

٥٧١



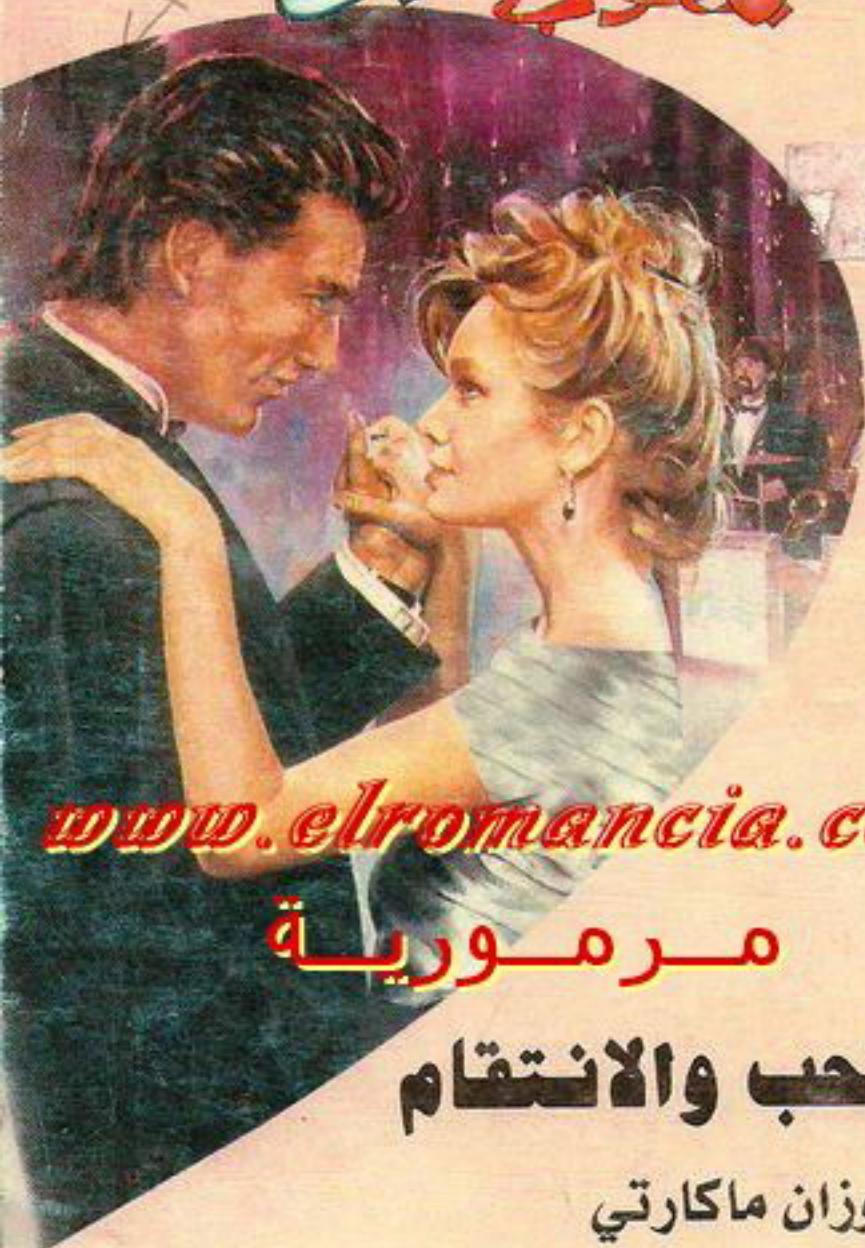
داروه النحاس

٥٧١



HARLEQUIN

كتاب الحب



www.elromancia.com

مرمية

الحب والانتقام

سوزان ماكارتي

الحب والانتقام

سوزان ماكارتي

باستطاعة ابنتك ان تفني دينك في زواجهما مني ،
لم يكن هناك من طريقة لمنع ببيها اهلها من المقاومة
بها مع شوان مورغن الذي حصل على ثروة العائلة بينما
اغرق والدها في ديون هائلة . الحل الوحيد كان زواجهما
منه . تحول انجذابها نحوه الى شيء أعمق بكثير ، لكنها
كانت تعلم انه يحتقرها ولا يعتبر هذا الزواج سوى صفقة ،
الصفقة للحصول على مبتغاه من الانتقام ...

سوريا: ٦٠ ل.س - الكويت: ٧٥ هلس - البحرين: ١ دينار - قطر: ١٠ دراهم -
ال سعودية: ١٠ ريالات - الامارات: ١٠ دراهم - الاردن: ١٥ دينار - المغرب:
درهم مغربي - سلطنة عمان: ١ ريال - تونس ٢ دينار

«باستطاعه ابتك ان تفري دينك في زواجهها مني.»

«نظراً للإنقلابات غير المتوقعة في حياتي وظروفي، فوجود زوجة أمر ضروري لامهر بمنه.» أكمل شوان حديثه بلهجة ساخرة قائلاً: «أريد واحدة تعرف كيف تدبر شؤون منزلي. وليس هناك أفضل من عاش في المنزل طيلة حياته، كما أن وجود مضيفة لائقة لامفر منه. وبالطبع أني بحاجة لطفل يرثني فيما بعد..»

أحسست ببيا برعشة في داخلها وأجابت:
«اعتقد انك تحتاج خادمة تخدمك وتنجب لك في نفس الوقت.»

«لقد أصبت، فهذا ماحتاجه.»

خالد العبر

khouloub Abir 571

الحب والانتقام

سوزان ماكارتي



دار
مؤسسة النحاس
للطبع و النشر و التوزيع
بيروت - لبنان

للوذان ماكارتي

ترعرعت سوزان ماكارتي في جنوب لندن. لكن لطالما أحبت العيش في القرية وسرعان ما انتقلت للعيش في شروب شاير بعد زواجهما في منزل على تلة حيث الحيوانات الأليفة. تحب سوزان السفر ولكنها تشعر بالحنين للعودة إلى منزلها، وبالإضافة إلى كونها كاتبة فهي تعمل في حقل تعليم الراشدين بنصف دوام.

الفصل الأول

«صباح الخير يا أنسة بببا، استمطين هذا الجواد الصغير؟ كوني حذرة فهو نشيط أكثر من اللازم اليوم، هل تريدين المساعدة في وضع السرج عليه؟» أجابت بببا بابتسامة لطيفة: «شكراً يا ميلر أستطيع تدبر أمري..».

تقع الاسطبلات إلى جانب المنزل، بعضها قد حول إلى موقف للسيارات منذ زمن بعيد والبعض الآخر يقى لسكن الجواد الرائع فيوري الذي يخص بببا وفرس آخر رمادي اللون توقف عن العمل منذ عدة سنوات لأنه أصبح مسنًا وعاش حياة هادئة بين الحظيرة الدافئة والحقول الواقعة بمحاذة الممر.

كان ميلر يقوم بمعظم المهام الصعبة في الاسطبلات هذا بالإضافة إلى الاهتمام بالحدائق. أخرج ميلر ذلك الصباح الحصانين من الاسطبل حيث اتكأت بببا على الباب تنادي بهما بنعومة.

قفز الحصانان بسرور راجين أن تكون بببا قد جلبت لهما بعض الطعام.

ربتت بببا على عنق فيوري بينما كان يأكل من التفاحية التي في يدها، فقالت: «أيها الشره، ألا تستطيع أن تكون مهذباً وانت تأكل..».

داعب الحصان المنذهل كتفها معتذراً عما بدر منه من

سوء تصرف. تناولت السرج واللجام من احدى الزوايا وقادته إلى باحة الحظيرة حيث أسرجه بسرعة واتجهت به نحو عتبة الامتطاء ثم امتطاه بخفة بعد ان أوثقت شريط قبعتها.

كان فيوري مليئاً بالنشاط هذا الصباح فتركته يركض فرحاً لأنها كانت تشعر هي أيضاً هذا الصباح بالحيوية والنشاط، ولما خرجت من باب الاسطبل، توجهت به بسرعة نحو الحاجز العالى في السهل الواسع، فواثب فوقه بكل قوة ونشاط.

لكن ماذا لو شعر الناس بقلة تهذيبها واحترامها لركوبها الخيل يوم تشبيع غرامبس؟ تذكرت ببيا بمرارة قلة احترام أهلها لغرامبس في حياتها، صحيح ان التعامل معه كان صعباً في السنوات الأخيرة إذ ان عاشرته فقدته معظم قدراته العقلية، ولكن لو صبروا عليه قليلاً بدلاً من توبيقه لاستطاعوا التحدث والتفاهم معه.

لطالما تراجعت ببيا مع أهلها لسوء معاملتهم لجدها، بالرغم من انه لم يكن جدها الحقيقي بل كان زوج والدة والدها. طبعاً هي لم تعرفه وهو اصغر سنًا من ذلك، لكن لا بد وانه كان رجلاً ذكياً ومميزاً، وقد شعرت بقوته الهائلة في تحويله لتلك الشركة الصغيرة التي ورثها عن والده، إلى شركة مورغن الفخمة، والمُؤسف ان حياة غرامبس الخاصة لم تكن ناجحة أبداً.

لقد أجمع الكل على كون ببيا نسخة طبق الأصل عن

جدتها الجميلة التي زينت صورها جدران المنزل. لقد ورثت ببيا ملامح جدتها الرقيقة وبشرتها الناعمة وعينيها الزرقاوين وشعرها الذهبي الذي أندثر بطبع مماثل، ولكنها تمنت لو انها لم ترث طبع جدتها الأناني المتطلب والمغرور، والتي لم تكف عن تذكير العالم بأنها الليدي اليزابيت كورببت مورغن ابنة المركيز وزوجة البارون الاستقراطي المتحدر من سلالة عريقة.
أما زواجها من الشاب الصناعي فلم يكن سوى وسيلة لتبرز نفسها أكثر.

عاش غرامبس حياته معها كالخادم تحت أمرتها، وكان قد تمنى ان يعيش عيشة هادئة بعد وفاتها منذ ست سنوات، لكن ابن اليزابيت نغض عليه حياته.
بينما كانت ببيا مسترسلة في أفكارها، فإذا بسيارة مسرعة تمر بجانبها تجفلها، فشدت لجام فيوري بقوة، الأمر الذي جعله يتراجع إلى الخلف بضع خطوات، لكنها لم تستطع حفظ توازنها عليه فسقطت إلى الأرض فيما بقي فيوري واقفاً مكانه مجفلأً.

قال لها الرجل بصوت عالٍ وغاضب: «ماذا فعلت، كنت تقتلين حصانك وأنت تشدين لجامه في عرض الطريق».

قالت للرجل والشرر يتطاير من عينيها: «لم أتوقع وجود احد الأغبياء في الجوار، كما ان الطريق خاص لايحق لك المرور فيه بتاتاً».

تحدىها بنفس نبرة الغضب التي تحديته بها: «أطربيني إذا».

عندما رفعت رأسها وقعت عيناهما على شاب طويل القامة يرتدي الجينز وسترة زرقاء ولكنها لم ترتعب لضخامته.

«بالطبع سيطردك والدي أو الجنائني..»

كانت الأشواك قد مزقت سترتها الحرير، انحنى لمساعدتها ونظر إليها بكثير من السخرية والوقاحة، لكنها عندما وقفت تأكيدت من طول قامته وشعره البني المتلألئ تحت ضوء الشمس وعظام وجهه الشبيهة بجدها، لكن سرعان ما تذكرت أنه ليس لغراميس أقرباء إذ لم يزره أحد في حياته ولربما بعد وفاته بدأ الجميع يطمع بارثه،تابع نظرته الساخرة متقدحاً سترتها الحريرية الممزقة.

«اعتقد أنك بببيا الصغيرة؟» قال ذلك بتকاسل، واعتقدت في البداية أنه أميركي أو ربما كندي، ولكن كيف عرفت من تكون؟

أجابت بشك: «نعم، ولكن كيف عرفتني؟» فلم يسبق لنا وتعارفنا.»

«كلا لم نتعارف ولكنك تشبهين جدتك لحد بعيد..» وبالرغم من أنه لم يقصد مدحها، اعتبرت بببيا ملاحظته اطراة فشكتره.

«من تكون أنت؟»

«أحقاً لا تعلمين؟»

أجابت بحدة: «طبعاً، فلو اتنى اعرف لما سالت..» ضحك بسخرية وقال: «أنت بغية.. ألم يحاول أحد ترويضك؟»

اجابت بنفس لهجتها الساخرة: «لقد حاول الكثيرون لكنهم لم يفلحوا..»
«ليس بعد يا آنسة..»

ما قاله كان بمثابة تهديد ووعد في نفس الوقت، فشعرت بالغيط الشديد منه وانحنت فوق فيوري تشغل نفسها به ومتسائلة كيف يجرؤ على مخاطبتها بهذه الطريقة، فلم يسبق لأحد أن عاملها بهذه الفظاظة من قبل. «يبدو أن حسانك لم يتأنى، ماذَا عنك، هل هناك أي جروح؟»

«كلا، لا شيء شكرأ..»

قال وابتسمته الساخرة لا تفارق وجهه: «أنا مسرور بذلك، سأساعدك في امتطاء حسانك..»

فكرت بببيا بأنها إذا لم تقبل مساعدته فلن تستطيع امتطاء فيوري وعليها أن تعود إلى الحظيرة مشياً، ولكن على كل حال فهو لن يلمس سوى قدمها. ولما فتح يديه، لاحظت كتفيه العريضين وشعره الناعم، فجف حلقتها وتساءلت عما إذا كانت قد التقت بمثل هذا الشاب في حياتها ولكنها سرعان ما اقنعت نفسها بالرفض من امكانية تأثيره عليها وعندما وضع يدها على كتفه شعرت بحرارة قوية تناسب في داخلها.

مرةً بيده فوق عنق فيوري وقال: «حسان جميل ولكن أليس قوياً بالنسبة لك؟»

أجابت بفخر: «لا أبداً، أستطيع تدبر أمره جيداً. فيوري يقفز برشاقة، أصيل ويتحرر من أهم سلاله في المنطقة والتي كانت تكرس للصيد..»

١٣

الحب والانتقام

«لوكنت مكانك لما أضعت وقتي، فأنت لست من الصنف
الذي بعجيني..»

ابتسم بيته وعلق بالقول: «عليك أيتها الطفلة ان تتعلمي
كيفية معاملة رجل مثلي، فقد يصبح الأمر لا يقاوم..»

«لاتناديوني بالطفلة وأبعد يدك عن حسانى..»

«ما يبدو لي هو العكس تماماً، يجب ان أضع يدي على
حسانك..»

«حسناً ولكنك لن يكون ملكك..»

«سوف نرى، إلى اللقاء الآن..»

تركها بينما نظراته الساخرة ملأتها غيظاً ولم تشعر
كيف اندفعت بفيوري بسرعة ففزع عالياً ولكن سرعان
ما تمالكت أعصابها وأعادته إلى هدونه.

فصرخ عالياً: «أراك لاحقاً..»

«هذا إذا رأيتكم أولاً..»

«يا لك بعوضة! لقد توقعتك شيئاً أفضل..»

وبعد ان هدأت تذكرت انه لم يعرف عن نفسه، وتذكرت
ان لغرامبس شقيق واحد لم ينجي اولاداً، وقد توفي في
الحرب العالمية الأولى. تساءلت ببيا كم من الذئاب
سينقضون عليهم للسؤال عن ماتركه جداً من املاك
لكنها لم تدع هذه الفكرة تنفسها نزهتها، فاكملت
طريقها مع فيوري محاولة الاستمتاع بالطقس المنعش
والطبيعة الخلابة.

دامت نزهتها لاكثر من ساعة محاولة التخفيف عن
نفسها كي تستطيع حضور مراسم دفن غرامبس. أعادت
فيوري إلى باحة الاسطبلات وتركته يلهو مع ليدي

«كان من المتوقع ان تهتم واحدة مثلك بهذا النوع من
الجبار..»

أرادت ببيا القول بأنه مخطيء في تقديره. فلطالما
تشاجرت مع أهلها بسبب هذه الرياضة الوحشية ولكنها
لم تنشأ اطالة النقاش مع هذا الرجل.

حركت كتفيها دون مبالاة وقالت: «لا يهمني رأيك على
الاطلاق..»

ضحك ضحكة ساخرة وقال: «لا أتوقع ذلك، فأنت واحدة
من الكورب و هذا ما يجعلك غير مبالغة لأي رأي آخر..»

قالت بازدراء وبعجرفة: «ماذا تعرف عن أهلي؟»
«أعرف الكثير مما قد يدهشك..»

أضافت ببيا بلا مبالاة، وقررت الاتبدي اهتماماً ما إذا
عرف عن نفسه: «هل تعتقد ذلك؟»

«قولي لي اتشمنزين مني لأنني لم أتعلم في مدرسة
راقية أو بسبب لهجتي الغريبة..»

نظرت اليه ببرودة شديدة وقالت: «ولماذا يهمك الأمر؟»
«آه... أود أن أتأكد من اني لم أفقد رونقي..» قال ذلك وقد
لمع عيناه بسخرية.

أجابت بسخرية تماثل سخريته: «أنا متأكدة من انها
ستكون تجربة جديدة بالنسبة لك فمن الواضح ان كل من
تعرفت عليه من نساء اعجبن بك منذ النظرة الأولى..»

«ليس تماماً، لكنني كنت أحصل على ما أريد بسرعة
وأتساءل كم من الوقت سيطلبني أمرك..» أمسك لجام
فيوري مانعاً ببيا من الهرب فخفق قلبها بسرعة وحاولت
تحاشي النظر في عينيه.

لبقية النهار، ثم عادت إلى البيت ل تستحم ولتجهز نفسها.

عندما نزلت إلى المكتبة سمعت صوت والدها يتحدث مع المحامي غيبون.

«أرجوك لا تكون حازماً وراجع الأوراق فلابد من وجود وصية ما.»

«أنا آسف سيد تشارلز، ولكن حاولت جاهداً إقناع السيد غرامبس بكتابة الوصية، لكنه لم يقنع حتى اعتقدته يتعامل مع محام آخر ولكن بعد البحث والتدقيق، اكتشفت أن زوج والدتك، لم يفعل ذلك ولا مع أي محام آخر.»

«ذلك العجوز الغبي أراد على سابق تصور وتصميم ترك كل شيء في فوضى عارمة، ولكن سيكون بأمكانك أن تجني بعض المال يا سيدي المحامي لو حاولت تسوية الأمر، هل التركة ستؤول بأكملها إلى العائلة النبيلة.»

«كلا يا سيد تشارلز فستجري الأمور تبعاً للأحكام القانونية وستوزع أيضاً تبعاً لما ينصه القانون.»

وعندما اقتربت ببها أكثر تمكنت من رؤية ذلك الرجل الذي يجلس على الكرسي خلف الباب فتعجبت وتساءلت كيف أن والدها يسمع له بالدخول، لكنها اختبأت لتسمع بقية الحديث.

«سيد تشارلز في حال عدم وجود وصية تعود التركة للأولاد.»

«حسناً.»

«ولكن عفوأً سيد، أقصد الأولاد الشرعيين وليس أولاد الزوجة، إلا إذا كان هناك تسجيل شرعي للأولاد.»

«تبأ، لم أسمع بمثل هذا الشيء من قبل..»

ادركت ببها الآن من يكون ذلك الغريب ولم تعد تعجب لذلك التشابه بغرامبس. ولكن هل كانت تعرف جدتها بأمره؟

«إذا كنت تعقد بأنك ستحصل على كل شيء فالموت أقرب لك.» صاح السيد تشارلز بالرجل الجالس على الكرسي ببرودة اعصاب.

لكن الرجل اجاب بهدوء شديد: «رويداً، فمثل هذه الأمور تسوى في المحكمة ومن الواضح انك لاتفهم أي شيء فيما يختص بالقانون الانكليزي.»

«حسناً، ولكن عليك ان تبرهن انك ابن غرامبس في المحكمة ولن يكون هذا سهلاً.»

«لقد سجلني والدي قانونياً ومنحني اسمه منذ ساعة ولادتي.»

«هذا لا يعني شيئاً، فكونه قد أعطاك اسمه وأنت مجهول الوالدة لن يفيد بشيء.» وبدأ يتحرك في كرسيه بتوتر، ثم قال نبرة غاضبة:

«ولو اتنى لأملك هذا المنزل لقذفتك أرضًا ولكنني لا أريد تحطيم ما فيه. وإذا كنت لاتريدينني ان احطمك في الخارج، اقترح عليك ان تحرّم امتعتك وتأخذ ما يحق لك قانونياً ثم ترحل.»

احسست ببها بالخوف من جراء ماقاله والدها، وفكرت بأنها لن تترك هذا الشاب الغريب ينال ما يريد له بكل هدوء.

«عذراً سيد غيبون...» واستدار يواجه والدها وهو يتبع: «عليّ ان أرحل قبل ان ارتكب شيئاً أحمق اندم عليه.» لم تستطع ببيها الابتعاد عن الباب في الوقت المناسب، إذ انه خرج مسرعاً ومرّ بمذاهاتها وهو يرميها بنظرة باردة مزدردة.

جلس والدها متھالكاً على الكرسي وقالت متودعاً: «سأحاربه حتى آخر دقيقة فلا بد ان يكون هناك شيئاً بامكاننا فعله.»

اجابه المحامي موضحاً: «أخشى ان يكون من المستحيل ذلك فليس للمحكمة أي نية في تغيير قانونها، إلا إذا كان المدعى بحاجة ماسة إلى المال وهذا أيضاً لن يساعدك كثيراً فلن يحصل إلا على مبلغ بسيط لسد حاجاته اليومية.»

قال السيد تشارلز عند ذلك: «حسناً، حسناً... دعني من هذا الهراء، انه يعتقد بأن تسوية هذا الامر سهل جداً. سأرى محام في لندن فلا بد من وجود حل ما.» «عفواً سيد تشارلز ولكنني أؤكد لك ان...»

توقف عن الكلام عندما فتح الباب فجأة ودخلت منه هيلينا زوجة تشارلز باناقتها المعتادة: «آه... أنا آسفة يا زوجي العزيز، اعتقدت ان السيد غيبون قد خرج وأتيت لأستطلع سبب الأصوات المرتفعة.»

«لقد رحل، أدخلني أرجوك، اعتقد انه سيحصل على كل شيء.»

«كل شيء، أقصد ان هذا الشاب سيأخذ كل ماترکه غرامبس ولن يترك لنا شيئاً؟»

«لم يترك غرامبس أي وصية، وحسب القانون سيحصل هذا على كل شيء تقريباً.» لكن لماذا فعل ذلك، فلطالما اعنتي به في السنوات الأخيرة وعندما فكرت بإدخاله بيت المسنين طردت الفكرة من رأسى وقررت ان أبقىه هنا.»

«كنت أتوقع منه شيئاً مماثلاً، يا له من عجوز ناكر للجميل ولكنني سعيد لأن والدتي ليست على قيد الحياة لتري مافعل. فلطالما عانت من وقاحتة.»

«لو اتنى كنت اعرف تلك المرأة التي احبها، وانجب منها هذا اللثيم، فلما كان حصل كل ذلك.»

نظرت ببيها الى والديها واحسست بأنها ستعمل كل مافي وسعها لمساندتهم فقط لتربيح البيت وتهزم ذاك الشاب الورق.

خطت ببيها نحو داخل الغرفة وقالت: «مرحباً.» استدار والدها مندهشاً حين سمع صوتها وقال لها: «اعتقدتكم تتمطين الجواد في الخارج.» «عدت منذ لحظات، ولكن من يكون هذا الشاب فلم أره سابقاً.»

نظرت اليها والدتها بعطف واجابت: «لو كنت موجودة هنا وسمعت مقاله لعرفته، والدته كانت سكرتيرة جدك ولا أعرف كم مضى على علاقتها فقد كان في الخمسين من عمره عندما انجب هذا الشاب.» «وماذا حصل للمرأة؟»

اجابها والدها: «لقد اعنتي بها جدك جيداً قبل مماتها، اي منذ خمسة عشر عاماً، وبعدها سافر

شوان إلى كندا، اعتقدت اننا لن نراه أبداً لكنه عاد ليحرمنا من الترکة.»

لقد راقها اسم شوان، لابد انه في الخامسة والثلاثين إذا ما ولد عندما كان جورج في الخمسين، لقد ورث البيت والشركة وكل ماترکه والده تماماً كما أراد.

ستشعر ببيبا بالأسف لتركها كليرمونت، ذلك البيت الجميل الذي ترعررت بين جدرانه الرخامية وحدائقه الواسعة، لكنها أرادت أن ترى والدها منكسرأً إذ انه لا يستحق قرشاً من أموال مورغن الذي لم يلق المعاملة الحسنة من والديها. وتأسفت ببيبا على معاملتها السيئة لشوان ولكن الوقت مازال أمامها وباستطاعتها تهدئه الأمور وكسب وده.

الفصل الثاني

علق تشارلز برضى تام بينما انطلقت السيارة الفخمة نحو ساحة القرية: «كل شيء سار بهدوء، تماماً كما أراده جورج.»

تدخلت ببيبا قائلة ببرود: «تقصد تماماً كما أردته أنت عندما اعتقدت انك سترث كل شيء، ولو عرفت ان شوان سيرث، لكنت تدبّرت امرك منذ البداية.»

اعتبرت والدتها قائلة: «أرجوك يا عزيزتي فيليبيا، لا تبدأي بالجادل مع والدك في مثل هذه المناسبة.»

اجابت ببيبا: «انه لم يحزن لوفاة غرامبس على الاطلاق، وكل ما يفكّر به هو ابعاد شوان عن طريقه.»

أكّد والدها بغطرسة واضحة: «سأفعل يا ببيبا، أؤكّد لك ذلك يا البنّي.»

اجابت ببيبا: «آه، أجل كيف؟»

«سيكون الأمر صعباً بعد ان برهن انه يملك كافة الدلائل التي تثبته ابناً لغرامبس، وستواجه الصعاب الكثيرة لثبت عكس ذلك يا والدي.»

ادارت وجهها لتنظر من نافذة السيارة، لمحت شوان من النافذة يقف أمام القبر تماماً كما كان في الدفن، حينها لم يهتم لأهلهما ولا حتى لها إلا عندما رمت باقة الورد على ضريح غرامبس.

كان يبدو مختلفاً في سترته الرمادية الأنثقة التي لم تخف وسامته الواضحة. كما انه يشبه غرامبس كثيراً والجميع قد لاحظ ذلك وقريباً سيعرفون من يكون. تسائلت بببيا عن نوع الحياة التي كان يعيشها في كندا، وعن نوعية عمله، ربما كان يصله المال من والده، ولكن هذا مستحيل فلو عرفت جدتها ذلك، وكانت قطعت عنه الامدادات.

لقد كان محقاً في كره جدتها ولكن ما كانت تخشاه، هو ان يفهمها او يراها بنفس المنظار.

حضر الى منزلهم معظم من حضروا مراسم الدفن، بعضهم مدراء في شركة مورغن التي كانت تخص غرامبس، والبعض الآخر من ادعوا انهم من اصدقاء العائلة.

تصرفت بببيا كمضيفة لائقة كالعادة، فدارت بين الموجودين تتقبل التعازي، أما والدتها فقد اهملت الضيوف ودخلت المطبخ وهي تشعر بالجوع الشديد. فجأة فتح الباب ودخل شوان وبصحبته المحامي غيبون الذي بدا محرجاً لتورطه في مثل هذا الوضع الخطير.

التفتت بببيا إلى والدها لترى إذا ما كان سيتمالك نفسه ولن يفتعل شيئاً امام هذا الجمع، فهي تعرفه حق المعرفة، فمعتى غضب ينسى كل ما يختص بالأدب والتهذيب.

كان لشوان التأثير الكبير على الجميع ساعة دخوله.

ثم قال لهم: «صباح الخير وشكراً على مجبيكم جميعاً». تابع حديثه يكلم بببيا: «أتمنى أن تكوني قد تعافت مما حصل لك صباحاً».

«شكراً، لقد تعافت كلّياً. فقد كان غباءً مني ان امتنع فيوري في عرض الطريق، لحسن الحظ لم يحصل أي سوء».

«ان الحظ كان حليفي أنا».

لقد هزأ منها ولكنها لم تتوقع ان يذكرها بما حدث، فالتفتت إلى المحامي وسألته ماذا يود ان يشرب فإذا بوالدها يقترب بخطوات مسرعة.

ثم قال بحدة: «آه يا غيبون، لم تستطع الانتظار فجئت مسرعةً لتأكد اننا لن نأخذ مالاً يخصنا». رد شوان بسرعة: «لم اعتقد انك ستفعل شيئاً من هذا القبيل، فلو فعلت، تكون قد سرقت، أليس هذا صحيحاً؟»

أكذ المحامي وقد شعر بالاحراج: «آه... تماماً». أجاب السيد تشارلز بنبرة لاذعة: «حسناً، لا تبدأ بالعد فالمعركة لم تبدأ بعد».

قال شوان: «على العكس، لقد ابلغني السيد غيبون بأنه لن يكون هناك اية صعوبة في الحصول على الأوراق القانونية وفي غضون أسبوعين لا أكثر، أما إذا كنت تتوبي التدخل فاقتصر علىك إعادة النظر في الموضوع».

شعر السيد تشارلز بالغيط الشديد وبأنه قد ينفجر في اية لحظة، إذ كل من في الغرفة قد سمع ما دار

بينهم من حديث سوى زوجته التي كانت ماتزال في المطبخ.

كان شوان في هذه الاثناء يبتسم ابتسامته الساخرة، وناول الكوب الى ببيا قائلاً: «حسناً، لقد قدمت التعازي وعلى الذهب. سيد غيبون إذا كنت ذاهباً في طريقي، سأكون ممتنًا جداً لو انك توصلبني». «طبعاً،طبعاً يا شوان».

«شكراً آنسة كوربٍت على حسن ضيافتك، اتشوق الى رؤيتك مجدداً».

تسمرت ببيا في مكانها للحظات تحدق به وهو يتبعده، ثم استدركت ولحقت به بعد ان وضعت الصينية على الطاولة.

«انتظر شوان أريد ان اعتذر عما بدر من والدي هذا الصباح، فقد كان عملاً غير لائق منه».

نظر اليها بتعجب ملؤه السخرية والاستهزاء ثم قال: «حسناً، يا آنسة كوربٍت ولكنه انقلاب سريع في تصرفاتك تجاهي، وهذا ما يجعلني اتساءل، هل تحاولين لعب الدور الذي لعبته انا».

نظرت اليه بذهول تام وقالت: «أنا... أنا لا أفهم ماذا تقصد».

ضاقت عيناه بحدة وهو يقول: «ألا تعرفين حقاً؟ ان الكوربٍت لم يهتموا لأحدٍ من لا ينحدرون من سلالتهم النبيلة، إلا إذا احتاجوا له مادياً، وجدى كانت مستعدة أن تفعل المستحيل لتحصل على مال والدي. ألم تفكري في تبني فكرتها؟»

جاءت كلماته اللازعة بمثابة صفعة على وجهها، فقالت معتبرضة: «كيف تجرؤ على اتهامي بهذا الأمر، فانا لن أفكر بك يوماً».

أمسك ذقنها بيده وأخذ يدير وجهها يميناً وشمالاً يتفحص كل زاوية فيه كأنه ضمن الترفة التي سيرثها قائلًا: «لابأس بك، كل شيء فيك كوربٍت، وقد يكون من الممتع تحطيم كبرياتك مع الأيام».

ابعدت يده عن وجهها وقالت: «لن تُسنح لك الفرصة». «أتعتقدين ذلك، سوف نرى. لقد تكونين وسيلة جيدة للثأر من عائلتك وجدى التي منعت والدي من إعالة والدتي التي اشتغلت ليلاً ونهاراً حتى ساعة مماتها. لم أعرف والدي يوماً ولم ألمحه سوى مرة منذ خمسة عشر سنة في دفن والدتي».

اردفت ببيا بعناد: «المشكلة مشكلتك، فأنت من قرر الرحيل إلى كندا».

«فعلت ذلك لأن جدى تضايقـت مني وراحت تعـكر صفو حـيـاة والـديـ».

اشارت ببيا عند ذلك: «كان باستطاعتك زيارةه سابقاً، فلقد توفيت جدتي منذ ست سنوات».

لمعـت عـيـنـاهـ تـذـرـانـ بالـخـطـرـ وـهـوـ يـقـوـلـ:ـ «ـحاـولـتـ ذـكـ منـذـ سـنـتـيـنـ لـكـ تـشارـلـزـ مـعـنـيـ منـ دـخـولـ المـنـزـلـ».

ضـحـكتـ بـسـخـرـيـةـ وـقـالـتـ:ـ «ـأـتـحاـولـ اـقـنـاعـيـ اـنـكـ لـمـ تـسـطـعـ تـجاـوزـ تـشارـلـزـ».

نظر اليها بدهـشـةـ وـقـالـتـ:ـ «ـمـاـذـاـ تـوقـعـتـ اـنـ أـضـرـبـهـ لـقـدـ فـكـرـتـ بـالـأـمـرـ حـيـنـهـاـ وـلـكـنـيـ تـرـاجـعـتـ».

«حسناً يا شوان، ولكنك لم تستطع الانتظار أكثر فأسرعت ساعة وفاته». اردد متجاهلاً تلميحاتها: «بالطبع، ألم تتوقعني حضوري إلى دفن والدي؟» أضافت على كلامه بالقول: «أردت المجيء كي تطردنا من المنزل، فلا تحاول انكار ذلك.» «لن تصدقني إذا قلت لك لا، ولكن بما أن الأمر قد حصل فأننا سعيد». نظرت إليه بغضب مكبوب وقالت: «لو كنت مكانك لما تحمست كثيراً لأن مصلحة الضرائب ستأخذ نصف التركة تقريباً.»

كان الحديث الوحيد في تلك الساعة يدور حول حضور شوان وتصرفه. فاعتراض السيد تشارلز: «لقد دخل بكل جرأة وراح يتفحص زوايا المنزل وكان الملكية أصبحت باسمه.» علقت زوجته للمرة الأربعين: «مالاً أفهمه هو كيف أن الحكومة أخذت الأمر بعين الاعتبار، أفكر في أن أبرق إلى المحكمة لأعرف كيف لطفل غير شرعي الحق في إرث والده.» تدخل السيد تشارلز قائلاً بحدة: «حسناً سيعرف لاحقاً أن الأمر ليس بهذه السهولة، ولكن الحquier هو غيبون الذي يجرؤ على المجيء به إلى هنا، أستطيع أن اتكهن إلى جانب من هو الآن. سأستشير محامياً آخر لأعرف رأيه بالأمر.» تساءلت ببيا بصمت، تفكير كيف استطاع شوان أن يعاملها هكذا، فهي لن تسعى للزواج من رجل كي تكسب

ثروته يوماً وعلى الأخص هو بالذات. إنها لم تقابل يوماً رجلاً بمثيل غروره واعتداده بنفسه. على كل حال في المرة المقبلة ستفهمه من هو بالنسبة إليها.

كانت تفكر كم كان من المخيب للأمل أن لاتحظى بالفرصة المناسبة لتجدها. هذا بالإضافة إلى أنها كانت في ذهول تام ولم تتمكن من الإجابة بما هو يناسب ومنذ ذلك الحين وهي تفكّر باختيار الكلمات المناسبة التي تجعله يرى الأمر بعقلانية أكثر.

تابع السيد تشارلز يقول: «عليه ان يقاتل بقوة ليتمكن من الحصول على المال. سارفع القضية إلى مجلس النبلاء إذا تطلب الأمر وانا عازم حقاً على ذلك.»

قالت ببيا بحدة: «ألا تستطيع نسيان الأمر لحقيقة واحدة يا والدي، حتى لو استطعت منع شوان من الحصول على الثروة فهذا لا يعني بأنها ستتحول إليك بسرعة، لأن المحكمة ستنتظر بأمرها أولاً، وهذا ما سيجعلك تتකبد مصاريف انت بمعنى عنها.»

فسألتها والدها بحدة: «ولكن ما أدركك أنت؟ ما عليك سوى ان تأملـي بأن تجري الأمور كما نتمناها يا ابنتـي. فالثروة في النهاية ستؤول إليك ولا تقولـي ان هذا الأمر لا يسعـدك.»

ووقفت ببيا وقالـت: «في الواقع، لست مهتمـة بالثروة وقربيـاً سأصبح فقيرة... أرجوك خذ منها علبة الدخـان، وهذه العلبة الرابعة حتى الساعة ما عدا ما دخـنته منذ الصباح الباكر.»

صرخـ والدها في وجهـها:

«فيليبيا، كيف تجرؤين على مخاطبة والدتك هكذا.»
 «آه يا والدي كلنا نعلم أنها تدخن كثيراً فما بك تقف
 مكتوف اليدين، أفعل شيئاً بدل تجاهلك للأمر.»
 قال والدها:

«تناسي الموضوع فيليبيا فنحن نتناول الطعام، وإذا
 كنت غير قادرة على ذلك، فمن الأفضل أن تتركي
 الغرفة.»

أجابت بوقاحة: «هذا ما سأفعله، فلم أعد أحتمل المكوث
 معكما، سأنزل إلى الاسطبل فعلى الأقل سأجد رفقة مسلية
 ومتقنة هناك.»

بقيت ببيا متواترة وهي في طريقها إلى الاسطبل،
 متأسفة على فظاظتها مع والدها لكنها لم تستطع شيئاً
 آخر، إنما ما أذهلها حقاً هو أن شوان لم يأت لاجل
 المال ويبدو أن لديه أعمال في كافة أنحاء المنطقة
 وشركات أخرى تسعى للتعامل معه بكلة المجالات.

كانت الاسطبلات توحى بالدفء والهدوء، وعندما
 لمها فيوري وليدي أسرعا للقائهما، فقد كانوا يعلمان
 جيداً بأنها جاءت إليهما بتفاحتين. جلست ببيا تراقب
 الحصانين وهما يأكلان بسعادة الأمر الذي جعلها تتنسى
 مشاكلها.

قالت تحدثهما: «ربما قد حان الوقت ليكون لي
 مسكنى الخاص، فأنا في الحادية والعشرين ولكن أين
 سأضعكما يا جوادي العزيزين؟ سأقتض لكما عن اسطبل
 آخر ولكنه لن يكون أجمل من هذا البيت.»

عادت ببيا إلى عملها في اليوم الثاني للجنازة، لقد
 كانت تملك متجرأ لبيع الزهور هي وصديقتها
 مارغوري، إنها في هذا العمل منذ ثمانية عشر
 شهراً. وهذا المبني يقع في مبنى قديم يعود إلى العصور
 الوسطى، قرب كافيتيريا صغيرة ومحل لبيع التحف في
 شارع ستراتفورد أبون إيفون. لقد كان العمل في المتجر
 ناجحاً بسبب موقعه الذي جذب كافة السائحين، حتى
 إنها قررت أن تفتح فرع ثان للمتجر.

كان نهاراً مضنياً عندما حانت ساعة الاقفال. في
 تلك الوقت قرر الباب ودخل شاب يطلب من مارغوري
 المساعدة في اختيار باقة زهور كي يرسلها إلى فتاة.
 ولم تلتقط ببيا لانشغالها في إعداد طلب لزبون آخر.
 لكن لفت انتباها صوته عندما قال: «أريد باقة من الأزهار
 لارسلها إلى أحدى السيدات، الورد ربما». فأدانت رأسها
 لتلمح شوان الذي كان يتبع كلامه وكأنه لم يرها أبداً.

وفكرت ببيا بأن مجئه إلى هذا المتجر ليس صدفة،
 بل حضر عمداً كي يغيظها. وتساءلت لمن يرسل الزهور
 يا ترى، ليس صديقة في كندا بالطبع، كما أنه من
 المستحيل أن يكون لديه صديقة ولم يمض عليه سوى
 يوم واحد في انكلترا.

انتشرت الزيون من أفكارها قائلاً: «آنستي، عفواً،
 أينضم السعر ثمن الآنية؟»

أجابت على سؤال الزيون: «آه... اغدرني، طبعاً
 يتضمن الآنية، كما أن أجرة التسليم داخل المنطقة تكلفك
 ٢,٩٥ جنيه. أتريدني أن أرسلها غداً؟»

لاحظت بيبا ان شوان يعاين سلسلة مختلفة الألوان من الورود، لكنه اخيراً اختار باقة صفراء ثمينة. لا بد انه سيدفع ثمنها من ثروته الجديدة.

اجبرت نفسها على التركيز على العمل الذي بين يديها وراحت تكتب العنوان الذي أعطاها إياه الزبون، لكنها بقيت متقطعة لكل كلمة دارت بين شوان ومارغوري.

سألته بيبا: «أتد ووضع رسالة ما على الباقة يا سيد؟»

«لنرى، ساقول فيها، أترافقيني إلى العشاء الليلة، وأرجوك ألا تضعي اسم المرسل فانا متأكد من أنها سترى.»

توقفت بيبا عن الكتابة عندما سمعت صديقتها تضحك وتقول لشوان: «محظوظة هذه الفتاة يا سيد! أتد ارسلها بعد ظهر هذا اليوم؟»

«نعم، فسأكون شاكراً ان فعلت.»

«حسناً، سأوصلها بنفسى يا سيد. يا بيبا، هل انتهيت من إعداد تلك البطاقة؟»

«شارفت على الانتهاء.» وعندما انتهت فعلاً، حاولت ألا تغيره أي انتباه كما فعل هو.

قالت مارغوري عندها: «إذا يا سيد ما هو العنوان.»

«انه للأنسة فيليبا كوربيت، أما العنوان فهو كليرمونت.»

دهشت بيبا واستعلت وجنتها غضباً بينما حدثت

صديقتها بها وكذلك الزيتون الآخر، كيف له أن يهزأ منها بهذه الطريقة.

قالت بيبا: «لا تكمل كتابة العنوان يا مارغوري وأرجو ألا ترسلها، فهذه طريقة غبية في المزاح.» تصنف شوان الدهشة التي لا يمكن ان تخدع طفلها سفيراً واعتراض قائلة: «كلا أبداً سيدتي، وهل هناك مشكلة في ارسال الورود إليك.»

قالت بحدة: «تستطيع ان تدخل مالك، فلن أتناول العشاء معك.»

قهقه ضاحكاً وقال: «آه، لا أعرف كيف أجاريك فأنت متقلبة جداً، ليلة أمس كنت تلاطفيني حتى اعتدت انتي حلمك الوحيد وبأن امنياتك قد تحققت.»

اشعلها كلامه غضباً فهو يجرها الى الحديث امام الآخرين: «لم أفعل هذا ابداً، أما إذا كان تعجرفك قد دفعك لتفهم ان اعتذاري البسيط عما بدر من والدي، يائني احاول التوడد إليك، فهذا يعود لك، وأريدك ان تتأكد انه لم يكن هناك اي شيء من هذا القبيل.» قال بنبرة فيها تأسف ساخر: «باللأسف ويالسوء حظي، كنت اعتقد اني سجلت هدفاً.»

تضاعفت بيبا مما حدث، أما مارغوري فكانت متشوقة لسماع المزيد، بينما وقف الزيتون مندهشاً. تركتهم بيبا واتجهت نحو الغرفة الداخلية حيث ألت بالمقص أرضأ متمننة لو أنها قطعت به وجه شوان المتعرجف، الذي لم يسبق لأحد قبله أن عاملها بمثل هذه الطريقة.

تبعتها مارغوري الى الغرفة الداخلية وهي تقول ضاحكة: «كوني حذرة يا ببيا فهذا أفضل مقص لدinya، إذا أردت الترقية عن نفسك خذى هذا المقص فهو قديم.»

كلام صديقتها جعلها تضحك هي ايضاً بدورها: «لن ينفعني. أنا آسفة، كدت ان أقتل هذا الرجل من شدة غيظي.» «بالطبع لن تفعل ذلك، فهو شاب وسيم ولا أعرف ماذا فعل حتى يستحق هذه المعاملة.»

«انه شوان مورغن، ابن غرامبس.»

«آه... لم أكن أعلم ان لغرامبس ابن.»

اجابتها موضحة: «نعم، لغرامبس ابن ووالدته هي سكرتيرة غرامبس. في الواقع أنا لا ألوم غرامبس على معرفته بالسكرتيرة فلا بد ان جدتي جعلته يعاني الأمرين، المهم ما قاله المحامي، فشوان سيحصل على كل شيء لأن جدي لم يترك وصية.»

«ماذا تقولين. سيرث كل شيء بما فيه البيت، الشركة وكل شيء، ولكن ماذا عن والدك؟»

«سيجن تقريباً ولكن ليس باليد حيلة، فالرابط الدموي هو الأهم سواء كان الطفل قانونياً أم لا، أما ابن الزوجة فلا يحق له شيئاً على الاطلاق.»

«آه... إذاً هذا هو سبب كرهك له.»

اجابت ببيا بصدق: «كلا، ليس هذا، على العكس أود أن يكون هذا درساً لوالدي ولكن شوان الأحمق اتهمني بأنني اتقرّب منه حتى يتزوجني كما فعلت جدتي مع غرامبس في السابق.»

ضحكـت مارغوري مجددـاً فقد عرفـت بـبيـا مـنـذ طفـولـتها وـوالـدـتها عـرـفـت السـيـدة كـورـبـت وـطـبعـها الحـادـ، وـلـكـنـها كـانـت مـتـاكـدـة تمامـاً بـأـنـ بـبيـا لـمـ تـفـكـرـ بما اـدـعـاهـ شـوـانـ، وـفـجـأـةـ قـرـعـ جـرـسـ المـحـلـ. «ـتـبـاـ، لـاـ بـدـ اـنـهـ زـيـونـ آـخـرـ، سـنـكـمـلـ حـدـيـثـناـ فـيـماـ بـعـدـ.»

بأخذ أي أمر من الأمور بجدية ولا هم لها سوى قيادة السيارات الجميلة والتزه.

ووجدت نفسها تائهة وسطهم فهي الوحيدة التي شعرت بأن هناك أمور أخرى في الدنيا للاهتمام بها غير اللهو والمرح.

عندما وصلوا إلى نهاية الطريق لاحظت بيبيان ثمة من يراقبها، فإذا بشوان مورغن يتربّل من سيارته بعد أن ارکنها في الموقف.

نظر إليها بسخرية، فأشاحت بوجهها بسرعة كي لا يراها، وقد شعرت بازدياد في خفاف قلبها بينما توردت وجنتها، فحاولت إخفاء ردة فعلها بضحكه مرتفعة عندما قال أحد أفراد المجموعة شيئاً سخيفاً، ثم أمسكت بذراع جيري وهي ودخلوا جميعاً المطعم بسرعة.

قالت بصوت عالي: «هيا يا أصدقائي أود ان أرقص وأضحك طوال الليل».

أجابها جيري بسرور: «انا مستعد كل الاستعداد يا بيبيا».

كان المطعم يحتشد بالناس، وكانت الوحيدة التي لاحظت سوء تصرف الأصدقاء وكأنها تخرج معهم للمرة الأولى.

طلبت بيبيا بتعال: «سأشرب كوباً من عصير البرتقال».

اعتراض جيري قائلاً: «كلا، سنشرب شيئاً أفضل، من فضلك يا كيفن أحضر لنا عصير الكوكتيل».

الفصل الثالث

نادت بيبيا بأعلى صوتها بعد ما رأت الفتى يمشي فوق السور الذي يحيط بموقف السيارات: «انزل يا جيري، أرجوك، ان سور الموقف مرتفع جداً وقد تقع، انزل أرجوك».

ل JACK جيري بفخر واعتزاز: «لن أقع، أستطيع فعل ذلك، راقبني حتى نهاية الحائط».

«هيا يا جيري، تحرك». نادى أصدقاؤه مشجعين. كان جيري هاردويك كوبر في الثالثة والعشرين من عمره، لكنه لطالما تصرف كطفل صغير، أما الآن فقد شارطه أحدهما على قطع الحائط مثلياً مقابل خمسين جنيهاً ولم يردعه شيء.

تمكن في النهاية من قطع المسافة ووصل سالماً غير مهتماً لمظهر سترته الوسخة. ثم تقدم من بيبيا وقال: «انظري إلي، لقد اجتذب السور بخير وسلام لقد قلت لك بأنني لن أقع».

لم تكن بيبيا في مزاج صاف هذه الليلة لمشاركة أصدقائها الضحك والمرح، ولكن جيري لم يلاحظ هذا.

ماذا أصابها، شعرت بأنها لا تتنمي لهذه المجموعة مع انهم أقرب أصدقاءها وكلهم أبناء وبنات أهم وأغنى العائلات في المنطقة، الطبقة التي لم تفكر يوماً

وسرعان ما لحقهم شوان إلى المطعم لكنه لم يستدر نحوها بل كان منشغلًا بالحديث مع أصدقاء له كانوا في انتظاره.

تبأ لشوان، لماذا تهتم به؟ إذ مهما فعلت سوف يحتقرها، كما أن هناك الكثير من الشباب الأثرياء الذين يسعون وراءها أمثال جيريمي الشاب الوسيم

لكن مهما حاولت انكار ذلك، فقد حاولت بببيا جاهدة لفت انتباه شوان بشتى الطرق، ولكنه كان غارقاً في حديث مع اثنين من مدراء شركة مورغن وزووجتيهما. لقد شعرت بأنها تائهة مشوشة الفكر، وهذا على غير عادتها عندما تكون برفقة الأصدقاء.

في تلك اللحظة تهافت الجميع على مراقصة بببيا، فقال جيريمي بصوت حاسم: «انه حقي يا بيتر، فلا تننسى أنها قد أنت معي.»

ناقشه بيتر بقوله: «انا من طلبت منها أولاً، وليس من اللطافة ان تسرق فكرة غيرك.» ولتضيع حداً لل العراق أمسكت بببيا بمنديلها ووقفت في حلبة الرقص ووعدهم بأن الذي يحصل عليه أولاً هو من يراقصها.

سارع الشبان للتقطاط منديل بببيا فخلّ توازنها فإذا بذراعين قويتين تمسكانها: «لم يكن من الصواب ان تفعل هذا، كدت تلوين كاحליך.»

اجابت بازدراء وقد لاحظت السخرية في نبرة شوان: «لا يهمني، افضل الحياة القصيرة شرط ان تكون سعيدة..»

اشار شوان مستهزءاً: «كسر صغير لن ينهي حياتك، قد تقضين شهرين مزعجين في الفراش فتضطرى للتخلّي عن حياتك الاجتماعية هذه.»

أظهرت بببيا اللامبالاة محاولة الإفلات من ذراعي شوان. واحسست بالغضب من نفسها لأنها سمحت له أن يفعل ذلك.

فقال دون ان يستأنن منها: «هيا، لنرقص..»
«لا، لن أرقص..»
«ولما لا..»

«أفضل البقاء مع أصدقائي..»

«تقضلين البقاء مع هؤلاء السخفاء؟ ألهذا السبب رفضت دعوتي إلى العشاء؟»
«انهم ليسوا سخفاء..»

«اعتقد انهم كذلك ورؤيتك معهم لن تحسن من فكري عنك..»

اجابت ببنفاذ صبر: «لقد قلت لك مراراً انتي لا اهتم لرأيك أبداً.»

قال بتعجرف: «اعرف، ولكن عليك ان تفهمي انك لست سوى فتاة صغيرة افسدتها الدلال اود ضربها من حين آخر.»

ارادت بببيا ان تنظر اليه بتحمّل، لكنها لم تستطع مواجهة نظراته، وقالت متعترضة: «كيف تجرؤ على مخاطبتي بهذه الطريقة، من تعقد نفسك؟»

أجاب بلؤم: «حسناً، مهما كرهت هذه الفكرة أنت وأهلك، عليكم ان تفهموا جيداً انتي أملك كليرمونت في الوقت الحالي..»

حاولت التراجع بينما اشتعلت غضباً وحاولت القول:
«أيها السا...»

«هيا، لماذا لا تقولينها فأننا لست خجلاً من كوني ابن ساقلة، فعلاقة والدتي بوالدي كانت أشرف بكثير من زواجه من جديك.»

كان عقل بيبيا مشوشًا فلم تجد الرد المناسب خاصة أنها كانت توافقه الرأي ضمناً. حاولت الابتعاد عنه ولكنه أحكم لمساكها وراح يراقصها على أنغام الموسيقى.

أحاطتها بذراعيه ولم تستطع سوى ان تغمض عينيها مستسلمة له، فأحسست بأن رائحة عطره تسسيطر على حواسها، فقد جعلها تنسى الكون بأجمعه وبأنه الشيء الوحيد الثابت في كل الدنيا.

ناداها جيريمي فجأة، فعادت إلى الواقع لتراه بين الصدقاء في هرج ومرج.

فقال شوان بازدراء: «لا اعتقد بأنك ستدعين هذا الحقير يوصلك إلى المنزل..»

قالت بوقاحة: «ولما لا، هل اقترف شيئاً ما وتريد ابلاغ الشرطة عنه؟»

«لو انتي في كندا كنت الشرطي حقاً.
آه... أنت شرطي!»

ابتسم بشكل ماكر واجاب: «هذا ما قلتة، فليس من الممتع ان يكون المرء بصحبة شاب طائش متهور يقود سيارته بسرعة مخيفة فيعرض حياته وحياته للخطر. أنت لست صغيرة وعليك ان تعي كل هذه الأمور جيداً.»

قالت بتلعم: «آه. لم أكن أعلم انك شرطي..»
صحيح كلامها قالا: «أنا تحرِّر ولكنني أفكر في الاستقالة، لقد ورثت شركة كبيرة وعلى إدارتها بطريقة صحيحة.»

«طبعاً وربما عليك الانتقال إلى إنكلترا الآن..»
ظهرت في عينه نظرة مكر وقال: «هذا طبيعي.
فبالاضافة إلى الشركة، ورثت منزلًا جميلاً أيضاً. لا أعلم ربما سيختلف الأمر عن شقتي في الدور العاشر في بارك دايل فقد كانت مطلة على البحيرة حيث المشهد رائعاً. لا أعلم قد أقوم ببعض التعديلات... هل هناك تدفعه مركزية في المنزل؟»

اجابت به استهزاء: «نعم، في بعض أجزاء المنزل ولكن لا تتردد في تهديم الأرض والجدران لتوصيل التدفعه إلى بقية الأجزاء..»

«شكراً لك، كنت أنتظر موافقتك، ولن اتردد في القيام بذلك..»
فكرت بيبيا بانزعاج بقدرته على الرد بحدة وسخرية في نفس الوقت، وكيف ان بامكانه ان يذكرها دوماً بلقائهم الأول حينما مُرقت سترتها.

كانت ذكري تلك الحادثة تعود دائمًا إلى ذهنها وربما كانت السبب في شعورها بالضعف كلما التقت به.

وبينما كان يراقصها، نسيت بيبيا كل كلامه الساخر وتابت في عالم الخيال متنمية ان تدوم هذه اللحظات حتى آخر دقيقة من عمرها.
في تلك اللحظات وكأنما تذكر جيريمي فجأة بأنها

«عفواً، لقد نسيت ذلك فمن كان يتصور ان لهذا العجوز امرأة أخرى، مع اني سمعت والدي يتحدث عن الأمر يوماً، ربما على الاعتدار منك. لكنه بدا لي وقحاً، كم وددت لو أضربه.»

«كلا، لا تزعج نفسك فبالنهاية أعرفه، هذا بالإضافة إلى انه ليس لطيفاً بل متكبر ومتجرف وأنا أكرهه.»

انزعج جيريمي من كلامها وقال ملطفاً: «هل أزعجك بشيء؟ ماذَا حصل؟ خذى المزيد من العصائر، ستشعررين بحال أفضل.»

اجابتـهـ بـلهـةـ حـاسـمـةـ: «ـكـلاـ لاـ أـرـيدـ المـزـيدـ منـ العـصـيـرـ،ـ اـرـيدـ اـرـقـصـ فـقـطـ.ـ»

في الواقع، بالرغم من ادعاء جيريمي بأن بيبيا هي صديقه، لكنه منذ شهر وهو يلاحق لوسي وهي احدى صديقات بيبيا. لكنه بقي مع بيبيا الليلة كي يكون ضمن المنافسين للفوز بالرقص معها.

كانت بيبيا ولوسي صديقتين متقاربتيـنـ وما زالتـاـ حتى الآن، وقد حضرتا مع الاصدقاء الى المطعم لتمضية فترة تسلية ومرح. لكن بيبيا بدلاً من ذلك، ابعدت جيريمي عن لوسي وراحت ترقص معه. شعرت بيبيا بالذنب لما فعلته فأدارت رأسها تبحث بنظراتها عن لوسي فوجدتها بصحبة شوان يرقصها.

شعرت بشيء من الغيرة وتساءلت من أين للوسي أن تعرف شوان، فربما عن طريق والدها كونه مدير في شركة مورغن ولكن هذا لا يجعلهم حميمين لهذه الدرجة.

برفقته، قفز عن كرسـيهـ بـقوـةـ واقتـربـ منهاـ قـائـلاـ:ـ «ـآـهـ ياـ بيـبيـاـ أـيـنـ أـنـتـ؟ـ وـمـنـ يـكـونـ هـذـاـ؟ـ»

قالـتـ بـرجـاءـ:ـ «ـأـرـجـوكـ ياـ جـيـرـيمـيـ لـيـسـ مـنـ الدـاعـيـ أـنـ يـلـاحـظـ الـجـمـيعـ.ـ»

قالـ جـيـرـيمـيـ بـغـضـبـ «ـأـتـعـقـدـيـنـ أـنـ لـيـسـ مـنـ الدـاعـيـ؟ـ اـبـتـعدـ عـنـ طـرـيقـيـ أـيـهـاـ السـافـلـ،ـ مـنـ تـعـقـدـ نـفـسـكـ حـتـىـ تـرـاقـصـ صـدـيقـتـيـ؟ـ»

اعتقدتـ بيـبيـاـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـأـمـرـ أـنـهـاـ سـيـقـاتـلـانـ،ـ لـكـنـهاـ سـمعـتـ شـوـانـ يـقـولـ بـهـدوـءـ وـبـلـهـةـ سـاـخـرـةـ:ـ «ـلـاـ دـاعـيـ لـلـعـرـاـكـ فـهـيـ لـكـ وـاـعـتـقـدـ اـنـكـماـ تـنـاسـبـانـ بـعـضـكـماـ الـبـعـضـ كـثـيرـاـ.ـ»ـ ثـمـ التـفـتـ إـلـيـهـاـ وـرـمـاـهـاـ بـنـظـرـةـ مـحـتـقرـةـ.

قالـ جـيـرـيمـيـ لـهـاـ حـيـنـ اـسـتـدـارـ شـوـانـ وـابـتـعدـ عـنـهـماـ:ـ «ـمـنـ يـعـقـدـ نـفـسـهـ حـتـىـ يـهـيـنـاـ بـهـذـهـ الـطـرـيقـةـ،ـ سـأـلـقـنـهـ درـساـ لـنـ يـنـسـاهـ.ـ»

قالـتـ لـهـ بـيـبيـاـ بـرـجـاءـ:ـ «ـكـلاـ ياـ جـيـرـيمـيـ،ـ لـاـ تـفـعـلـ بـلـ دـعـهـ وـشـأنـهـ.ـ»

لـجـابـ مـرـغـمـاـ:ـ «ـحـسـنـاـ سـأـدـعـهـ وـلـكـمـ مـنـ هـوـ عـلـىـ كـلـ حـالـ،ـ هـلـ تـعـرـفـيـنـهـ؟ـ»

«ـنـعـمـ،ـ اـنـهـ اـبـنـ غـرـامـبـسـ وـلـكـنـ غـيرـ مـسـجـلـ قـانـونـيـاـ فـيـ سـجـلـاتـ الـأـسـرـةـ.ـ»

بدأ على جيريمي الذهول التام بينما كان يراجع الأمر في رأسه، ثم قال: «ـآـهـ...ـ إـذـاـ هـوـ عـمـكـ.ـ»

نفت بحركة من رأسها وقالـتـ بـحـدةـ:ـ «ـكـلاـ،ـ لـيـسـ عـمـيـ وـلـاـ تـصـلـنـيـ بـهـ أـيـةـ قـرـابةـ،ـ وـغـرـامـبـسـ كـانـ زـوـجـ جـدـتـيـ فـقـطـ.ـ»

انهما يناسبان بعضهما البعض، فلوسي فتاة جميلة ذات شعر بني اللون وعينان بنبيتان ايضاً كما انها كانت تحدث شوان بانسجام كبير.

إذاً لوسي هي النوع الذي يعجبه، فهي هادئة وودورة ولطيفة مع الجميع، أي على عكسها تماماً، ربما لهذا السبب دعاها شوان للرقص. فطبع بببيا الحاد والواقع هو الذي ابعده عنها.

أدارت بببيا وجهها بسرعة خوفاً من أن يراها أحد تراقب شوان ولوسي، وما كان يؤلمها كثيراً وتوبخ نفسها عليه هو أنها قد اعجبت بشاب يحتقرها، شاب اعتقاده الراسخ والوحيد، أنها قد تلعب لعبه جدتها في يوم من الأيام.

انتبه جيريمي ولوسي وشوان فانزعج من ذلك وقال بببيا: «إن هذا المكان يشعرني بالاختناق.» وطلب من بببيا ان يتاركا المكان، ولكنها هدأته وعادت به الى حيث كانوا يجلسان. وبالرغم من ان جيريمي أراد الرحيل لأنك كان ينزعج من رؤية أي شاب بصحبة لوسي، ومع أنها كانت تشعر بالغليظ الشديد، اظهرت أنها تقضي أجمل أوقاتها بين الرقص والضحك المتواصل.

أخذت تراقب شوان ولوسي بحسه متسائلة عن سبب انسجامهما الشديد وعن اللطافة التي يظهرها ولوسي، والتي لم يظهرها لها ولا مرة.

من المؤسف انه لم يكن باستطاعتها تبرير موقفها فأي محاولة منها قد تبوء بالفشل. لأن شوان كان

مقنعاً بأنها ليست سوى فرد من تلك العائلة المتسلطة والتي تدير كل شؤونها بالاحتياط.

ادركت بببيا انه ليس عليها اتهام ولوسي بسرقة شوان منها لقاء ما فعلته هي مع جيريمي ولكنها لم تشعر إلا برغبة في الانتقام.

قال جيريمي بينما بدأ الجميع بالتحرك الى الخارج: «أتعلم يا بيتير أنا متأكد ان سيارتي البورش ستسبق سيارتك، فماذا تقول؟»

قالت بببيا بسرعة: «اووه، كلا. لا تفعل ذلك. فلا اريدك ان تتعرض لحادث على الطريق او تسحب منك الشرطة رخصة القيادة..»

قال بيتير: «معها حق يا جيريمي. فقد أوقفتني الشرطة ثمانين مرات وحدرنى والدي بأنه سيبيع سيارتي هذه المرة وأنا متأكد انه سيقوم بذلك.»

صمت جيريمي للحظات ثم قال بعد تفكير: «حسناً، أرجوك يا بببيا قودي السيارة عنى.»

ابتسمت بببيا لجيريمي برضى، فلطالما كان متھوراً وغير مسؤول ولكن السبب في ذلك هو نشأته في عائلة غنية عاملته على انه الطفل المدلل منذ صغره، وفي الواقع جيريمي كان شاباً طيباً في داخله وصديق وفي.

اقتنع الجميع بكلام جيريمي، واتفق البعض على ان يطلبوها سيارة أجرة لتوصيلهم الى بيوتهم، وسأل احدهم: «لكن ماذا بشأن ولوسي؟»

اجاب جيريمي: «يبدو انها ليست مستعدة للرحيل بعد. فهي تستمتع بوقتها.»

«لقد وضعته ولكنه انزلق». لم تنتبه بببا لانزلاق حزام الأمان فلا بد ذلك قد حصل فيما كانت شاردة الذهن.

«انتظرى هنا ولا تتحركي سأركن سيارتك الى جانب الطريق وأوصلك إلى المنزل».

قالت بصوت عالٍ: «لن تجرو على لمس هذه السيارة فليس لك الحق بذلك».

«اسمعي يا آنسة، لقد ضفت ذرعاً منك، كلمة أخرى وسأضربك ضرباً مبرحاً، الأمر الذي سيبيقيك في السرير لاكثر من أسبوع..»

«أيتها الأخرق، أكرهك».

ابتسم بسخرية وقال: «افعلي ما أقوله وإلا جعلتك تشعرين حقاً بما تفوهت به».

استدارت بببا ونظرت الى لوسي ثم تراجعت وخرجت من المطعم مع اصدقائهما نحو السيارة، قادت بببا سيارة جيريمي ممتعة بقوة محركها وخفت سيرها على الطريق. وبعد ان أوصلته إلى منزله اتفقا أن تعيد بببا السيارة لجيريمي في الصباح الباكر.

كادت بببا تضحك بعد ما أصبحت بمفردها، يا للسخرية فهي تشعر بغصة وألم حاد في قلبها، وليس باستطاعة أحد ان يشفيه سوى شخص واحد وهو الآن بين ذراعي لوسي.

فكرت بأن الوضع مضحك، لكنها شعرت في داخلها بأنها تريد ان تبكي. لأن شوان بالتأكيد سيوصلها الى منزلها ويقبلها قبلة الوداع على وجهتها. احست بنار الغيرة تنهش قلبها وهي تعيد صورتهما في خاطرها. وبينما كانت سارحة في أفكارها انحرفت عن الطريق وكانت تصطدم بسيارة أخرى. فتوقفت لبرهة لتهديء من نفسها المضطربة.

فتح باب سيارتها فجأة وسمعت صوتاً يقول: «أمجونة أنت، كدت ان تقتلني، كان يجب ان أعرف انك أنت من يقود..»

أدارت بببا رأسها فوجدت شوان أمامها.
ثم تابع قائلاً:

«لم يكن علي ان أتوقع أحداً غيرك فأنت لست سوى متعرجة أنانية لا تهتم سوى بنفسها، حتى انك تحاولين خداع البوليس بوضعك حزام الأمان على جنب واحد..»

الفصل الرابع

راحت بببا ترقب شوان وهو يوقف السيارة الى جانب الطريق متحكماً بها بمهارة بالرغم من قوة محركها وسرعتها.

وعندما خرج شوان من السيارة وضع المفاتيح في جيده واتجه نحو بببا لكنها لم تنظر نحوه.

«حسناً، اصعدي الآن إلى السيارة.»
فقالت بحنق: «ألا تعرف أنها قد تُسرق إذا تركت هنا طوال الليل.»

«من الصعب ان يحصل ذلك في هذا الوقت من الليل كما اني أفضل ان تسرق على ان تقومي بحادث وأنت في طريقك إلى المنزل.»

«بالمناسبة، انها سيارة جيريمي وليس سيارتي، كما انه لن يكون مسروراً إذا سُرقت.»

«أتعنين انه أعارك سيارته؟ مع اتنى لا أعرف لماذا يدهشنى ذلك، ولكن بعدما رأيت طريقة تصرفه الليلة فهمت كم هو مهم هذا الشاب لمجتمعكم.»

علقت بالقول: «انه مستشار استثماري ضحك بسخرية وكان ما قالته ابعد من ان يكون حقيقة، فاشاحت بوجهها عنه ونظرت من النافذة غير قادر على التفكير سوى بشخص واحد، شخص تشعر به في قلبها، هو شوان.

وعندما اقتربوا من كليرمونت انعطف شوان نحو الطريق المؤدي إلى المنزل فإذا بأربن صغير يقطع أمام السيارة ثم يفر بسرعة إلى ان اختفى كلياً عن انتظارهما.

ضحك شوان وقال: «لا أعرف سبب خوف هذه الحيوانات الصغيرة.»

نظرت بببا إلى شوان بتعجب فمعظم الرجال الذين عرفتهم مسبقاً يستمتعون بدھس الحيوانات البريئة. نظر إليها وضحك متابعاً: «في الحقيقة اني أتعاطف مع الأرانب كثيراً، ألم تقرأ لك والدتك قصة بيتركس بوتر عندما كنت صغيرة؟»

ادارت بببا وجهها عنه كي لا يرى نظرة عينيها، ولم تجب على سؤاله. فوالدتها لم تقرأ لها قصة يوماً لأنها كانت دوماً منشغلة في نشاطاتها الاجتماعية أو في تصيفيف شعرها.

لقد نشأت بببا بين ثلاث مربيات، اثنتان منهن تزوجتا بسرعة والثالثة تركتها إثر دخولها إلى المدرسة. فأحبيت بببا فيما بعد بعده من المربيات، اللواتي انشغلن بوالدتها السيدة كورببت أكثر منها.

عندما وصلا إلى المنزل أطfa شوان محرك السيارة فبدأ الجو في غاية الهدوء ولم تسمع بببا سوى دقات قلبها المتتسارعة لكنها بقيت صامتة.

قالت بصوت يدل على اللامبالاة: «حسناً، إذا كنت تنتظر مني ان اشكرك، باستطاعتك ان تنسى الأمر لأننى كنت آتية لوحدي بسلام وامان.»

لم أتوقع أن تشكريني فربما كبرياتك والسلالة النبيلة التي تحذر من هنا تمنعك من التفكير أن اللياقة مفروضة عليك أيضاً.»

نظرت إليه بحده وقالت: «لست سيئة التصرف، فعلى الأقل أنا لا الأحق الناس وأهدهم.»

ضحك بجفاف وقال: «أتعترفين بأنني قد أخفتك؟ إذا أنت تظهرين القوة ولكن غير قادرة على الدفاع عن نفسك.»
«لست كذلك.»

ابتسم ببطء وأجاب: «ربما لست ضعيفة ولكنك لينة وناعمة كحبة الدراق مما قد يجعلني أتلذذ بك قصمة بعد الأخرى.»

وبهدوء وضع شوان يده خلف رأسها وأدناها منه.
لم تمانع ببيا عندما قبلها على خدما حتى أنها نسيت كبرياتها وكرهها له متمنية أن تدوم هذه اللحظات مدى العمر ولكن سرعان ما ابتعد عنها ورماها بنظرة حادة وساخرة.

«إنك فتاة رخيصة، تنسين نفسك بسرعة وتسررين حسب التيار. إذا كنت تحبين هذا المنزل فعليك ان تكوني صديقتي وتحت سيطرتي ليس أكثر.»

ضُعقت ببيا لهذه الكلمات المهينة، وعندما مدت يدها لتصفعه، امسك بها بسرعة وقال: «لا، لن تفعلي، عليك ان تعرفي انني لست واحداً من أصدقائك الذين تتاليين منهم ساعة تشارلين. أحذرك انه إذا حاولت ذلك معي مرة أخرى، فستتاليين مني ما لا يرضيكي أما اليوم فقد اكتفيت منك، اخرجي من سيارتي.»

تسمرت في مكانها دون حراك، غير قادرة على تصديق ما قاله بعد ان قبلها بهذه الطريقة، وبينما هي محترارة في امرها، خرج شوان من السيارة وفتح الباب من ناحيتها واخرجها من السيارة عنوة.

صعد شوان في سيارته وانطلق بها فبقيت تراقبه حتى توارى عن الانظار ولكنها سرعان ما استدركت ان أحداً قد يلمحها تخرج من سيارته بهذا الشكل، فاستعادت قواها واستقامت في وقوتها ودخلت المنزل.

كان المنزل غارقاً في الظلام، فوالدتها تنام عادة في وقت مبكر، ووالدها في لندن يقضي الوقت مع اصدقائه في منزله الفخم في لادبورك غروف.

...

من حسن الحظ ان ببيا لم تر شوان في الأيام القليلة التالية، وفي هذه الأثناء كان معظم سكان المنطقة قد عرفوا ان جورج مورغن لم يترك وصيحة فاختللت آراء المحامين حول كيفية توزيع التركة في هذه الحال.

اما أهلها فلم يتقبلوا الوضع كما هو، وراح والدها يحاول تسوية الفوضى بينما انشغلت والدتها كعادتها عن العالم الخارجي بالاهتمام باناقتها.

لكن ببيا لم تهتم، بل تقبلت الأمر بشيء من الانزعاج والسرور في آن واحد. انما ما أزعج ببيا هو هطول الأمطار يوم مباراة الجياد المحترفة. ففيوري كان يفضل الأرض الصلبة.

في تلك الأثناء مر جيريمي بقربها فسألها عن حالها هي وفبوري وطلب أن يستوضح أمراً يتعلق بوالدها.
«تود أن تستفهم عن والدي؟»
نظر حوله ثم قال بصوت منخفض: «حسناً، خلتك سمعت ما يقال في المدينة عن أن والدك متورطاً في بعض الأعمال.»
أومأت بيدها نافحة وقالت: «كلا، لا أعرف شيئاً. أخبرني ماذا يجري؟»

بدا غير مرتاح حين أجاب: «الحقيقة أن والدك يستثمر أمواله، فإذا كان هناك منزلاً صغيراً بحاجة للترميم يقدم المال بنفسه ويحصل على نسبة أرباح معينة وقد وضعت البعض في طريقه ليبلغونني أول بأول عن أخباره..»
«إذاً ما المشكلة. فأنا لا أرى ضرراً في ذلك.»
«حسناً، هذا النوع من الاستثمار يكون فعالاً عندما ترتفع قيمة الملكية وتهبط نسب الاستثمار، ولكن الأمر لم يكن كذلك في السنوات الماضية، انه لن يتعرض للمشاكل لو أن هذه الاستثمارات قانونية. ما كنت اتنبه، هو أن اعرف المزيد عن تحركات والدك منك شخصياً.»

«أني لا اعرف شيئاً عن هذا الموضوع، لو عرفت شيئاً لأخبرتك يا جيريمي. ولكن والدي في مزاج سيء منذ بداية الأسبوع فلا بد انك سمعت ما حل بكليرمونت وكافة الأماكن.»

قال جيريمي بنبرة جدية: «نعم، هذا ما جعلني أسألك، اعني اعرف انه كان يتوقع ان يرث كل شيء بعد وفاة

ذلك العجوز لذا اعتدت انه...لا، لن يفعل شيئاً كهذا، عند ذلك يعتبر مجرماً.»

«شيئاً مثل ماذا يا جيريمي؟» ارادت ببيا ان تعرف ماذا يعتقد جيريمي بشأن والدها. أنها تعرف والدها ولا شيء مستبعد عنه.

أراد جيريمي ألا يتتابع الحديث لأنه يعرف طبع ببيا جيداً فهي لن تتركه قبل أن تعرف القصة بأكملها، خاصة عندما اصرت عليه قائلة: «شيء مثل ماذا؟ تكلم يا جيريمي.»

«لم أقصد شيئاً، لكنه يتهرب من المشتركون فهم يسألون عنه دوماً ربما يفكر في عدم تسديد ديونه لأنه كان ينتظر إرث جورج..»

علت الدهشة وجه ببيا وقالت: «هل تعني بكلامك انه يتصرف بأموال المستثمرين... يسرقهم؟»

اعترض جيريمي بسرعة: «لم أقصد ذلك أبداً انتي متأكد من انها مجرد شائعات وسينتهي امرها في الأسبوع المقبل.»

«لست أكيدة إذا ما كان الأمر سينتهي، ولكن هل هناك ما يسيء اليك في الموضوع يا جيريمي.»

عم الصمت للحظات قليلة ثم قال: «طبعاً سأتأثر، فانا من عرف والدك على هؤلاء المستثمرين، ولكنك لا تعتقدين ان هناك أي سوء في الأمر أليس كذلك؟»

«لا أعرف يا جيريمي ولكن إذا حصل وعلمت شيئاً فسوف أخبرك على الفور..»

وبطبيعة الحال، أنكر والد بيبا كل شيء وهذا ما كانت تتوقعه، لكنه سرعان ما شعر بالخوف والوجل عندما أعلمه بما أخبرها جيريمي، الأمر الذي أكده هواجسها.

قالت له: «إذاً إنها الحقيقة؟ فأنت متورط في هذا الموضوع وقد يقبض عليك لسرقةك أموال الناس. لمأشعر بهذا القدر من الاشمئزاز في حياتي..» تدخلت والدتها قائلة: «أرجوك يا ابنتي لم أعد أحتمل أكثر، فلطالما ظاهرت باللامبالاة ولكن لم يعد يهمني ما يقوله الناس..»

نظرت بيبا إليها غير مصدقة وقالت: «كنت تعرفين كل شيء من قبل يا والدتي، أليس كذلك؟» حركت السيدة كوربيت كتفيها دون مبالاة وقالت: «أنت تعرفين جيداً ابني لا اتحدث مع والدك بأمره العملية لجهلي التام بها. لكنني بالطبع اعرف مدى أهمية الاستفادة من أموال جورج، ولم نتوقع أبداً ان التركة لن تكون لنا..»

قالت بيبا بلهجة متهمة: «أنت لا تهتمين سوى بالمظاهر الخارجية، فماذا عن هؤلاء الفقراء الذين سلبت أموالهم؟» انزعج والدها من كلامها وقال على الفور: «لست سوى فتاة صغيرة ومدللة. ألم تسألي نفسك من كان يدفع ثمن ثيابك الفاخرة وعلف حيواناتك طوال تلك السنين..»

أجلبت بحده: «تعلم جيداً ابني ادفع ثمن كل ذلك من

راتبي ومصروفي الخاص، ولكن دعنا من كل ذلك الآن وأخبرني حقيقة الأمر بالتفصيل..»

تجهم وجه السيد تشارلز وجلس باعيء على الكرسي وقال معترضاً: «بكل صراحة، إذا لم أحصل على مال جورج فسأعلن إفلاسي كلياً فبعد أن فشلت في استثماراتي، اعتقدت أن صفقة المركب ستكون رابحة..»

«كان يامكانها ان تنفع لو لم يبحره به صديقك، ولكن أين ذهبت مدخرات والدتي؟» اجاب وهو يشير بيديه في الهواء: «آه... لقد انتهت أمرها منذ عدة سنوات..»

فقالت بيبا بشيء من السخرية: «رائع، ممتاز، ولكن ماذا ستفعلان حين يحصل شوان على إرثه القانوني ويأتي لطريقنا من البيت؟ هل ستخرجان إلى الطريق ل تستجديا حسنة من الناس..»

كان صوت السيدة كوربيت اشبه بالعويل عندما قالت: «آه كم الأمر مخيف، كيف يمكن ذلك؟»

قالت بيبا بصوت غاضب: «لن تكونوا لوحديكم في هذا الوضع المزري، فهناك الفقراء الذين ينتظرون أموالهم بفارغ الصبر، الفقراء الذين سلباً أموالهم سيصبحون بلا منزل أيضاً... ولا شيء يعوض عنهم..» لم تعد تحتمل البقاء معهما أكثر، فخرجت بسرعة متوجهة نحو الاسطبل حيث ضمت فيوري وبكت بحزن شديد.

قالت تخطاب الحسان: «لا أعرف كيف سأتركك يا

فيوري ولكن على ذلك، الشيء الوحيد الذي يحزنني،
هو أنني سأشتاق لك كثيراً.»

ومن دون أن تضع السرج لفيوري امتنعه بكل مهارة
وقوة بينما أخذ يتطاير شعرها مع الريح.

امتنعت ببیا حصانها أكثر من ساعة فجفت الريح
دموعها. صعب عليها مفارقته ولكنها مجبرة على ذلك،
كل ما حلمت به في هذه الدنيا قد انقلب رماداً.

وقضت الليل رهينة أحلام مزعجة تشعرها بأنها قد خسرت شيئاً مهماً، حين استيقظت وجدت وسادتها مبللة بالدموع.

وفي الصباح الباكر استعاد والدها نشاطه وكبرياً وله ولكنها لم تكن في مزاج جيد كي تحادثه، لذا رمته بنظره حادة وانتظرته حتى يتكلم هو أولاً.

«يسريني ان أعلمك اني وجدت طريقة لحل مشكلتي بالرغم من انها ليست الطريقة المثالية».

حاولت ألا يبدو صوتها متوترًا وهي تقول: «وجدت حلًا؟ أخبرني كيف ستحل المشكلة.»

اجابها: «سأعرض على شوان أن نقتسم الأموال بالنصف».

دشت ببيا وقالت: «تقسم الأملالك بالنصف؟ ما الذي يجعلك تعتقد ذلك بينما يحق له كل شيء..»

اجاب والدها باعتداد: «سيقبل لقاء عدم منافستي له، فنصف المبلغ أفضل من أن يخسر كل شيء، كما ان هذا النصف الذي أتحدث عنه ما كان ليحلم به في حياته.»

شرحت وكأنه أمامها طفل صغير: «ألم تفهم بعد يا ولدي، الأمر يتعلق بعدم وجود وصية وقد اضطاعت على بعض المراجع القانونية مما قاله السيد غيبون صحيحاً، لا يحق لك شيئاً من الارث إلا إذا ثبتت إنك مفلس و تستفيد من الأموال؟».

«لقد راجعت محاميًّا بدورني أيضًا وما سأحصل عليه قليل جدًّا لذا سأساوم السيد مورغن على طلبي البسيط وبذلك يتحفظ المشاكل.»

نظرت اليه بشك وارتياح وقالت: «وماذا تعني بذلك،
أمل ألا يكون ما افکر به».

ارتبك السيد تشارلز من كلامها، فقال: «كل شيء متساوٍ في السلام وال الحرب. ولو كان مكانى لفعل نفس الشيء».

اجابته: «لم اعتد انك ستكون شريراً الى هذا الحد في يوم من الأيام، وها أنت تظهر لي طبيعة نفسيك أكثر مما تصورت..»

قال والدها بصوت منفعل: «حسناً ماذا كنت تتوقعين، أن أتركه يحصل على كل شيء بسهولة. لقد دعيناها أنا والدتك إلى العشاء الليلة لمناقشة بعض الأمور، وستكونين موجودة يا ابنتي لمساعدة والدتك. فلماذا أفلأ، ما يمكن فعله لاحلنا؟».

احسست بالصدمة من الذي سمعته وقالت: «مستحيل. كلامك أهون من فلاديمير بوتين».

جاء رفضها قبل ان تعرف من صديقتها مارغوري بأن شوان قد اصطحب لوسي إلى العشاء، لم تصدق ذلك

ولكنها تذكرت كم كان مأخوذاً بها في تلك الليلة في المطعم، ولا بد ان لوسي تعاملها بالمثل. فبرأيها ان ببيا قد سرقت جيريمي منها، ولهذا السبب ستحضر ببيا العشاء وستكون في أبهى حلتها حتى يندم شوان على ما خسره في لعبته هذه.

احست بالغيرة تسسيطر عليها، لكنها لن تظهر ذلك لأحد وبالاخص شوان مورغن.

الفصل الخامس

اختارت ببيا ثوبها بدقة متناهية فهي تريد ان تظهر بكل اناقتها وتلتف انتباه شوان مورغن إلى أقصى حد. كان ثوبها من الحرير الخالص زخرفت عليه ورود زهرية وببيضاء، ووضعت ببيا حول عنقها عقداً ذهبياً به حبة من الماس.

وعندما سمعت صوت سيارة في الخارج، نظرت ببيا من خلال الستائر لترى شوان في سيارة فخمة وجديدة بدلاً من تلك السيارة المستأجرة التي كان يستعملها، ففكرت انه لابد بدأ ينعم بشروة جورج، فلو كان والدها مكانه لأضاع أمواله على اشياء لاقيمة لها في لايدروك غروف.

ولما نزل شوان من سيارته، ابتعدت ببيا عن النافذة بسرعة وجلست على فراشها حتى لايسع её انها كانت تنتظر قدومه وعزمت ان تتأخر في النزول مع انها كانت مستعدة كل الاستعداد.

وحين قررت ان تنزل بدا عليها الاضطراب وتساءلت ما إذا كان من الأفضل أن ترفع شعرها ولكن الوقت قد تأخر وعليها ان تنزل.

انها لم تخطيء باظهار اناقتها، ولكن ما بدأ يخونها في اللحظات الأخيرة، هو ثقتها بنفسها، فلم يسبق لها ان قابلت رجلاً في حياتها لم يعجب بها ولكن الأمر مختلف مع شوان.

وحان وقت نزولها إلى غرفة الاستقبال، فأخذت نفساً عميقاً وفتحت الباب وخرجت لتسع صوت والدها يتساءل عن سبب تأخرها.

التفت إليها حين رأها تدخل وابتسم قائلاً: «آه... ها قد أنت عزيزتي، ألا تستحق الانتظار يا شوان؟» التقت نظراتها بنظرات شوان فابتسمت ابتسامة باردة وقالت: «مساء الخير يا سيد شوان. سرت لرؤيتك مرة ثانية.»

نظر إليها مطولاً وابتسمت الساخرة تعلو وجهه وقال: «أهلاً بك. فأنا من هو المسئور بلقائك، فكل مرة أراك فيها أتذكر لقاونا الأول يا آنسة كوربت.»

نظر الدها اليهما وقال: «دعونا من الرسميات، بامكاننا استعمال اسماعنا الصغيرة فنحن عائلة واحدة.»

فقال شوان وهو يبتسم بجفاء: «طبعاً نحن عائلة، أنت اسمك فيليبيا أليس كذلك؟ أو أستطيع مناداك ببيا؟» اجابت بهدوء: «هذا ما يدعوني به أصدقائي..»

«إذاً ماذا تودين أن تشربي يا بنتي قبل العشاء، أتفضلين عصير التفاح أو البرتقال؟»

«سأعدك بنفسك، فلا عليك يا والدي..» ذهبت ببيا إلى المطبخ لتتجدد والدتها تجلس على كرسي وعلامات الشحوب تسيطر على وجهها. فقررت ان لا تكلمها، لذا ملأت كوبها بعصير البرتقال وخرجت. «إذاً، قل لي، أعجبتك انكلترا يا سيد شوان؟» سأل والدها محاولاً أن يكون لائقاً.

«طبعاً، فمن الجميل أن يعود المرء إلى وطنه.» وافقه تشارلز قائلاً: «نعم... نعم، لقد زرت مرة كندا مع أصدقائي فتضاهينا من كثرة البعوض كما لسع واحد منا والتهد جرحه حتى أصبح الروم بحجم قبضتي.»

وافقه شوان: «معك حق فقد تكون مميتة في بعض الأحيان..»

«أذكر أن صديقاً اسمه كاتيرينغ نقل إلى المستشفى حيث يقي حوالي أسبوع. حسناً، لكنني لن أضجرك بـ أحاديث أيام الجندي الماضية. ولكن قل لي ماذا كنت تفعل في كندا فلا أذكر إنك أخبرتني..»

اجابه شوان: «لا، لم أخبرك. اني أعمل في الشرطة الملكية في كندا.»

دخلت السيدة كوربت في تلك الاثناء وتعثرت بشيء ما، هذا ماجعلها ترتبك قائلة: «آه... لا أعرف كيف تعثرت ووقع الكوب من يدي ياتشارلز ولكن سأحاول تنظيف مكانه بسرعة.»

قالت ببيا لها: «لا عليك يا أمي ولا تقلق بشأن ذلك. فالسيدة ميلر ستزيلها حالاً.»

«نعم يا ببيا معك حق.» لكن السيدة كوربت كانت خائفة إلى حد كبير، وهذا ما ظهر في نظرات عينيها، فكان مجرد ذكر كلمة الشرطة جعلتها تشعر أنها وزوجها سوف يدخلان السجن.

«ساملاً لك كوباً آخر يا والدي..»

في هذه الأثناء خرج الطباخ هارفي وأبلغهم أن العشاء جاهز.

فقال السيد تشارلز: «آه... طبعاً العشاء، من الأفضل أن نسرع قبل أن يبرد الطعام..»

همست زوجته في اذنه: «انه بارد ياتشارلز..»

أخذ تشارلز ينظر حوله بارتباك وقال: «ماذا، مازا
قلت؟»

كررت زوجته كلامها: «قلت انه بارد، فالطبق هو دجاج
بارد..»

«آه... لماذا لم تعلميني بالأمر مسبقاً؟»
«أنتي أعلمك الآن..»

لم يغفل شوان هذا الموضوع بل نظر إلى ببيا
فرمقتة بنظرة باردة واتجهت أمام الجميع نحو غرفة
الطعام.

ذهلت ببيا لمظهر الغرفة اللائق فقد فرشت كل
الأواني الفضية والكريستالية ووضعت الستائر
المحمولة على النوافذ، كما أضفت الشموع مضيفة
الجو الكلاسيكي على الغرفة.

فقال السيد تشارلز: «جلس يا شوان مقابل ببيا، أليس
الجو حميماً؟»

فكرت ببيا بشيء من الاشمئزان، فالطاولة تتسع
لعشرين شخص بينما جلس والديها كل منها في
طرف الطاولة، وهي وشوان متقابلين في وسطها
وسيطلب الأمر ساعة حتى يُسكب الطعام. ولكن أيقصد
أهلها التأثير على شوان من خلال هذه الفخامة، طبعاً
لن يتاثر فهو يملكون الآن.

أخذ السيد تشارلز يروي القصص العديدة حول

حياته التي مضاها في الجيش، فتجابه شوان
لقصصه هذه بتهذيب مستمر مضيقاً ضحكته الساخرة
التي لم يلحظها أحد سوى ببيا.

لم تُثُر ببيا لا من الطعام ولا الكلام بل حافظت على
برودتها ولا مبالغاتها تجاه شوان وأظهرت لطافتها تجاه
والديها اللذين بدوا مندهشين.

بينما حضر هارفي لتنظيف الطاولة انتقل الجميع إلى
غرفة الجلوس لكي يشربوا القهوة.

قال السيد تشارلز وقد أصبحوا في غرفة
الجلوس: «بما انك تعمل في السلك العسكري يا شوان
لابد انك تجد الأمر صعباً أن ترك عملك في كندا
وتعود إلى إنكلترا..»

أجاب شوان وهو ينظر إلى تشارلز وقد فهم ما يلمع
اليه: «كلا، فهذا أجمل ما قمت به من عمل طوال الستة
أشهر الماضية..»

«آه... إذاً أنت تعمل في حقل الشرطة..»

«هذا ما كنت عليه سابقاً، فقد تمت ترقية..»

قال تشارلز: «إذاً أنت تعمل في مكتب. لقد حصل لي
ذلك في الماضي ولكنني سرعان ما توقفت عن مثل هذا
النوع من العمل..»

رفق القليل من قهوته وهو ينظر إليهم بنظرة
باردة: «كنت أتمنى ذلك بغية التغيير، وعندما قررت
ووجدت أن كل شيء جاهز أمامي..»

فسأل السيد تشارلز بقلق: «إذاً أنت عازم على البقاء
هنا..»

نظر شوان الى ببيا واجاب: «نعم بالطبع. فكما أخبرت ببيا آخر مرة رأيتها فيها، أود أن أدير شركة والدي بطريقة صحيحة.»

فوجئت ببيا بكلامه وتذكريت ما حصل لها في آخر لقاء معه، كيف قبلها وهو يسخر منها ومن ثم طردها من سيارته غير آبه بها.

اضاف تشارلز: «إذاً أنت مستعد لهذا الأمر يا شوان.»

اجاب شوان: «نعم ياسيدى وعند ذلك استطيع مقاومة أي تحدي..»

احمرت وجنتها وشعرت انها متهمة هي ببعده هذا التحدي فلم تستطع ابعاد عينيها عنه، لكنه سرعان ما استدار نحو والدها ليتابع حديثه معه.

«لأنكر ان حديثك ممتع ياسيد تشارلز ولكن كنت أتساءل متى ستصل إلى موضوعك..»

تردد السيد تشارلز قائلًا: «موضوعي؟»

«نعم، فكما تعلم أصبحت مالك هذا المنزل وأنظر رحيلكم.»

أجاب السيد تشارلز وقد عاد الى حالته العدوانية: «ليس بعد يا شوان، فلم تحصل على وثيقة الاستلام حتى الآن.»

«كلا، ولكن تأكد ان الأمر لن يطول.»

«اعتقد انك تفضل أن لانتطرق إلى المحاكم وننهي الأمر بهدوء..»

«من الطبيعي ان أفضل ذلك.»

شع وجه السيد تشارلز بسعادة وقال:

«معك حق، فليس من الجميل ان تهان العائلة أمام الجميع.»

ارتজفت ببيا خوفاً عندما رأت نظرات الغضب في عيني شوان وتساءلت ما إذا كان والدها مدركاً خطورة وعدوان خصمه.

أجاب شوان بهدوء لكن خطر: «أعتقد اني أخبرتك ياسيد تشارلز عن عدم استعدادي لأسمع أي إهانة توجه إلى أمي..»

«بالطبع لن يحصل. كنت افكر في ان نصل الى حل وسطي فيما بيننا.» تراجع شوان في جلسته الى الوراء ونظر الى تشارلز باهتمام وسألة: «نعم، ولكن ماذا تقترح ان نفعل؟»

أدرك ببيا ان والدها اعتقد ان كل شيء يسير على مايرام لذا طلب من زوجته وابنته الخروج من قاعة الجلوس ليتكلم مع شوان على انفراد.

نفى شوان ذلك بحركة من رأسه وقال: «لا، أفضل ان تبقيا هنا فالامر يتعلق بهما على السواء ياسيد تشارلز.»

قالت السيدة كورببت عند ذلك: «اعتقد انه ليس من شاني كل هذا وانا افضل ان اترك هذا الامر لزوجي، فماذا عنك يا ببيا؟»

انتظر شوان جواب ببيا فبقيت جالسة مكانها وكان هذا بمثابة جواب. فاضطررت السيدة كورببت لأن تلازم الغرفة هي الأخرى.

تحول شوان الى السيد تشارلز وقال: «الآن، أود ان اعرف ما هو اقتراحك ياسيد كورببت..»

رد شوان بنبرة قاسية: «ليس ماقلته هراء بالنسبة للمستثمرين، فلم يأخذني الأمر وقتاً طويلاً حتى جمعت المعلومات عنك. كما اني لا اعتقد ان أعين الشرطة ستغفو عن الأمر إذا اطلعت على دفاترك، اعتقد انك ستزج في السجن..»

صدر عن السيدة كوربٍت صوتاً عترت فيه عن خوفها فوضعت يدها على فمها بسرعة. أما ببيا فحاولت ان تبقى باردة لأن الأمر لا يتعلّق بها.

عندما قال شوان باعتدال: «لقد جاء دورِي وسأعرض عليك صفقة، سأخذ العقود والاستثمارات لحسابي وأهبك بيئاً من البيوت التي تركها لي والدي في القرية مقابل استقالتك من شركة مورغن، كما اني سأؤمن لك مدخولاً صغيراً على أن لا تتدخل في عملي بعد اليوم. هل هذا واضح؟»

نظر إليه الجميع بدهشة فتساءلت ببيا عن سبب تركه لوالدتها ان ينجو بفعلته بعد ان كان مصمماً على جعله يدفع الثمن.

اضاف شوان مبتسمًا: «كما ان هناك شرطاً آخر...» نظر إلى ببيا وتتابع كلامه وهو ما زال يبتسم: «وهو أريد الزواج من ابنتك..»

«ماذا؟»

قفزت ببيا من مقعدها وقد شعرت بالصدمة ثم قالت: «هل جننت، لن أتزوج منك ولو بعد مئة سنة..»

حرك كتفيه دون مبالاة وقال: «حسناً، من دون زواج لن يكون هناك صفقة بيننا.»

«اقتراحي لا يأس به، فما رأيك أن أتنازل عن رفع أي قضية ضدك ونتقاسم التركة فيما بيننا. اعتقد أن هذا الحل عادل.»

«حقاً؟ فانا لا اعتقد ذلك. ففي الوقت الحاضر، كل هذه الاملاك ستكون لي. ولست مضطراً لذلك حين أستطيع الحصول على كل شيء..»

«هذا إذا برهنت انك على صواب يا سيد مورغن.» اريدك ان تتأكد بأنني لن اواجه ايّة صعوبة في ذلك، وحتى لو كان هناك فانك لن ترث شيئاً وسيذهب كل شيء للدولة.»

قال تشارلز: «أنا أيضاً لن أخسر شيئاً. ولكن عرضي مضمون والنصف الذي نتحدث عنه ليس بقليل... فقد ترك جورج الكثير من الأموال. ماقولك بهذا؟»

انتظرت ببيا رد شوان بخوف وقلق شديدين، ولكنه أخذ يضحك بصوت عالٍ وكأنه سمع نكتة. فاندهش الجميع منه. ثم قال: «أنتم جميعاً لا شيء، هل تعتقدون حقاً انه باستطاعتكم تنفيذ هذا الأمر؟»

«ماذا تقصد بكلمة تنفيذ؟»

بدأ شوان فجأة أكثر جدية عندما قال: «الآن تفهم قصدي؟ هناك كلمة واحدة تفسر ذلك وهي الاحتيال، أقول لك كلمة واحدة احتيال، احتيالك على جماعة من المسنين الذين يستثمرون أموالهم عندك، لقد أساءت التخطيط يا سيد تشارلز.»

اعتراض السيد تشارلز: «لا أفهم ماتقوله، فلم أسمع بهذا في حياتي من قبل..»

سأله بعد أن جلست من جديد: «ولكن لماذا تريد أن تتزوجني؟»

أجابها ببرودة: «نظر للتحيير غير المتوقع في حياتي فوجود زوجة أمر مهم لي، وما ترکه والدي كثير. لذا أريد مساعدتك في أعمالك بالإضافة إلى أنك مضيفة اجتماعية ممتازة وأود أن أحصل على امرأة تجيد إدارة هذا المنزل معى، وليس هناك أربع منك فقد قضيت عمرك كله فيه. إضافة على ذلك...» ولمعت عيناه بنظرة ماكرة وهو يبتسم ببطء ويضيف: «أنى أسعى إلى انجاب طفل يرث أملاكي، فلا أريد أن يتكرر ما حصل في الماضي مرة أخرى في المستقبل.» اعترضت باضطراب: «يبدو أنك تسعى لخادمة وآلة لإنجاب الأطفال أكثر من زوجة.»

أجاب بابتسامة ساخرة: «أنت محققة يا أنسى.»

تدخل السيد تشارلز هنا ليقول مدافعاً عن ابنه: «مهلك ياسيد شوان، أتعتقد أنني سأترك تستهزأ بابنتي وأرميها بين يديك؟»

نظرت بببيا إلى والدها بدهشة فهي لم تكن تتوقع أن يغضب والدها لهذه الدرجة في حياته لاجلها.

كرر شوان كلامه: «حسناً ياسادة، لازواج، لاصفة.» حاول تشارلز ان يخفف من حدة التوتر الذي حصل بينهم، فقال: «ولكن أليس باستطاعتنا تسوية الأمر. أقصد... أنا أفهم حاجتك لزوجة كفؤة في وضعك، فالمنطقة تفتىء بالفتيات اللطيفات اللواتي يناسبنك أكثر.»

أجاب شوان دون أن ينظر إلى بببيا: «كلا ياسيد تشارلز. ففي فيليبينا شيء تفتقر إليه كافة الفتيات، فلا تنسى إنك والدتك عذبتما والدي كثيراً وقد فات الآوان لتدفع والدتك الثمن ولو جعلتك أنت تدفع الثمن، سوف يتضرر الكثير من الأبرياء، لذا فابتنتك ستفي دينك لي في كل يوم من أيام زواجه، عندما سأشعر بأنني انتقم منك مباشرة.»

نهض شوان بينما الجميع ينظرون إليه بذهول تام وبصمت وتابع يقول: «سامهلك حتى مساء يوم الاثنين المقبل وسأجعل السلطات توقف تحرياتها إلى حينها. عتم مساء وشكراً على دعوتك للعشاء.» ثم استدار وخرج قبل أن يسمع أي اعتراض من قبلهم.

قالت الوالدة أولاً لتكسر جدار الصمت الذي عم المكان: «عزيزي بببيا أتائيني بكوب من الليموناضة بالبنتي، أعتقد أني بحاجة ماسة إلى شيء منه.»

قالت بببيا: «أعتقد أنتا جميعاً بحاجة إليه أيضاً.»

نظر تشارلز إلى ابنته وقال بلهجة متعبة: «أنا أيضاً أود أن أشرب كوباً يا بنتي، فهذا أبغض ما سمعته في حياتي..»

قالت زوجته عندها بقلق شديد: «ولكن ماذا سنفعل يا تشارلز إذا بدأت الشرطة تحرياتها، سنتأذى جميعاً.» بدأت بالبكاء وتتابعت بصوت مخنوق: «آه... لا أستطيع تحمل ذلك.»

قال لها زوجها بملل: «أرجوك لا تبدأي. فبالرغم من أنني لا أافقه الرأي ولكن علينا مجاراته.»

قالت بببا وقد عادت بالعصير: «أنتقول علينا أن نجاريه، لا أحسبك جاداً يا والدي..»
«الديك حلاً آخر؟ أو تمنين رؤيتي في السجن..»

أوضحت لوالدها بغضب: «لا أبالى ما إذا كنت ستدخل السجن أو لا ولكن لن يدفعني أي شيء إلى الزواج منه..»

أجاب بحدة: «فيليبيا! هذا أقل ما يمكن فعله لاجلنا بعد ان سهرنا على راحتكم طوال تلك السنين، ماذا بشأن والدتك المسكينة؟ ألا تفكرين فيها وبماذا سيحل بها؟»

«ألم تفكرين أنت بأولئك الأبراء الذين سرقت أموالهم؟ هذه مشكلتك أنت... فأنت بدأتها وعليك تحمل النتائج لوحدهك، فلا دخل لي بالأمر. ولن تستقيدين مني بشيء..» خرجت بببا بسرعة متوجهة نحو غرفتها حيث رمت بنفسها على السرير وأخذت تجهش بالبكاء.

فكرت بببا ان المشكلة، في حال رفضت **الزواج** من شوان ليست دخول والدها إلى السجن فقط بل بالأذى الذي سيلحق بجيرمي الذي قد تدمر سمعته وأيضاً بالمستثمرين الفقراء الذين ينتظرون الحصول على أموالهم.

عادت بببا إلى عملها نهار السبت، وبينما هي منشغلة في إعداد باقة من القرنفل دخل ثانٍ إلى المتجر فاستقبلتهم مارغوري بالترحاب الشديد.

«أهلاً بك يا هايتي، من المفرح ان أراك هنا وبحالة جيدة..»

اجابت السيدة العجوز وهي تمد يدها مصافحة: «أشعر بتحسن كبير يا مارغوري. فكم هو جميل ان أخرج من المستشفى بعد كل ذلك الوقت..»

قالت مارغوري: «بببا، أتذكريين هايتي، طاهيتنا الممتازة التي عملت لدينا لمدة طويلة وطهت أشهر الأطباق وأطيب أنواع الخبز؟ إذاً اخبريني يا هايتي ما السبب في دخولك إلى المستشفى؟»
«لقد أجريت عملية في ساقي ودفعت الثمن من جيبي الخاص، لكن بعد ان شعرت بالراحة، اقول انها تستحق كل قرش..»
«يا للروعة..»

«انه حقاً جميل. فلم اعتقد انه سيكون باستطاعتي تحمل النفقات ولكننا عزمنا تيد وأنا على ان نتخلى عن كل شيء وأقوم بالعملية بالمقابل، كما اني ذاهبة لرؤية أحفادي لأول مرة في استراليا خلال اجازة الاعياد..»

قالت مارغوري بعطف: «كم هذا جميل، لابد ان تتتشوقين لرؤيتهم..»

لاحظت بببا انها مزقت لا شعورياً منها ضمة من القرنفل كانت تحملها بيديها وتقوم على ترتيبها، فأسرعت ترميها في سلة المهملات متنمية ان لا يكون قد لاحظها أحد..

وبينما كانت هايتي وزوجها يختاران نبتة آزاليا لتضعها أمام باب منزلها، ومارغوري تقوم على خدمتها، شعرت بببا بالحاد في معدتها فاتجهت نحو الغرفة المجاورة.

فكرت بببيا ان هايتي وزوجها قد يكونا من أمثال الذين ضحك عليهم والدها واخذ منها اموالهما، المساكين الذين لن يحصلوا على شيء الا إذا علمت الشرطة بالأمر.

وبالرغم من انها قالت لوالدها ان لا دعوة لها بالأمر فقد علمت في داخلها انها مسؤوليتها، فمعظم الأموال التي سلبها والدها قد أنفقتها على نفسها وثيابها وحصانها حتى محل الازهار الخاص بها. لقد كانت معنية بالأمر من انها لم تكن تعرف شيئاً عن الموضوع.

مررت يدها على شعرها بعصبية وهي تعرف انها وصلت الى حل واحد وهو ان لا خيار لها وعليها ان تنساع لأوامر شوان مورغن وتتزوج منه، لابد ان تتزوج شوان مورغن.

الفصل السادس

«قالت السيدة كورببت لابنتها محاولة تسهيل الامر عليها: «لن يبقى الأمر كما هو يا بنتي، باستطاعتك الحصول على الطلاق بعد سنة او اكثر وأنا متأكدة انه عند ذلك سيمون لك مدخولاً لابأس به.»

لم تكن بببيا قد اخبرت والديها بموافقتها على شروط شوان والزواج منه، وقالت: «ليس باستطاعتك ان تجزمي هذا يا والدتي فلا اعتقاد انه سيطلق سراحني قبل ان يأخذ كفایته مني.»

قالت الأم محاولة إقناع ابنتها «لاتيأس يا ببيا، فالطلاق ليس بالأمر الصعب تنفيذه في هذه الأيام، عدا عن انه يحصل في ارقى العائلات.»

لقد سمعت ماقاله يا والدتي، شوان يريد الزواج مني كي ينتقم من العائلة فقط، أهذا هو نوع الزواج الذي كنت تتمنينه لي.»

اجابت والدتها: «بالطبع لا يا بنتي، ولكن عليك الا تتذكري انه وسيم جداً. ولكن يا للخسارة كنت احلم بأفضل من ابن سكرتيرة لابنتي، لا أعرف... فقط فكري بوالدك وكيف انه سيتحمل وجوده في السجن.»

قال والدها وقد مل من اقناعها: «انك حقاً انانية، ولطالما كنت كذلك، اعرف انتي لم اخطيء معك. فقد اعطيتك كل شيء وبدل ذلك وعندما احتجت الى مساعدتك في خدمة صغيرة ترفضين..»

«اتقول خدمة صغيرة يا والدي. انت تقتراح على الزواج من رجل اكرهه، كما انه يحتقرنا جميعاً ويريدني فقط كي انجب له وريث ليس اكثرا. اي نوع من الاباء يمكنه ان يطلب من ابنته الوحيدة فعل عمل مثل هذا؟»

لقد كانت نهاية اسبوع سيئة جداً قضتها وهي تناقش والديها وتحاول اقناعهما بما جعلها تشعر بالتعب الشديد. لم تشعر بالراحة سوى يوم الاثنين حين قررت الخروج باكراً على صهوة فيوري والتذهب في الغابة. تمنتت بحزن في اذن الحصان: «على الأقل سأستطيع ابقاؤك معي انت وليدي يافويوري في هذا المكان الذي اعتدتما عليه، الحقيقة ان بقائي قربكما يستحق ذلك القرار الصعب..».

لم تسمع ببيا اي شيء عن شوان في نهاية الأسبوع، ولكنها تسأله ما اذا كان قد اصطحب لوسى إلى العشاء ثانية. ماذا يقصد بذلك، ماذا يعني بالخروج مع فتاة والزواج من اخرى؟ وهل ينوي ان يبقى على هذه الحال بعد زواجهما؟

وعندما تلفظت بكلمة الزواج شعرت ببيا برعشة في داخلها فلتاماً فكرت بالزواج ولم تعط الأمر أية أهمية، ولكنها حلمت بأن تبني علاقتها مع شريك حياتها عن طريق المساواة والاحترام والانسجام المتبادل.

فكرت ببيا جداً واستنتجت ان زواجهما لن يبني على اي شيء معاهدمت به... كل مافي الأمر ان شوان

سيحاول جهده حتى يحصل على وريث له وستقف هي بالمرصاد، لن تكون آداة للثأر من اجل امور حصلت قبل ولادتها، لكنها لن تتراجع فقد اخذت قرارها الأخير.

سمحت ببيا لفيوري بأن يختار الطريق الذي يريد، فهذه الرحلة هي كل ما تحتاج اليه لتعيد الثقة الى نفسها. فتحرم شوان مورغن من الاستمتاع عندما يراها خائفة.

وإذا كان شوان قد دعاها بالمدللة الغنية، فستغتنم هي الفرصة وتجعله يشعر انها تزوجته لتنعم بامواله عند ذلك سوف تفسح له المجال بالاستمتاع بانتقامه. وشعرت ببيا براحة كبرى من هذا الاستنتاج، ولكنها سرعان ما فقدت هذا الشعور عندما وجدت شوان ينتظرها امام الاسطبلات.

سألته بحدة: «مالذي جاء بك إلى هنا؟»

اجابها بلكته الكندية: «اعتقدت انه المكان الذي سأجده فيه، كما لاحظت ان حصانك غير موجود ولذا قررت الانتظار لفترة..».

قالت بسخرية واضحة: «آه... ما ألطفك..».

ومضت عيناه بسخرية وقال: «أأنت لطيفة دوماً يا آنستي ام انتي السبب في ذلك؟» طلبت منه بأدب: «اتسمح لي بالمرور، اريد ان اعيد فيوري الى الاسطبل..».

اسمح لها المجال قائلاً: «بالطبع، واسمح لي ان افتح لك الباب ايضاً..»

«شكراً».

نزلت ببيا عن صهوة فيوري وعندما خلعت قبعتها، علق الدبوس الذي تستعمله لرفع شعرها بالقبعة فتناثر فوق وجهها، حاولت ان تبعده إلى الوراء بسرعة خوفاً من ان يكون شوان قد لحق بها فيراها بهذا الشكل ويبدأ بتعليقاته الساخرة، وادخلت فيوري بسرعة إلى مكانه.

لكن ولسوء حظها، اكتشف شوان ذلك لأنها كانت قد تركت الباب نصف مفتوح وراءها.

وقال بسخرية: «أعتقد انني اذا عرضت عليك مساعدتي سأضع نفسي في مشكلة عظيمة».

رفعت ببيا سرج فيوري ووضعته في مكانه غير واثقة من قدرتها على الكلام. فقد احسست ان ثقتها بنفسها قد خانتها مجدداً. تسائلت عن سبب قدومه إلى الاسطبل، فلو التقته في المنزل مع والديها لتدبرت أمرها وعرفت كيف تكلمه لكنه على العكس قد فاجأها بمجيئه واربكها كلية.

حاولت تجاهل وجوده فأحضرت تلوأ وملئته بالماء وحين رأته مازال واقفاً مكانه، قالت ببرود شديد: «لماذا لاتصعد إلى المنزل فاني مشغولة في الوقت الحالي».

ضحك وقال معاكساً: «انتهت اللعبة وليس هناك من مفر، تذكرني انه باستطاعتك الحصول على حصانك الثمين وببيتك وكل ماتعودت عليه من رفاهيات الحياة».

نظرت اليه بازدراء وقالت: «لاأفهم سبب زواجك مني».

تابعت بصوت متوتر: «فقد اجعل حياتك لاتطاق». علق قائلاً وفي عينيه شر رهيب: «لااشك في انك ستحاولين ذلك ولكنني سألقنك بعض الدروس في الاحترام».

«حقاً؟» ثم استدارت وحملت تلو الماء لتقدمه لفيوري.

تابع بلطف مخيف: «لقد حذرتك مسبقاً الاضغطي نفسك في موضع المواجهة معي، ولكنني اعتقدت انك اصبحت تعرفين طبعي ولذا ستكونين يقظة معي».

نظرت اليه بصمت واحست بأنها تسمع صوت خفقات قلبها في اذنيها من شدة خوفها وقلقها وفضلت عدم الايابه كي لايسعير بخوفها.

وعندما لم تجب تابع يقول: «من يعلم يا آنسني، فقد ألقنك بعض الدروس التي لم يحلم بها اصدقاؤك يوماً».

لاتدري كيف استطاعت الكلام، لكنها لاتستطيع المكوث طويلاً في الاسطبل وتضيع وقتها بخدمة فيوري، فقالت: «اشك في ذلك، والآن اذا سمحت أود الخروج».

ابتسم شوان ببرودة وفتح لها الباب فخرجت بسرعة واغلت الباب خلفها بقوة معبرة عن نجاحها في الهرب منه.

خلال لحظات معدودة، خرج شوان وامسك بها وادخلها مجدداً إلى الاسطبل حيث رماها ارضاً وبدأ

بتقبيلها محاولاً تلقيتها الدرس الأول. ثم أخذ ينظر إليها بسخرية واضحة دون أن ينطق بكلمة واحدة، بعد ذلك بدأ بالضحك وهو يقول: «عظيم، لكنني متتأكد بأنك لن تنسى هذه اللحظة أبداً».

ابعدت نظراتها عنه وقالت: «بالطبع». ثم ودعها وخرج من الاسطبل. انه لن يكمل مهمته بل سيدخر كل قوته حتى ليلة الزفاف.

لقد شعرت بالخطر يتطاير من عينيه واحست بالعاطفة تظهر في قبلاه مما جعلها تنسى نفسها وكأنها تطير في الفضاء حتى يقظها من افكارها بضحكته المتهكمة. وقفـت بـبيـا بـصـعـوبـة لـكـنـها لـمـ تـسـطـعـ انـ تـنـسـيـ ماـ قـدـ فـعـلـهـ شـوـانـ بـهـاـ،ـ فـكـرـتـ بـبـيـاـ اـنـهـ قـدـ بدـأـ اـنـتـقـامـهـ مـنـذـ الـآنـ وـاـنـهـ اـصـبـحـ مـسـتـعـدـ لـمـواـجـهـتـهـ.

اسرعت إلى المنزل ودخلت من الباب الخلفي خوفاً من أن يراها أحد وتسللت إلى غرفتها. ومن دون أن تنظر إلى نفسها في المرأة، خلعت ثيابها واستحمت في محاولة منها لأن تمحي أثر لمساته.

وبينما كانت ترتدي ملابسها سمعت طرقاً على باب غرفتها فإذا بوالدتها تقول: «هل انت مستعدة باببيا، لقد حضر شوان».

«سأحضر حالياً يا والدتي»
«ارجوك اسرعي يا بنتي فلن ينفعنا شيء إذا جعلناه ينتظر».

لقد حان الوقت لإعلام والدتها بأنها موافقة، لذا قالت: «دعينيه ينتظر فسيحصل على مبتغااه».

«اعنين... انك موافقة، آه لقد ارحتني يا بنتي، ستكونين سعيدة بالتأكيد».

قالـتـ السـيـدةـ كـورـبـتـ ذـلـكـ بـاـبـتـسـامـةـ مـشـرـقـةـ.

تنهدت بـبيـاـ مـدـرـكـةـ اـنـهـ اـتـضـيـعـ وـقـتـهـ عـنـدـمـاـ تـحـاـولـ جـعـلـ وـالـدـتـهـاـ تـرـىـ مـاـ لـيـسـ وـاـضـحـاـ وـلـكـنـهاـ لـطـالـمـاـ كـانـتـ كـذـلـكـ وـلـرـبـماـ بـهـذـهـ الطـرـيـقـةـ فـقـطـ تـمـكـنـ وـالـدـهـاـ مـنـ الـاستـمـرـارـ فـيـ العـيـشـ مـعـهـاـ.

ارتـدتـ بـبـيـاـ ثـوـبـاـ قـطـنـيـاـ زـهـرـيـ اللـونـ وـوـضـبـتـ شـعـرـهـ بـطـبـيـعـيـةـ مـحـاـوـلـةـ اـنـ تـبـدوـ بـارـدـةـ لـكـنـ مـنـعـشـةـ وـلـكـنـ عـيـنـيـهـ كـانـتـاـ جـامـدـتـيـنـ لـأـنـهـ اـدـرـكـتـ اـنـ الـمـعـرـكـةـ لـمـ تـنـتـهـ بـعـدـ.

الـتـفـتـ إـلـىـ وـالـدـتـهـاـ وـقـالـتـ:ـ «ـحـسـنـاـ،ـ لـقـدـ اـنـتـهـيـتـ»ـ.

اجـايـتهاـ وـالـدـتـهـاـ وـهـيـ تـرـسـمـ اـبـتـسـامـةـ الـاـنـتـصـارـ عـلـىـ وـجـهـهـاـ:ـ «ـتـبـدـيـنـ رـائـعـةـ يـاـ بـنـتـيـ،ـ أـنـاـ مـتـأـكـدـةـ اـنـهـ سـيـعـجـ بـكــ.ـ وـفـيـ الـحـقـيـقـةـ هـنـاكـ كـثـيـرـ مـنـ الـفـتـيـاتـ الـلـوـاتـيـ تـرـغـبـ فـيـ الزـوـاجـ مـنـهــ.ـ فـلـاـ تـنـسـيـ اـنـهـ اـصـبـعـ وـاـحـدـاـ مـنـ اـكـبـرـ اـغـنـيـاءـ الـمـنـطـقـةـ»ـ.

وـمـنـ دـوـنـ اـنـ تـهـمـ لـمـاـ قـالـتـهـ وـالـدـتـهـاـ لـحـقـتـ بـبـيـاـ بـالـسـيـدةـ كـورـبـتـ إـلـىـ غـرـفـةـ الـجـلوـسـ.

كانـ شـوـانـ يـجـلـسـ مـعـ السـيـدـ تـشـارـلـزـ فـيـ نـفـسـ الـغـرـفـةـ عـنـدـمـاـ دـخـلـتـ بـبـيـاـ،ـ وـبـخـوـفـ وـقـلـقـ نـظـرـ وـالـدـهـاـ نـحـوـهـاـ وـكـانـهـ يـرجـوـهـاـ اـنـ تـوـافـقـ،ـ لـلـمـرـةـ الـأـخـيـرـةـ،ـ اـمـاـ شـوـانـ فـجـلـسـ قـرـبـ النـافـذـةـ مـاـ جـعـلـ النـظـرـ إـلـيـهـ صـعـباـ.

هـتـفـ بـهـاـ وـالـدـهـاـ:ـ «ـآـهـ...ـ هـاـ اـنـتـ،ـ أـهـلـاـ بـكـ يـاـ بـنـتـيـ،ـ اـجـلـسـ»ـ.

جلسها والدها في مكانه بالرغم من انها كانت عازمة على البقاء واقفة ولكنها بدت رأيها وجلست بعد أن شعرت بوهن في جسمها.

قالت له بلهجة باردة: «مساء الخير يا سيد مورغن». اجابها بنفس نبرتها الباردة: «مساء الخير يا آنسة كوربت، اعتقد انك بحالة جيدة.»

«بالطبع وماذا عنك؟»
«جيد جداً يا آنستي.»

«جيد خاصة في هذه الفترة من السنة طبعاً.»

نظر الوالد الى شوان بارتباك ثم التفت نحو ابنته وسأل: «أقدم لك شراباً يا بنتي، وانت يامورغن هل تريد شيئاً معيناً؟»

اجاب شوان: «ليس لي، شكراً. اعتقد ان والديك متشوقين لمعرفة قرارك بالزواج مني.»
كان يتكلم مع ببيا وكأنه يناقش مسألة تتعلق بالعمل.

شعرت ببيا بالقلق وبالخوف يسيطران عليها، ولكنها رفعت رأسها بشجاعة ونظرت في عينيه واعطته الجواب.

«نعم، سأتزوجك.» قال بنبرة صوت تدل على اللامبالاة: «حسناً.»

تقبل الأمر بيرودة شديدة ولم تبد عليه علامات الانتصار او الانتقام بل نهض من مكانه واخرج علبة مخملية من جيبه.

«لقد اشتريت هذا، فأرجو ان يعجبك.»

ارتجمت اصابعها عندما اخذت العلبة منه وفتحتها، واندھشت بشدة لدى رؤيتها لاجمل خاتم خطوبة في حياتها. خاتم به حجر كريم ازرق رصع بالماض الذي يبهر العين ببريقه.

«اخترت لوناً يناسب عينيك.»

«شكراً جزيلاً، انه جميل جداً.»

أخذت ببيا الخاتم من العلبة ووضعته في اصابعها فانزلق بسرعة ولكنها شعرت في الحال بالسلسل الحديدية تلتف حولها.

علقت والدتها بالقول وهي تضحك مسرورة: «لديك ذوق جيد يا شوان، اعتقد انك ستعلن خطوبتكما في جريدة التايمز..»

وافق شوان بقوله: «بالطبع سأفعل ذلك. لكتني سأترك الخيارات كلها لك يا سيدة كوربت.»

اجابت السيدة كوربت: «اعتقد انه من الصواب ان تفعل ذلك، سيكون هناك مصورون بالتأكيد كما اننا سنقيم حفلة صغيرة نجتمع بها مع الأقرباء والأصدقاء فقط.» فأشار شوان بعدم اهتمام: «كما تريدين يا سيدتي. فعلى كل حال لن تكون مدة الخطوبة طويلة ولكن لنفترم بهذه الأمور مبدئياً.»

قالت السيدة كوربت بشيء من الجزع: «آه بالطبع، لا اعتقد ان هناك سبباً للانتظار. أفكرت في تعين يوم محدد.»

اقتراح عليها بهدوء: «مارأيك في أول نهار سبت من شهر سبتمبر؟»

تدخلت بببا هنا قائلة: «ولكن ذلك يعني بعد اربعة اسابيع فقط»
«اعتقد انه حتى اكثر من اللازم يا بببا لاتمام الأوراق الشرعية.»

فقالت السيدة كورببت: «طبعاً طبعاً، معك حق. بالرغم من اننا سنكون على عجلة من أمرنا لكننا سنتدبر الأمر. ما أجمل الزواج في شهر سبتمبر. سنبدأ بالتحضيرات ابتداء من مساء اليوم. تحضير الورود والزينة ليس مشكلة بالطبع، وسوف نضع لائحة بالمدعويين، وأرجو منكما يا بببا وشوان ان تعلمانى بالذى تودان دعوتهما.»

«ارجو الاتزوجي نفسك في ذلك ياسيدتي فلن ادعوا احداً للسفر من بلاد بعيدة بهذه السرعة.»
ابتسمت السيدة كورببت وقالت: «آه... يا للأسف..»

رمقته بببا بغضب شديد متسائلة لماذا لا يريد ان يدعو احداً من اصدقائه الى حفلة العرس؟ او انها طبيعة صفتاته التجارية. على اية حال، بامكانه الدخول الى مجتمعهم ببساطة طالما هو يسامون والدها مقابل فضيحته.

لكن الامر يتعدى هذا، فهو يرغب بها ولن يكون لديها خيار سوى الاستسلام له. ولكن هل سيدوم الامر بعد ان تحمل بطفله؟

«أستبقي للعشاء؟»

«اخشى ذلك ياسيدة كورببت، فأنا مشغول جنلken الامر يتعدى هذا، فهو يرغب بها ولن يكون لديها خيار سوى

الاستسلام له. ولكن هل سيدوم الامر بعد ان تحمل بطفله؟

«أستبقي للعشاء؟»

«اخشى ذلك ياسيدة كورببت، فأنا مشغول جداً. آه، تذكرت. سوف أتدبر أمر منزل لكم في القرية اثناء شهر عسلنا انا وبببا.»

قالت السيدة كورببت: «آه حسناً اعتقد انكم ستنتقلون إلى كليرمونت بعد الزواج.»

«بالطبع يا سيدتي.»

فقالت بحسرة وتأسف: «حسناً سيكون من المتعب ان نحرّم حقائبنا اثناء تحضيرات الزفاف ولكننا سنتدبر الامر.»

لم تستطع بببا الا وان تعجب من تصرفات والدتها التي جعلت من كل شيء يبدو سهلاً وطبيعياً.. نهضت السيدة كورببت من مكانها ووضعت يدها على كتف زوجها ثم قالت وهي تبتسّم: «حسناً يا زوجي العزيز من الأفضل ان نترك بببا وشوان بمفردهما، خذى وقتك يا بنتي فسنتظرك قدر ماتشانين على الغداء..»

قال السيد تشارلز عند ذلك: «بالطبع، اعتقد ان كل شيء قد سوي ياسيد مورغون.»

لمعت عينا شوان بخث و هو يجيب: «سيحصل بك المحامي غيبون ويزودك بالأوراق الازمة.»

«حسناً سأنتظرك.»

تركت بببا لوحدها مع خطيبها، فحاولت اخفاء

الصباح وقالت: «ولكن الأمر بيمنا لم يدم أكثر من خمس دقائق».

«ولكنه عنى لي أكثر مما تتصورين، وادركت نوعية علاقاتك الفاشلة».

حاولت ان يبدو صوتها طبيعياً بعدما اهانها بكلامه: «مالذى يجعلك تعتقد ان علاقاتي كانت فاشلة». «اتقولين ان جيريimi يتعامل معك بطريقة جيدة؟ لقد فاجأتنى».

«اريدك ان تعرف اني لم اكرس نفسي لجيريimi فقط».

«اعرف ذلك. ولكن دعينا نوضح امراً ما، من اليوم وصاعداً كرسي نفسك لي فقط».

«آه طبعاً سافعل ذلك. ولكن هل ينطبق عليك الأمر، إذا كان كذلك فلوسي ستحزن كثير».

«اتغارين من لوسي؟»

«كلا بالطبع، ولكن ما ليس من حقوقى ليس من حقوقك».

نظر اليها ببرودة وقال بتعجرف: «اذا، دعيني اوضح لك شيئاً، صفتنا ليست متساوية فسافعل ما يحلو لي. اما أنت فعليك ان تطعييني اولاً وعندما تحملين سيكون ابني انا تأكدي من ذلك».

اجابت وهي تضحك باشمئزان: «آه.. حقاً، وكيف ستقوم بذلك، هل ستسجننى في القبو؟»

«سافعل ذلك ان اضطررني الأمر أو ارهقك لدرجة تنهيك عن التفكير برجل آخر».

خفقات قلبها خلف نظرات باردة. ولم تحاول النهوض من مكانها خوفاً من ان تقع ارضاً بل راحت تتقصص خاتمها الجميل.

«أيعجبك؟»

اجابت بلطف: «نعم بالطبع فلا بد انه كلفك مبلغاً كبيراً».

«اعتقد انك خبيرة في تقدير الاشياء».

تجاهلت النبرة الساخرة في صوته وسألته: «متى اشتريته؟»

«اشتريته يوم السبت».

شعت عيناهما بنظرة حارة وهي تسأله: «هل كنت متأكداً من اتنى سأقبل عرضك؟»

طبعاً، كنت متأكداً من موافقتك في ظروفك هذه. فلم اعتقد انك تنوين العيش حياة فقيرة».

«معك حق، ولكن هناك الكثير من الرجال الذين كانوا سينقدونني من هذه الحياة».

«كان من الممكن ذلك ولكن كان لا بد لي وان اجازف، وكانت متأكداً من اتنى سانجح، خاصة انه لو رفضت لكتن لوثت اسم وشرف عائلتك».

سألته بتوتر: «اعتقد ان الأمر يستحق ذلك؟ ان تتأثر من عائلتي هكذا».

اجابها وهو يبتسم بخبث: «بالطبع يستحق ذلك واكثر، فلو كانت لي شكوكى فقد اكتتها لي هذا الصباح».

تضرج وجهها حين تذكرت ما حصل معهما في

الفصل السابع

كان من الجنون ان تحتفل بخطبتها قبل ثلاثة أسابيع من موعد الزفاف، وتمتنت بببيا بينما كانت تقف عند النافذة تراقب مجيء اصدقائها، لو ان بامكانها البقاء في غرفتها وعدم النزول، الا انها استدركت ان تأخرها لن يدوم لأن شوان سيصعد وينزلها عنوة. ولو فكر شوان قليلاً بعدم استفادته من زواجهما كانتقام من أهلها لخسرت بببيا بدورها. انه الان في غرفة الجلوس يتعرف إلى أقربائهما ويتلقي التهاني وفي الواقع ان زواجهما سيعلن امام الناس لأول مرة هذه الليلة.

اصطحبها شوان إلى العشاء مساء الأربعاء كما كان قال لها، ولكنها لم يتبادلا اي كلام سوى أتریدين المزيد من العصير، وهل أنت جاهزة للرحيل؟

وفي طريق العودة، انعطف شوان إلى جانب الطريق ليوقف السيارة وأخذها بين ذراعيه وراح يقبلها ثم تركها ببرودة وانطلق بالسيارة من جديد والصمت يخيم عليهما. عندما أغمضت عينيها واسندت رأسها على المقعد تائهة بذكرى لمساته التي لا تستطيع نسيانها. لقد أخجلها عدم استطاعتها السيطرة على نفسها والتجاوب معه عندما قبلها. وتساءلت عن سبب انجذابها الكبير إليه والذي جعلها ترغب بالمزيد.

امسكها بمعصمها بكل قوته وجذبها نحوه بعصبية ثم قبلها قبلة بدت كأنها عقاب شديد. واستسلمت بببيا مرة أخرى لقبلة شوان.

وعندما قبلها شعرت بببيا بحقيقة الحب ومعناه الصحيح، احسست ان كل مامررت به من قبل لم يكن سوى مشاعر عابرة، معه كان الأمر مختلفاً. لكن سرعان ما تركها فأحسست بضعف كبير وارتقت على الكتبة وهي تشعر بالخسارة مرة أخرى.

«للأسف لانستطيع متابعة هذا الآن...»مشى نحو الباب ثم توقف ليتابع: «على فكرة، جهزني نفسك فأنت مدعوة للعشاء مساء الأربعاء. كوني جاهزة عند الساعة الثامنة.»

«أنتي مشغولة يوم الأربعاء..»
«الغي كل مواعيدهك.»

فتح لها باب السيارة لتخرج منه وسألها فيما إذا كانت مستعدة لذلك. حين أومأت ايجاباً، قال لها: «تصبحين على خير».

استيقظت من افكارها الشاردة حين سمعت صوت الباب يفتح. استدارت نحو الصوت فوجدت شوان واقفاً أمامها.

قال لها: «هل أنت جاهزة؟»
«نعم، كنت سأنزل حالاً.»

ادار نظراته في اتجاه الغرفة باهتمام وتعجب وبدأ يتأمل الاثار ذات الطراز القديم والغالى الثمن.

قال: «معلقاً جميلة جداً وقيمة على ما اعتقد..»
رمته بببيا بنظرة ازدراء باردة ولكنها سرعان ما لامت نفسها بعد ان تذكرت مصدر المال الذي وفر لها كل هذه الاشياء الثمينة.

ثم تابع يقول بقصد اذلالها: «إذا لهذا السبب قبلت الزواج مني، فقد كان من الصعب عليك التخلي عن كل هذا العز والرفاهية.»

تجاهلت تعليقه وقالت بثبات: «إذا كنت مستعداً باستطاعتنا النزول إلى الطابق السفلي.»

نظر اليها متقدحاً وقال: «بالطبع مستعد. ولا اعتقد انك تنتظرني كي أعلمك بأنك تبدين جميلة جداً.»

نظرت بببيا إليه بتrepid متسائلة عن سبب اهتمامه الزائد بها. فلا بد ان الخاتم الذي قدمه اليها جعله يشعر بأنه امتلكها، ولكنه ابتسم بسخرية مما جعلها خائفة اكثر منه.

«لا عليك، فأنت في مأمن... حالياً.
ولكن الى متى ستكون في مأمن منه؟ إلى أن يجذبها من بين كل المدعوين إلى زاوية منفردة ويعاود محاولته القاسية في اذلالها، إلى متى؟

ارتجمت بببيا عندما وضعت يدها بيده. فقد كان يخيفها إلى حد بعيد وبالرغم من انه بدا متأنقاً في بدلته الرسمية الرائعة إلا أن ملامحه كانت واضحة إلى حد بعيد، إلى حد جعلها تنجذب نحوه بكل مشاعرها.

لا بد انهم يشكلان ثنائياً رائعاً، قالت بببيا في نفسها. ولكنها بالرغم من انتعالها الكعب العالي جداً، لم تقارب حافة كتفه بقامتها. أما ثوبها فكان من الحرير الذهري اللون جعلها تبدو في غاية الاناقة والجمال، بينما وضعت حول عنقها سلسلة ذهبية وفي اذنيها وضعت القرطين الماسيين الخاصين بوالدتها والتعم اصبعها بخاتم خطوبتها الثمين.

وعندما وصلا إلى غرفة الجلوس توجهت الأنظار نحوهما. فرفعت بببيا رأسها بتعال وكانتها بذلك تحاول الافلات من هذه الوجوه المهمة والمتسائلة.

وبالرغم من وجود صورة جدتتها فوق المدفأة فلم تكن تشعر بببيا في أي وقت من الأوقات بالتشابه بينها وبين جدتتها مثلاً شعرت به هذه الليلة. وعلمت عند ذلك ما قصده شوان عندما شبهها بجدتتها واختارها لتكون وسيلة للانتقام. لقد كان الأمر بالنسبة اليها كمن ينظر إلى نفسه في المرأة.

لا بد ان شوان قد كره جدتتها لكنه لم يستطع شيئاً حيال

الأمر، أما اليوم بعد أن تغيرت الظروف فلن يتعدد في رد الصفعة إليها سواء كان ذلك عن طريق الحب المنتمم أو غيره، فليس باستطاعتها الهروب منه أبداً.

شعت الابتسامة على وجه والدها حين قال: «آه... ها أنت يا ابنتي.» ثم حول نظره إلى شوان وقال: «اعتقدنا إنك ستنتظراها أكثر من ذلك.»

أجاب شوان بلطف: «لم ننشأ ان ندعكم تنتظرون كثيراً يا سيدتي..»

«آه حسناً...» استدار والدها نحو الضيوف وقال: «لن أطيل الحديث معكم أيها الضيوف الأعزاء، فكل ما أود قوله هو إننا نرحب بوجود شوان في عائلتنا. لذا فلننهي هذه العروسين ونتمى لهما مستقبلاً سعيداً.» قدم العصير وشرب الجميع نخب سعادتهما، بينما بيبا بقىت واقفة مكانها وقد رسمت ابتسامة باردة على وجهها، وكانت تتمى في داخلها لو أن الأرض تتشق وتبلعها.

تقدمت إحدى صديقات بيبا وقبلتها على خدھائم هنأتھا قائلة: «عزيزي بيبا ألف مبروك. لم أكن أعرف شيئاً عن الموضوع، فأنت لم تذكرني شيئاً في حفلة العشاء التي أقامتها سارة.»

«كلا لم أفعل، ذلك لأن الأمور جرت بسرعة.»

ضحك جيني وحولت نظراتها نحو شوان وقالت بهمس: «حسناً أصدق ذلك! ولكن أين تعرفت عليه فهو مذهل، أتساءل ما إذا كان لديه شقيق يشبهه.»

«أخشى أن أقول لك لا.»

«آه للأسف لا.»

اقتربت مارغوري من بيبا ولبلغتها أطيب وأحر تهانيها فقد كانت أول من عرف بالأمر ولكنها شعرت أن هناك شيئاً غير واضح لأن الأمر قد تم بسرعة قصوى، وبالرغم من أنها لم تسأل شيئاً لكن بيبا كانت متأكدة من أنها ستكون دائماً جاهزة لتقديم المساعدة لها.

«أتمنى لك كل السعادة يا بيبا.»

«شكراً يا مارغوري.»

تابعتها لوسي فتقبلت بيبا التهاني منها بامتعاض ورمت شوان بنظرة هائمة، لكنه لم يظهر شيئاً تجاهها بل تجاهلها فكان مراقصته لها في تلك الليلة في المطعم والعشاء الذي دعاها إليه لم يعنيها له شيئاً، أما إذا اعتبرت لوسي أن بيبا امرأة متسلطة تسرق الرجال، ف تكون هذه المرة الثانية التي تسمع فيها هذه الجملة بعد جيريمي.

«أتمنى أن تحظى بحياة سعيدة يا بيبا.»

كان من الصعب على بيبا ان تقف بقرب شوان تتقبل تهاني أصدقائها وابتسامتها المتتصنة لاتفاق وجهها في الوقت الذي يقف فيه شوان وهو يعاني من الضيق لالتقائه بanax غرباء عنه، لكنه بدا مرتاحاً وغير مبالياً أبداً.

ولفت انتباه بيبا ردة فعل جيريمي تجاه خطوبتها من شوان، لقد كان متجمهم الوجه فالبرغم من ان علاقتها لم تكن جدية يوماً فهو لم يتقبل الأمر ببساطة. لذا راحت ترقب بحذر تحركاته وانفعالاته.

اجبر جيري米 نفسه، بالرغم مما كان يشعر به، بالاقتراب لإلقاء التحية والتهاني وأخذ يمازح شوان في طريقة ودية ومهذبة. «اعلم يا سيد انك أصبحت أقل الشبان شعبية في هذه المنطقة».

أجاب شوان ببساطة: «أفهم ذلك يا جيري米 ولكن بما اتنى جديد في المنطقة قررت ان أخاطر بشعبيتي لعلني أحظى بشيء أفضل».

ضحك جيري米 وقال: «من المؤكد ان شيئاً من ذلك لن يحدث. هل تسمح لي بتقبيل العروس؟»
«بكل رحابة صدر يا جيري米».

شعرت بيبيا بانزعاج كبير للطريقة التي أخذ جيري米 وشوان يتحدثان بها عنها، فقد جعلاها تبدو كجائزة يحظى بها من يفوز في مباراة.

وبالرغم من أنها كانت قبلة سريعة وباردة، شعرت بيبيا بارتياح كبير عندما ابتعد عنها جيري米. وتساءلت كيف أنها استطاعت ان تحمله من قبل، فقد شعرت الآن كم انه ضعيف.

بعد ان انصرف جيري米 جذبها شوان إلى جانبه ونظر إليها بطريقة ساخرة معلقاً: «يبدو انك لم ترتاحي بهذه القبلة أبداً، على كل حال من الجيد ان أعرف انك لم تتدمي على عدم زواجك من جيري米».

التمعت عيناه من سخريته واجابت: «لم أقل يوماً بأنني كنت أنوي الزواج منه مع انه رجل جيد وسيجعل من آية امرأة يتزوج منها سعيدة. فهناك أكثر مما تفكر به في الزواج».

لم يجرد بها قول ذلك، فحاولت ان تتحاشى عينيه بخفض نظراتها نحو الارض. ولكنه لامس ذقنها بيده وأدار وجهها إليه ليقول بحدة: «انت امرأة مميزة غير باقي النساء، وجيري米 ليس الزوج المناسب لك. يلزمك رجل قوي وقدر على تحقيق رغباتك كلها ليس كجيري米».

ـ تقصد رجلاً مثلك؟

ـ تماماً رجل مثلي..

ومن دون أي إنذار ضمها بين ذراعيه وقبلها أمام الجميع مبرهناً لجيري米 وكل من حوله ان هذه التحفة الثمينة قد أصبحت ملكه الآن.

وعندما أفلتها من بين ذراعيه أدارت رأسها لترى كل من في الغرفة ينظر إليها مستعлемاً عما كان يحصل حتى قبلها أمامهم. فاحمرت وجنتها خجلاً ولم تعرف ماذا تفعل.

اول ما خطر ببالها، هو ان تبتعد وتختبئ عن الجميع، لكن شوان امسك بيدها بقوة وكأنه ادرك ما يجول في خاطرها.

قالت بصوت منخفض: «أكرهك».

ضحك بلطف وقال: «أعرف ذلك. وهذا ما يضفي رونقاً على علاقتنا لأنه لا يمكنك منعي من فعل اي شيء. وأخيراً فرداً من آل كوربيت يدفع الثمن غالياً باستسلامه لي. لا أحد يعلم ربما قد ينفعك هذا، فكما يقولون الغضب يؤذى إلى تأسيس شخصية قوية».

ـ «آل كوربيت ليسوا بحاجة إلى دروس لتأسيس شخصياتهم منك».

قال عنديت بسخرية: «آه... عفوأ ساميوني. فلقد نسيت ان سلالتك كباقي الارستقراطيين حصلت على لقبها عن طريق السرقة والغش ولا بد ان هذا يجري في عروقكم حتى الساعة.»

رمقته بنظرة حادة ثم اشاحت بوجهها عنه وراحت تحدث بعض اصدقائها.

عند حلول الساعة العاشرة، وجدت نفسها واقفة بين جيريمي وبيت اللذين حاولا الانضباط والمحافظة على الرسميات في حفلة كهذه.

نظرت ببيا نحو جيريمي وقالت بشيء من التردد: «شكرا يا جيريمي.»

«على ماذا؟»

«شكراً على تقبلك لكل الأمور برحابة صدر، فلا بد ان الأمر كان كالصدمة بالنسبة اليك.»

«آه... حسناً لا أشعر بالحزن أبداً فهو شاب طيب وسنبقى أصدقاء بالتأكيد.»

«أتمنى ذلك يا جيريمي، لكن الأمر ليس كما يبدو فانا... فانا لم...»

لاحظ في الحال الدموع التي ترقرقت في عينيها وقال: «ما بك يا فتاة، تماليكي نفسك، ما الأمر؟»

شعرت فجأة بدافع قوي لأن تخرج ما في قلبها، فقالت: «أنا آسفة... ولكن أنسططع التكلم قليلاً... وليس هنا بالطبع.»

لقد طلبت ذلك من جيريمي لأنها لم تجد أمامها سواه إذ ان مارغوري كانت قد غادرت مسبقاً بسبب

طفلها الموجود في البيت، ولوسي من غير المعقول ان تسلّمها اسرارها.

بحثت عن شوان فرأته واقفاً عند طرف الغرفة يتكلّم مع لوسي ووالدتها وفي نفس الوقت يراقبها بكل حذر خوفاً من ان تبتعد عن نظره فتفوّم بأي عمل أحمق.

«أعتقد انك تحتاجين الى بعض الهواء المنعش يا ببيا من الافضل ان تخرج قليلاً الى الحديقة.»

«لا أستطيع فقد يرانني أحد في الخارج.»

«وماذا في ذلك؟ لن يفكّر بك أحد ببأي سوء..»

توسلت قائلة: «اسبقني أنت الى الخارج وسالحق بك عندما تسنح لي الفرصة، انتظرني امام البيت الصيفي..»
«يبدو لي الأمر غامضاً، ولكن لا اعتقاد ان خطيبك سيفضّل لهذا الحد فنحن في القرن العشرين.»
«أعرف هذا يا جيريمي، ولكن أرجوك اسبقني وسالحق بك.»

«حسناً لا تخافي، سأراك بعد قليل.»

وبعد قليل شعرت بالامان من نظرات شوان التي كانت تلاحقها، استطاعت ان تخرج من غرفة الجلوس وتسللت بسرعة إلى البيت الصيفي بالرغم من وجود بعض الاشخاص في الخارج، كان جيريمي ينتظرها هناك ورائه من خلال الظلام.

فقال متعريضاً: «ماذا هناك يا ببيا؟ لقد اعتقدت انك ستدعيني أنتظرك طوال الليل هنا.»

نظرت إلى الخلف بسرعة، ثم قالت: «آسفة جداً، هيا ندخل.»

«انتبهي الى سترتي، خذى منديلي فهو نظيف..»
أخذت بببيا تضحك لدى سماعها كلمات جيريمي الساخرة وهذا ما جعلها متتأكد من انه لم يكن يحبها فارتاحت لأنها لم تسبب له الآذى او الحزن من جراء الزواج من غيره.

ثم قال بعبوس: «آسف إذا كنت لم أفهم بسرعة، ولكن أقولين انك ستتزوجين من هذا الرجل لتبعدي والدك عن المشاكل؟»

نفت بحركة من رأسها وقالت: «كلا، فأنا لا أهتم بأمره أبداً، إنما أفك في هؤلاء الفقراء الذين استثمرروا كل ما يملكونه مع والدي وهو الآن مفلس ولن يستطيع ان يعيد اليهم قرشاً واحداً.»

وأفقها جيريمي قائلاً: «معك حق، فجميع هؤلاء المستثمرين هم من الناس البسطاء وخسارته أموالهم ستكون بمثابة كارثة لهم..»

«أعرف ذلك ولذا وافقت على الزواج من شوان..»
«أتعنين انك لا تحبني أبداً؟»

اغرورقت الدموع من جديد في عينيها وقالت: «هذه هي المشكلة، فأنا احبه ولكنه يكرهني.»

«مهلاً يا بببيا لا تزعجي نفسك، فأنا متتأكد من انك مخطئة، كان ينظر إليك كما لو انه مستعد لأن يقتل أي رجل قد يقترب منك..»

«أعرف ذلك ولكن هذا لا يعني انه يحبني. فماذا أفعل؟» واسندت رأسها على كتفه وهي تجهش بالبكاء.
وضع يده على رأسها وبدأ يربت على شعرها

بعد ان جلسا جنباً الى جنب قال لها بلطف: «حسناً،
ماذا هناك يا بببيا، ما الذي خشيت اطلاعي عليه في
الداخل هناك..»

احتارت من اين ستبدأ بحديتها، ثم قالت: «آه... أتذكر ما أطلعته عليه الأسبوع الماضي، الموضوع المتعلق بأعمال والدي؟»

«نعم بالطبع أذكر. ولكن ما علاقة هذا بذلك..»

«كل شيء يا جيريمي، فوالدي كان يخدع الناس ويستعمل أموالهم لمصاريفه الخاصة.»

«ماذا تقولين؟ هذا عمل إجرامي..»

اجابت بقلق: «نعم. فلقد اعتقد انه سيعيد كل شيء الى صاحبه بعد أن يرث جورج ولكن شوان حصل على كل شيء بدلاً منه..»

«آه، سيسبب ذلك المتاعب الكثيرة..»

«لن يحصل شيئاً من هذا فقد علم بالأمر واشترى كل شيء..»

«اشترى كل شيء؟ هذا عمل نبيل منه..»

أجابت بمرارة: «لا لم يكن كذلك، فهو يكرهني ويكره عائلتي بأسرها... وخصوصاً جدتي. ولكنه فعل ذلك كي يتزوجني وبذلك ينتقم مما جميعاً..»

أحسست بببيا بأسى عميق في داخلها وحاولت كبت الدموع في عينيها ولكنها لم تستطع. فانهمرت على خديها بسرعة فازالت المساحيق التي كانت قد وضعتها على وجهها.

عندما اعرضت جيريمي قائلاً:

ليخفف عنها، ثم قال: «لا عليك يا ببيا لا تبكي فستسيير الأمور على ما يرام فعلى الأقل أنا أحبك..» «شيء مؤثر جداً.»

كان صوت شوان يدل على ان الغضب العارم يسيطر عليه وهو يقف عند مدخل البيت الصيفي ويرمقهما بنظرة ازدراء وسخرية.

حاول جيريمي توضيح الامر بقوله: «آه... أنا آسف. فلا أريدك ان تنسى فهمي..»

«كلا، فسوء فهمي لن يسبب أية متابعة..» فقال جيريمي بارتباك: «اسمع يا شوان، اعتقد انك تود التحدث مع ببيا... لذا فسوف أنصرف..» «افعل ذلك.»

غرقت ببيا في قلقها وخوفها بعد ان انصرف جيريمي، فكان عليها ان تدرك انه لن يستطيع حمايتها ولكنها كانت تعلم انه لم يقصد ما قاله، بل فعل ذلك لأنها كان الشيء الأنسب للقيام به في تلك الظروف.

وخفق قلبها بتواتر حين نظرت الى خطيبها وحاولت الدفاع عن نفسها. تلعمت ببيا حين قالت: «أنا... أنا آسفة. كنا... كنافقط...»

قاطعها قائلاً: «اعفيني من التبريرات، من المفترض ان تشكريني على تخلصك من هذا الوغد وليس البكاء لرحيله..»

ولما اقترب منها نفرت بسرعة خوفاً من ان يبدأ بافعاله المعتادة.

قال لها باشمئزاز: «كلا، ليس لدى النية بأن أمسك

بعد ان لمسك جيريمي بهذه السرعة، ولكنني لن أترك هنا بل سأصحابك إلى غرفتك حيث تصلحين من شأنك مجدداً كي تبددين لائقة.»

أمسكتها بذراعها ليخرج بها من المنزل الصيفي، فرمقتها بنظرة تعبه ولكنه تابع طريقه مبتسمأً لكل من ظهر أمامه وكانت يريد ان يعلم الجميع بأنه هو من يعثر شعرها بهذه الطريقة.

سألاها: «أهناك سلم خلفي؟»

اومنات برأسها ايجاباً وشاركت الى الاتجاه خوفاً من ان يحاول تقبيلها كما كان يفعل دائماً، ولكنه لم يكن يفكر في ذلك أبداً. وتساءلت ما إذا كان قد غير رأيه بالنسبة للزواج منها.

عادت الدموع تترقرق في عيني ببيا، لقد قالت الحقيقة لجيريمي من انها تحب شوان كثيراً. اقفلت قبضة يدها وبدأت تلمس خاتم الخطوبة بأصابعها. لقد تعودت على وجود الخاتم في اصبعها مع انه لم يمر عليه سوى أسبوع فقط. فقد تأكدت من انها تحب شوان وانها تكره خسارته. فهي مستعدة أن تعيش معه في هذه الطريقة على ان لا يهجرها ابداً.

كان السلم الخلفي يؤدي إلى القسم الأعلى من المنزل وحين وصلا إلى غرفتها نظرت ببيا إلى شوان وببرادر الأسف العميق ترتسם على وجهها حين قالت: «شوان، أرجوك أنا... أنا متأسفة.»

ابتسم بغموض وقال بخبث: «خائفة؟ من المفترض ان تخافي. فقد حذرتك من ألا يلمسك رجل غيري، ومن

حسن حظك ان المدعوين ما زالوا هنا فلولا ذلك لجعلتك تدفعين الثمن حالاً ولكنني سأضيف هذا على الحساب، في اثناء غيابي...»

قاطعته قائلة: «هل انت راحل الى مكان ما؟»

«سأعود إلى كندا في صباح الغد.»

«ولكن... إلى متى؟» شعرت بالألم يعتصرها، مازا إذا حصل ونسى كل شيء عنها عندما يصبح في كندا ويلتقي بأصدقائه القدامى؟ مازا إذا نسيها ونسى صفتته المجنونة؟

نظر اليها بعينين ضيقتين وقال: «لا تخافي لن أغيب أكثر من أسبوعين فعلئي تسوية بعض الأمور المتعلقة بعملي وشققتي وسأعود في موعد الزفاف.»

«آه... لا اعتقد انه من المناسب أن ترحل الآن.» ثم تابعت بصوت بارد: «لدي الكثير من الفواتير المتعلقة بالزفاف وهناك أمور أخرى لم أبدأ بها بعد.»

«أعتذر. ولكن غيابي ضروري.» مد يده في جيبي واخرج منها بطاقة اعتماده وهو يتابع: «إليك بطاقة الاعتماد هذه، استعملها متى شئت وبقدر ما تريدين فستجدين فيها أكثر مما قد تفكرين في اتفاقه.» «شكراً جزيلاً، اعتقد ان هذه البطاقة ستحل المشكلة كلية.»

«إذا، حصولك على بطاقة الاعتماد يجعل من وجودي غير ضروري أليس كذلك؟ ولكنني أنصحك بالاستمتاع بحريرتك في هذين الاسبوعين لأنني سأعود لأضعفك تحت طاعتي. والآن جهزني نفسك فسأعود بعد ثلث ساعة

لأخذك لنوع المدعوين الأعزاء كأي ثانية شديدة الانسجام.» ابتسم بسخرية ثم استدار وخرج من الغرفة بهدوء.

ارتقت ببيا على سريرها بضعف تفكير بأمر واحد، وهو وضعها الحزين و موقفها البائس من رجل تحبه لكنه يكرهها وينوي الزواج منها بعد ثلاثة أسابيع.

الفصل الثامن

ضمن جو من البهجة والسرور وسماء الصيف الصافية ثم زواجهما، فاجتمع كل أهل القرية لمشاهدة العروسين في عربتها الجميلة خصوصاً ثوب العرس الأبيض الذي ترتديه ببيا والذي زاد من جمالها واناقتها، وكذلك الوشاح الأبيض الطويل الذي أخفى وجهها.

لقد أثرت ضفوطات الأونة الأخيرة على ببيا، الأمر الذي جعلها تخسر من وزنها بضعة كيلوغرامات، مما جعل عيناهَا تبدوان أكبر من حجمها الطبيعي. أما فستانها الذي صممته احدى الخياطات الشهيرات في بوشامب فقد اخيط مجدداً عند الخصر حتى يلائم جسدها الذي اخذ بالنحول.

كان شوان قد عاد من كندا قبل الزفاف بيوم واحد، كانت تتوقع منه الاتصال بها أو حتى مكاتبتها، لكنه لم يفعل شيئاً من ذلك. وقد تابعت التحضيرات للزفاف وهي غير متأكدة فيما لو العريس سيحضر الحفل أو لا.

خرج والدها من العربة وقد بدا بكمال اناقته بالبذلة الرمادية اللون وقال: «حسناً ها قد وصلنا». كان في صوته علامات الارتياح فشعرت ببيا بالغضب الشديد تجاهه، ان همه الوحيد هو النجاة بنفسه حتى ولو على حساب تعasse ابنته.

لقد ارتسست علامات الشيخوخة على مظهر والدها في الاسابيع الماضية بعد ان فرض عليهم شوان العيش في كوخ صغير عند آخر القرية. ولكن والدتها ادعت بأن هذا الكوخ كاف اكثراً من اللازم لهما وليس بحاجة الى مكان اكبر من هذا لشخصين، وسوف ينتقلان لإقامة فيه بعد زواج ببيا.

بالنسبة لبيا، فقد كانت تشعر بجفاف في حلها بينما قلبها يخفق بشدة. لم تتم نوماً طبيعياً ليلة البارحة واخذت تحلم احلاماً مزعجة رأت فيها شوان يقضي عليها ليلة زفافهما. ارتجفت يد ببيا الآن عندما مد والدها يده لكي يصحبها الى عريسها.

نظرت ببيا حولها، فوجدت لوسي تحقق بها. كانت لحظة حرج بالنسبة اليهما وقد فضلت لوسي ان تتجنبها، ولكنها لم تستطع لأنهما صديقتان عزيزان منذ طفولتهما، والكل يعرف ذلك.

شعرت ببيا بغيرة عميقه، فلطالما اعتبرت لوسي فتاة رقيقة ولطيفة قد تخمد الجروح بعد لسعة حادة. كما أنها لم تنس اهتمام شوان بها وعدم اعتباره لزواجهما حاجزاً يردعه عن الارتباط بأي امرأة اخرى.

تقدمت لوسي من ببيا بارتباك متضايقية النظر في عينيها واخذت ترتب فستان ببيا معبرة عن اعجابها بهذا الفستان الرائع.

كانت ببيا محط انتظار الجميع ما عدا عريسها شوان الذي وحده لم يلتفت لينظر الى جمال عروسه في ثوبها الأبيض الرائع. كان يرتدي بذلك انيقة تشبه بذلك

والدها وعلامات اللامبالاة ترتسم على محياه الجميل، وببدل ان يكون هذا أجمل يوم في حياتها، شعرت بانقباض شديد ضيق على انفاسها.

اختار شوان واحداً من اصدقائه ليكون احد الشهود. القت بببها عليه نظرة سريعة، فوجدته يتفحصها بكل دقة وفضول.

كان هذا الشاهد يشبه شوان في قامته الطويلة والرياضية، اما معالم وجهه فتعبر عن شخصية منفتحة ومحببة لكنه في الوقت الحاضر، ارتسمت على وجهه علامة استفهام وكأنه يتتسائل عن هذا الوضع الغريب الذي علقت فيه.

بعد ان تمت مراسيم الزواج، شعرت بببها بيدى شوان الباردة تمسك بيدها لتضع في اصبعها الخاتم الذهبي، لقد أصبحت زوجته الآن.

رفع شوان الوشاح الابيض عن وجهها ونظر في عينيها بطريقة حادة غير متسامحة، ثم مال نحوها ليقبلها قبلة باردة.

بعد ان ارتفعت اصوات المهنئين، في قاعة الاحتفال، وجدت بببها نفسها قرب صديق شوان الذي قدم لها كرسيأ لتجلس عليه معتذراً عن تأخره في التعرف اليها ومعرفاً عن نفسه.

«بول كاربنتر».

ابتسمت له وقالت باحترام: «كيف حالك يابول. انا سعيدة لتمكنك من الحضور في هذه السرعة».

«لم يكن من الممكن أن أفوتك مثل هذا الحدث، وبالنسبة للسرعة في هذا الزواج، عرفت الآن سببها، انه رجل محظوظ ياشوان».

اجاب شوان ببرود: «الست كذلك يابول؟» فكرت بببها بسعادة هذه اللحظة التي اصبح فيها اسمها السيدة بببها شوان مورغن.

سالت بببها محاولة كسر الصمت: «هل أنت متزوج يابول؟»

اجاب بول: «نعم، ولدي طفلين أيضاً، وزوجتي لم تتمكن من المجيء لأننا ننتظر المولود الثالث في تشرين الأول(اكتوبر) وقد نصحها الطبيب بعدم الخروج من البيت ولكنني أتمنى ان تزورينا في وقت قريب... هل ستقوم بذلك ياشوان؟»

أجاب شوان: «بالتأكيد».

ساورت بببها خيبة الأمل ولم تغب عنها نبرة التحفظ في صوتها، وتساءلت عن سبب ابعاد شوان اصدقائه عنها. لابد لأنه يخشى ان ينفضح أمره، فيعرف الجميعحقيقة زواجهما.

كان شوان قد استلم وثيقة الزواج من رجل الدين واخفاها في جيبه.

علق لسبب من الاسباب وشاح بببها بالكرسي، فطلبت من شوان التوقف قليلاً حتى تسحب الوشاح. فانحنى شوان ليسوي الوشاح، عندها شعرت بالدوار لوقوفه قربها، قررت ان تتناظر بالإغماء حتى يأخذها بين ذراعيه ولكنها طردت هذه الفكرة من رأسها بسرعة.

كانت في تلك الاثناء تعزف الموسيقى الخاصة بالزفاف، واضطرت بببا ان تظهر فرحة العميق في مناسبة كهذه.

التقطت الصور التذكارية مع المدعوين لحفظ للأيام المقبلة، لذا ظلت تظهر السعادة والفرح وتبتسم للجميع بينما قلبها يقترب دماً.

قال لها شوان بسخرية: «جيد جداً، تبدين كوربة أصيلة تحاول المحافظة على المظاهر حتى آخر دقيقة».

همست بحده: «هل تريد ان يلاحظ الجميع كيف انك اجبرتني على الزواج منك؟»
تصنع الدهشة وهو يسألها: «اجبرتك؟ أنا لم اجبرك. لقد اخترت انت ذلك بمحض ارادتك..»

قالت بمرارة: «آه... معك حق، فلو لم اقبل لانتهي الأمر بوالدي في الشارع..»
أجاب باستهزاء: «آه... ما ألطفك! تبدين كالابنة المساعدة والمطيعة ولكن لا استطيع ان افكر انك فعلت ذلك من أجل والديك..»

دھشت وقالت: «ماذا تقصد؟»
قال ببطء وثقة: «تعرفين ما أقصده، فأنت تريدينني ولا يمكنك انكار ذلك، لقد لاحظت مدى انجذابك لي منذ المرة الأولى التي تقابلنا فيها..»
خفق قلبها بشدة حين سمعت اعترافه بأنه يعرف بشعورها نحوه.

لكنها نفت ذلك بقولها: «لابد انك تمزح. فلو لا

الفوضى التي رمى والدي نفسه فيها لما فكرت بك ابداً ولما فعلت ذلك.»

ضحك بخشونة ثم قال: «تقولين لما كنت فعلت ذلك؟ على العكس اعتقادك كنت ستفعلين ذلك لازلاً تماماً كما فعلت جدتك.»

وعندما حاولت الابتعاد عنه، امسك بيدها قائلاً: «كلا لن افلتك، ليس قبل ان اقرر ذلك بنفسي فأنت ملكي الان. لا تهتمي بشيء ابداً ستحصلين على مبتغاك قدر المستطاع.»

حفل الاستقبال هذا انشغل به الطباخين طويلاً لاعداد المأكولات، كما اهتمت مارغوري باحضار الورود حتى بدا كل شيء رائعاً ماعدا العروس التي شعرت انها قد سجنـت لمدى حياتها.

جلست بببا مع شوان إلى مائدة الطعام غير قادرة على لمس اي نوع من الاطعمة. ولكنها شعرت بالضعف عندما سمعت صوت شوان. وفكرت انه بعد بعض ساعات سيتوجهان إلى روما ليمضيا شهر العسل القصير وهناك في غرفتهما سينتقم منها انتقامه العنيف.

ظهر والدها بلياقته فوق الجميع محاولاً القاء الكلمة المناسبة ترحيباً بظهوره الجديد.

بعدما انتهى والدها من القاء كلمته، جلس ليقف شوان بعده والقى كلمات موجزة ومضحكة امام كل المدعوين، وادركت بببا من كلماته المبطنة انه عندما قال بأنه لن يفلتها ابداً، كان يقصد ذلك حقاً.

التقت شوان نحو لوسي وبطريقة لطيفة طلب منها ان تشرب نخب الفتاة الجميلة التي تجلس إلى جانبه. خجلت لوسي كثيراً من لفت نظر المدعوين لها واحفظت رأسها، نظرت ببيبا إلى أقصى الطاولة ورأت جيرمي مقطب الوجه، لابد وأنه متعجب من تصرف شوان ومن المؤكد سمع ان شوان قد خرج مع لوسي قبل اعلان خطوبتها بأيام، وبعد ان عرف حقيقة وسبب زواجهما بدأ يشك بنواياه تجاه صديقة زوجته الحميمة.

كان جلوس ببيبا بين الناس عذاباً بحد ذاته، لأنها وجدت صعوبة من كثرة الابتسام المزيف امامهم. ونذلك مخافة ان ينتبه احد منهم الى حقيقة هذا الزواج السخيف.

انهى شوان خطابه وعندما وقف صديقه لالقاء كلمته، اتجهت انتظار الجميع إليه بفضول، فما الذي يعرفه هذا الشاب الكندي عن ابن جورج مورغن كي يمدح مزاياه.

راح بول يمازح المدعوين ويضحكهم بنكاته الطريفة عن اهل كندا لدرجة ان ببيبا نسيت كل ماتعلاني منه وهي تشارك الجميع بالضحك.

راح بول يخبرهم عن حياة الشرطة وكيف ان شوان قد انقذ حياته مرة.

فقال شوان ضاحكاً: «لاتجعل الجميع يلومني على بقائك على قيد الحياة يا بول.»

تابع بول يروي قصته: «كنا نلعب كرة القدم التي تختلف عن لعبتكم هنا بل تشابه تلك التي في اميركا،

وكانت مباراة حازمة وعليها ان نفوز لنحصل على الجائزة».

أحب المدعوون بساطة بول، فأخذوا يضحكون معه ويبدون كل الاهتمام لما يقوله.

«كنا في المرحلة الرابعة من المباراة وبحاجة لنقطة واحدة للتغلب على الفريق الآخر، وعندما كان من المتوقع ان التقط الطابة بيدي انزلقت مني كأنها دهنت بالزبدة. شعرت بأن امري قد انتهى وبأن الجماهير سيضجون احتجاجاً، ولكن هذا الشاب ظهر من حيث لا أدرى والتقط الطابة وراح يركض بها وانقذ حياتي». ضحك الجميع مطولاً وعندما هدوا، تابع بول: «كانت هذه المرة الأولى التي ينقذ فيها حياتي، أما المرة الثانية، فقد حدثت بعد مرور عدة سنوات، عندما كنا في طائرة، ولسبب ما تعطلت هذه الطائرة وهوت بنا في احدى الخلجان، ارتطم رأسى بشيء حاد، فامسكني شوان واخرجني منها الى ان جاء فريق الانقاذ لنجدتنا».

كان الكل يصغي بانتباه شديد، بالرغم من انهم لم يتوقعوا منه ان يتكلم على هذا النحو في مناسبة كهذه. «اما المرة الثالثة فقد كانت في ليلة العيد حيث اجتمع الكل مع عائلاتهم ما عدا شوان وانا، لقد انقذني عندما كنا نلاحق عصابة في عملية سطو وتلقى الرصاصه بكتفه بدلاً من ان اتقاها في رأسى لذا استطاعت قضاء ليلة العيد مع اطفالي بينما بقي شوان في المستشفى للعلاج. وشوان ما زال يحمل الجرح في

كتفه وانا مازلت على قيد الحياة حتى اخبركم هذه الحادثة».

«لكنك لم تخبرهم عن المرات التي انقذت خلالها حياتي يابول».

ردد بول كلمات شوان وهو يضحك: «لاعتقد انك تتوقع ان اجعل الجميع يلومني على بقائك على قيد الحياة. ولكنها الحقيقة بالطبع فقد انتشلته من بعض المصاعب ايضاً. فمثلاً عندما قرر العودة إلى انكلترا تساءلت عما إذا كان يستطيع تدبر امره من دوني، ولكن عندما حضرت ورأيت هذه الفتاة اللطيفة...» والتفت نحو ببيا وتتابع بصدق: «تأكدت أنها ستهتم به أكثر من أي شخص كان».

بعد ساعتين، كانت ببياو شوان في طريقهما إلى المطار للسفر إلى روما. فجلست ببيا صامتة تتذكر كل ما رواه بول من أحداث.

لم تتفاجأ ببيا مما قاله بول، فقد عرفت منذ اللحظة الأولى انه بالرغم من كونه عدواً لدوداً فلا بد وان يكون له صديقاً وفيما لدرجة المخاطرة بحياته.

شعرت بالفخر والاعتزاز من شوان الى درجة كبيرة، وتمنت لو ان بامكانها ان تقول له كم هي مرتاحه وسعيدة لتركه هذا العمل الخطر ولكنها لم تكن قادرة على ذلك.

قالت له: «لقد اعجبني صديبك بول ياشوان».

أجاب دون اكتراث: «جيد».

«من المؤسف ان زوجته لم تستطع الحضور» قالت ببيا ذلك لتخفف من وطأة الصمت الذي لفهمها منذ مغادرتها الحفل.

«نعم من المؤسف ذلك».

«هل تشعر بتحسن في كتفك؟»

اجابها بهدوء: «نعم على ما يبدو».

«اللهذا السبب انتقلت للعمل المكتبي؟»

«نعم».

لاحظت ببيا ان طريقة في الاجابة كانت مختصرة جداً ولم تظهر بأنه يهتم في متابعة الحديث بينهما، لذا صمت واخذت تستمتع بقيادة شوان المرحة التي تختلف كلية عن طريقة قيادة جيريمي، لقد كان شوان يتمتع بأسلوب قيادة رائع كما كان يتمتع بأسلوب خاص في تادية أي عمل من الاعمال.

اخذت ببيا تراقب يدي شوان وهو يقود السيارة. لقد كان يسيطر سيطرة تامة على السيارة، تلك اليدان سبق ان ضمتهما وعذبتها... وتأهت ببيا في الذكريات حتى شعرت بالجفاف في حلتها.

نظر اليها وعلامات الاستفهام على وجهه، فشعرت بالخجل وحاولت ان تخفي ما كانت تفكير به بقولها: «أشعر ببعض التشنج».

قال بسخرية: «كعكة العرس» تذكر شوان كيف قطعوا قالب الحلوى الجميل في حفلة العرس وكيف ان ببيا كانت ان تقع عليه.

تذكرة بببا ايضاً كيف ان والدتها اقتربت واعلمتهم ان زينة الطبقة العليا ل قالب الحلوى تحفظ حتى ولادة المولود الأول.

طفل... الطفل الذي سيرث شوان من بعده، والذي عازم على الحصول عليه منه، لقد قال انه يمتلكها الان وسيحصل على مراده. ومن يدري، فلربما قريراً لها هذا الطفل من بعضهما البعض في المستقبل.

نظرت بببا من خلال النافذة عندما اقتربا من موقف العطار، حاولت اخفاء الدموع التي ترققت في عينيها، انها لا تريد البكاء في ليلة زفافها، من المفترض ان تكون هذه الليلة اجمل ليلة في حياتها.

الفصل التاسع

أوصل سائق سيارة الاجرة شوان وبببا إلى الشارع الجميل الذي يقع فيه الفندق، وكانت بببا قد زارت في السابق مدينة فيها فيتوريو فينيتو الايطالية في عدة مناسبات وأحسست أنها منطقة جميلة لقضاء شهر العسل، لكن شهر العسل هذا، لن يكون ابداً كما حلمت به. مرا بجانب ساحة فيتوريو ايمانويل التاريخية التي شعت انوارها مضيئة الجو، فاجتذبت السياح من كل مكان.

ازدحمت الطرقات بشدة وراحت السيارات تتتجاوز بعضها الآخر بسرعة فتسمع اصوات الزمامير وصرخ السائقين ولكن هذا كان أمراً طبيعياً في روما وبببا قد اعتادت عليه إلى ان وصلوا إلى الفندق بسلام.

اسرع حاجب الفندق وفتح باب السيارة فنزلت بببا وشكرت الرجل. كان فندقاً فخماً ذو جدران جميلة وأرض رخامية وإنارة تبهر العين. عندما وصلوا إلى قاعة الاستقبال ألقى الموظف هناك تحيته الحارة بعد ان تذكر بببا من رحلتها السابقة.

قال الموظف لها باللغة الايطالية: «آه... آنسة كوربٍت أهلاً وسهلاً، كيف حالك؟»

«بخير والحمد لله، كيف حالك أنت». اجابت بنفس لغته.

«انا بخير يا سيدتي، لم اكن اعلم اننا سنكون

محظوظين بوجودك هنا مرة أخرى، وبالرغم من ان اسمك غير موجود فلا تهتمي فسأحاول تأمين أفضل غرفة لدينا هنا.»

«أه... لا عليك، لا بد انك لم تنتبه للحجز لأنك باسم زوجي، هل لي بتقديمك إليه.» نظرت إلى زوجها وتابعت كلامها باللغة الانكليزية: «شوان هذا أميليو مساعد المدير، أميليو هذا زوجي.»

رمقها شوان بنظرة ساخرة فلم تفهم سببها. وبعد أن انتهت الترتيبات الالزمه، اقترب الحمال وحمل حقائبها، ثم مشى امامهما ليدخلهما على الجناح الخاص بهما.

عندما دخل المقصود، قال شوان: «كان علي ان أعلم انك تجدين اللغة الإيطالية بطلاقه، فاين تعلمت ذلك؟ في معهد ثقافي؟»

اجابت ببرود: «لم اطلق ثقافتي في المعهد، وأظن أنه السبب الذي دفعك لتتزوجني... من أجل ثقافتي..» أبتسם هازناً وقال: «نعم، هذا بالإضافة إلى أمور أخرى..»

اشتعلت وجنتها خجلاً، فلم تكن بحاجة لتسأل عن الأمور الأخرى التي دفعته للزواج منها.

كان الجنادح يقع في الطابق العلوي، يتتألف من غرفة جلوس واسعة مفروشة على الطراز الإيطالي الممحض مع أبواب مزدوجة تؤدي إلى غرفة نوم كبيرة ذات النوافذ الواسعة المشرفة على حدائق بور غيز المتلاصقة بأضواء المدينة.

افتريت بيها من النافذة لتشاهد المنظر الخلاب بعد ان
تركها الحمال مع شوان لوحدهما مع نظراته الباردة
والمرعبة، عندها تجمدت خوفاً وتسارعت دقات قلبه باشكال
ملحوظ.

لمحت ببها صورة شوان في زجاج النافذة، كان يقف عند باب الغرفة ويضع يديه في جيبي سترته ويراقب تحركاتها ببرودة وهو يبتسم بسخرية، لأنّه احس بمقدار توترها وعصمتها.

«اتو دین ان تشربے شیئاً؟»

«شكراً لك، المياه المعدنية فقط، إذا كانت متوفرة.»
قال بتهكم: «يبدو أن لديهم كل شيء. والدتك كانت لتحب
هذا المكان.»

نظرت إليه نظرة تأنيب حادة ولكن قبل أن تفكر بأي شيء لقوله، قرع الباب، فاندھش الاثنان معاً ونظر إلى بعضهما بتعجب.

فتح الباب ودخل النادل يجر عربة وضع عليها آنية فضية فيها ابريق شراب الورد وكوبين، مع بعض الورود الحمراء الجميلة. فرحت ببها كثيراً واستدارت نحو شوان مبتسمة لهذا التصرف الرومانسي من شوان والذى ظاهر بعدم معرفته بهذا الأمر.

لكن النادل فاجأها بقوله: «هذه للسيدة مع تحيات المدير..»

شعرت بخيبة أمل كبيرة، لكنها تمكنت من القول: «آه..
شكراً جزيلاً».

نظر شوان اليها وقال: «اعتقدت انني من طلبها». «نعم، ولكن بشك..» ضحك قائلاً: «حسناً، اعتقد انك تفضلين هذا على المياه المعدنية..» «كلانا يفضلها بما انها هنا..»

صب الشراب البارد في الكوبين وهو يقول: «طبعاً فمن المؤسف ان نضيعها، نخب ماذا تفضلين ان نشرب، سعادتنا المستقبلية؟»

«من الصعب علي ان اعتقد ذلك..» «إذا فلنشرب نخب الليلة فقط عسى ان تكون مثمرة..»

«على ان اوافق في ذلك، فلعلك بعد ذلك تدعوني وشأنى..» «ليس باستطاعتك الاعتماد على ذلك، قد افکر في تأسيس عائلة كبيرة..»

«لااعتقد ذلك فقد كان الاتفاق ان تحصل على وريث واحد وهذا كل ما مستحصل عليه..» استدارت ببيا ودخلت غرفة النوم وأغلقت الباب خلفها، ثم اغمضت عينيها في محاولة للسيطرة على خفقات قلبها المتسرعة.

ولحسن حظها ان شوان لم يلحق بها، وعندما فتحت عينيها وجدت نفسها في غرفة فخمة ذات سقف عالي طلي بلون زهري ومدفأة رخامية مليئة بالورود في مثل هذا الفصل من السنة، اما الأرض فغطت بالسجاد الأحمر، والنواذن اسدلت ستائرها المخمليّة فاضفت جوا حالماً.

ولكن أكثر ما اثار دهشتها هو السرير الذي فرش

بغطاء حريري. لقد فات الاوان للهرب الآن فكل الطرق مسدودة امامها هذه الليلة وعليها مشاركة زوجها هذا الجناح والخضوع إلى ارادته.

ارتعشت ببيا عندما استدركت ان هذا مalarاته، وهو ان تستسلم له فيفعل بها ما يشاء.

لقد وقعت في الفخ وليس لديها من مهرب منه، فدخلت بسرعة إلى غرفة الملابس حيث وضعت حقيائبها واخذت تو pomp ثيابها في الخزانة.

استحمت ببيا وسرحت شعرها ولكنها لم تستطع البقاء في الداخل طوال الوقت لذا ارتدت قميص النوم وأخذت نفساً عميقاً وفتحت باب غرفة الملابس.

كانت حقيقة شوان، مازالت مغلقة، وفتحت ببيا باب غرفة النوم المضيئة، ورأت شوان جالساً يشاهد التلفاز. وعندما دخلت نظر شوان نحوها بطريقة مبهمة وأشار لها لتتقدم نحوه.

«لقد استغرقت وقتاً طويلاً، فقررت استعمال الحمام السفلي..»

«أنا.. أنا آسفة..»

نظر اليها بازدراء ثم قال مستهزءاً: «تبدين جميلة، تعالى إلى هنا!»

اتجهت ببيا نحوه بطريقة آلية وبطئية، فرأى اثار الرصاص على كتفه. ارادت ان تقترب منه وتلمس جرحه لتخفف عنه، لكنها عجزت عن ذلك.

«جميل جداً ثوبك..»

تابع شوان تحديقه بها ولأطول فترة ممكنة بقصد

تعذيبها، لقد دبع المعركة ويريد ان يجعلها تدفع ثمن كل اخطاء أهلها.

ثم قال فجأة: «لقد انتهى وقت اللاعب وهنا ستبدأين بتسلية ديونك».

اقرب منها بسرعة فصرخت لشدة خوفها ودخلت إلى الحمام واقفلته وراءها.

فتح شوان الباب بكل قوته فلم تجد مهرباً سوى الزاوية، لكنه اقترب منها من دون أي اندار وادنها منه من دون شفقة متجرها قبضتها التي هوت عليه ضرباً. «تستطيعين مقاومتي قدر ما تشائين، لكن عليك ان تعرفي بأنني استمع بذلك».

ثم تابع مستهزئاً: «يمكنك التصرف كالسيدة اللائقة لكنك تريدينني بقدر ما أريدك... فقد كنت تستعينين شوقاً منذ لقائنا الأول».

حاولت ببيا الابتعاد عنه قدر المستطاع لكنه اقترب منها اكثر وقبلها. وراحت حرارة الشوق تذيب غضب شوان وتحوله إلى حنان وعطف.

سرعان ما عاود شوان طريقته القاسية، فشعرت ببيا بذلك عميق، فهي لم تنشأ ان ينال منها بحقد وكراهية، ارادت ان تكون زوجته الحبية وليس اداة للانتقام. فصرخت وابتعدت عنه.

«اعتقد ان الوقت قد تأخر على الندم، فلقد وافقت مسبقاً على شروطي».

قاومت الدموع التي ترقرقت في عينيها وقالت: «أعلم.... ولكنني آسفة».

اظلم وجهه حين قال: «متأسفة؟ هذا ما اعتدته أنا أيضاً، فأنت تعرفين انني لن أجبرك على شيء. ولكن لماذا؟ أما زلت مغمرة بجيري؟، إذا كنت كذلك فإنسي الأمر، لأنني امهلته ثلاثة أسابيع كاملة فلو كان يحب حقاً، لسرع نجديك. لكنه لا يحبك ولذا فهو لا يستحق دموعك».

عندما تساءلت ببيا، ألهذا السبب تركها وحيدة حتى الدقائق الأخيرة ل يوم العرس؟ كي تتأكد من أنها لن تحظى بمساعدة أحد أبداً.

ثم تابع: «حسناً الآن، لننهي هذه المهزلة وسنتكلم بالأمر في الصباح، سأنام في غرفة الجلوس». راقبته وهو يخرج من الغرفة، فجلست على السرير وسمحت للدموع تنهر من عينيها وهي تمسك بالوسادة بين ذراعيها كأنها تمسك بشوان.

ولكنها شعرت بالألم في داخلها فلا شيء يحل مكان شوان. ارادت ان يعود اليها ويضمها ولكن ماذا كان يعني بانتهاء المهزلة؟ هل كان يقصد هذه الليلة، ام قطع حياتهما معاً؟

ارادت ان تخرج الى الغرفة المجاورة، لكنها لم تكن تملك الشجاعة الكافية لذلك، انها تريده ان يعرف بأنه اخطأ فهم دموعها وأنه هو من تحب فقط..

ولكن هذا ليس حلاً لأن علاقته بها لم تكن تلك العلاقة العاطفية الرقيقة، أنها علاقة يطغى عليها طابع الانتقام وهذا ما سيزيد الحالة سوءاً.

كان الجو بينهما بارداً عند تناول طعام الفطور في صباح اليوم التالي، فبينما شربت بببا فنجان القهوة، بالكاد أكل شوان فطوراً كاملاً مولقاً من الحليب والبيض وبعض المعجنات.

سألها ببرودة: «ألن تأكلين شيئاً؟»

اجابت وهي تبعد نظرها عنه: «كلا، فلست جائعة.»

«حسناً، أنت الخبريرة في هذه المنطقة. فما الذي تودين رؤيته؟»

«تقصد رؤية المشاهد الطبيعية.»

«بالطبع. فعلينا القيام بأمر ما لتمضية الوقت، أو أنك تودين العودة إلى الوطن؟»

لمع عيناها من الدهشة لكنها ابعدت نظرها عنه مجدداً وأجابت متلعثمة: «كلا، لأنستطيع ذلك. فلن ينتقل والدي إلى منزلهما قبل يوم الأربعاء.»

«إذاً لقد سوي الأمر. فلن اسكن مع والديك في نفس المنزل. إلى أين تودين الذهاب؟»

«حسناً. هناك المتحف الوطني لكنني اعتذر انه يقفل نهار الأحد.»

«المتحف؟»

«نعم. فهناك متحف فني وجوقة سيسطين.»

«آه... جوقة سيسطين، يجب أن نرى ذلك.»

«نعم ولكنها ستكون مغلقة أيضاً لذا علينا زيارة السوق القديم.»

بدأ غير مهم حين قال: «حيث الآثار؟»
«انه مكان رائع جداً. وباستطاعتنا الذهاب الى الكولوسيوم من هناك.»

لحسن الحظ استمتع شوان برؤية الآثار حتى انه اشتري الكتاب الخاص بالآثار، وراح يقرأ بصوت عال المعلومات التي جاءت فيها.

وقررا ان يذهبا مشياً نحو الباثيون فاتجها متبعين الخارطة التي بين ايديهم.

وعندما وقع نظره على آثار الباثيون هتف قائلاً: «آه.. مدهش، مذهل رائع.»

ابتسمت بببا مسرورة من حماسه وقالت: «حسناً، نحن لنبعد كثيراً عن البيازاناوفنا.»
«ولكن ماذا يوجد هناك؟»

«هناك ينابيع المياه المعدنية والمطاعم.»

ضحك شوان من ملاحظتها وقال: «تشعرين بالجوع الآن؟ حسناً فلنذهب ونرى الينابيع.»

أكلوا فطائر الكاتيلوني وهم جالسين إلى طاولة على الرصيف والشمس تستطيع بأشعتها الجميلة على العباتي الأثرية، وبعد ما انتهيا من تناول طعامهما، توجها إلى نبع تريفى الذي رم م مؤخراً والذي يعتبر أكثر مكان رومانسي في روما. عند انتهاء جولتهما دخلا إلى أحد المطاعم المنتشرة وتتناولا الشاي. ثم تابعا سيرهما وشاهدوا محلات الزهور الرائعة حتى غابت الشمس وأصبحت السماء داكنة.

لازمهما الجو الهادئ حتى ساعة تناولهما طعام العشاء في مطعم الفندق الفاخر، من ثم شربا القهوة وعادا إلى جناحهما.

حين دخلا المصعد ودت بببا لو يقترب شوان منها

الفصل العاشر

لقد مضي على زواجهما اكثر من ستة اسابيع، فكرت بببيا بينما كانت تقف امام نافذة غرفة نومها، كان زواجهما اتعس مما كانت تتصور.

كان من النادر وجود شوان في المنزل، وكان يقضى اكثر اوقاته منشغلًا بالأعمال التي ورثها عن والده، ووجدت بببيا نفسها مضطربة لتلعب الدور الذي عينه لها مسبقاً، ولا يجتمع بها إلا اذا كان هناك ضرورة اجتماعية حيث وجب ان تتصرف بلباقة وتتحدث بلطف الى ضيوفه. ولكنه لم يحاول لمسها مرة واحدة بعد تلك الليلة المشؤومة في الفندق.

والسبب في ذلك كان واضحًا، فقد كان شوان يخرج بصحبة لوسى ولم تصدق بببيا ذلك إلى ان سمعت الخبر من الناس وفي كل انحاء المنطقة، فإذا كان شوان يريد اذلالها أمام الجميع فقد نجح في ذلك.

لذا قررت أن تبدي نوعاً من اللامبالاة طال المست اسابيع حيث تعامل الواحد منهمما مع الآخر بتهذيب شديد وكأنهما غريبان.

عندما كانت تسمع خطواته في الممر، كانت تسرع بببيا إلى النافذة لتراه وهو يغادر المنزل قبل نزولها لتناول الطعام ويعود معظم الأوقات متاخرًا في الليل، لكنها لم تستطع تتبع اخباره، فبالرغم من انه

ويضمها بعطف وحنان وينسيا كل ما حصل ليلة أمس، ولكن عندما شعرت به يقترب منها انتفضت وابتعدت عنه. لقد كرهت نفسها على فعلتها هذه فقد جعلته يبتعد اكثر من أي وقت آخر.

«أتمنى لك احلام سعيدة..»
احست بالغصة تحرقها والالم يعصر في قلبها.
قالت له بصوت حزين: «عمت مساء..» ثم استدارت ودخلت غرفة النوم.

كان يدعى انشغاله في العمل لساعات طويلة، فقد عرفت انه يقضى وقته مع لوسي.

في احدى الايام سمعت صوت خطواته كالعاده، فخرجت بببيا من غرفتها لتراه ينزل على السلم.

فاندهش لرؤيتها، لكنه قال بلهجة باردة: «صباح الخير، اعتقدت انك خرجت لتمطي الحصان..»

حاولت ان تعطيه عذراً مقبولاً: «سأذهب بعد لحظات. ولكنني تسأعلت ما إذا كنت ستحضر على العشاء..»

نظر اليها بدھة وقال: «ولماذا؟ هل الأمر مهم؟» تظاهرت بعدم المبالاة وقالت: «كلا، ابداً ولكنني اردت ان اعرف ما سأقوله للسيدة ميلر..»

أجب وقد اصبح في اسفل السلم: «في هذه الحالة من الأفضل ان تقولي لها اني لن اكون في المنزل..»

راقت به بببيا وهو يرتدي معطفه ويحمل حقيبته بينما سرعت السيدة ميلر لتفتح الباب له. استدارت بببيا لتدخل غرفتها من ثم دخلت إلى الحمام وخلعت ثيابها وأخذت حماماً ساخناً.

تملكها الحزن والغضب في آن واحد، ولم يكن لديها من ادنى شک مع من سيمضي شوان ليلته. لكنها لم تكن تتصور ان أعز صديقاتها ستبدأ بالخروج مع زوجها وهم في أولى ايام زواجهما، فمهما كانت تصورات لوسي تجاه علاقة جيري بببيا، لم تتصور انها ستنتقم بهذه الطريقة.

امتنعت صهوة فيوري للحظات معدودة عبر طرقات فرعية ورملية، لكنه كان يكره الطريق الموحلة، واخذ

يعبر لها بطريقته الخاصة عن عدم انسجامه بهذه الرحلة الصباحية. لذا اعادته إلى الاسطبل الدافع وتوجهت نحو المنزل والافكار تتضارب في ذهنها.

عندما وصلت إلى باحة المنزل تناهى إلى سمعها صوت رنين الهاتف، فاسرعت لتجيب قبل ان ترد السيدة ميلر من المطبخ، وتقاجأت بصوت جيري على الطرف الآخر من الخط.

«أهذا أنت يا جيري؟ ييدو وكأنني لم اسمع صوتك منذ سنين طويلة، كيف حالك؟»

ذكرها قائلاً: «لا بل منذ اسبوع فقط ومارغوري ايضاً». تنهدت قائلة: «آه.. معك حق، فالوقت يمر ببطء

شديد، بالمناسبة كيف حالك؟ ولما تتصل بي؟»

«كنت أتساءل ما إذا كنت بحاجة لعربتك في نهاية الأسبوع. لقد انكسرت عربتي وسيطلب تصليحها وقتاً طويلاً..»

«كلا لست بحاجة إليها. فمتى تمر لتأخذها؟»

«سأمر يوم الجمعة..»

«حسناً، مازا عندك لمساء اليوم؟»

«لا شيء ضروري..» وبدا جيري متأففاً وعرفت بببيا السبب. لم يجرد به ان يدع لوسي تقلت من يديه، اما الآن فهي منشغلة مع شخص آخر.

طرأت على بال بببيا فكرة، فسألته: «حسناً، هل يمكننا الخروج إلى العشاء معًا؟»

أجاب وكأنه غير متأكد: «نعم.. نعم بالطبع. سيكون جميلاً. ولكن متى؟»

«الليلة، سألاقك في النادي عند الساعة الثامنة.»
«أليس هذا مكاناً عاماً؟ أليس بمقدورنا الذهاب إلى أي
مكان آخر.»

فسألته بشيء من التحدي: «لماذا؟»

«حسناً، إذا كنت لست قلقاً فلماذا أقلق أنا إذا.» وافق
جيروم على كلامها وهو يحاول معرفة اللعبة التي
تلعبها. وفكراً، إذا كان شوان يخرج مع لوسي، لماذا
لا يخرج هو مع زوجة شوان؟

لذا تابع كلامه قائلاً: «إذا، سألاقك عند الساعة الثامنة
ياعزيزتي.» وقد ادرك جيروم، كما كانت تدرك هي مغزى
لعبةها، فباغاثتها الشوان سيغيب هو بدوره لوسي ويستفيد
الاثنان على الأرجح.

قال جيروم والشرر يتطاير من عينيه: «فقط انظري إليه
بابيا، كان من الممكن أن يأخذها إلى مكان بعيد عن
الأعين.»

انهما بدورهما كانوا في مكان عام، فالنادي هو
أكثر الأماكن شعبية في المنطقة. لكنها لم تهتم فهو
من بدأ في ذلك عندما قرر الخروج مع أعز صديقه
لديها.

ارشدهما النادل إلى طاولة في آخر القاعة، وعندما
رأتهما لوسي يمران من أمامهما خجلت، أما شوان فنظر
ببرودة وعدم مبالاة إليهما، ثم راح يحدث لوسي بطريقة
حميمة ودافئة.

تمتم جيروم بغضب: «ماذا يعتقد نفسه فاعلاً؟ لقد
جعل من لوسي حديث المقاطعة بأجمعها.»
علقت ببيا قائلة: «اعتقد أنها تعني جيداً ماتفعله.»

«هل تخظنينها واعية؟ إنها ليست سوى فتاة بريئة أمام هذا
الرجل الجزار.»

لم ترد ببيا لفت انتظار شوان، لذا قالت: «لاتستمر بالنظر
نحوهما بل حاول أن تتتجاهل وجودهما.»
«كم أود أن أصحق أسنانه.»

تنهدت ببيا لواقع الوضع الذي تعيشه، فزوجها
وحببيها يفكرا في امرأة واحدة هي لوسي هارينغتون.
لقد كان أسوأ عشاء تناولته في حياتها ليس
بالنسبة للطعام فقد كان ممتازاً والخدمة أيضاً كانت
ممترزة، إنما لوجودها مع جيروم إلى نفس الطاولة
وتحمل ارتباركه وقلقه طوال الوقت، الأمر الذي أفقدها
شهيتها.

عندما أنهيا قهوةهما نظر جيروم إلى لوسي وشوان
فرآهما يهمان بالنهوض، فقال لبيبا: «انهما يغادران،
هيا بنا ياببيا.»

ولم يهتم جيروم لاعتراض ببيا بل وضع رزمة من المال
على الطاولة دون أن يعدها وأمسك ببيا من يدها وجراها
خلفه إلى موقف السيارات.

كان شوان في تلك اللحظة يفتح باب السيارة للوسي فصرخ
جيروم: «هاري مورغن، إلى أين تعتقد نفسك ذاهباً معها.»
نظر شوان إليه بدهشة وقال بسخرية: «ومنذ متى بدأت
تهتم بالأمر؟»

«منذ الآن..»

نظر شوان الى زوجته بغضب ثم حول نظره عنها وهو يقول: «قد اسألك عن سبب خروجك مع زوجتي ولكنني لست مهتماً».

وصل غضب جيريمي الى أقصى حد، انقض على شوان محاولاً ضربه. فصرخت بيبيا بذعر لكن بعد فوات الاوان، لأن شوان كان اسرع منه فرمى به أرضاً.

صرخت الفتاتان في الوقت نفسه: «جيريمي!» ولكن لوسي هي من اقتربت منه وامسكت بيده قائلة: «هل اصبت بمكروره يا جيريمي؟»

تعجبت بيبيا فلم تكن تعتقد ان لوسي متقلبة لهذا الحد. ولكن سرعان مانسي جيريمي وجود بيبيا كما نسيت لوسي وجود شوان.

قال شوان: «اعتقد انه علينا ان نتركهما سوياً الان..»
«ولكن...»

«سيكون بخير، فلم أؤديه كثيراً وستوصله لوسي الى بيته..»

نظرت بيبيا الى شوان مأخذة لردة فعله الباردة تجاه تصرف لوسي. فلا بد انه قد خطط لاغاظة جيريمي كي يحصل ما قد حصل ويعود جيريمي الى لوسي.

دخلت بيبيا سيارة شوان ونظرت الى شوان بتساؤل شديد، أي نوع من الرجال قد تزوجت؟ تارة يكون قاسياً وثائراً وتارة أخرى لطيفاً ومهتماً لمشاعر فتاة بالكار يعرفها. فمن هو شوان مورغن الحقيقي.

لقد كان شوان قاسياً وثائراً تجاهها هي وعائلتها، فقط لأنه اعتقاد انهم يستحقون ذلك. فهل بامكانها افهمه أنها تختلف عما يعتقد بها؟ كان عليها ان تفعل هذا منذ البداية قبل فوان الأوان.

بقي شوان مشوش الفكر حتى وصلا إلى المنزل وبانت على فمه ابتسامة ساخرة عندما فتح لها باب السيارة. سبقته بيبيا إلى المنزل، لكنها ترددت في الصعود إلى غرفتها وبقيت تنتظره في الردهة. فهناك العديد من الأمور لمناقشتها ولكن الأمر كان مستحيلاً منذ يوم عودتها من شهر العسل.

عندما دخل ووجدها بهذه الحالة، قال لها بهزء: «الاتقلقي ستخطفين هذا الأمر، لقد خسرت واحداً من معجبينك ولكن هناك الكثير غيره..»

ألم يكن مهتماً لخروجها مع رجل آخر للعشاء؟ بالطبع لا، فقد كان يعرف ان جيريمي مازال معجباً بلوسي ولا بد انه فرح لاغاظته وإظهار غيرته.

رفعت رأسها بتعالي وقالت: «اعتقد انه ساذهب مباشرة إلى السرير، عمت مساء..»
«عمت مساء..»

علمت بيبيا انه من المستحيل ان يضمها بين ذراعيه ويأخذها إلى غرفته وهو يعيش في لامبالاته، لذا لم يكن باستطاعتها شيئاً سوى تجميع شتات نفسها والصعود إلى غرفتها.

حسدت بببيا كلاماً من جيريمي ولوسي عندما دخلا إلى محل الورود فقد بدت عليهما علامات السرور والحب يجمع قلبيهما، ولكنها فرحت في داخلا لروية أعز صديقين لديها مجتمعين أخيراً.

شعت نظرات لوسي عندما قالت: «آه... بببيا! أردنا ان نخبرك فوراً، أعني...» ثم رفعت يدها لتظهر الخاتم الماسي.

قبلتها بببيا قائلة: «لن أكون أسعد مما أنا عليه الآن فانتما خلقتما لبعضكم البعض..»

اعترف جيرمي قائلاً: «طلب الأمر صفة على الوجه حتى لاحظت ذلك، بالمناسبة أنا متائف بخصوص ليلة أمس..»

«لعليك، إنس الأمر..»

قالت لوسي بلهجة اعتذار: «انا آسفة يا بببيا. فيخصوص شوان وأنا... أعني لم يكن هناك شيئاً بيتننا ابداً، كل مافي الأمر ان شوان كان لطيفاً معني وانا متأكدة من حبه لك..»

غيرت بببيا دفة الحديث قائلة وهي تبتسم لصديقيها: «إذا متى يوافق اليوم السعيد؟ اعتقد انكم اتعرفان من اين تأتين بالورود..»

«بالطبع نعرف وأريدك ان تكوني مرافقتى تماماً كما خططنا منذ أيام الدراسة..»

«هل خططنا لذلك؟» كانت بببيا فرحة لكونها ستصبح جزء من هذا الزفاف الا انها تذكرت كيف كان الحال معها يوم زفافها.

أخذت بببيا تفكير في الشهرين الماضيين وما حصل اثناءها، ولكنها لم تستطع معرفة خطأها.

بعد ان خرجا سألتها مارغوري: «ما الأمر يا بببيا؟» ابتسمت بسرعة وقالت: «آه.. لاشيء يا مارغوري، استطيعين تدبر امرك لوحدي؟ أو د الخروج لنصف ساعة..»

وافت مارغوري بطيبة خاطر: «طبعاً يا بببيا، فالمكان هادئ أيام الخميس..»

«شكراً..»

حملت بببيا مظلتها ومعطفها بسبب هطول المطر وقررت الذهاب مشياً إلى شركة شوان غير واثقة بعد السبب من وراء ذهابها ولكنها شعرت بحاجة ماسة لروية زوجها.

«آه. آنسة... اقصد سيدة مورغن، السيد شوان يتحدث على الهاتف..»

ابتسمت بببيا وسألتها: «أستطيع ان أدخل وانتظره حتى ينتهي؟»

«بالطبع..»

تعجبت بببيا عندما عرفت ان شوان أصبح مدير شركة مورغن، فلا بد ان الموظفين يتقدون به كثيراً حتى انتخبوه رئيساً بهذه السرعة.

وعندما دخلت مكتبه دهشت بببيا مرة أخرى لسماعة يتحدث الفرن西سية بطلاقه على الهاتف. جلست على اريكة

«إذا تعديت حدودي في إنفاق المال أعلمك بذلك ولكن التصليحات في غرفة ميلر كانت ضرورية..»
قال دون مبلاة: «لن أبدى أي اعتراض، شؤون البيت من اختصاصك فافعل بـه ما تشاءين لقد كان هذا جزءاً من اتفاقنا.»

«شكراً، يبدو أنك لاتراني مناسبة لشيء آخر.»
سألها بتهكم: «لأي شيء تعتقدين نفسك مناسبة اذا؟»
احست بالسخرية في سؤاله، وقد عرفت بأنه يريد ان
يدلها ويعذبها، لكنها قالت: «انت لاتتكلم معي ابداً، انت
لاتسألني اي شيء عن عملي في محل الازهار، او عن
فيورى او... تقول لي اي شيء عن امور الشركة...»

«وَهُلْ أَنْتَ مَهْتَمَةُ بِأَمْوَالِ الشَّرِكَةِ؟»
«بِالْطَّبِيعِ، أَشَعْرُ أَنْ بِإِسْتِطاعَتِي الْمُسَاعَدَةُ هُنَا فِي
الشَّرِكَةِ.»

سألها مستفسرًا: «كم تجدين الإيطالية؟»
«ماذا تقول؟»

«هل باستطاعتك ان تكوني مترجمة للشركة؟»
«اعتقد ذلك، فقد بقىت مع عائلة ايطالية في
فلورنس لستة اسابيع بعد ان تخرجت من المدرسة.
لماذا؟»

تراجع بكرسيه الى الوراء ونظر اليها مفكراً ثم قال:
«أفكر في بدء بعض الأعمال مع اوروبا. هناك جماعة
ستحضر مساء هذا اليوم لمناقشة الوضع. أستطيعين
مرافقتهم لمدة ساعة حتى أستطيع الانضمام اليهم؟»
احست بالسعادة لأنه سيتركها تعمل معه، وهذه

وأخذت تتأمل التغيرات التي أضافها على الغرفةمنذ آخر مرة رأتها.

لقد بدل الأثاث بآخر رسمي وانيق، وعلق على الجدران الرسوم الكلاسيكية الحديثة بدلًا من القديمة، مما جعلها تعجب بذوقه الرفيع.

انهى مكالمته الهاتفية ثم التفت اليها بعينين غامضتين
وسألها: «حسناً، ماسبب هذه الزيارة اللطيفة؟»

لم تعرف بماذا تجبيه، فهـي لاتدرى سبب هذه الزيارة، ولكنها تفوهـت بأول مـاخـطـر فيـ بالـهاـ، لـعلـهـماـ يـعودـانـ صـديـقـينـ.

«لم اكن أعلم انك تجيد اللغة الفرنسية». اجابها: «خمس وعشرون بالمائة من سكان كندا يجيدون الفرنسية كلغة أساسية».

«نعم، اعتقدت ذلك.»
«ولكن لا اعتقد انك اتيت إلى هنا لمناقشة ازالة الحواجز
التجارية.»

«آه.. كل لكنني اردت ان ابدل ستائر غرفة الجلوس، وفكرةت انك قد تود رؤية بعض الانواع..» واخرجت من حقيبتها بعض النماذج من القماش.

«أه.. المزيد من التغيرات في المنزل؟»
اجابت وهي تحاول تذكيره بالكلام الذي قاله: «لقد
اعربت عن عدم انسجام الأحمر والذهبي الذي
وضعته والدتي وقد سمحت لي بإنفاق المال على
المنزل..»

نعم لقد حصل ذلك وانت تحاولين التقىد برأيي..»

ولدى مراقبتها له من وقت آخر، شعرت ببها بحزن وألم في قلبها، لقد بدأت تحبه من كل قلبها وتساءلت ما إذا كان سيشعر نفس الشيء حالها في يوم ما.

أخذت تمطر وهم في طريقهم لزيارة منطقة في غرب المدينة، بينما أخذت الأشجار تتمايل أمامهم. وعندما اقتربوا من المكان الذي يقصدونه، لمحوا بعض الأولاد يلعبون في الخارج ولكنهم سرعان ما اختبأوا عندما ظهرت السيارة.

قال شوان لضيوفه: «حسناً، هذه هي المنطقة ولكنها تبدو في فوضى حالياً. تبلغ مساحتها سبع وثلاثون هكتار وفيها استثمار لمدة عشر سنوات كما أنها معفية من الضرائب. والطريق الأساسية تبعد خمسة يارد هناك خلف الأشجار.»

قال أحد الرجال الإيطاليين: «مذهل يا سيد شوان. وتبعاً للخريطة، يبدو أنك تنوي شق طريق خاص يصل إلى الطريق العام..»

أما شوان برأسه بالإيجاب وقال: «كان هذا طلبي عندما حصلت على رخصة البناء. كماسيتم فيما بعد نقل العائلات للسكن هنا كي تزدهر المنطقة...» وسكت عندما تعالى صرخ صبي فجأة: «أرجوك يا سيدى لقد سقط توسي في الحفرة.»

اسرع شوان بالخروج من السيارة وطلب من الصبي ان يحضر له حبلأ طويلاً، وعندما عاد سأله: «هل اصيب بمكروه؟»

«لأعرف، فالمكان مظلم وليس باستطاعتنا رؤية اي شيء».

فرصة هي حاجة اليها لربما استطاعت التقرب منه. فقالت له: «بالطبع. اذا كنت حاجة لي اليوم فساخبر مارغوري بالأمر وآتي. لاعتقد ان هناك اية مشكلة، فعادة أيام الخميس أيام ركود.»

قال لها بثقة: «حسناً، لم أكن أرغب بمجيء احد غريب للعمل معـي.»

اقرب بكرسيه الى المكتب وامسك بيده قطع القماش وسألها: «اذأ، أي نوع من انواع القماش قد اخترت؟» «اخترت اللون الذهري والاخضر لأنهما مناسبان جداً مع لون الاريكة، كما انتي رأيت سجاد صينية رائعة فيها نفس الالوان.»

وافق على رأيها بقوله: «لابأس بهذين اللونين فهما افضل بكثير من ذوق والدتك التي حولت المنزل إلى قصر باكينغهام في الآونة الأخيرة.»

«انها طريقتها في اختيار الاشياء..»

في طريق عودتها بسيارة الشركة، فكرت ببها بالسبب الذي جعل من اعضاء شركة مورغن يثقون بشوان، ربما هو لايجيد التعامل في الأمور الإدارية لكنه دقيق الملاحظة وسريع البديهة ويملك قدرة عظيمة على الاقناع.

وفي المساء، استقبل شوان رجال الاعمال ورحب ببها بهم بلغتهم الإيطالية، انما باقي المحادثات جرت باللغة الانكليزية وسرعان ما عرف شوان ان وجودها بينهم قد منعهم من مناقشة اي شيء بلغتهم أمامها.

الفصل الحادي عشر

عندما اقتربت فيليبيا من الحفرة شاهدت بقايا مبني مدمر وكومة من الأحجار وبقايا قرميد متكسر. شرح أحد أصدقاء الفتى بفخر واعتزاز: «هذا مخبأنا».

«وماذا عن الحفرة عن الأسفل؟» سأله شوان. «انها في الخلف. فنحن نخفي فيها حاجياتنا كي لا يراها أحد، كما انها مغطاة بأغصان الأشجار إلا انه عندما اقترب تومي لإحضار غرض منها وقع فيها». تقدم شوان لينظر إلى الاسفل ثم قال: «حسناً. الآن أود ان يذهب اثنان منكم ليرشدوا الشرطة إلى هذا المكان حين يصلون، أما أنتما فابقيا هنا لحرسان المكان بهدوء».

شعرت بيبيا باعجاب لدى سماعها هذه الارشادات كما أشرقت وجوه الفتيان الأربع عندما كلفوا بأمور هامة للقيام بها.

طمأنـت بيـبيـاـ الفتـيـانـ بـقولـهـاـ:ـ«ـلاـتـقـلـقـواـ يـاـأـعـزـائـىـ،ـ فـسـوـفـ يـنـقـذـ هـذـاـ الرـجـلـ صـدـيقـكـمـ لـأـنـهـ كـانـ شـرـطـيـاـ فـيـ كـنـداـ»ـ.

نظر إليها الأولاد بتعجب مستعددين لتصديق أي شيء تقوله كما أنها بدورها وثقت أن شوان هو الرجل الوحيد الذي باستطاعته إنقاذ هذا الفتى الصغير.

«أرني المكان.» التفت نحو ضيفه واعتذر منهم قائلاً: «اعتذر يا سادة.» قال أحد الرجال مشجعاً: «بالطبع يا سيد شوان، حاول مساعدته قدر المستطاع..»

قال شوان لساائقه: «سيريل، اتصل بالشرطة واطلب سيارة اسعاف فقط للضرورة. هل لديك مصباح وحبل؟»

«طبعاً يا سيد». اسرع السائق إلى صندوق السيارة وأخرج ما طلبه شوان كأنه كان مهبياً في حال حصول اي طارئ.

«تعال معي يابني لنرى ما في تلك الحفرة ونحاول مساعدة صديقك.»

من الواضح ان هؤلاء الصبية قد جعلوا من المكان ملعاً
لهم بالرغم من كثرة وجود الحفر الممتلئة بالمياه
والوحول.

تقدمت بببا من شوان وقالت: «كيف يبدو لك الأمر يا شوان؟»

نبرة الاهتمام التي تفوهت بها جعلته يلتفت اليها بدهشة. فقال لها: «لأعلم، فقد كانت مغطاة وأزيل الغطاء عنها سهواً كما اعتقد. انها تمتلىء بالمياه في الأسفل.»

هتف بذعر: «يوجد مياه.. أستطيع ان ترى الفتى؟»

عندما اقترب شوان من الحفرة كثيراً صاحت بببياً: «أرجوك انتبه يا شوان».

تراجع الى الوراء قليلاً:«انه هناك على عمق عشرة
أقدام، يجب ان أنزل لأنقذه لأنه إذا تحرك فسوف يقع إلى
قعر الحفرة.»

اعتبرت بخوف شديد: «لن تنزل إلى الأسفل، فماذا لو وقعت؟»

«يجب أن لا أقع، سأربط الحبل حول وسطي ولكن علينا ان نجد شيئاً متيماً ل聯絡 به طرفه الآخر.»

«تمهل. من الأفضل ان انزل انا بدلاً منك.»
«كلا..»

«بل نعم، فأنا أخف منك وزناً وسيكون باستطاعتك أن تمسك الحبل بقوّة.»

«لن أدعك تنزلين إلى الأسفل.»

اجابت بعناد: «ليس لدينا وقت للمناقشة.»

تردد لبعض الوقت ثم رضخ للأمر: «حسناً على كل حال فالحبل قوي سأربطه حول وسطك ولكن أرجوك ان تبقي ذراعيك إلى الأسفل وإلا ستنزلقين منه.»

اقترب منها لأول مرة منذ أسابيع وراح يلف الحبل بكل ثقة، فشعرت بخفقان قلبها القوي من شدة حبها له، لكن الوقت لم يكن مناسباً لتخبره بما تشعر به فقد يتحرك الفتى في أية لحظة ويقع.

جاء سيريل سائق شوان في تلك الاثناء وقال: «ستحضر الشرطة بعد قليل يasicدي لكن لا يجب ان تنتظروا قد تتأخر الشرطة في الوصول.»

«حسناً ياسيريل». ثم التفت نحو بببا وقال باهتمام واضح: «انتبهي يابببا هناك اعمدة حديدية على جانبي الحفرة ولكن لا تعتمدوا، علينا فقد تكون صدئة».

«ساكون بخير ولكن انتبه للحبل أنت..»
أمسك يدها بيده ووعدها انه لن يتركها، فشدت على يده
واحسست بالحرارة تنتقل منه اليها. ارادت ان تخسمه لكي
تشعر بالامان اكثر، لكنها تركته ونزلت إلى داخل الحفرة
المظلمة.

تساقط المطر بغزارة حتى أصبحت الحفرة موحلاً أكثر،
وحلت بيها إلى مخبأ الأولاد فلمحت الألعاب البلاستيكية
فرق قليها وشعرت بحرقة كبيرة.

لم يكن عليها الاعتماد على الاعمدة فبلحظة واحدة انزلقت احدها ووَقَعَت إلى الأسفل.

صرخ شوان قائلاً بأعلى صوته حين سمع الضجيج: «بيبا هل أنت بخير؟»

«نعم، وشكراً لأنك أثقل مني وزناً.»

وجهت بببيا المصباح فلمحت الفتى وسمعت أنينه ولكنها تذكرت كلمات شوان بأن حركة واحدة خاطئة قد ترسله إلى أعماق الحفرة.

اقربت من الفتى ببطء وهدوء وأمسكته بذراعيها بشدة وقالت: «لقد أمسكته.»

قال شوان بسعادة: «حسناً لن يتطلب الأمر أكثر من دقائق.»

اجابت بصوت متعب: «أتمنى ذلك فالمطر يتسلط بغزاره على عنقي.»

ضحك شوان مدركاً محاولتها في تخفيف الأمر على نفسها، فقد مرّ هو نفسه بتجارب مماثلة من قبل. تذكرت هي أيضاً يوم زفافهما وأحاديث بول عن المخاطر التي تعرضوا لها، فكرت أن شوان لم يقصد الانقاض ساعة قرر الزواج منها وكان باستطاعته الانتقام عبر أمور أخرى، لقد تأكد لها ذلك من الطريقة التي كان ينظر إليها في هذه اللحظة.

خللت بببيا من نفسها فقد كان من الممكن أن تصلك إلى هذه النتيجة بسهولة. إذ ان شوان لم يقرب جيريمي من لوسى بدافع من كرم أخلاقه، بل لابعاده عن طريقها، لكن غيرتها العميماء جعلتها لا تعيحقيقة الوضع.

وقررت انه وبعد خروجها من هذه الحفرة المخيفة سوف تقول له بأنها تحبه من كل قلبها وأنها لاتستطيع العيش من دون وجوده إلى جانبها.

بعد لحظات سمعت بببيا صوت سيارات الشرطة والاسعاف، فخاف تومي ولكنها أمسكت به بقوة وطمأنته بأن الأمر لن يطول لذا عليه عدم التحرك.

نادي شوان عليها يطمئنها: «بببيا لقد وصلت الشرطة، اصمدبي.»

«جيد، لأنه بدأ يرتعش خوفاً.»

نادي الفتى بهلع شديد: «امي..»

طمأنته بببيا قائلة: «تمهل ياتومي ستائي والدتك في الحال ولكن أرجوك، لا تتحرك.»

قال أحد رجال الشرطة: «حسناً، لا عليكم ستنزل إليكم.»
قال أحد رجال الشرطة.

تجمع الكثيرون لمشاهدة مايحصل ولكن بببيا خرجت بسرعة ولم تكن في وضع يسمح لها لأن يلتقط أحد المصورين صورة لها.

شعرت بارتياح كبير عندما اقترب منها أحد رجال الشرطة وساعدها في لف المعطف حولها، كما ساعد الفتى في الصعود إلى الحمالة لمعاينته ومن ثم نقل إلى سيارة الاسعاف.

راحـت بـبـبـبيـا تـرـجـف بـرـدـاً فـإـذـا بـشـوـان يـضـمـها إـلـى صـدـرـه وـيـدـاعـبـ شـعـرـها بـلـطـفـ بـعـدـ انـ زـالـ القـلـقـ الذـي شـعـرـ بـهـ بشـائـها طـوـالـ فـتـرـةـ مـكـوـثـهـاـ فـيـ الـحـفـرـةـ.ـ ثـمـ سـأـلـهـاـ بـصـوـتـ حـنـونـ:ـ هـلـ أـنـتـ بـخـيـرـ؟ـ»ـ

توسلـتـ الـلـيـهـ قـائـلـةـ:ـ «ـفـقـطـ خـذـنـي إـلـىـ الـمـنـزـلـ.ـ»ـ

كان سيريل قد تركهما قبل الآن ليوصل الرجلين الإيطاليين إلى المطار، فتوقفت أمامهما سيارة شرطة وعرضـتـ عـلـيـهـمـاـ اـنـ تـنـقـلـهـمـاـ إـلـىـ الـمـنـزـلـ.

نظر الى بببا بحب وقال لها بصوت يملؤه الخوف والشوق: «هل باستطاعتك الصمود للحظة يا بببا سأحصل بالسكرتيرة قبل أن يزحف شارع فليت كله نحونا». «آه... أنا متأكدة انهم لن يفعلوا، ولكن ا فعل ما تراه مناسباً».

نظر اليها مجدداً بحنان وحب وقال: «حسناً، لن أطيل غيابي عنك، سأتي لك بفنجان الشاي». دخلت بببا الحمام وبدلت ثيابها الموجلة بثياب نظيفة، وراح تغسل شعرها بالصابون وبالمياه الساخنة، إلى ان نسيت ظلمة تلك الحفرة الموحشة وغرقت في رائحة الصابون العطرة.

لقد بدلتك تلك النظرة كل شيء بينهما، اليوم سيختلف كل شيء ولن يسيطر سوء الفهم عليهما كما حصل ليلة الزفاف في روما.

تنذرت قبلاته الأولى وتنهدت من كل قلبها متأكدة من ان السخرية من كونها زوجته ظاهرياً، ستنتهي قريباً ليبدأ حياة جديدة ملؤها العطف والحب.

«لقد جلبت لك فنجان الشاي الذي طلبت». «

ثم تابع متنهداً: «لا أعرف كيف تركتك تنزلين الى تلك الحفرة العميقـة، لقد كانت أصعب لحظات حياتي».

اجابت بسعادة: «ما كان يجدر بي تركك تفعل ذلك، فالحب لم يكن متينا بشكل كاف لك».

قبلها بحنان وقال مترفاً: «انك فتاتي الشجاعة الرائعة، كان على ان اعرف. فمنذ البداية أخذت كل عقلي وقلبي حتى صرت مجنوناً بك».

ضحكـت ببـبا في نفسها عندما تذكرت ان والـدة تومي لن تجد الأمر بالسوء الذي كانت تعتقده وقالـت: «هـذا الصـبي سـيلقـى عـقـابـه مـتـى خـرـجـ منـ المـسـتـشـفـى».

كـانتـ سـيـارـةـ الشـرـطةـ دـافـئـةـ وـمـرـيحـةـ بـوـجـودـ شـوـانـ الـىـ جـانـبـهـ وـهـوـ يـغـمـرـهـ بـذـرـاعـيهـ،ـ وـشـعـرـتـ بـأـنـهـ تـحـلـمـ هـنـاكـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـمـورـ الـتـيـ عـلـيـهـاـ انـ تـقـولـهـاـ لـهـ،ـ لـكـنـ بـوـجـودـ رـجـالـ الشـرـطةـ فـيـ السـيـارـةـ مـعـهـمـاـ تـمـنـعـتـ عـنـ الـكـلامـ فـيـ الـوقـتـ الـحـاضـرـ.ـ فـالـوـقـتـ اـمـامـهـمـاـ طـوـيلـ وـلـدـيـهـمـاـ كـلـ وـقـتـ الـعـالـمـ.

وـعـنـدـمـاـ وـصـلـاـ إـلـاـ شـعـرـتـ بـبـبـباـ بـتـشـنـجـ فـيـ قـدـمـيـهـ فـمـاـ كـانـ مـنـ شـوـانـ إـلـاـ انـ حـلـمـهـاـ بـيـنـ ذـرـاعـيهـ،ـ وـلـمـ تـعـارـضـ ذـلـكـ أـبـداـ.

خرجـتـ السـيـدـةـ مـيـلـرـ مـنـ الـمـطـبـخـ مـسـرـعـةـ حـينـ سـمعـتـ الـبـابـ يـفـتـحـ وـقـالـتـ: «آه... سـيـدـةـ بـبـباـ،ـ سـيـدـ شـوـانـ لـقـدـ سـمعـتـ كـلـ شـيـءـ فـيـ نـشـرـةـ الـأـخـبـارـ،ـ لـقـدـ نـقـلـ الـفـتـىـ إـلـىـ الـمـسـتـشـفـىـ،ـ مـاـذـاـ كـانـ يـفـعـلـ فـيـ مـكـانـ كـهـذاـ؟ـ آه...ـ اـنـظـرـاـ إـلـىـ ثـيـابـكـاـ الـمـوـحـلـةـ سـأـعـدـ لـكـمـاـ فـنـجـانـاـ مـنـ الـقـهـوةـ».

«اعـتقـدـ انـ كـوـبـاـ مـنـ الشـايـ سـيـفـيـ بـالـفـرـضـ اـكـثـرـ،ـ أـلـيـسـ كـنـلـكـ يـاـبـبـاـ؟ـ»

اجـابـتـ بـصـوـتـ مـنـخـفـضـ:ـ «ـنـعـمـ مـنـ فـضـلـكـ،ـ بـإـضـافـةـ إـلـىـ حـمـامـ سـاخـنـ».

اجـابـ شـوـانـ وـهـوـ يـصـعـدـ بـهـاـ إـلـىـ الطـابـقـ الـعـلـويـ:ـ «ـطـلـبـاتـكـ اوـامـرـ.ـ سـيـدـةـ مـيـلـرـ أـرـجـوكـ اـعـفـيـنـاـ مـنـ فـضـولـ الصـحـافـيـينـ وـحـولـيـهـمـ إـلـىـ سـكـرـتـيرـيـ سـأـتـصـلـ بـهـاـ وـأـعـلـمـهـاـ بـمـاـ سـتـقـولـهـ».

اجابته: «اعتقدت انك كرهتني وعاملتني على انتي مثل جدتي..»

«لقد كرهتك عندما تصورت انك ستتعاليين علي، ولكن لم افك انك قد تؤثرين علي بهذا القدر..»

قالت توضح له بصدق: «لست مثلاها ولا مثل والدي فقد كرهت تصرفاتهم مع غرامبس وما فعلوه مع المستثمرين..»

«لم يجدر بي اجبارك على الزواج مني ولكنني أردت من كل قلبي وعقلني وخلتها الطريقة الوحيدة كي أجعلك تقبلين بي..»

لمست شعر رأسه مازحة ثم قالت: «لم أتزوجك لإنقذ والدي من مشاكله..»

امسك يدها ووضعها على وجنته وسألهما: «ألم يكن لهذا السبب؟»

نظرت في عينيه وقالت: «كلا ولكنني شعرت بشفقة كبيرة تجاه الذين خدعهم والدي فأنا بدوري كنت أستقيد من الأموال، طبعاً من دون أن أعلم ذلك..» ضمها الى صدره بحنان وقال: «لم تكن غلطتك وعلى كل حال، كنت سأشتري تلك الأسهم إن تزوجتني أم لا..»

«كنت ستفعل ذلك؟»

«أردت ان أكون عادلاً مع الجميع. فلو ورث تركة مورغن، كان هناك مشكلة..»

«لاتصدق ذلك، فلو ورث جورج، لكان بدد كل أمواله أيضاً..»

«على كل حال لقد انقلب كل شيء لمصلحتي، بينما اعتقدت انت، لاخيار لك سوى الزواج مني..»

«لا، ليس الأمر كذلك..» نظرت في عينيه واعترفت قائلة: «لقد تزوجتك لأنني أحببتك..»

«أحببتني فعلاً؟»

«نعم، منذ اللحظة الأولى..»

نظر في عينيها بدهشة وقال: «لكنني اعتقدتكم مغرمة بذلك الأحمق جيرمي..»

«كلا، ليس صحيحاً..»

«لقد جئت لرؤيتك معه تلك الليلة في الحديقة وكدت أموت عندما سمعته يقول انه يحبك، قررت ان أعود إلى كندا وأبقى هناك حتى اللحظات الأخيرة حتى أفسح لكم المجال، ولكن عندما عدت ووجدتك تنتظرني إزداداً أملينا، لكنه عاد وخطب ليلاً زفافنا عندما رفضتني..»

«لقد كنت خائفة..»

قال موضحاً: «أعرف ذلك ،ولكني فقدت صوابي عندما شعرت انه بالرغم من وجودك بين ذراعي فلا زلت بعيدة عنني..»

«حصل ذلك، لأنني لم اعرف الحب من قبل..» ضحك من كلامها واعترافها واحس بسعادة لا توصف.

ضمها مجدداً الى صدره وتنهى..

تنهدت هي بدورها قائلة: «أحبك يا شوان. لقد ندمت كثيراً لما حصل في ليلة زواجنا وعندما اظهرت لي البرود فيما بعد، اعتقدتكم على علاقة مع لوسبي..»

اعترف لها قائلاً: «لقد فعلت ذلك كي أجعلك تغارين
بعدما علمت ان جيرمي مازال يحب لوسى وهي أيضاً،
حاولت أن أغrieve ليضربني فتشققين على كما فعلت
لوسي بجيرمي لكنني خفت أن ينقلب مخططني رأساً
على عقب فلعلبت دور البطل..»
«وهما الآن سعيidan..»

قال بحب: «وهكذا سنكون نحن أيضاً، أعدك انتي لن
أخذك أبداً..»
اجابتة بمثل لهجته: «لن أدعك تفعل ذلك طالما نحن
على قيد الحياة..»
«أريدك أكثر مما أردت أي امرأة أخرى في حياتي،
أحبك كثيراً..»
«وأنا أيضاً ياشوان... أحبك..»

تمت