفت بان اللافته

الموضوعه امام المنزل تخبر بانه حال تماما

من اي اثار"

صرخ بحده

"باستطاعتي تدبر الامر ستائر"

قالت جورجيا

"بذلك سيلزمنا الله حياكه"

قال بسخرية

"لا حاجه بـها فـسا خـيطـها بـنـفـسي"

"لن ننتظر شهر اخر"

قال بغضب ثم اضاف

طبعاً مكانك تدوين ذلك ضمن دفتر

"المشتريات"

"حسنا"

اذعنـت جـورـجـيا لـاـوـامـرـه وـسـجـلت ذـلـك

في الـلـائـحـه

"لربما تتذكريـن انـ نـمـرـ بـحـلـ لـلـاثـاثـ"

قال بنبره حاده

"اعرف واحدا جيدا قرب المרפא"

قالت ببرود

"اذن لنذهب اليه انسه بول"

"الاولاد؟"

قالت جورجيا

"بامكانهم الجئ ايضا فانا لا انوي تركهم

لوحدهم دائما"

ذهبوا ليحضروا الاطفال معهم وكما توقعت

نظر الولدان الى بعضهما وقالا بصوت

واحد

"لا"

في الطريق بدا جورجيا بالاعتذار فما

كان منه الا ان ابتسم قائلا

"لداع لذلك"

دخل المحل ومن اختياره لاحظت بأنه

يتمتع بذوق رائع حان دور غرفتها

حاولت الاكتفاء بسرير عادي الا انه

اختار لها واحدا مميز جدا

"سيد سميثانا...."

و قبل ان تكمل قال

"والآن الاولاد غرفه مزدوجه ام غرفتان"

"مزدوجه افضل"

"حسنا "

قال اغريبا باقتناع ثم انصرفا جلسا

يحتسيان القهوه في احد المقهوي

الكثير هريراً مما يتم توضيب الاثاث عندما

جهز الاثاث شعرت جورجيا بالذنب اذا

لو انتظرت قليلا ما كانوا بحاجه لهذا كله

"لكنه لم"

قالت جورجيا

"لم ماذ؟"

رد اغريبا

"لم تفكر باواني المطبخ و حاجياته"

هذا من اضطرابها و طلب منها ان تدون

ذلك على الائمه اتفق اغريبا مع طباخ

قبرصي يدعى يانيس قال الطباخ

"انا لا اعرف ما يأكله الشعب

الانكليزي"

"ولكننا نأكل الطعام القبرصي ايضا"

"اوه"

ابتسم يانيس بسرور ظاهر وكأنه يعد
بالذ الماكولات او مليا ويدرغي كانا من
الخدم ايضا وحددت لهم مهامهم بعد
الظهر ذهب الاولاد برفقه او مليا الى
البحر ليحضرا الطعام للطائر الزهري

انتهى الفصل

الفصل التاسع

كان الوقت يمضي وجورجيا تشعر بسحر

المكان من حولها لم تكن هنا من قبل

وتمضي الساعات الطوال على هذا

الشاطئ الرائع حيث هي الان برفقه

الاولاد

"انظر هذه صدفه كبيره"

صرخ سوغ

"انت لا تعرف كيف تلفظها صدفه"

"ياغبي"

رد بش وهما يلعبان في الماء ثم قال

"ايه الغبي"

"انت غبي وخنزير"

صرخ سوغ

كانت جورجيا تراقبهما وهما في غايه

الانشراح والسرور ثم تحول صرائحهم الى

عراك صبياني فاضطررت جورجيا ان

تعيدهما

"لقد تعارك الاولاد جيدا"

قالت جورجيا

"ربما سنحضر لهما تياب ملاكمه"

قال ساخرا لم ترد على تعليقه "لقد سبحة
جيدا"

"لم اكن اعرف ذلك لابد ان سيغريد قد
علمتهم ذلك"

سيغريد! اذن هذا اسم زوجته ولكن هذا
الاسم ليس استراليا قد يكون نروجيا لما
يصر على تربيتهم على طريقه بلاده اذا
كان الامر كذلك غريب امر هذا الرجل
في اليوم التالي دخلت مكتبه كانت بحاجه
لكي يوقع لها على بعض بطاقات

الاعتماد التي قد تستعملها لاحظت
الصوره التي رايتها في غرفه الفندق كانت
موضوعه بنفس تلك الطريقه المهمله
وكانها وجدت لتكون كذلك
اقربت جورجيا محاوله ترتيب وضعها
فصرخ بها
"دعها مكانها او الافضل ان تاخذيهما"
من عندك
"اخذها؟"
اجل

"ساضعها في الدرج سيد سميث"

قالت ذلك ثم اضافت

"سوف تقع اذا بقيت في هذا المكان"

"لقد وقعت منذ وقت طويلاً:

لم تعلق جورجيا على كلامه بشيء اذا لم

يكن من اهتمامها الا انها القت نظره

ثانية على الصوره فلاحظت وجه الشبه

بينها وبين بشوبيوغ

لقد اكتسب الاولاد حمره جذابه اضافت

عليهم بريقا من الصحه والعافيه وكان

اغريبا مسرورا بهذا التغير الا ان ما ازعج
جورجيا هو انشغال الاولاد بالطائر
الزهري لقد اشغلا من كل النشاطات
الاخرى وانصرف لرعايته حتى غدا
صديقهم المفضل وهكذا امضوا ايامهم
مع نهاية فصل الصيف وظهرت بوادر
الخريف اطل الشتاء وتوقعت جورجيا
حضور طيور الفلامنغو حيث ستعبر
صوب الجنوب والطائر الصغير تخلف

عن سربه قد يلحق به الان بعدما غدا

قادرا على التحليق

هذا جيد له وماذا عن الاولاد

واول ما عملته جورجيا هو ان احضرت

لهم مجموعه حيوانات اليفه وكان صبور

الحمار اكثر سلوتهم قررت جورجيا ان

تعلّمهم ركوب الخيل ومهّدت لذلّك

بالاستعانة بصبور

ذات يوم خرجت برفقة الاولاد كان

الطقس دافئاً انطلقاً الى التلال فافتشر

الاولاد الارض بينما جورجيا كانت تطعم

الحمار اعتلت ظهره في بادئ الامر

ضحك الولدان وكذلك جورجيا وما هي

الا لحظات حتى احسست بالرعب الحمار

لا يتوقف وكان احد يضربه بالسوط

نادت عليه فلم يفهم واخذ ينهب

الارض حاولت جورجيا ايقافه فلم
يتوقف وكان قد وصل الى تله عاليه
وبحركه مجنونه ثار الحمار فاسقط جورجيا
عن ظهره وقفز من فوقها هذا المنظر
المروع اخافها كثيرا فسقطت مغميا
عليها

خرج اغريا يبحث عنها بعدما علم ما
حصل في حين كان الحمار قد انطلق
مسافات بعيده او قف السياره مسافه
بعيده واخذ يناديها

"انسه بول"

لا من غير المعقول

ان يناديها كذلك جورجيا او حتى

جورجي كما يفعل بش وسوغ

نادى باعلى صوته ولم يحصل على

جواب فترجل من سيارته يتسلق الروابي

والتلال دون ان عثر لها على اثر تعلمات

جورجيا من مكانها فيما الجروح اصابت

كل اجزائها تاوهت من الالم وحاولت

النهوض فلم تقوى على ذلك تلمست

اطرافها وشکرت الله لانها مازالت بخیر
الا انها لم تستطیع النهوض من شده الالم
عليها ان تناول من جديد لابد انهم
يبحثون عنها على الاقل يجب ان ترسل
اشاره ما

الصراخ افضل ما يكون فتحت فاها

محاوله ذذلك الا انها لم تستطيع شيئا

"النجه ساعدوني النجه"

قالت ذلك الا ان صوتها لم يخرج وماتت

الكلمات على شفتيها

غابت الشمس وبدا الظلام يحل لابد ان

ساعات مضت عندما حاولت امطاء

صبور لتمتع الاولاد لم الخوف اذا بقيت

هنا فليل قبرص رائع والحيوانات المفترسه

انقرضت منذ زمن طويلا

اغلقت عينيها محاوله ان ترتاح فلم تقوى

على ذلك وفجاه شعرت بطائر كبير

بحلق فوق راسها لابد انه الطائر الزهرى

لمحته جورجيا وهي نصف واعيه ورات

اغريبا وراءه وكذلك الاولاد والخادمه

والكلب لقد حضرت العائله كلها

ابعدهم عنها ورکع بجانبها وضع يده على

رجلها ورأسها وبدا يساله عن موضع الالم

" لا لا لا ..."

صرخت جورجيا ما ان اول ان يفك

قميصها

"مجنونه "

صرخ بها

"ساتفحص رقبتك"

"دعني انا بخير... هل تظن اني ساكون

"على ما يرام ..."

قالت ذلك وانهمرت الدموع من عينيها

"لا بأس كل شئ سيكون على ما يرام
لاتخافي"

قال ذلك برقه ثم اضاف

"استرحي الان"

او ما او مليبا فا حضرت قنينه شراب وكوب

فارغ سكبت الشراب وناولته لا غريبا

قرب الكوب من فمها فجرعت قليلا

"عليك بالمزيد"

قال لها تقدم الاولاد محاولين طmantها لا

بد ان الكلب عرف مكانها وابلغهم

"ذلك فاكثر الطيور تفعل ذلك ولكن..."

"الطائر الزهري من يفعل ذلك"

قالت جورجيا بصوت خافت

"اجل لقد فعل ذلك والله وحده يعلم

"كيف"

"لدينا طائر رائع لقد حلق كثيرا فوق

المكان عندما راك فنتبه الاولاد الى ان

"تحليقه قد يكون اشاره"

"كان الأولاد على حق عندما احتفظنا

به على كل حال أنا ممتن له ولكنني

لست كذلك بالنسبة لصبور"

قالت جورجيا بهدوء

"على فكره لما لم تخبرني بأمر صبور"

سالها أغريبا

"وهل كنت سترفض؟"

"انا اسالك"

"خفت الا ترضي بوجوده"

"وماذا ترين لم يكن من واجبي ان

ارفض"

هزت راسها وقالت

"ولكني بخير الان وقريبا جدا ساكون

على ما يرام "

قالت ذلك وهي تشعر بأنها ليست على

ما يرام تماما

"ولما قمت بهكذا سخافه وامتنعنت

الحمار"

ساها

"فردت بعفویه"

"الکل یمتنیها هنا"

"للغرض وليس للتسليه ولا بد ان الحمار"

"عرف ذلك"

"لقد فعلت ذلك ايضا لا عطي الاولاد"

"فکره عن رکوب الخیل"

انتهى الفصل

الفصل العاشر

"على ظهر الحمار؟"

"انت تعرف قصدي والاولاد لن يرتبوا

"من ذلك"

"لا حاجه بهم لذلك"

"ماذا تقصد؟"

"لديهم شهاده في ركوب الخيل في معهد

الفروسيه في باريس"

"لم يخبروني ابدا"

صرخت جورجيا

"لكنك لم تسالיהם"

"وانت لم تخبرني"

"لم اعلم الا الان"

"طبعا اذا كنت لا تهتم بامور,,, امور"

قالت ذلك وتوقفت وماذا ستقول لا تهتم

بامور اولا

"ماذا تظنني"

"لقد وظفتني لا حضر الاولاد لاشيء"

اكتشف مع الوقت انهم تعلموها من قبل

"

يالله الا يعرف هذا الرجل عن عائلته

شيئاً رددت في نفسها

"وهل ترين بانه لا داع لتوظيفك؟"

قال بسخرية

لم تعرف بما تجيب فردت بارتباك

"انا اعني... ط"

حاولت النهوض فساعدها على ذلك الا
انها شعرت بالپايس لانها لم تستطيع القيام
من مكانها ركضت او لمبيا لتساعدها
فاوما لها اغريبا لتبتعد وتقدم هو يدلك
لها قدمها فاحست بشعور غريب يسري
في جسدها الا انها كتمت ذلك كله
"شكرا لك"
قالتها جورجيا بصوت خافت يكاد لا
يسمع واخبرته بانها تستطيع النهوض وما

ان حاولت ووطات قدمها الارض حتى

لطلقت صرخه الم

تقدم منها وتفحص كاحلها عن قرب

"انه كسر الا اذا كنت مخطئا ولذا فانت

لا تشعرين بالالم الا اذا ضغطت عليها

"واخشى بانه لن يمكنك الرحيل بالسرعة"

التي تمنيت "

اضاف ساخرا

"لقد تكنيت لك وما ازال بامكاني

الرحيل "

"يمكنك ذلك ولكن لا أتخى ذلك أبدا"

وقبل ان يتسرى لها الرد على كلامه

استدار صوب يانيس وطلب منه احضار

السياره وامر اولمبيا بالذهب الى الفيلا

وتحضير سرير في الطابق السفلي وهكذا

الجميع بما عليهم القيام به واستدار

صوبها وهي تتوقع ان يطلب منها القيام

بعمل ما

وللمفاجاه لم يقل شئ بل مد يديه

وحملها بدون ان يترك لها مجال لتعترض

وسار بها نحو السياره تعلقت جورجيا به
بعد ما دفنت وجهها في صدره دخلوا
السياره وهي لاتزال بين يديه في حين قاد
يانيس السياره وهكذا توجهوا نحو الفيلا
جهوت اولمبيا غرفه كانت تطل على
الحدائقه من جهة وعلى التلال من جهة
اخري والبحر يسورةها مع البيت من كل
جانب اسكتها اغريبا عندما قالت بانها
تريد البقاء في غرفتها وقال ساخرا

"انا لا انكر بان وزنك خفيف ولكنني

لست على استعداد لامضي النهار

صعودا ونزولا "

"لا اشكو الا من كسر بسيط"

ردت بحده ثم اضافت

"وبامكانني تدبر الامر بنفسي مع الوقت

"

"لم نحصل على تقرير الطبيب او حتى ور

اشعه تظهر لنا مدى اصابتك واذا كنت

تخشين من اي ازعاج فسانقل الى
الكاتبه الى غرفه ثانية"

قال ذلك ثم اضاف

"واذا اردت فسابدل الاله باخرى حدثه"

لاتصدر ضجيجا"

"واحده تكرهها!"

علقت بذلك بعدهما تذكرت كم يتعلق

الادباء والكتاب بالا لهم القدیمه

"اجل انا اكره هذه الالات "

قال موافقا

ثم رفع يده الى راسه وقال

في الواقع فانا لا انزعج حتى من صوتها

ابدا بل على العكس فهي تطربني كثيرا"

"وانا ساتكيف مع صوتها فلا تنزعج

نفسك بذلك اذ اني لا اتضائق منها

ايضا"

قالت جورجيا بصدق نظر اليها و كانه

يحاول ان يقول شيئا الا انه لم يفعل

حضر الطبيب الى الفيلا وفحص رجلها

فشخص الحاله على انها كسر في عظام

الكاحل وكان اغريبا قد ذكر ذلك من

قبل

اصر اغريبا على تصوير كاحلها اشعه

" فردت جورجيا على ذلك بتائف

وقالت

" دكتور باباندريو لم ير حاجه لذلك"

"دكتور باباندريلون يكون بجانبك مدى
الحياة"

قال ساخرا

"ولا انت كذلك"

ردت جورجيا بحده

"وما ادرك انسه بول"

تمددت جورجيا على الكنبه على الشرفه

رات البحر المترامي امامها ما اروع

المتوسط هو ينبع امام كل تلك

البلدان المجاورة شغلتها تلك الغنمه وهي

تحاول اللحاق بالولاد وفكرة بسogue

وبش وطاقةهما المأله

لقد احسن تدريبها على مختلف الفنون

الرياضييه لقد كانت على حق عندما

قالت بأنه لا يعرف عن اولاده شيئا

لقد ذكرت الحقيقه عندما قالت أنها

لاتتضاييق من صوت الاله الكاتبه

المنبث من غرفته المجاوره ويتردد صداه

في ارجاء المنزل

لقد اعتادت ذلك الصوت فغدا بالنسبة

اليها كل حن جميل تتوق سمعاً له فلم تشعر

طوال فتره مرضها بشئ يزعجها الا

انشغالها بصير الاولاد

ذات نهار توقف صوت الاله الكاتبه
احست جورجيا بصمتها فنهضت الى
المراه ترتب شعرها ثم وضعت احمر
الشفاه وعلى غير عادتها شعرت
بالسعادة تغمرها

"تفضل"

قالت جورجيا بعدما سمعت طرقات على
الباب ودخل اغريا وكان مغتاضا لتعطل
الاله حاول الا يشغلها بمشاكله فقال

"ما سرك؟"

سامها بعدما سحب كرسيا وجلس بجانب

السرير

لم ترد على سؤاله فذكرها بذلك حينما

قالت

"الاولاد والطائر الزهري"

رفع حاجبياه تعجبنا فاضافت

"انهم يمضيان اكثر الوقت برفقته لقد

اعتمادا على وجود صبور والهره والكلب

الا انه لايزال المميز لديهم وهم يربطون

حياتهم به وذات يوم..."

"سيكون هنالك فلامنغو تطير جنوبا؟"

قال اغريبا

"اجل"

"ولكنهم سيدهبون جنوبا ايضا"

"ليس مكان الطائر الذهري سيد سميث

انا اعرف الاطفال منهم كما جمیعا لديهم

حنين لشيء ما وانت تعرف العلاقه

"بالدب الصوفي"

"كل هذا من العادات التي نكتسبها

"ومتي كبرنا سنغير عاداتنا"

رد عليها

ياله من مجنون هذا الوالد المعقد لقد توتر

نحو ا الاطفال من تعقيدا اهلهم

"ولكن سيرحصل شيء اخر"

لم يعلق على كلامها

فاضافت عندما يرحل الطائر الزهري

سيكون بمحابه البتر من ذاكرتهم وهذا

"سيترك اثرا سينا"

لم يورد اي ملاحظه فاضافت

"الحنين الكثير مؤذ فبعد الالم مثلا....."

نهض من مكانه وسار نحو النافذه

"تخلي عن تلك الافكار "

قال بحده وعصبيه

انتهى الفصل

الفصل الحادي عشر

نظرت اليه بتعجب التعجب لاسباب
كثيره غلطه من التي اجبرت الاولاد على
التعلق بطائر شديد ليعيد اليهم العطف
المفقود اهي الام التي لم تعني بتربيتهم ام
غلطه الوالد الذي لم يهتم ابدا ماذا
حصل لزواجهما كم دام؟
ما مدى خلافهما؟
هل حاولا اعاده الاعلاع عجبت جورجيا
لا هتماماها هذا لما اشغل بالي؟

رددت ذلك في نفسها رجع الى الكرسي

بجانب السرير وقال محاولا تغيير دفه

الحوار

"انا مختار"

فهمت جورجيا ما يقصد فحاولت

المساعدة بقولها

"حاول ان ترتاح من عملك قليلا ثم

ـ تختار على اي عمل ستشدد اكثر"

اخبرته كيف كانت تساعد جون فيما

مضى فقال ضاحكا

"ولكني لم اوظفك كسكرتيره حتى تشغلي

نفسك بذلك"

"لاباس لن اطالب بعلاوه على راتبي"

هز راسه وابتسم ثم قال

"ساذهب الى البلد لا جد حلا لذلك

اذا كنت تودين الذهاب فبامكانك

ذلك"

ذهب يحضر السياره وعندما عاد كانت

جورجيا تحاول الوقوف فصرخ بها ثم

ركض يلفها بذراعيه

"محنونه!"

قالها بحده

"ولكنني لست معاقه كليا"

ردت بدلال

"ومن قال ذلك؟ ولكنك قد تقعين"

"انا لا انوي ذلك"

"كانت التعليمات بالراحه لثلاثه اسابيع

هل انقضت المدد؟"

"كلا ولكن...."

لم تستطع الا جابه او الرد اكثراً اذ كان
قد رفعها بين ذراعيه وحملها الى السياره
وضعها داخل لسياره برفق وانطلق
لم يوفق في بحثه ابداً اذ لم يستطع العثور
على من يساعدته في عمله
"اظن انني استطيع ذلك"
قالت وهي تبتسم كانا يجلسان في
السياره ولكي لا يخرجها وهي على هذه
الحاله طلب احضار صينيه من القهوه
والفواكه الى السياره

"هل تجيدين الطباعه؟"

جاء سؤاله غير المتوقع فنظرت اليه
 باستغراب فاضاف

"يكتفي ان يمون لديك المام"

"هل انت في عجله لتسليم المخطوطة ؟"

سالته جورجيا

تردد قليلا ثم اضاف

"ما عنیته . . ."

بان الاحراج على وجهه فتمتمت

جورجيا دون ان يسمعها

هذا الرجل يشعر بالاحراج؟"

"ما قصدته هو الهدف وليس الطريقة"

"اذا كنت تعني باني ساستوعب ما اكتب

فاجواب هو لا ولكي اصل الى هذا على

"ان اتمرن في معهد خاص"

قالت جورجيا وهي تبتسم ثم اضافت

"لم اكن ممیزه في صفي ولكنني تخطيت

"تلك المرحله"

لم يعلق بشئ اعاد الصينيه وقاد السياره

بهدوء

لكي يتسرى لها رؤيه المشاهد الخلابه
وعندما وصلوا الى الفيلا حملها مره ثانية

الى غرفتها

"شكرا"

قالت جورجيا

لم يتباحثا في الموضوع حتى اليوم التالي

حين حضر السيد سميث الى غرفتها

وقف بجانب سريرها بعدما استاذن

بالدخول

"لقد اخذت عرضك بعين الاعتبار انسه
"بول"

قال وعندما لاحظ نظرات التعجب على
وجهها اضاف
"وسوف تكافئين بالطبع على عملك
هذا"

"ان ما تقوله سخيف وانا لن ارضى
بذلك"

قالت جورجيا بنبره حاده

تناقشا طويلاً فبعد ان رفضت جورجيا
القبول بالاجر لقاء عملها انصاع اغريبا

لها

"وهل تظنين ان هذا العمل يتبعك؟؟"

"ظهي لم يس مصابا"

"استطيع ان اؤمن لك كرسيا مريحا"

"سيد سميث انا بخير تماما"

"ساحضر لك كرسيا خاصا بقدميك"

"حسنا اذا كنت ترى ذلك مناسبا"

"سارتب لك الاوراق اللازمه لاني قد

ضطر الى حضور مؤتمر فياليومين

"المقبلين"

"افعل ماتراه مناسبا"

"ساحول انحاز ما امکن بنفسي"

قال اغريبا ثم اضاف "بامكانك المباشره

بذلك متى شئت"

احضر طاوله وكرسيا الى غرفتها جلست

جورجيا بعد ان ثبت لها كرسيا خاصه

لراحته قدميهما اخذ يبتلو عليها النص

وكان من حين لاخر يتفحص خطها ليرى

بانها لا تعاني من اي مشكله

كان خطها واضحها ومرتبها فطمانته بقولها

"لا تخف ابدا فكل شيء على ما يرام"

"كنت واثقا من ذلك "

قال اغريبا بارتياح توقعت جورجيا ان
يكون حجم الكتاب من النوع الصغير
تمعنت في الاوراق المكتوبه بخط يده ثم
انصرفت الى الطباعه كانت تعتبر من
الكتابات على الاله الكاتبه المهمات الا
انها كما اخبرته لم تكن الاولى على
دفعتها

لطالما احبت عملها اذ كان يشعرها
بالحرية والاستقلال وتذكرت قول
معلمتها التي كانت ترددہ باستمرار
"ليس عليك فهم ما تقرأين كل ما انت
بحاجه اليه هو القراءه بسرعه وبطريقه
صحيحه وما من حاجه للتركيز على
المضمون ابدا"
امضت النهار في عملها شعرت بالسرور
لانها تقوم بشيئا مفيدة بدل ان تفتش
عن وسيلة لتمضيته وكانت منشرحه جدا

لمرور الوقت كانت الاوراق المطبوعه

تكثر امام جورجيا وشعرت بان القصه

على وشك ان تنتهي لاشعوريها وجدت

نفسها تقلب الصفحات الغير مطبوعه

بعد ثم برات تقرأها لا لطبعها بل

لتقرأها بتمعن ! تأثرت بما قرأ وشعرت

بان دموعها ستنهمر اذ ان ما بين يديه

ليس سوى قصه حب

"اذن انت لا تطبعين الاوراق فقط"

قال ذلك بعدها دخل دوناستاذان وتقىدم

منها بسرعه وسحب الاوراق بقوه

"انا اسفه"

قالت جورجيا بتقطع

"انها غلطتي كان يجب ان اعرف بانه من

المستحيل كان تطبعي الاوراق دون

"قرائتها"

"كلا ليست مستحيلا لقد فعلت

"ولكن...."

"ولكن؟"

"لا شعوريا حصل هذا"

"هل تعنين بانك كنت متشوقه كثيرا ولم

تكوني متطفله لتفعلي ذلك"

"كلا لم اعني ذلك ولكن هذا ما حصل"

"وطبعا لم تتوقف عن الضحك منذ

فعلت ذلك"

"ماذا تعني سيد سميث؟"

"اغريبا الواقعى سقط في الحب يالها من

"مزحه!"

"انت مخطئ"

قالت جورجيا بصدق

"ما كان يجب ان اصدق بان امراه

ستفعل ما يطلب منها دون تطفل"

"ساخبرك شيئا لم تكن لدى النيه لذلك

ابدا"

"ومن جهه اخرى"

قال متاجهلا كلامها

"فانا مسرور جدا لانك سرت وتشوقت

لحد انك تطفلت على كتاباتي"

"لم اتطفل !"

"ولكن قرات هذا الكتاب اللعين الم

تفعلی؟"

سالها بحده

"اجل فعلت لقد قرات بعضا منه قبل

ان تدخل بقليل هل تود ان تعلم ماذا

ووجدت فيه"

قالت جورجيا بنبره حاده

"كلا لا اود ذلك ابدا"

انتهى الفصل

الفصل الثاني عشر

ووجاه تقدم منها بغضب وسحب
الاوراق المطبوعه ومزقها ثم رماها ارضا
"ستالين بدل اتعابك"
"ولما ذلك لقد كنت امضي الوقت فقط"
"وان يكن فلقد امضيت عده ساعات
في الطباعه ولم تكoni مضطره لتفعلي
"ذلك"
"لقد قمت ببعض التغيير"
"والتسليه؟"

"اوہ بحق السماء سید سمیث کم انت

"منفعل!"

"اظن بانی مجنون"

"وانت كذلك سید سمیث"

"انسي الموضوع برمته"

"طبعا انت الرئيس هنا"

"اهكذا تنظرین الي؟"

"بالطبع وكيف تظن؟"

نظرالي الكتاب بين يديه ثم نظر اليها

بللل شفتيه بلسانه احسست بانه يريد

التكلم وشعرت بانه سيدرك شيئاً مهماً

"جورجيا ، حتى لم يناديها بغير مس بول"

ولذا نظرت اليه بذهول شديد وكان يهم

بقول شيء آخر... عندما قطع صوت بش

الهدوء بينهما

"الطائر الزهرى... الزهرى جورجيا اغريباً

اولبيا ... الطائر الزهرى"

كان الطائر الشريد في حاله مزريه
وللوهله الاولى ظنت جورجيا بانه هو جم
من قبل حيوان مفترس لقد كان جناحه
مصابا والدم ينرف ومن جراء اصابته
هذه اختل توازنه فمال الى جهة واحده
لقد شعرت بالدموع تعلا مقلتيها
"يالطائر المسكين !"
تمتمت جورجيا
لابد ان احدا ما اطلق النار عليه فكرت
جورجيا وقد رق قلبها لوضعه التعيس

الا ان اغريبا فكر بطريقه موضوعيه
وراي بان الفلامنغو قد اصيب وهو
يحاول التحليق بعيدا اذ لا اثر على
جسمه لاي طلق ناري فقد اعتاد هذا
الطائر على نمط معين من الحياة وبات
من الصعب عليه ان يعيش كالطيور

الباقيه

"ولكنه وجد جورجي وانقذها"
قال بش مدافعا عن الزهري ومظهرا
قدرته على الطيران

"اجل لقد فعل الا انه جرح نفسه

"باظافره"

كان اغريبا يتفحص الطائر بهدوء مد يده

ومد له جناحه ومع كل امله سمح له

الطائر بان يأخذه بين ذراعيه ويفحصه

"ساندي على الخدم ليحضروا القفص

"للزهري حتى يرتاح"

قالت جورجيا

"لا"

"ولكنه سيكون بحاجه الى مكان ليراحة

"فيه"

نظر الى عينيها نظره ثاقبه ففهمت

جورجيا من خلالهما ماذا يقصد

"سيكون قاسيا ما تفعله سيكون ضد

قرار الطبيعة ولذا ساحاول ان ا فعل

الصواب فقط خذي الاولاد من هنا ولا

تصعي الامر علي اكثر"

"لا"

"افعلي ما اقوله لك"

"لا"

"حتى ولو شفي سپكون وضعه تعيسا"

"لانعرف بالتأكيد ما سيحصل"

"جورجيا اوقي هذا الهراء"

لا لا ... كانت تلك الكلمه الوحيدة

التي صرخت بها فيما كل الباقين يراقبونها

ثم قالت بصوت عال

"اندرياس اصلاح القفص وانت اولمبيا

احضرني بعض الماء الدافئ والضمادات"

دارت بتحدد صوب اغريب اسمايث الا انه
كان قد رحل هذا افضل لانهما لن
يتوصلا الى شئ وسمعت صوت محرك
السياره حسنا اذا كان هذا ما يريده
سمحت للاولاد ان يبقيا جلسا يراقبانها
وهي تضمد برفق جراح الطائر المسكين
شعرت هي تداويه بان حالته تتحسن
انصرف الخدمان لتنشيط القفص الصدري فرشا
الارض بالرمل ثم وضعوا وعاء ماء نظيف
ليشرب منه

طلبت جورجيا من سوغ وبش ان يحضرها

له بعض الطعام فهو حتما جائع جدا

ذهب الولدان فانصرفت تكمل عملها

في مداواه الزهري مضى وقت طويلا

وجورجيا تفعل ذلك حتى أنها لم تنتبه الى

ان العرق تصبب على وجهها الا ان

شعرت بيد تمسح جبها

"حسنا"

قال اغريا سميث

"الى الوراء لقد حضر الخبرير"

"الخبير ؟"

سالت بتعجب

"لقد احضرت من حديقه الحيوانات"

احسن خبير في تربيه الطيور"

تراجعت جورجيا قليلا فقال

"سيعطي رايه الان واذا كان سلبيا

فسيخضع الزهري لقانون الطبيعه لن

اصغي لما ستقولين ابدا"

فكرت جورجيا بتعقل وقالت في نفسها

اذا كانت حالته ميؤسه فمن الظلم ان

يسجن هذا المخلوق الضعيف في قفص

طوال حياته

تقدّم الرجل من الفلامنغو فحصه ببطء

وامعان وبعد فتره نھض فساله اغريبا

على الفور

"حسنا سيد ستيفانو سمارايك"

"من الصعب القول وهذه الطيور لا

تعتبر اليفه"

"ولكن هذا الطائر اليف

قالت جورجيا بحده

"قد يكون هناك بعض التحسن ولكن

"لا ي درجه؟"

بسط السيد ستيفانوس يديه متسائلاً

"لننظر ونرى"

"لا"

قال اغريباً

"سيكون هذا قاسياً جداً"

"يجب ان نعطيه فرصه"

صرخت جورجيا

"ليكون نصف حي؟"

"ومن جهه اخرى"

قال السيد ستيفانوس ثم اضاف

"قد يشفى نهائيا فنحن لا نرى مدى
الضرر الذي لحق به قد يكون مجرد جرح
سطحى وعلى العكس ما نظن"
"لا اظن ذلط"
قال اغريبا
"سيتعافي انه طائر مميز جدا انا اعرف
ذلك"
قالت جورجيا بعناد

"يَا اللَّهُ وَانْ لَا ارِيدُ بِالطبعِ انْ اقْضِي عَلَيْهِ

وَلَكِنِي لَا ارِيدُ اِيضاً انْ يَمْضِي حَيَاةَ اسِيرٍ

"فَفَصْ"

قال اغريبا باسي

"الفلامنغو تطير جنوبا"

ردد في نفسه

"قد يحصل هذا او لا يحصل"

قال السيد ستيفانوس

"الاولاد..."

قالت جورجيا

"سيعانون أكثر فيما لو طال الامر هذا
كثيرا"

"ولكننا لا نستطيع تاكيد ذلك حتى

السيد ستيفانوس لم يحزم بعدم شفائه"

"اوه ايتها الطفله"

" من اجل طائر من اجل الزهري اعطيه

"فرصه"

توسلت اليه وقف صامتا

"من اجلي"

اضافت جورجيا

نظر اليها كما لم ينظر رجلا من قبل ولا

حتى جاستن لقد نفذ هذا الرجل الى

اعماقها الى ما كان ينظر وقبل ان تعود

من شرودها قال

"حسنا من اجلك"

ثم نظر الى الرجل وقال

"ماذا علينا ان نفعل"

قال الرجل بصدق

" فعلت الانسه ما كنت سافعله"

وضمدت جراحه بشكل جيد وكل ما

عليكم عمله هو العنايه به وتأمين الطعام

بنفسكم ويجب ان يبق في راحه تامه"

"الى متى؟"

"حتى يشفى تماما واظن ان ذلك لن

يطول ابدا فمتي طاب جناحه تحسن

" تماما"

"شكرا"

قالت جورجيا

انتهى الفصل

الفصل الثالث

[font="Comic Sans MS"]

حملوا الطائر الى قفصه ووضعوه هناك

اوصل اغريبا السيد ستيفانوس الى مركز

عمله في حين بقىت جورجيا بجانب

الطائر الذهري

كان الظلام قد بدا يحل عندما حضرت

اولبيا ونظرت بخوف فطمانتها جورجيا

واخبرتها بان المساله تحتاج بعض الوقت

"ولكن الاولاد؟"

قالت اولبيا

"فهم ليسوا هنا"

الولاد نسيت امرهم تماما اخر ما تذكرته

انها ارسلتهم لاحضار الطعام للزهري

وبعدها نسيت كل شئ تماما وانهارت

بتضميد جراح الفلامنغو

"قد يكونا على التله خلف الفيلا"

يبحثان عن طعام للزهري ارسلني

اندرياس ليبحث عنهمما"

"لقد فعل سيدتي"

"ولكنهم لن يذهبوا بعيدا فهما لن يتراكا"

الطائر الزهري الا..."

"نعم الا .. اذا ذهبا الى الشاطئ ليحضرا

للطائر من ثمار البحر فهما سيقتنعا بان

الديدان لن تكفياه"

نسيت كاحلها وهبت واقفه احست
بالالم الشديد عندها وصل اغريبا بسيارته
فتح الباب فنزل الصبيان ماذا حصل
لهما ثيابهما ممزقه وهما مهشمان
كان اغريبا غاضبا جدا هذا الوالد
المهمل عليه تعلم الكثير ردت جورجيا
استدار صوبها وقال
"جانت انت ماهره جدا مه الطيور لنرى
ما بامكانك فعله مع هذين الولدين
اللذين تسلقا الصخور وكادا يموتا وهما

يقطعان الاوتستراد لا تحاولي تبرير

"عملهما ابدا"

شعرت بالعرق يت慈悲 منها وشعرت بان

ما ذكره بشان الاولاد كان اخر ما سمعته

عندما استيقظت وجدت نفسها في

السرير اندھشت لذلك كان هنالك

سريران في الغرفة

جلس اغريا على الطاوله في وسط

الغرفه يكتب بالقلم كي لا يزعج المرضى

بصوت الاله الكاتبه راها تفتح عينيها

فقال

"اتهام دكتور سميث"

ثم اضاف

"مارايك؟"

كان ذلك عنوان الكتاب الذي يُؤلفه

فقالت جورجيا

"كتابك الجديد؟"

"نعم"

رد عليها فاضافت

"قرار الدكتور سميث؟"

"لقد أخذته من وقت طويلاً"

كان رقادهم في غرفه واحده في الطابق

السفلي اسهل لا ولبيا تحسن الاولاد

كثيراً وكان اصعب ما عانوه هو

تلطيخهم بالزيت الا ان اولبيا حلّت

المقاله بالفرك والصابون ولا تزال اثار

عملها ظاهره على اجسامهم مع بعض

الكدمات واجروح وكانت قدم جورجيا

تحسن تدريجياً

[/FONT

"طبعا انت مسروor لهذا كله"

قالت جورجيا

"مسرور بالطبع الثالثه مصدر شقائي

محصورون في مكان واحد غير قادرین

على الحركه ماذا يطلب المسؤول أكثر؟"

قال بابتسام

"يالله من مسؤول!"

قالت في نفسها

الا ان معاملتها كانت عكس ما يقول اذ

انه كان يدخل عليهم وهو يحمل الكتب

الملونه للاولاد والزهور لها حتى انه كان

يحضر لهم اللعب المسلية التي يلعبها

الجميع وذات يوم احضر لعبه لاربعه

اشخاص وخرج فناداه سوغ قائلا

"هذه اللعبة لاربعه"

"حسنا هذا يعني ليس خمسه او اكثر"

فسر اغريبا دون ان يفهم معنى كلامه

عندما قال الصبيان سويا

"عليك اذن باللعب معنا"

ضحكـت جورجـيا في سـرها وادارت

نظرـها صوب النـافذـه تـنـظـر نحو الـبـحـر

كان شيئا مثيرا جذـبـها

"لا ارى شيئا"

"لقد ذهب"

"لم يكن هناك من شيء"

"كلام الكبار مضحك"

قال بش ثم اضاف

"ماذا تريدين جورجي الازرق او

"الاخضر"

"اعطها الزهري"

قال اغريبا

"وانت الاحمر"

"حسنا"

"اما انا وسونغ فالابيض والاصفر انتم
الكبار حقا مضحكون في كل شئ والان

"الرقم الاكبر سيدا"

"كانت اللعبة مسلية جدا الا ان وقتها

امتد كثيرا

"لنلعب ثانيا "

صرخ الاولاد

كانت تلك المرة الثالثة وهذا وقت

طويل لا غربا نهض من مكانه تاركا

الغرفة فقالت جورجيا

"انت لست الاب المثالي"

"معك حق لقد اكتشفت ذلك انا ايضا"

قال ذلك واقفل الباب عليهم

"ماذا قال ؟"

ساها بش

لم تستطع ان تفسر لهم ذلك فقالت

"كان يتكلم فقط يا اعزائي"

كما قلت الكبار يثثرون كثيرا ما عداك

"جورجي"

"الست كبيرة؟"

سالها سوغ ببراءه "لست ادرى" ردت في

نفسها

"فاحيانا اشعر باني امرأه راشده واحيانا

اسعير باني مراهقه صغيره تركض على
التلال برفقه ... جاستن التله ذاتها التي

"تحيط بالمنزل"

علافت جورجيا اخبار الزهري من

اندرياس فقد كان يخبرها عن وضعه

"ساعه بساعه"

"كيف حاله؟"

"افضل"

"هل هو يأكل؟"

"ليس بعد ولكنني اظن بأنه سيفعل عما
قليل "

لعب الاولاد مع جورجيا باللعبة ولم
يهموا لغيبا اغريبا الا انها افتقدت

وجوده

تابع اغريبا عمله فعاد صوت الاله
الكاتب يسمع في البيت ومن سرعة الاله

كانت تعرف جورجيا على اي كتاب

يعمل

عندما أخلد الأولاد للنوم جلست

جورجيا تفكير بالكتاب وددت لو

استطاعت ان تخبره عن شعورها نحو

ذلك

وعن الاثر الذي تركه فيها كيف ستقول

ذلك لرجل قاس كهذا رجل لا يجد

الوقت ليتعرف جيدا على اطفاله

بعد الظهر اليوم التالي وصلت السكريته

كانت انكليزية وجميله جدا تمضي

عطلتها على الجزيره وقد فكرت بالعمل

خلال فتره اقامتها لتومن تلك المصاريف

الباهظه

"انها اجمل منك جورجي"

قال بش ببراءه الاطفال

"انها جميله كما امي"

اضاف سوغ

نظر اليها مليا ثم قالا

"جورجي انت ايضا جميله وتشبهين

الزهري"

كانت دالي جميله مرحه جدا دخلت في

اليوم التالي غرفه جورجيا وهي تحمل

صينيه قهوه

شعرها ذهبيا وعيناها بنفسجيتان فتاه

بعيني بنفسجي تستطيع ان تفعل كل

شي هكذا ظنت جورجيا

كانت اكبر منها قليلا واصغر من اغريبيا

سميث بعده سنوات غضبت كثيرا عندما

فكرت بهما معا

كان اغريبيا سميث محور جلستهم ...

"لديه عقل رائع... فقط العقل؟"

قالت جورجيا

"هل قرات له اوجه وصور؟... او صراع

في عصرنا الحاضر؟"

"لا"

بجانب الفتاه البنفسجيه العينين شعرت

جورجيا بانها وضعية جدا وعلى كل

الا وجه.

انتهى الفصل

الفصل الرابع عشر

"ما بين يدي الان هو مختلف ... مختلف

تماماً حتى انه من الصعب ان تصدقني

بان الرجل نفسه قد كتبها انه..."

فتشرت كيت عن الكلمه المناسبه فقالت

"انه رائع"

"انا متأكده من ذلك"

ياله من جواب ذكي! ردت جورجيا في

نفسها ثم قالت

"اظن بان السيد سميث بحاجه لمن يطبع

الكتب وليس يستوعبها"

"ليس من الممكن ان تستوعبي هكذا

كتاب الا انه لا شعوريا يدخل اليك"

قالت كيت ثم اضافت

"على كل انا لست من اللواتي بحاجه

لا عاده القراءه بعد الطباعه حتى افهم ما

اطبعت فذلك يحصل معي من المره
الاولي"

بعكسي انا , قالت جورجيا في نفسها لقد

فعلت ذلك حتى انه راني ..

الا ان كيت بعقلها المتفوق تستطيع ان

تفعل كل شئ خصوصا مع عينيها

البنفسجيه , حاولت جورجي ان تحب

الفتاه الا انها لم تستطع فبررت شعورها

بالغيره

استطاعت كيت ان تنسجم مع الاولاد

وعندها تحسنت حالتهم قصدوا الحديقه

ليزورو الزهري

كان يقضون الوقت متناسين بانه مجرد

طائر حتى انهم كانوا يشعرون بانه اخوههم

الثالث

وكان هذا يقلقها كثيرا اخبرت كيت

بالامر وهما تتناولان القهوه ... لقد تذكرت

كم من الاشياء اخبرتها لها

ردت كيت ضاحكه

"لا ليس اخاهم فالاخوه يتعاركون كثيرا

انا اكيده من ذلك"

"حسنا انت تعرفين ما اعني"

"بالطبع انا افهم موقفك ولكن لم لا"

"يدخلوا الى المدرسه"

"انهم اذكياء جدا ولا اظن ان هذه"

"العطله ستفوتو عليهم شيئا"

"هذه ليست المشكله انا ابعاد الاطفال"

عن رفاق بمثل سنهما هي المشكله

"الاساسيه"

قالت كيت ثم اضافت

"و اذا دخلوا الى مدرسه يونانيه . . ."

"مدرسنه يونانيه؟"

سالت جورجي

"اجل ولما لا"

"ولكنهم لا يحسنون اللغة . الا بعض

الكلمات القليله التي التقظوها من

"الخدم"

"حسنا اخيرا وجدنا للاطفال شيئا

يشغلهم فمع ارسالهم الى المدرسه

سيتعلمون اللغة من الاطفال المواطنين

"افسهم"

لما لم تفكر بذلك من قبل قالت جورجيا

في نفسها أنها فكره ممتازه

"كِيت كِيت"

صرخ اغريبا قائلا

"اين كنا من دونك؟"

"لم يوافق الاولاد بعد"

قالت جورجيا الا انها سرعان ما بدللت
موقفها عندما دعا اغريقيا الاولاد وشرح
لهم الموقف وعوض ان يتقدروا او
يتافقوا صرخوا بصوت واحد "واو"
لم تستطع جورجيا ان تنظر في وجهه
عندما طلب منها ان تبحث عن مدرسه
اخذت الاولاد معها في السياره وهي
مستاءه من انشراحهم ومستاءه لانهم
جعلوا كيت تتدخل في امورهم ولو عن
غير قصد

اخيرا وجدوا مدرسه قرب التلال كانت
تستقبل الاطفال من جميع الاعمار وتقوم
بالتدرس معلمه يونانيه تجيد اللغة

الانكليزية

"استراليون"

قالت جورجيا

"بولي كالا , جيد سيكون هذا لنا جميعا

اليس كذلك يا احبابي؟"

"نعم"

"نعم يعني بني"

"ني"

قالا سويه

"انسجم الاولاد باجتو حتى انهم لم ينظروا

الى جورجيا عندما تركتهم او قفت السياره

في منتصف الطريق

وصعدت الى التله وتدذكرت كم قضت

من الوقت على

هذه التله برفقه جاستن كانا يمضيان

الساعات في هذا المكان لقد كانوا سعداء

كثيرا وامضيا الكثير من تلك الاوقات

الرائعه باماكانها ان تكون كذلك دون ان

طبع على الاله الكاتبه فكر تجور جيا

استدارت لتصرف ،،، تسمرت في

اماكانها

توقفت سياره ونزل منها رجل، رجل معه

ثلاث سنوات من عمرها ثلاث سنوات

مضت ... مع جاستن ،،، على هذه التله

"جاستن"

نظرت اليه غير مصدقه انه ذاته لم يتغير

ابدا

"جور جيا"

كان يركض بسرعه حملها بين ذراعيه
ودار بها تماما كما كان يفعل في كل مره

يلتقيا لم يكن هنالك احد ليراهم وكم
كانت تعجب كيف يختار اوقاته لقد

كانت دون خبره

"مازلت خفيفه كالريشه تماما كما من

"قبل"

ردد جاستن لقد تذكرت قوله عندما

كانت تتمنى لو أنها اطول بقليل

"لابس فانت الان تناسبيبني تماما"

"الآن!"

رددت جورجيا كم كانت غبيه حتى انها لم

تسأل وقتها , ماذا عنى بذلك

لقد تعامت عن كل شئ وفكرت بانه

عشيقها في ذلك الوقت كما هي كم

كانت صغيره!

"لم تتغيري ابدا فقط..."

"فقط جاستن؟"

"اكثر نضجا ولكنني لا اعرف؟"

"تعرف ماذا؟"

"انا لا ارى خاتم زواج او خطبه في
اصلعك"

"ليس هناك احد"

قالت ذلك وحمرت وجنتها

نظر اليها يطلب السماح

"لم اكن قادرا على عمل شيء"

بكت جورجيا عندما سمعته يقول ذلك

وقالت

"كان يجب ان تخبرني"

"انا اعلم بانه كان علي ان اخبرك ولكنني

لم اكن قادرا على فعل شيء"

"هل كنت متزوجا؟"

"بحق السماء طبعا لا, لقد كنت خاطبا

فحسب, وكان قد عين موعد الزفاف"

"زوجتك اهي معك في قبرص؟"

"لا"

"لم تاتي ابدا"

"لم نتزوج ابدا عندما التقينا ثانية كانت

قاتلتين قد بدلتا رايها"

اخذ نفسا عميقا ثم قال

"حدثني عنك"

وكانه بذلك يحاول ان لا يتكلم عن

نفسه اكثر

"لقد امضيت مع جون حتى انتهت

"اجلزته"

قالت جورجيا ثم اضافت

"عدنا الى استراليا ثم سافر جون الى

"ميونخ...."

"علمت اخباره من الشركه"

"وانت ذهبت الى اليونان... ثم"

عدد لها اماكن منها نيرولي

"حيث تطير الفلامنغو"

تمت جورجيا

"نعم كم ان منظرها جميل , وهي تدخل

البلاد اسراها ساعود الى هناك عندما

تنتهي اعمال هنا ربما ستحضرین معي

ايضا جورجيا"

"معك؟"

"اجل معي"

"تعالیٰ معي ، کزوجتی"

انتهی الفصل

الفصل الخامس عشر

"اوہ" جاستن

قالت وهي تبكي وتضحك و"كان ذلك

"منذ سنوات"

"كل شيء كما لو كان الان جورجيا لم

يتغير شيئا والدليل انك هنا"

"انا لست كذلك فانا في طريقي الى

المنزل الذي طالما جلسنا نراقبه ونحسد

"صاحبہ"

"انت تسکینیں هناك؟ في بیت التله؟"

"نعم انا اعمل هناك"

"تعملين وما نوع عملك؟ ولماذا انت في

قبرص... اعني ولكنك ذكرت انك عدت

الى استراليا"

"لقد فعلت الا اني حضرت قبرص منذ

فتره برفقه زوجه اخي جون وفي نهايه

الاسبوع عرض على الوظيفه"

"لم تقولي ما نوع عملك بعد, لست مدبره

المنزل؟ من يملكه؟"

"لا اعلم تماما ولكن السيد سميث محلل"

الامور الاقتصادية اغريبا سميث

"استاجره"

"اعرفه تماما وانت اذا تطبعين له"

"لا فهناك فتاه ثانية"

"فتاه ثانية هذا حسن فهو رجل مميز"

"وعقري جدا"

"ولكنك لم تخبرني عن نوع عملك"

ذكرها قائل

"هنا لك صبيان اقوم برعايتها"

"طبعا مع مهامه الكثيره فهو بحاجه لمن

يقوم بذلك"

"عزيزي"

خرجت الكلمه تلقائيا ... الا انها توقفت

بينهما عند حدود تلك التله العاليه

والبحر الازرق الممتد.

جيжи هكذا كان يناديها تحبها

"ما انت هنا؟"

سالته قبل ان يتتابع

"هنا على التله ؟ انت تعرفين اليه"

"كذلك"

"في قبرص"

"لقد كان دوري ان احضر الى هنا"

"كم ستبقى ؟"

"كما في المره السابقة"

"تعني طوال الصيف"

"ربما اكثر... وهذا الصباح لم يكن لدى

عمل فحضرت الى هنا لاسترجع

"الذكرى"

"انا طريقي من هنا كل صباح فقد ارسل

الاولاد الى المدرسه وعلى احضارهم كل

"يوم"

"اذا قد..."

"لقد انتهى كل شيء جاستن"

"ليس صحيحا فقد تذكينا بذلك سويا"

"ليس من داع لذلك"

"لقد كنت خاطبا . جيжи هل كنت

تربيدين ان اخذ عك؟"

"لا لا جاستن ولكن..."

"حسنا اذهبى الان صغيرتي "

هكذا كان يناديهما من قبل

ركضت جورجيا نحو السياره وانطلقت

صوب الفيلا كان صوت الاله الكلتبه

يسمع في ارجاء المنزل خرجت الى

الحدائقه وتوجهت صوب الزهري

"قليلا... و تكون السماء لك"

"ماهذا؟"

قال اغريبا بعدهما انضم اليها ثم اضاف

"ارسلنا الولاد الى المدرسه لتتسللي"

"انت"

"لم اتسلل"

قال جورجيا

"كنت...."

"حسنا اخبريني ماذا يعني الجلوس هكذا"

على هذه الحاله بجانب طائر شرiped"

"على هذه الحاله"

"زهريه اللون"

"ولكنك ذكرت باني دائما احمر"

"لا تحررين ولكنك تصبحين زهريه

"اللون"

وقفت جورجيا في مكانها عرفت سخافه

ما فعلت فالكلام مع الطائر لن ينفعها

بشيء تذكرت كيت وكيف تقوم بكل

"شيء"

"هل تحب اللون البنفسجي؟"

قال ذلك لا شعوريًا

"اذا تغير لونك مثلا؟"

"لم لا تكون واقعيا؟ كما كتبك"

"ولكن بعضها كذلك فهناك واحد"

"تذكرينه حتما"

"لقد مزقته"

"لا فكيت تعيد طباعته"

قال ثم اضاف

"بالمتناسبه او د ان اتكلم عنها"

"البنفسجيه"

سمعها تتم فقال

"نعم"

ثم اضاف

"واي رجال لا يحب هذا اللون"

اي رجال لا يقدر ! فكرت جورجيا

"من السخافه ان تدفع كيت ايجار الغرفه

في ليماسول في حين اننا نملك غرفه

"فارغه هنا"

قال ذلك ثم تابع يسألهما

"هذا اذا كنت لا تمانعين؟"

"ليس لي الحق لامانع"

"لا فرأيك يهمني كثيراً لأنني اطلب

مصلحة الأولاد في الدرجة الأولى"

"إذا قلت لا مثلاً"

قالت جورجيا ولدهشتها قال

"لن تحضر الى هنا"

"حسناً ماذا تقولين؟"

"طبعاً باما كانها المحب فالاولاد يحبون

"ذلك"

"أجل لاحظت ذلك"

فكرة جورجيا بنفسها أنها جميلة وتملك

عينان بنفسجيه اما انت؟ وقفـت وهي

غاضـبه فرفست حجره بقدمها

"انتبهي لكـذلك"

قال اغريـبا

"لابـاس فانا على ما يرام"

"ستاخذ كيٌت غرفتك في الطابق العلوي"

هكذا اذن!"

"والاولاد؟"

سالته جورجيا فقال

"ساتركهم في الطابق السفلي لا اريد ان

تشعرني بالعزله ابدا"

"لا"

قالت وهي تشعر بانها ستقع ارضا

غرفتها الجميله بقاعتها الواسعه تطل
على الحديقه وتفضي الى نهايه الرواق
حيث غرفته غرفه اغريبا سميث
حملت جورجيا اغراضها ورتبتهم في
الغرفه التي ستبقى فيها حتى تترك قبرص
عندما سيرحل اغريبا سميث مع اولاده
إلى استراليا

حضرت الاولاد من المدرسه
"كالي سبيرا ساس"

قالا لها تذكريت جورجيا هذه الكلمه من

الصيف الماضي

"وماذا بعد؟"

سالتهم

"مجرد كلام"

اخذا يشرثان حاولت اسكا بهما عندما

بدا يتعاركان في السياره

"توقفا حالا"

صرخت جورجيا بهما

"يجب ان نقص شعرنا"

قال بش

"جميع الالاد شعرهم قصير"

رد سوغ

"ومن الان وصاعدا لن نحضر معنا

الطعام الذي تحضره اولمبيا سنشتري

الكعك بالسمسم كما كل الالاد"

"حسنا "

قالت جورجيا بنفاذ صبر

"كيف حال الزهري؟"

سالاها سويه

"اظن انه يفتقد كما فيما عدا ذلك فهو

"بخير"

"لايزال هنالك اسود في الغابات"

قال بش

"لقد ذكر زيفوس ذلك"

"ومن هو زيفوس هذا؟"

"صبي معنا في المدرسه"

"ليس هناك من اسود لقد انقرضت من

وقت طويلاً:

"ولكنه راه في الحديقة شاهده وهو يأكل

عنزه او ربما حمار"

"او ربما ذاك الراعي الصغير"

"حسناً حسناً"

قالت جورجيا

"لقد وصلنا"

ركض الاولاد صوب الزهرى يخبرانه بما

حصل معهم طوال اليوم

كانا يخبرانه ذلك و كانه يفهم ما يقولانه

"أنما بالفعل يظنان ذلك"

قالت جورجيا

"يجب ان يتوقف هذا وبسرعه فموسم

هجره الفلامنغو بات قريبا"

تخيلتهم وهم يودعاته دون ان يعانيا من

ذلك

"غير ممكن"

لم تنتبه لغياب الاولاد لقد ذهبا يحضران

الطعام للزهري فيما بقيت هي معه

"اري ان الحنين سيتمالكك انت وليس

الاولاد اليه ليس لديك عمل افضل لتقومي

"به"

جاء صوته ليعيدها من ذهولها

"انا اسفه سيد سميث"

"مجنونه حقا كنت امزح فحسب"

لم تعلق على كلامه فقال

"اظن ان الاولاد ذهبتا ليحضرنا

"الديدان"

"نعم"

"وَكَيْفَ حَالُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ"

"أَنَّهُمْ يَتَحْسِنُونَ وَأَظْنَانُهُمْ سِيَّكَسِبُونَ لِغَةً

"ثَانِيَهُ قَرِيبًا جَدًا"

"أَنْتَ مُخْطَئُهُ"

احسست بقلبه يغادر من مكانه اذا سينترك

الجزيرة وماذا بشانها... بشان جاستن

والاولادو....!!

طردت تلك الافكار من مخيلتها

اشعل غيلونه وقال

"فهم الان يحسنون ثلاثة ولا داع"

"لرهقهم بلغه رابعه"

"هكذا اذن فهم لن يرحلوا"

قالت جورجيا

"حين ذكرت بشان عمل تقومي به كنت

اقصد وقت الفراغ لديك فانت بحاجه

"بعض الراحه"

انتهى الفصل

الفصل السادس عشر

تكلم عن طلب توظيف والدوام واوقات
العطل حاولت جورجيا اسكاته لانها
قبلت العمل اساسا لتكون بجانب
الاولاد وتمضيالوقت في بيت التله الا انه
يريد ان يبعدها بالطبع ليتسنى له الوقت
برفقه كيت , مجنونه حقا !

"لديك يومان كل اسبوع واقتصر يوما
كاملا"

"نعم"

قالت بنصياع

"حسنا ساخرك بذلك لا حقا"

قالت ذلك وانصرفت دون ان تعرف

وجهتها

"رفقا بك حلك"

قال لها بنبره لم تفهمها وهي تنحدر الى
اسفل التله لتنظم الى الاولاد

لم ترى جاستن لعده ايام وكانت دائمًا
تبحث عنه وهي في سيارتها الى المنزل
وكان يوم التقته في المكان المعتاد
ركض صوبها وحملها بين ذراعيه وقال
"لقد كنت في الطرف الآخر من الجزيره
ولم استطيع ملاقاتك"
انزلها الارض ووضع يده حول خصرها
فانساحت جورجيا قائله
"لا جاستن"

"لم لا جيجي وانا صادق في اقول لنتزوج

"وبسرعة"

"لا"

قالت جورجيا ثم اضافت

"لقد فعلت الصواب"

"وبعد"

"جاستن هل كان قرار الانفصال منك او

من كاتلين"

"قرارها"

قال جاستن بصدق

"لو كان لها قرار الاختيار بينهما فمن
كان سيختار؟"

قالت جورجيا في نفسها لن تسأل ادارت

راسها واصبحت بمقابلته ففاجئها بقبليه

جعلتها ترتعد

وكانت رده فعلها ان تركته وركضت

بسرعه نحو السياره التقى بعد تلك المره

عده مرات الا انه لم يحاول تقبيلها ابدا

لم يذكر اغريبا شيئا بشان ايام عطلتها الا

انه ذكر ذلك امام كيت حتى دخلت

ذات يوم ومعها جدول بترتيب أيام

العمل

"مارايك بالثلاثاء والخميس جورجيا"

قالت كيت ذلك وهي تبتسم فاضيئت

عيناها البنفسجيه

"ولكنها ضمن دوام الاولاد"

"لاباس استطيع ان اتدبر امرهم"

تستطعين كل شئ قالت جورجيا في

نفسها

بان من ملامح كيت انها تريد ان تكلم
جورجيا في حديث ودي خاص وخال من
مشاكل الاولاد والمدرسه والعمل الا انها
اكتفت بان ابتسمت ابتسامه محبه
وانصرف

بان من ملامح کیت انها ترید ان تکلم
جورجیا فی حدیث ودی خاص وخال من
مشاكل الاولاد والمدرسه والعمل الا انها
اكتفت بان ابتسامت ابتسامه محببه
وانصرفت
لم ترا جورجیا جاستن لا يام كثیره وتوقعـت
ذلك لانه لم يكن في اجازه بل في رحلـه
عمل

كان هذا يومها الاول الذي تقضيه
لوحدها وبعيدا عن الولاد منذ ابتدات
ترعاهم حضر لها الخادم سله طعام غنيه
بالفاكهه ونزلت الى الشاطئ تهدت
على الرمل تحت اشعه الشمس الحاده
لتكتسب اللون البرونزي ركضت نحو
الماء شعرت بالانتعاش يغمرها فتحت
عينها لتجد جسما يسبح بجانبها سبحا
سويه وضحكا كان ذلك جاستن
"حمد لله لقد وجدتك"

قال ذلك وهما في الماء حاولت ان ترد

عليه الا انه قال

"عزيزتي لا تجهدي نفسك بالكلام

وتاتي السباحه والا ستتعين؟"

قال ذلك لانه يعلم قدرتها على السباحه

حتما لايزال يذكر ذلك من الصيف

الماضي

وصل افادتها جاستن المركب واقترب

منها وعلقها

"اجلسي فذلك افضل"

طلب منها ذلك بهدوء

"هل سampaي فتره طويله؟"

سالته جورجيا

"سامضي الصيف والخريف وفتره من

الشتاء وقد امضي فتره في جزيره رودس"

جلسا سويا لم يتكلما في حين كان المحيط

يسحبهما نامت جورجيا قليلاً وعندما

افق كأن جاستن يراقبها ويبتسم

احضر الشاي ومعها بعض البسكويت

امضيا الوقت على المركب حتى اشرف

الشمس على المغيب

"ما كنت اتمنى ان ارجعك ابدا الا انه

على ان اعيد المركب"

قال جاستن بتاسف ثم اضاف

"انتظرتك اليوم عند التله وعندما لم تأتي

قصدت البحر بعد ان استاجررت

"المركب"

"كان هذا يوم عطلتي ولم أقل الاولاد الى

"المدرسه"

قالت جورجيا

"ومتي يوم عطلتك الثاني؟"

اخبرته جورجيا بذلك ثم سالته

"هل ستشتري المركب؟"

"هذا اذا..."

قال ذلك ثم سالها

"وهل ستاتين في يوم عطلتك؟"

كانت جورجيا مثله تعشق البحر فاجابته

بلا يجاب ولم تكن تستطيع ان تقاوم

الشمس والماء

"اذا ساشتري جورجيا"

كان هذا الاسم الذي اختاره للمركب

تمنت جورجيا ان يكملها من حيث بدأ

ولكن...

لمس كتفها بيده ثم ابحر ثانية

وصلت جورجيا الى بيت التله مع
الغروب اخذت حماما دافئا وشعرت
بلسعه الشمس على جسمها
كانت كيٍت قد تولت امر الاطفال
فجلسوا ثلاثة الى طاوله العشاء
كما كل ليله
شكرت جورجيا كيٍت لما فعلت فردت
عليها
"ولكنه يوم عطلتك ولست مكلفة
للاهتمام بهم في هذا اليوم"

"يبدو انك تعرضت للشمس"

"نعم"

"لقد اكتسبت لونا جميلا الا انها لم تفقد"

"شهيتك على ما يبدو"

"لقد احضر لي يانيس سله طعام"

قالت ذلك فرفع حاجباه بسخرية ثم قال

"تلك التي لم تتناول منها شيئاً"

كانت سخافه منها ان تعيد السله دون

ان تتناول منها شيئاً ولكنها لم تشعر

باجلوجع ابداً

"هل أكلت في مطعم ما"

سالها اغريا

"لا..انا اعني"

"هل أكلت في مكان ما؟"

"نعم"

انصرف قبل ان يستمع الى المزيد

انتضرت جورجيا قدوم جاستن فهما

على موعد الا ان الفتاه الزرقاء اسم

المركب الحقيقي لم يحضر بل جورجيا هو

الذي حضر

"انت رائع جاستن"

جلسا في المركب وهي يقطع بهم المسافات في عرض المتوسط لم يحضر جاستن الشاي او القهوة كما في المره السابقة بل احضر قنينه شمبانيا
"وما المناسبه؟"
"ليس بعد... عزيزتي"
وفجاه توقف المركب بعدما اصطدم بشئ
"انها الصخور !"

صرخ جاستن

"ماذا؟"

"لست ادری بالتأكيد ولكن الشئ

الاكييد هو انا علقنا هنا"

حاول جاستن ان يتحقق من العطل ومع

انه كان سباحا ماهرا الا انه لم يستطع ان

يصمد تحت الماء طويلا

بقيا فتره على هذه الحاله نظرت جورجيا

حولها وكانت خيوط العتمه قد بدت

ترحف

"لقد حل المساء تقربيا"

قالت ذلك وهي ترى الاضواء البعيدة

"نحن ولاشك عالقون الليله هنا"

قال جاستن ثم اضاف

"بالنسبة لي انا لست مستاء ابدا ولكني

افكر في الذعر والرعب اللذان سنولد هما

فمديرك حتما سينشغل لغيابك وكذلك

اداره الفندق حيث اقيم"

"انها ليست غلطتك جاستن"

"اذا كان الامر سيسوء فمن الافضل ان

نصل الى الشاطئ ولا خوف من ذلك

سويا نحسن السباحه"

"نعم"

واقفت جورجيا

جلسا على حافتي المركب ليتحقق التوازن

لك يكن الطقس باردا كما كل الليالي

الصيف القبرصي الا ان بوادر رياح قوية

كانت تظهر

لحسن الحظ كانت جورجيا تحمل معها
جاكيت صيفي فقد ذكرت بأنها قد
ترجع الى المنزل في وقت متاخر ولذا
احضرتها معها
وضعا الجاكيت عليهما سويا بعد ما جلسا
بجانب بعضهما اضيئت كل انوار

الشاطئ وكذلك انوار البيوت والشوارع

فبانت لها المدينه بعيده جدا

"لو كنا هنا من وقت بعيد هل كنت

تزوجتني جورجيا؟"

"اوه جاستن انت مجنون "

"هل هذا يعني الرفضا"

"لست ادرى"

"لا شيء يعنينا"

"هذا صحيح ، ولكنني لا اعرف تماما"

"هل تحقددين علي!"

"بالطبع لا كيف تقول ذلك فانا احترمك"

"كثيرا لما فعلت"

"ولكن لااحترام لا يعني الحب اليه"

"كذلك؟"

"جاستن انا لا ادري شيئا كل ما اعرفه

هو انك تعجبني ونحن نمضي اوقاتا

سعده وقد يكون الاعجاب اهم من

"الحب ولكن...."

"قبل ان تاخذني قرارك النهائي استريحني

"على كتفي ونامي قليلا"

"اوہ جاستن"

قالت ذلك ولمحت ضوءاً كاشفاً ومن ثم
صفاره انذار وعندما انقلب المركب بهما
اقترب المركب الصغير منها ولم تشعر
جورجيا الا وهي تخرج وخلفها جاستن
شعرت بيدهان تخرجانها انه اغريباً اتى
لينقذها وقد فعل الان ادركت لماذا
جفلت عندما لامست يداه جسمها!
لقد انقذها اغريباً من الغرق المختوم وهذا
يعني انها لم تنقذ ابداً

رمي اغريبا معطفا سميكا بجورجيا وعدا

ذلك لم يلتفت اليها ابدا

انصرف يعمل على تخليص المركب انضم

اليه جاستن يساعده في حين بقيت

جورجيا ترتجف من البرد ودت لو كان

باستطاعتها ان تساعدهم بدل ان تقف

كالبلهاء !البلهاء ولم لا فهي لم تفعل

شيئا خطأ وكذلك جاستن والذى حصل

سوء حظ فقط

الا ان اغريبا لم يتفهم ذلك وبقي يعاملها
ببروده وجفاء

"مركبك؟"

قال ذلك بعد ان لمح الاسم اعلاه

"نعم"

رد جاستن

"لا خطر بعد الان فالربان يقول بان علو
المياه سينحسن وسيصبح باماكننا انقاذه"

"شكرا لك هذا مطمئن جيجي وانا لم

"نستطيع ان نفعل حياله شيئا"

"جي جي؟"

سال بسخرية وهو يعلم بأنها المقصوده

"جورجيا الانسه بول"

"لقد فهمت في طبيعة الحال انا اعرف"

"انسه فهي تعلم لدلي"

" اوه "

قال جاستن وقد اخذته الدهشه لم يعر

اغريبا اي انتبه جاستن فاضاف الاخير

"لطاما تمنيت ان التقييك سيد سميث"

"حسنا ها انا هنا"

قال واضاف

"ما اسمك؟"

"رينولدز"

"اهلاً كيف حالك سيد رينولدز"

حاول جاستن ان يضع اللوم على نفسه

الا ان اغريباً قاطعه قائلاً

"الذنب ليس ذنبك فهذه المنطقه تفتقر

"لاناره جيده"

ناوله سigarه فقبلها جاستن بكل سرور

وكذلك فعل الرجال الباقيين ثم تناول

غيلونه واشعله

"كيف خطر ببالك ان تبحث عنا؟"

"عندما خرجت الانسه بول وعندما

تاخترت انشغل بانا لانها لو كانت قررت

ذلك اتصلت بالهاتف على الاقل

لقد كانت تلتزم باوقاتها ولا تفعل اي

شيء خطأ ابدا"

دهشت جورجيا

"سالت الاولاد فاقترحوا ان تبحث في
اسفل التله حيث تلتقط طعام الفلافنغو

"

ضحك وقال

"هكذا الاولاد ,يفكرؤن على طريقتهم"

"اه لقد اخبرتني جيجي عنهم "

"جيجي ..اه بالطبع "

انزعجت جورجيا من كلماته اضاف

"كِيْت سُكْرِتِيرِي بَحْثٌ فِي الْمُحَالَاتِ"
التَّجَارِيَّه وَعِنْدَهَا تَجَدُّهَا اقْتَرَحَتْ أَنْ تَكُونَ
الْأَنْسَه بُولْ قَدْ ذَهَبَ إِلَى نِيقُوسِيَا
اَنْتَظَرَتْ عَدَهْ سَاعَاتٍ وَعِنْدَهَا لَمْ تَخْضُرْ
قَرَرَتْ أَنْ اَخْرُجَ لِابْحَثَ عَنْهَا وَفَكَرَتْ
"أَوْلَا بِالشَّاطِئِ"
وَتَابَعَ
"وَقَدْ سَاعَدَ عَلَى ذَلِكَ أَنْ سِيَارَه جُورْجِيا
صَفْرَاءُ اللَّوْنِ بِحِيثِ يُمْكِنْ أَنْ يَجِدَهَا
بِسَهْوَلَه وَعِنْدَهَا وَصَلتْ هَذَا الشَّاطِئِ

بعدما مرت باثنان تحت السياره و كنت

"مهتما لامرها اكثر من الفتاه"

قال ذلك وهو يضحك قليل الادب!

فكرت جورجيا كيف يورد هكذا

ملاحظه علنا

كان يتكلم وهمما يصغيان

"رجعت البيت سالت الاولاد فاخبروني

بان الانسه بول لن تغرق وهي تسبح

جيدا وعدت ادراجي بعدما اطمانيت

قليلا قصدت الربان جونادس وهو الذي

اقتصر این يمكن ان نجد كما و كان على
"حق"

نظر الى ساعته وقال
"كل ذلك حصل في غضون ساعات
قليله"

ومن نظرته علمت جورجيا بانه يشعر
بالتباهي والفاخر لما فعل طوال الرحله
كان جاستن واغريبا يتحددان و كانواهم
اصدقاء منذ زمن شعرت بالانزعاج
واحسست بانها متزوجة وحيدة مهممه

كان جاستن من قراء كتب أغريبا وناقد

بائع فتناقشا بعده مواضيع وبدا ان

أغريبا يتمتع برفقته

وصلا حيث اوقف سيارته فقال

"انسه بول ، المنزل لك لابد أنها ستكون

تجربه مفيدة رينولدز؟ لو تدخل معنا

فالويسكي تنادينا بالتأكيد"

"من دواعي سروري، ولكن الفندق"

"انا اعلم ذلك"

مد يده مصافحا و كانت تلك المره الاولى

وقال

"وبخصوص المركب سيعتولى جونادس

"الامر"

"قاد جورجيا نحو السياره دخلها

بصمت و انطلقا خلال الطريق لم يتكلما

ابدا فكسر الصمت بعد عده دقائق

قائلا

"حسنا والان"

و قبل ان يكمل قالت

"واعتقد انك تنتظر مني ايضا حا"

"بالتأكيد لا انت حرره فيما تفعلين وهذا"

"يومك قد اتوقع ذلك وحصل"

"حصل فليكن"

ردت جورجيا

"ولكن..."

انتهى الفصل

الفصل السابع عشر

اه فكرت جورجيا والان

"نعم سيد سميث"

ادار عينيه وقد بدا عليه الذهول او انه

تصنع ذلك

"ماذا كنت تقول؟"

"لابد انه تهيا لك فانا لم اقل شيئا ها قد

وصلنا وهذه كيت الرائعه تنتظرك على

"الباب"

"لقد ابقيت العشاء"

قالت كيت

"عشر دقائق انسه بول"

قال امرا

"لا اريد ان اكل فانا لا اشعر بالجوع"

"بالطبع ستفعلين"

قال بحده

"أغرب!"

قالت كيٌث اسمه بتحبب كم بدت معتاده

على قول ذلك

"كيٌث"

قالها و كانه معتاد على منادتها ثم اضاف

"اظن ان جورجيا تعلم ماهي بحاجه اليه

هيا عليك بحمد دافئ ثم اللـى الفراش

وانـا سـاحـضـرـ لـكـ صـينـيهـ"

"ماـذـاـ بشـانـ الاـولـادـ"

سـالـتـ جـورـجيـاـ باـهـتمـامـ

"اـنـهـمـ نـائـمـونـ وـلـمـ يـنـشـغـلاـ عـلـيـكـ كـثـيرـاـ"

قالـتـ كـيـتـ ضـاحـكـهـ ثـمـ اـضـافـتـ

"فـهـمـ يـثـقـانـ بـقـدـرـاتـكـ كـثـيرـاـ"

"هـذـاـ رـائـعـ عـلـىـ كـلـ حـالـ"

قالـتـ جـورـجيـاـ ذـلـكـ وـاـنـصـرفـتـ

مضت الايام التاليه بسرعه اغريبا لم
يساها ولم يطلب اي اياضاح لم ترا
جورجيا جاستن ابدا بعد تلك الليله
كانت متشوقه لتعرف ما حصل للمركب
فاصبحت تقف كل مره وهي تجلب
الاولاد من المدرسه علها تجده هناك الا
انه لم يكن
وذات صباح كان نهار السبت والاولاد
في الجزيره يدرسون نصف النهر ذهبت
جورجيا لتحضر الاولاد مرت نت تلك

الطريق المعتاده فلمحت سياره انها سياره

جاستن اقتربت او قفت السياره

وللمفاجاه لم تكن كذلك السياراتين

بنفس اللون

"اذا انت ايضا"

قال سميثواضاف

"تحبين رؤيه المكان من هنا؟"

لم تلتفت صوب المتوسط

الذي كان ومازال يسحرها بل نظرت الى

الارض

"ماذا تريده سيد سميث؟"

"انا ؟ ظنت انك انت التي تريدين ذلك"

انت التي توقفت واخذت المبادره او

كما كنت تتوقعين شخصا اخر"

"انت تعني..."

"نعم , دعينا نتجنب ذلك وابحريني الان

لما كنت تقابلين السيد رينولدز على هذه

التله؟"

"هذا ليس..."

"اذا كنت تريدين القول بان هذا ليس
من صلاحياتي فاقول لك بانك مخطئه اذ
لك الحق ان تمضي ايام عطلتك كما
تشائين ولكن خلال اوقات الدوام فلا"

"اذا انت تتبعني"

"لا"

"اذن"

"بكل بساطه كنت اراك من خلال نافذه

"الغرفه"

"ايها المتطفل"

شعرت كم ان عبارتها طفوليه

"ليس كذلك ولكن عاده عندما لا"

استطيع التركيز على المكتب اقوم وادور

في الغرفه واظن بان كل الكتاب يفعلون

"ذلك"

"وقف على النافذه"

"نعم"

قالها ببرود ثم اضاف

"لقد نظرت ذات يوم ورأيتك تقفين مع

السيد رينولدز ثم حصل ذلك أكثر من

"مره"

"لا حاجه بك للسؤال لقد التقيت به"

ذات مره وبالصدفه عدت والتقيت به"

"التقيته بالصدفه"

"هذا ما ذكرته"

"لم يكن هناك موعد بينكما؟"

"لا"

توقفت لفترة وهي تود ان تقول اهتم

بامورك فقط

الا انها اضافت

"لا موعد مسبق"

"ولما هذه التله؟"

"لانها..."

احمرت خجلا واضافت

"لاننا اعتدنا ان ناتي هنا"

فليكن او لم ستخجل من هذا الرجل؟

فهو يضخم الامور كثيرا

"اذا ظهرت الحقيقة خيرا لما لا تقولي بان

الجزيره هي التي اغرتك لقبول الوظيفه

وليس الاولاد"

"لان الاولاد هن الذين دفعوني بذلك

كان منذ سنوات طويله"

"لك؟ له؟"

"واعادكم الحنين الى هذه التله؟"

"سيد سميث خلال العمل اولا ليس من

"شئونك"

قالت بغضب تمهل قليلا ثم قال

"لا، لا معك حق"

واضاف كالمغلوب على امره

"اسف انسه بول"

"لا داع لذلك"

قالت جورجيا

"لم اطفال ابدا لم ما حصل هو انه ذات

يوم رايت على التله فتاه بصحبه رجل "

توقف قليلا ثم اضاف

"واظن ان هذا حصل مارا من قبل"

"مم، منذ سنوات "

وماذا حصل فلم تصلا الى النهايه
السعيده لا ي شخصان يلتقيان على
التله ؟

سال بلطافه فلم تستطيع الا ان تجib

"لم يحصل شيئا"

ثم اضافت

"بساطه لقد انتهى كل شئ هناك"

"وابتدا ثانية"

"لا .انا اعني .."

"انت تعنيين؟"

"لا اعرف ارجوك سيد سميث هل علينا

ان نستمر في ذلك!"

"لا ولكن من فضلك اخبريني وقبل ان

نغلق الموضوع لما لم تصل الى النهاية

"السعيدة؟"

لم تجيب فقال

"الم تريدي تلك النهاية؟"

"نعم"

وقبل ان تسيطر على نفسها خرجت

الكلمات لا شعوريا فاضافت

"ولكن جاستن لم يرد ذلك"
وضعت يدها على فمها وكانت ترتجف
"والآن؟"

"الا استطيع الانصراف بعد هذا كله"
ومتابعه اعمالي؟"

سار اغريبا الى السياره وفتح بابها ثم هز
كتفاه بلا مبالاه وبانه لن يتدخل ابدا

"اعملني جيدا"

قال لها ثم اضاف

"اما انا فساكون بعيدا حتى الليل"

انطلقت جورجيا بسيارتها الى المنزل

وصلت فدخلت الجنيه تتفقد الزهربي

فتحت له الباب فخرج ، حزنت جورجيا

لحاله فهو لا يحاول الطيران او ربما انه لا

يستطيع

فردت يديها

"هكذا زهربي حاول"

"ماهذا انسان يعلم طائر الطيران!"

قالت كيت وهي تبتسم ثم اضافت

"لا تضحكني جورجيا جورجيا , فانا طالما

فعلت ذلك وكذلك الاولاد وربما اغريها

الا اني لم اتي الى هنا لاقول ذلك , فهناك

من يطلبك على الهاتف"

"شكرا كيت"

قالت جورجيا ومضت ترد على الهاتف

كان جاستن على الطرف الآخر

"الو جيجي كيف حالك ؟انا اسف لاني"

"لم اتي"

"لا بأس جاستن فانا اعلم بانه لديك"

الكثير من الاعمال"

انتهى الفصل

الفصل الثامن عشر

تحدثاً لبعض الوقت ثم دعاها لخروج معه

مساء

"لا تقلقي سارتب الامر مع السيد

"سيث"

اقفلت سماعه الهاتف حضرت كيت

فنظرت اليها نظره فاحصه ذهبته

جورجيا لحضور الاولاد كانوا مسرورين

جداً وكأنهم ذاهبون الى كرنفال

"كرنفال .. كرنفال!"

قالا ها باليونانيه

ومن اقامتها الاخيره في قبرص عرفت
جورجيا بان موعد الكرنفال ما زال بعيدا

"لا ، لا"

صرخ الصبيان بالماح

"هنا لك الكثير وهذا احتفال الحصاد

ستضاء الانوار والزينة وتوزع الحلوي

"والشوكولا"

قالا ذلك بفرح ظاهرا خذ بش نفسا

عميقا وقال "ولك الاجمل...."

"الاقنעה"

تابع سوغ

"يجب ان نبتاع الاقنעה ونلبس ثم نقصد"

كل بيت على حده جمع المال"

قال سوغ

"جمع المال ! للمستشفى؟"

سالت جورجيا

"لا"

"للحيوانات"

"لا"

"للاطفال الفقراء"

"لا ،لنا نحن"

استاءت جورجيا لما يقولون وحاولت ان
تفسر لهم انهم كانوا قد وصلوا الى المنزل
فركضوا مسرعين دون ان يستمعوا اليها
شرحـت جورجيا وجهـه نظرـها على
العشـاء...وكـان هـنالـك كـيـت واـغـرـيـبا

فـقال مـبرـرا

"لـقد سـالت اوـلمـبيـا بـالـامـر واـخـبـرـتـني بـان
كـل الـاطـفال عـلـى الجـزـيرـه يـنـتـظـرون هـذـا

اليوم فيلبسون ثيابهم الجديده ويضعون

الاقنעה على وجوههم ويجمعون المال"

"ولكن اولادنا...."

كرهت نفسها لأنها شعرت بوجهها يحمر

بعد ان رفقتها بنظراته

"اعني الاولاد لديهم الكثير"

"ليكن بعلمه انسه بول فانا احدد لهما

مصروفهما الاسبوعي منذ ان توليت

"رعايتها"

"توليت رعايتها!"

جفلت جورجيا لما قال الا انها تجاهلت

ذلك وأخذت ما ابداه عن الكرنفال

بعين الاعتبار

"حسنا اظن انه علي ان ابتاع لهما

"الاقنעה"

"لا ! فيوم القناع هو يوم سري بحيث ان

كل واحد يختتار قناعه بسريه تامه

وبذلك يبقى القناع وصاحبه غير

معروfan طوال مده الكرنفال"

قال اغريبا ذلك فردت جورجيا بقولها

"اذن ساخذهما الى المتجر وانتظر في
السياره"

اعترض اغريبا قائلا

"ايضا لا , فهنا لك في المتجر قسم خاص
لاقنעה الكبار فعليك ان تختاري قناعك"

"انا؟"

"نعم فالكماليون ايضا يحضرون الكرنفال"

"يبدو انك تعرف عن الجزيره اكثر مني"

"انت لم تمضي اكثر من صيف واحد"

"وانـت"

"انا لم اكن هنا ابدا من قبل ولكني زرت

رودس واليونان وكريت وكلها تقريبا

بنفس العادات والتقاليد"

"واظن انه سيكون شيئا جميلا ولذا فقد

دعوت صديقك وهناك كيت طبعا

ونحن"

فردت جورجيا على الفور

"لطالما أحببت ان..."

"هس"

قال اغريبا ثم اضاف

"بسريه تامه!"

دخل مع كيت المكتب ليكملأ عملهما

فحزنت جورجيا لأنه لن يقف على

الشرفه ليراقبها من بعيد

في اليوم التالي اتيت او مليا لتخبر جورجيا

بانها ستحضر بعض الاطباق اليونانيه

ترحيبا بالضيف

تمنت لو ان هذه الليله انتهت قبل ان

تبدا لأنها كانت متضايقه من زياره

جاستن حيث سيكون هنالك اغريبا

ليستمع الى ما سيقال اخذت الاولاد الى

السرير اخذت حماما وارتدى ثيابها بعد

ما اختارت لونا طالما احبه جاستن

عندما خرجت لحت كيت تنزل الدرج

وهي ترتدي نفس اللون

"اوھ!"

قالت كيت ضاحكه

"سابدل ثيابي"

اقترحت جورجيا

"لا ,انا سافعل"

قالت كيت

"لاتبدل اي منكما"

قال اغريبا وهو ينضم اليهما ثم اضاف
"فهذا اللون يناسبكم انتما الاثنان وكما

اظن ستكون ليتنا رائعه"

وصل جاستن فاوقف سيارته ودخل

"كم انت رائعه جيжи"

ثم حيا اغريبا

"مساء الخير سيد سميث هل استطيع ان

اقدم نفسي ل...من كاثلين!"

حمد جاستن في مكانه وكأنه تمثال من

حجر

تقدمت كيٌت عندما رأته فقال اغريباً

على الفور

"تعرفان ببعضكم؟"

تذكرت جورجيا كاتلين جاستن هي كيٌت

كاتلين... هل كيٌت صاحبه العيون

البنفسجيه ! تراجعت الى الوراء عندما

تقدم جاستن ليصافح يد كيٌت الممدوده

تصافحا باليد ثم استرسل في حديث كاد

يطوا لو لم يقطعه اغريبا بدعوهم لتناول

كاس مشروب قبل العشاء

سار الحديث طبعيا وتشعب الى عده

مواضيع المركب ,شئون الشرق

الاوسيط ,وتحليل اغريبا للوضع بعد خبرته

الطوبله استمر كل ذلك الى ان دخلت

او مليبا تدعوهם للعشاء

كانت الطاوله مرتبه بشكل رائع وزينت

بعناقيد العنبر الذي تم حصادة في النهار

جلسوا جميعاً يتناولون طعامهم وكان

جاستن وكيت يتكلمان بحريه تامه

دخل الاولاد يصرخون من البهجه

"كرنفال! كرنفال! انه ات"

فرحت جورجيا لدخولهم وقالت

"الكرنفال للجميع صغاراً وكبار"

نظر اليها اغرياً بتمعن ورفع حاجبيه

باستغراب تجاهلت نظرته فقال

"كل سكان الكتوسط يهتمون في هذا الاحتفال بتقاليد كثيراً ويختارون ملابسهم

"في هذا الاحتفال بسرية تامة"

قال اغريباً واضاف

"مارايك جاستن؟ ولتا كيت؟ سيكون

"رائعاً ان تنضم اليهم"

خرج جاستن بعد انتهاء العشاء فصعدت

كيت للنوم بعد ان استاذتهما بقيت

جورجيا برفقه اغريباً فقال

"لقد اختار الاولاد ثيابهم بدقة"

"بامكانك ان تفعلي ذلك ايضا"

قال ذلك وارشدها الى متجر كان قد

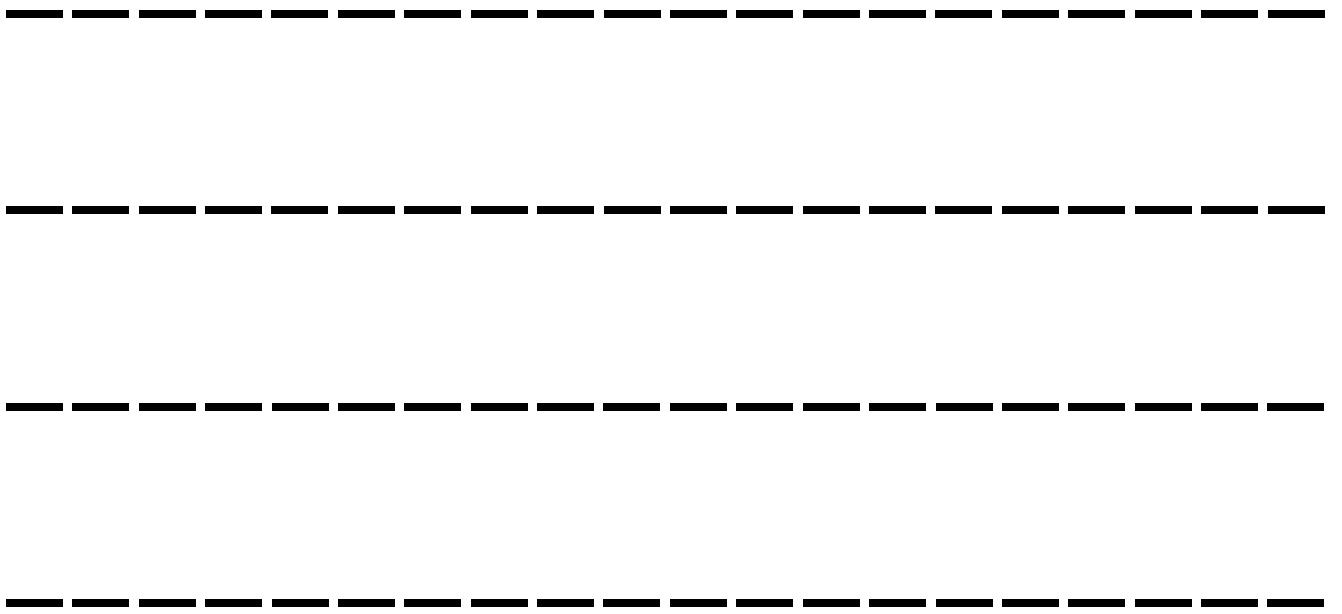
فتح لديه اعتماد

"وانـت؟"

"ساشترك طبعا"

قال مؤكدا

"ترـيد المسـاعدـه"



"سري للغايه , تذكري ذلك"

"اعلم ولكن اذا كنت بحاجه...."

كان اغريبا في الطرف الاخر من الغرفه

سحب غليونه من فمه وركز نظرته عليها

ثم قال

"مساعدك؟ لا لن اطلبك منك"

فسرت جورجيا كلامه حرفيا فاحمرت

وجنتها

"تصبح على خير"

قالتها بحده ونصرفت

دخلت غرفتها لتنام فشعرت بخطواته
على الدرج قاصداً غرفته مضى وقت
طويل قبل أن يتمكن من النعاس
في اليوم التالي ابتدأت العطلة المدرسية لم
يعد عليها بان تقلهم كل يوم واصبح
لديها الكثير من الوقت لتشغله
توسل إليها الأطفال كي تصحبهم الى
المتجر

كعادتهم احب الاولاد نهارهم في
ليماسول وكان اكثر ما يجذبهم في كل مره
تناول العصير في مكان كتب عليه
"لك ما تريده ومجانا"
كان الاولاد يدخلون الى هذا المكان
باستمرار فكانت جورجيا تشعر بالاحراج
استقبلتهم المراه التي تعمل في المحل
بابتسامه عريضه
سالها سوغ

"اذا انت كنت هنا فيما مضى ايام

ريكاردوس قلب الاسد"

"لا يا عزيزي"

قالت المراه

"لن ندفع ثمن هذا؟"

قال بش ذلك و اشار الى الشراب الذي

يتناوله

"بالطبع لا يا عزيزي واذا سمحت لكم

والدتكم فساقدم لكم المزيد"

"انها ليست والدتنا"

وانهال الاولاد بأسألهـم الكثـيرـهـ التي لا

تنـتهـيـ سـالـوـهاـ عنـ الطـقـسـ فيـ يـوـمـ

الـكـرـنـفـالـ فـاجـابـتـ المـراـهـ بـشـقـهـ

"سيـكونـ الطـقـسـ رـائـعاـ وـالـقـمـرـ سـيـكـونـ"

"كـبـيرـاـ"

خرـجـواـ منـ المـطـعـمـ وـقـصـدـواـ الـمـتـجـرـ

فـطـلـبـ مـنـهـاـ الـأـولـادـ انـ تـبـقـيـ فـيـ السـيـارـهـ

معـ كـلـ مـنـهـمـ عـلـىـ اـنـفـرـادـ لـيـخـتـارـوـاـ ثـيـابـهـمـ

بسـرـيهـ

عندما انتهوا ارسلوا جورجيا لتختار ثيابها

شعرت بانها تسترجع طفولتها وهي

تركض مهروله الى المتجر

احتارت جورجيا فيما ستختار رات

الحيوانات والطيور والملوك والامراء لم

تقرر بعد الوحش لا لن تختار ذلك

اليس ! اليس في بلاد العجائب هذا ممتاز

كما ذكرت السيده في المطعم كان

الطقس رائع وهنالك ريح خفيفه من

الصحراء تحمل معها رائحة النخيل
والرمال لتزيد الجلو جمالا
كان هذا يوم الاطفال يتبعه في اليوم
التالي سهره الكبار لبس الصبيان
وخرجوا مللاقاه الباقين كان الفرح في كل
مكان والشوارع مزينة بالوان عديده
الكل في عيد انه الكرنفال
في المساء ادخلت جورجيا الاولاد الى
النوم كانا منهوكى القوى

"مارايك جورجي؟ هل تعرفت علينا

"بسهوله؟"

"في بادئ الامر اختلط الوضع علي فلم

استطيع الا اني في النهايه توصلت

لذلك.انت بش كنت الوحش وسogue

"كنت الطائر السحري"

"اجل اجل "

ردد بصوت واحد

"غدا سرتدي قناع, صبور الحمار

"ولالفلامنغو الزهري"

"وانا ايضا سارتدی ثيابي"

"لا تقولي شيئا سنتعرف عليك غدا"

"نعم والان ناما يا اعزائي"

لم بحاجه لتقول اكثر اذ سرعان مات غطا

في نوم عميق تقرر الموعده في الساعه

الثامنه من الكونتيننتال وقد الغي

المشروب قبل العشاء او اي احاديث

جانبيه حفاظا على روح الكرنفال السريه

وتقرر كيف سيتم نقل المختلفون

انتهى الفصل

الفصل التاسع عشر ... والأخير

وفي الساعه السابعه والنصف دخلت

جورجيا غرفه الولاد ولدهشتها لم

يتكلاما ابدا

ففكرت بانهم لم يحبوا لباسها ووقفت

تنظر... وتنظر ثم

"نحن لا نعرفك"

قال بش

"اليس في بلاد العجائب"

قال سوغ واضاف

"ولكن اي واحده"

وفي مكان ما في المنزل دقت الساعه

عندها ركضت جورجيا وكأنها سيندريلا

بدل ان تكون اليس تاركه الاولاد في

حيره تامه

وللمفاجاه التقى بكيت التي صرخت

عندما رأتهما

"اوه لا"

كانت الاثنان ترتديان نفس الملابس

تقريبا فالاثنان اليس في بلاد العجائـب

"ماذا سنفعل؟"

صرخت كيت

"تاخرنا كثيرا لنفعل شيئا لا باس فهكذا"

سمرح اكثر

كانت ليله ساحره القمر في السماء

وحله النجوم يضفون الجو الرائع على

السهره

لقد فعل الكبار كما الاطفال تماما

وسرحوا على سجيتهم بعدما اختاروا ما

يشاؤون من اقنעה

عندما وصلوا الى الفندق اندھشت
جورجيا لما ترى فما حصل معها وكيت
حصل كذلك للرجلين فكلاهما يرتديان
نفس الثياب شيخان ملثمان
و قبل ان تستوعب ما يحصل وجدت
نفسها وحيدة مع احد الشيوخ فيما
موسيقى الفالس تصدح في ارجاء الغرفه
كان يقربها منه وهما يرقصان فشعرت
بنشوء النبیذ اليوناني تعيق في انفها اهو
جاستن... اغريبا ام احد الشيوخ الكثرين

, حاولت الكثير علها تعرف من يراقصها

من خلال العيون الا انها لم تقدر فالضوء

كان خافتا , شعرت بالاصابع البارده

تحرق جسمها . ايكون ... ام ...

اطفال الانوار للحظه ومن خلال ذاك

الصمت القصير خرج الصوت خافتا من

وراء القناع فلم يسمعه احد الا جورجيا

"عزيزتي , عزيزتي كيت"

رجعوا الى بيت التله وجاستن برفقتهم
تركهم اغريا ليحضر الشراب لأن الخدم
كانوا نيام والوقت متاخر
"لطالما تخليت نفسي شيخا"
قال جاستن بعد ما كان قد تخلص من
ملابسها وقناعه
"كيف ، يطيقونها في المناخ الحر"
"بالنسبة لي كنت مسرووره جدا في عالمي
السحري"
قالت كيت

"نعم لقد رأيتك خلال الرقصه"

قال جاستن

"لابد انك رأيت جورجيا"

علقت كيت

دخل اغريبا يحمل صينيه السنديوبيات
والشراب وبذلك قطع على جاستن اي

جواب

نظروا اليه نظرات اعجاب لما فعل فقال

لهم

"لقد طلبت من يانيس ان يحضر كل

ذلك قبل ان ينام"

نزع اغريبا غطاء الراس والعباءه وجلس

يتناول السندويشات

طهيا ,اليس رقم واحد"

قال لكيت ثم اضاف

"وانت ايضا اليس رقم اثنين"

"عندما راني الاولاد ولم يصدرا اي عباره

ظننت باني لم ارق لهم"

قالت جورجيا

"كنت قد دخلت عليهما قبلك"

ذكرت كيت

"ياله من توارد غريب"

اضافت كيت وهي تصاحك

"نعم"

وافقت جورجيا ثم سرحت وهي تفكّر

برقصه الفالس وبجاستن الذي امضت

معه ذاك الصيف الرائع وهو يهمس لها

في السهره

"عزيزي كيت"

حاولت ان تجمع افكارها لم تشعر بانها
جرحت ولكنها شعرت بان جاستن الذي
ركض اليها عند التله قد تحول الى
كيت... كاتلين وهمس لها في الكرنفال.
علت الاصوات من حولها رفع جاستن
غطاء الراس ورماه كان لونه ازرق في حين
غطاء اغريبا كان احمرا
لقد كان من الصعب ان تمييز .. في ضوء
السهره الخافت بين الاثنين الا انها

تذكرت , اجل ...: ان غطاء الراس للرجل

الذ ييراقصها احمر اللون

ارجعت راسها الى الوراء وحاولت ان

تسترخي اغمضت عينيها الا ان اللون

اخترقها تاذن ذاك كان اغريبا وليس

جاستن

"لا!"

لم تنتبه لما قالت وكان بصوت مسموع

الا عندما فتحت عينيها ورات الثلاثاء

يحدقون بها

"لابد ان غفوت قليلا"

قالت جورجيا

"وحتما رايت كابوسا مريعا صرخت

كذلك ولكن من كنت ترفضين انسه

"بول"

سالها اغريا

"ماذا تعني؟"

"لقد كنت تصرخين بقوه لا"

"فعلا؟"

قالت بلا مبالاه لم تشعر بها من قبل ان

يقول جاستن ذلك فهذا معقول اما ان

يقوله اغريبا ! قالت جورجيا في نفسها

نهضت جورجيا لتهب الى غرفتها

فنهض اغريبا في حين ارتحت كيت قليلا

تقدم جاستن فقبل الفتاتان وانصرف

دخلت جورجيا الى غرفتها وسرعان ما

سمعت خطوات اغريبا وكيت الا ان

عقلها لم يحفظ هذا الصوت بل ردد

"عزيزتي كيت"

لامت جورجيا نفسها لهذا الشعور
وقالت اغريبا سميث لا يعني لي شيئا وانا
حتى اكرهه ,ولكن لما يحصل هذا لي كل
ما افكر بالكلمات التي قاها ,ردت
جورجيا ذلك وهي تحاول ان تقنع نفسها
بان جاستن هو الذي يهمها كما كان
دائما.

سپیش هذا حتی و لم تکن تکرھه فامرھ لا
یعنیها هکذا حاولت اقناع نفسها این
کبریاءك؟ سالت نفسها مئه مرھ

الا انها عادت تقول لا كبراء في
الحب... اجل الحب, لقد قرات ذلك في
الكتب كثيرا و كانت تبكي
رحل الصيف واخذ معه البهجه والفرح
هكذا ظنت جورجيا عندما رأت اوراق
الشجر ه العاريه لهذه الجزيره سحر
خاص وفي اي فصل
جهزت المحلات التجاريه للاحتفال
بالميلاد كما في كل العالم

ووَكَانَتْ جُورْجِيَا تَاخْذُ الْأَوْلَادْ مَرَارًا

لشَهْرَاءِ حَاجِيَّا تَهْمَمْ

غُطَى الثَّلَجْ قَمَهْ جَبَلْ أَوْلَمْبِيسْ الشَّامِخَهْ

بَا كِرا هَذَا الْعَامْ اخْذُهُمْ جُورْجِيَا إِلَى هَنَاكْ

لَعْبَا وَصَنَعُوا الْكَرَاتْ ضَحَّكُوا كَثِيرًا انْهُمْ

سَعْدَاءَ قَالْ جُورْجِيَا

"هَلْ تَحْبُونَ الْمَيْلَادَ؟"

لَمْ يَجِيدَا عَلَى سُؤَالِهَا مِنْ قَبْلِ؟

"هَلْ زَيَّنْتُمْ شَجَرَهِ الْمَيْلَادَ مِنْ قَبْلِ؟"

لطالما فعلت والدتي وزينتها بالأنوار

والطابات فكرت جورجيا

"شجرتكم , انتم تزينوها كما تشاءون"

"هل نستطيع حقا؟"

"بالطبع ساحضر الشجره ثم نضع الهدايا

"بأنفسنا "

"نضع الهدايا؟"

صرخ الاولاد

"اجل سنضع اشياء مفيدة للجميع"

هطل الثلج بغزاره حتى سد كل الطرق
كانت جوزجيا والآولاد منشغلان
با حضار الشجره المناسبه عندما لاحظت
كم من الثلج قد هطل لم تنادي على
الآولاد ليشاهدوا ذلك بل انصرفت الى
السياره لترى ما حل بها
كان الثلج يغمرها ويترأكم على جوانبها
وتقذرت جورجيا بان ازاله الثلوج عن
الطرق لا تتم الا خلال ايام الاحد.

ما ذا ستفعل؟ سيحا الظلام قريبا ولن
ييقوا في السياره فهم سينجذبون حتما
من البرد

لم يستوعب الاولاد ما قد حصل فركضا
الى الثلج تبعتهما جورجيا محاولين ايجاد
طريق سالكه تصنعت جورجيا الفرح كي
لا تخيفهم

ومع الغوص في الثلج اكثر كانت تزداد
هلعا في حين ان الاولاد كانوا يسقطون
وهم فرحين

ولكي تلهيهم اقتربت ان يصنعوا رجل
الثلج سرا لما قالته وانصرفوا يلعبان بينما
ركضت هي الى الاشجار تنظر عليها اجد
سياره ما لم تعثر على شيئا وفكرت ان
تعود الى السياره
واين السياره؟ انهرت الدموع من عينيها
يجب ان تسيطر على اعصابها من اجل
الاولاد تقدمت منها كانا قد صنعوا
رجل الثلج واسميهما اغريبا
"ما كان يجب انتسميهما اغريبا"

قالت جورجيا ثم فكرت فهـي لم
تسمعهما يوما يناديـانـه بـاـباـ...ـاـبيـ...ـوـلـما

تضـيـعـ الـوقـتـ بـهـذـاـ

"انظـرواـ اـنـهاـ جـرـفـهـ تـزـيلـ الثـلـوجـ"

صرـخـ سـوـغـ ثـمـ قـالـ

"وـخـلـفـهـاـ تـسـيرـ سـيـارـهـ بـسـلاـسلـ"

"انـهاـ سـيـارـهـ اـغـرـيـباـ"

صرـخـ بشـ

"منـ الـافـضـلـ انـ تـزـيلـ اـسـمهـ عنـ رـجـلـ"

الـثـلـجـ فـقـدـ يـغـضـبـ"

قالا ذلک وھما یفسدان ما صنعا

لم تبالي جورجيا لدموعها المنهمره

وركضت صوب اغريبيا باكيه

"اوھ اغريبيا"

"لاباس يا صغيري"

"انا اسفه لم اقصد ذلک لقد كنت مجنونه"

لقد كان ممكنا ان نتجمد"

"تماسكي فالذنب ليس ذنبي والثلج

هطل فجاه وبغزاره"

قال مطمئنا ثم اضاف

"ثم ان اي مكروه لك يكن ليصيبكم
فالفندق خلفكم مباشره وهنالك الكثير
من البيوت اجل هناك الكثير"
نظرت اليه غير مصدقه وقالت
"هل هناك؟"
لامت نفسها لغبائها وحاولت ان تطلق
المزيد من عبارات الاعتذار فقال
"انظري انت لم تفعلي شيئا وما حصل لم
يكن ممكنا التنبؤ بحصوله فذلك لم يكن
متوقعا ابدا وعندما فتحت الراديو

وسمعت النشره الجويه علمت بانكم
ولابد عالقون في الثلج وها انا هنا وكل
شي على مايرام.

جيا الاولاد الذين كانوا منشغلين عنهم
 تماما , ادخلهم السياره ومعهم جورجيا

بعدما طلب من المجموعه التي رافقتهم ان

تعيد سياره جورجيا قاد السياره بهدوء

تام

وبعد فتره اوقفها امام نزل صغير قائلا

"شوكولا ساخنه ما رايكم"

صرخ الاولاد من البهجه في حين سارت

جورجيا ببطء رغم انها كانت متلهفه

لتناول ما ذكر

"يجب ان اذكرها دائما"

قال اغريبا ثم اضاف

"لا تعضي شفتك السفلی"

جلسوا الاربعه في الفندق الصغير وال النار

تدفأ المكان فيما هم يتناولون الشوكولا

كان الجو في الداخل رائعًا جداً الثلج

ينهمر في الخارج فيرونه من خلال زجاج

النافذة

"ها رائع"

قالت جورجيا بعدما زالت كل مخاوفها

"هكذا افضل"

قال اغريبا وانصرف

"ربما ذهب ليحضر المزيد من الشوكولا"

قال سوغ

الا انه عاد وهو يحمل السندويشات
الساخنه والشوكولا للولاد وقنينه نبيذ له

ولها

اقتراح اغريبا ان يمضيا الليله في النزل
وعندما حاولت جورجيا ان تعترض قاطعا

قائلا

"نحن بحاجه لهذه الليله انت لترتاحي وانا
بعيد عن اعمال الكثيره"

ثم اضاف

"ولا تذكري ثياب النوم وفراشي"

"اللسان"

"لن..."

ابتسمت فبل ان تكمل وقاما يخبران

الاولاد بخططهما فاستحسنا الفكره

تناولوا المزيد من الطعام والشراب ثم

طلبت منه جورجيا ان يتحقق من غرفه

الاولاد اذا ما كانت جاهزه

استاذن صاحب النزل وتركهما على

انفراد

صعدا الى الطابق العلوي حيث غرف

النوم هناك ولدهما ودعا بان غرفه

واحده فقط قد جهزت لهما

فتح اغريا باب الغرفه الثانيه فوجدها

خاليه

"لقد ظن الرجل بانا...."

"وماذا قلت له؟"

"اخبرته بان يحضر لنا منامه لامراه

وطفلين"

"من الافضل ان نطلبه ليوضع لنا غرفه

ثانيه"

"ماذا؟ اتريدين ان نحضره من البيت

"خلف النزل ثم نعيده؟"

"ولما لا فهذا ممكن"

"غير ممكن ابدا"

تركته جورجيا وسحبت بعض الحرامات

وناولته اياه

"حسنا"

اخذها اغريبا وترك الغرفه

نهضت جورجيا على صرخ الاولاد وهم

يتراشقون بالثلج فصرخت بهم ليدخلوا

"ستصابون بالبرد"

في طريق العوده كان الاطفال يرتجفون

من البرد واخذوا يعطسون وما ان وصلوا

الى بيت التله حتى طلب اغريبا الطبيب

حضر الطيب واقترب عليهم ان يدخلوا
الاولاد الى السرير ويكتروا من اطعامهم

العسل والسوائل

حل الميلاد على غير عادته هذه السنة

وكانت تلك المره الاولى التي تقضيها

جورجيا بعيدا عن عائلتها

رحلت كيت الى بلادها بعدما ودعتهم

جميعا وقمنت لهم راس سنه جميله

مرت الايام مسرعه واكملت جورجيا

عملها فبقيت مع الاولاد وذات يوم

وبينما كانت تقلهم الى المدرسه صرخ بها
الاولاد لتوقف بعدما لمحوا اسراب

الفلامنغو في السماء

نظرت جورجيا الى الجو فلمحت شريطا

زهري اللون يحلق عاليا

"انهم يستعدون للرحيل"

قال بش بغضه

لم يعلق سوغ بشئ بل انحدرت الدموع

على وجنتيه ادارت جورجيا السياره

ورجعت الى بيت التله فلن يكن هنالك

مدرسهاليوم نادت على اغريبا ليخرج

فخرج مسرعا من مكتبه وهو يحمل

رساله بيده

"الفلامنغو ترحل"

قالت جورجيا

نزلوا قفص الزهري واخرجوه

"هل بامكاننا ان ناخذه معنا لنمنحه

"الفرصه"

قالت جورجيا

"دع الامور على طبيعتها "

قال اغريباً بعدهما جلس على طرف
القفص سار الزهري لم ينظر الى السماء
حيث الفلامنغو تستعد كان الجو ماساوياً
كثيراً واحست بشعور الاطفال وكابتهم
"هيا افعل شيئاً"
صرخ سوغر قائلاً
نظر اغريباً بغضب وقال له "لا تكلم هكذا"
اخذ الصبيان يبكيان بحرارة وبصوت عالٍ
وهم يسيرون وراء الفلامنغو

"انا اسف عمي اغريبا"

قال سوغر بصوت عال وصداءه يتردد عمي

اغريبا عمي اغريبا جلست على حافه

الفقص هي ايضا كان اغريبا ينظر اليها

, يستطيع نظارتها مستغربا الطريقة التي

كانت تنظر بها اليه

"لقد ظنت انها...لقد ظنت ام الاولاد"

"هي..."

"ام الاولاد...هي شقيقتي التوأم"

اذن لهذا كانت ترى الشبه كبير بينه وبين

الولاد والصوره

"سيفريد هي الفتاه المدلله التي انجبتها

العائله بعد فتره طويله لقد ولدنا سويا

والفرحه كانت بها اكثرا منها بالصبي

الذى هو انا"

قال ذلك واضاف

"لقد ربيت بطريقة مشينه فنمث فتاه

مدلله بلا مسئوليه"

كان يتكلم وهو حذرا على الا يسمع

الاولاد ما يقال

"لابد انك مستاء منها كثيرا"

"لقد تزوجت افضل اصدقائي لم يكن

صاديقني فقط ...لقد كان"

كان هناك الما في كلماته واسى على

محياه

"هو والد الاطفال؟"

"لقد كان . هل تصدقين لقد توفي بنوبه

قلبيه وهو لا يزال شابا فتيا كان طيارا

"ماهرا"

اشار الى الرساله في يده قال

"لقد تزوجت مره ثانية وها هي الان

ترسل هذه الرساله لتخبرني بزواجهما

"الثالث والذى اتمنى ان يكون الاخير"

مزق الرساله بيديه ثم قال

"هل تصدقين انها لا تريد الاطفال

"وتطلب مني ان اهتم بامورهم"

"على اي حال اغريبها عزيزي"

قالت ذلك غير مصدقه ما بدر منها

واضافت

"لطالما اردتهم ان ينموا في استراليا"

"اجل ولكن لن اقدر على رعايه"

"صبيان"

"ولم لا؟"

"لاني رجل وهم بحاجه لشخص يقدر ان

"يدبر لهم امورهم"

"انا اقدر"

نظر اليها باستغراب وقال

"لن تستطعي ذلك"

قال برويه

"فهم بحاجه لرجل وامراه , والدان"

"انا افه ذلك"

نظر اليها نظره ريب انها تنتظره الا

يستطيع ان يرى ذلك , لم يقل شيئا بل

اخراج كتابا صغيرا من جيده وقدمه لها

"الفلامنغو تطير جنوبا"

فتحته بهدوء وقرأت

"الى جورجيا"

ذاك كان اهداء الكتاب

"لي انا؟"

"انت الوحيدة التي اعرفها بهذا الاسم"

"ولكن كيف"

"لانه انت الوحيدة"

قال ذلك سكت

"ولكنك قلت لكـت.."

"قلت عزيزتي ، عزيزتي كـت لـانـها افهمـتـني

ماتـشعرـ بهـ حـيـاليـ المـراـهـ الـتـيـ اـحـبـ"

"لم تقل ذلك"

"قلته في قلبي وعقلي"

"ولكنها لم تقل لك بما اشعر..."

"اجل لقد فعلت"

"ماذا انت تنكرین الحقيقة؟"

"لا .نعم لا اعني..."

"عمي اغريبا !"

جاء صوت بش عاليا

"عمي اغريبا جورجي"

نادي ثانيه

فوقها السرب يعود لابد ان الفلامنغو

تنبهت الى ان الزهري لقد عرفت مكانه

ورجعت لتأخذه معها

"انظر انا لا استطيع ان اميذه"

قال سوغ وامارات الزهو على وجهه

لقد كان هنالك بعض الحزن في عيون

الاطفال الا ان الزهو والفرحه بمعافاه

الزهري غطت كل الحزن

"ونحن سنذهب الى هناك اليس كذلك"

عمي اغريبا"

"نعم"

"وجورجي؟"

نظر اغريبا اليها نظره ملؤها الحب

والحنان

"وانت ايتها الفتاه الزهرية"

او ما بالا يحاب فقال اغريبا

"وجورجي ايضا"

"نحن الاربعه!"

"الاربعه"

قال اغريبا ذلك وهو يمسك يد جورجيا

ثم عانقها فشعرت بكل الحب الذي كان

يحبه لها

حلق السرب فوق رؤوسهم وهم

يشكلون لوحات رائعة في حين اقترب

احد الطيور وانخفض قليلا وكانه يباركهم

فعرفوا بأنه الزهرى انه طائرهم الزهرى

الفلامنغو الذي يذهب جنوبا

موقع مكتبة روایة

www.riwaya.ga

قناة روایات عبیر علی تیلیجرام

<https://t.me/aabiirr>

تمت