

روايات غير الخديعة



بيثي نيكولون

كلمات حُب



www.elromancia.com

مرمورية

روايات عمير الجديدة

كلمات حب

بيفي نيكولون

لم تستطع جابن ان تنكر ان قيادتها المشهورة كانت
السبب في كسر ذراع زان ويفنوك . . . وبما انه كان في
متصف كتاب، فالحدث سبب له الكثير، ورفض مثل
العروض التي اقترحتها جابن! وطلب منها ان تساعدنا بانها
الكتاب، ولكن كان من غير العدل ان يجعلها تقع في
حده

فهو يعرف انها مستزوج فريد الذي يحبها في اية
لحظة . . . وهي عرفت طوال الوقت ان زان لديه ميريام
وايرينا كذلك، فلماذا يريد جابن كذلك؟ الا تكفيه هذه
المجموعة ام انه يخطط لشيء جديد!

وقفت جايين في المطبخ تتأمل الحديقة في الخارج
وقالت لنفسها «لدي شعور بان اليوم سيكون خاصاً...
سيكون احد الايام التي لا يعكرها شيء» .
ليس هناك وقت لتناول الافطار، اذا ارادت ان تشاهد
الشمس على الشاطئ، حملت مفاتيح السيارة وخرجت
بسرعة، بعد ان وضعت عدة الرسم .
تساءلت ماذا سيقول فريد حين يعلم ان لديها هواية
برسم الشمس عند الظهر، وعند المغيب، وراء البحار؟
مضى على التدريس مع بعض حوالي سنتين، وهو لم
يكتشف حتى الآن ذلك الجانب من شخصيتها، فهي تعلم
الفنون في مدرسة خاصة.

قادت سيارتها باتجاه الجزيرة، وفكرت انه مضي على
عدم قيادتها السيارة حوالي ثلاث سنوات، توقفت قرب
الشاطيء وانزلت عدة الرسم، وبدأت عملها.

مضى على وجودها ساعات دون ان تشعر، وكانت تتمتع
برسم كل حركة للشمس، وفجأة عرفت ان الوقت داهمها
ويجب ان تعود الى المنزل.

اخذت طريقاً فرعياً، وفكرت ان احداً لن يمر من هنا،
وفجأة صرخت «آه».

سيارة اصطدمت بها وجعلت سيارتها تعلق في احد
المجاري.

«اوه، يا الهي!» حاولت ان تنزل من سيارتها لترى ماذا
اصاب الشخص الذي قطعت عليه الطريق، ولكن اين هو
ولما لم يظهر.

ركضت بسرعة «اوه يا الهي» كررت بخوفاً فجاءها
الصوت.

«ايتها الفتاة المحظوظة، انا هنا»
«آه!»

«اجلسي قبل ان تنهاري» علق الرجل بعينان ساخرتان
فانحنى جاين وجلست بجانبه، تأملته للحظات، وفوجئت
انه رجل جذاب.

«هل... هل انت بخير؟» سألت بتردد.

«وانت هل يكون وجهك دائماً اخضر ام هذا

اللون...»

«هلا صمت واصغيت الي!» صرخت جاين وامسكت
يده التي كانت تؤلمه «كيف حال».

«آه!» صرخ متألماً «لا تلمسيها، شكراً لك! لقد فعلت
الكثير في يوم واحد، ستترك هذا للطبيب، اليس
كذلك؟»

«اوه... بالطبع كم انا غبية، ساذهب واطلب سيارة
اسعاف».

«الآن» وقفت جاين بسرعة.

«توقفي» قال وهو يلمس ذراعها، فتجمدت «توقفي ايها
الفتاة لن تهربي من هذا الحادث، تذكري؟ على الاقل
ليس قبل ان اخذ رخصة قيادتك، وارقام السيارة».

«هل اعتقدت اني...»

«انا لا اعتقد شيء» قاطعها «ولكنك لن ترحلي» ثم
حاول ان يقف.

«آه، انتظرا!» اقتربت منه وامسكت بيده «لا يجب ان
تتحرك» احتجت.

«ساكون احمق اذا جلست هنا طوال اليوم! هل تعرفين
اين نجد مستشفى؟»

«اجل... ولكن ماذا ستقول بالنسبة للحادث؟»

«انه واضح اليس كذلك؟ انت لم تتوقفي، وتعرفين
بأنك اصطدمت بي! اليس كذلك؟»

«اجل انا آسفة!»

«وانا ايضاً، ولكن بامكاننا ان نتدبر ذلك لاحقاً»

حاول ان يقف وهو يسيطر على الألم في ذراعه

«هل... هل انت متأكد انك تستطيع ان تمشي؟»

«هل ستحاولين ان تحمليني؟ انها فقط ذراعي التي

تؤلمني وهذا فقد ما اصبته، وانت تقترين مني» تنهد.

«انها اليد اليمنى، اليس كذلك؟» نظر اليها باحقتار وهي

تفتح له الباب «انا اختار حادثي اليس كذلك؟ ان اصطدم

من قبل فتاة جميلة تقود سيارة فولز فكن، لحسن حظي

انك لا تقودين كاديلاك»

«هل تتكلم دائماً هكذا، ام انك فقط في صدمة؟»

سألت جاين بعصبية.

«انه فقط الرعب، يا حلوتي، ستوقفين عند اشارات

السير، ارجو ان تفعلي ذلك؟»

اقلت جاين الباب بسرعة، وهي توميء بالايجاب

وشكرت السماء انه لم يشتمها، فما سببته له لم يكن

ليخطر على بال احد.

تأمل شعرها واطلق بعض التعليقات «يجب ان نتمتع

بذلك يا حلوتي، فليس لدي مكان اذهب اليه» قال وهو

يتمدد على المقعد بارتياح ويغمض عينيه.

«اوه لا بأس انه من دواعي سروري، ولست حمراء

الشعر بالمناسبة»

«اوه؟» قال ساخراً.

«آسفة!»

«بالتأكيد، ولكن ماذا تسمينه اذن؟»

«آبارت، حين يكون داكناً لهذه الدرجة»

«كما تقولين ابتهما السيدة، فقط ركزي عيناك على

اشارات السير ولا تحاولي ان تتجنيها»

تنهدت جاين بتوتر، وتساءلت هذا اليوم الذي كانت

تقول انه خاص، ولن يحمل معه ما يقلقها. ماذا لو سبب

لها هذا الرجل المشاكل، فهي لم تؤمن على سيارتها، ولم

تتوقف على اشارات السير.

«متى سنصل الى هناك؟»

«فقط مسافة قصيرة، ونصل هل تؤلمك؟» لم يزعج

نفسه ويرد على سؤالها حتى، الا ان وجهه تجهم، وصلت

بالسيارة الى غرفة الطوارئ، فتوقفت «الافضل ان تنزل

هنا، ساضع السيارة في الموقف»

«كلا، شكراً سامشي معك، فهذا افضل»

شعرت جاين بالاحمرار يعلو وجهها، ونظرت اليه

بعصبية هل يعتقد انها ستكره وتهرب؟

نزلت بسرعة، ولكن وجدت انه لا يستطيع ان يفتح بابه

فركضت وساعدته.

«انا آسفة، بامكاني...»

«كلا، لا يمكنك» قال بغضب، رافضاً مساعدتها وسار

باتجاه المستشفى، نظرت جاين اليه، وعرفت الرسالة
الواضحة في عينيه بإمكانها ان تهرب او تبقى فهو سيجدها
في النهاية.

- ٢ -

حين دخلا الى غرفة الطوارئ، ناولته الممرضة طلب
وقلم لكي يدون كافة المعلومات الخاصة به.
«ولكنك لن تستطيع ان تقرأ ما...» علقته الممرضة
وهي ترى ذراعه المصابة.
«انا سافعل ذلك عنه» قالت جاين وهي تقف بجانبه.
«حسناً لنجد مكان هادئ، نستطيع ان نتكلم فيه» قال
وهو يسبقها الى احد الكراسي الموضوعه في الزاوية «حسناً
ابدأي الآن».
«الاسم الثاني؟»
«ويفوك - و - ي - ف - و - ك»
«الوسطى».

«ه ههورت».

«اهذا هو؟» سألت بتعجب.

«بحق السماء... كلا!» قال ساخرأ فضحكت جاين
وسألته «حسناً الاسم الاول؟».

«الكسندر، حاولي زان حين تطلبيني!».

«العنوان؟».

«لنرى ماذا يحمل الشيطان. اوه برانتون هايت، الطابق
الخامس، نيوبورت، لا اعرف الرمز البريدي بعد».

«العمر؟».

«اربعة وثلاثين» كانت ستعطيه الثلاثين فقط، فهو لا
يبدو اكبر من ذلك وجاذبيته واضحة.

«تأمين صحي؟» سألت جاين.

«كلا، ليس هناك تأمين يا حلوتي».

«حسناً».

انهت الطلب واعطته للممرضة، التي قالت بدورها
«ولكن هل لي ان اعرف كيف ستدفع التكاليف؟».

«انا سادفع هل تريدان ان تعطيني فاتورة ام ادفع هنا؟»
وقفت جاين تتأمل الساعة، الى اي حد تأذي؟.

وفجأة فتح الباب وسمعته يقول «هل تقصد ان تقول انك
تستطيع ان تعرف اذا كان حادث او انتحار؟».

«صحيح، حسب سرعة السيارة، فبصمات الحذاء تكون
على دعسة البنزين، وكذلك بالنسبة للخراب الذي تعرضت

له السيارة، التداخل يبدو واضحاً».

«هذا رائع!».

«وانت لن تمنع اذا طلبتلك، في حين تعرضت لاي
مشاكل بالنسبة للاصطدام بيتر؟».

«ابداً لن امانع، سيكون من ذواعي سروري، زان فقط
يجب ان ترتاح على الاقل ليومين، هل ستفعل؟».

نظر الطبيب الى جاين وابتمس «ولكن، اعتقد ان هذا
اختصاصك اليس كذلك يا آنسة؟ يجب ان تهتمي لكي

ياكل طعاماً حين يعود الى المنزل، و فقط دعيه في السرير،
وغداً سيصبح على ما يرام».

فتحت كساين فمها لتتكلم، ولكن زان ويفسوك سبقها
«سأناال افضل عناية، فهي لديها اصابع ساحرة».

ابتسم الطبيب «بعض الشبان يملكون الحظ السعيداً
حسناً ساتكلم معك لاحقاً، زان».

«حسناً، زان هل تعتقد ان بإمكانك الوصول الى السيارة
لوحدهك؟ ساكون معك خلال لحظات».

«الى اين ستذهبين؟».

«سادفع الفاتورة».

«حسناً» قال وهو يبتسم.

قادت جاين السيارة بصمت، وكذلك فعل زان، وبعد
لحظات سألته «برانتون هايت اليس كذلك؟» سألت بهدوء.

«ارجوك... كم كلفك ذلك؟ سبع مئة، ذراع مكسورة

لا تبدو رخيصة... اقصد الفانورة».

تهددت جاين «في الحقيقة... انت على حق».

شكرت السماء لأنها لم تتزوج من فريد، فهو بالطبع ما كان ليغفر لها المشاكل التي تقع فيها... يجب ان تتفاوض الآن مع زان ويفوك حتى لا تواجه محامي.

«سيكون من الجميل ان يطلق عليك اسم، اليس كذلك» قال ساخراً.

«اوه، انا آسفة... جاين... جاين كنين».

«جاين العزيزة!» قال وهو يضحك.

«ارجسو المعذرة؟» ارتجفت جاين وهي تستمع الى تعليقه.

«انه قول من بحار قديم، عن سباق الزوارق... احب يخت اسماء جاين، لا اذكر الآن كل شيء، ولكن القصة رائعة ساخبرك اياها لاحقاً... ولكن بالطبع لم تكن تفكر بذلك النوع من الجاين حين اطلقت عليك الاسم، هل السبب لون عيناك؟».

ابتسمت «اعتقد ذلك، وهي كانت تعني بالزهور كثيراً، والذي كان يريد ان يدعوني جايد ولكن والدتي ارادت هذا الاسم...».

«جاين... جاين كنين» تمتم «انه جميل... ومناسب... هاي الا يجب ان تنعظني الى هناك؟».

«كلا» قالت جاين «جميع السواح يزورون بيفيلو بهذا

الوقت من النهار، ليسوا الاشارات، هذه الطريق اطول ولكنها الاسرع انت جديد في البلدة، اليس كذلك؟».

«اجل... لقد وصلت ليلة الامس في الحقيقة، كنت مرهق وانهيت اليوم وانا اعمل، دون ان ارتاح، وقررت ان ابدأ نهاري بالحركة، وهذا ما كنت افعله حين اصطدمت بي وتغيرت حياتي باكملها الآن».

حاولت جاين ان تركز على الطريق «بحيرة خاصة بدون... ازدحام» قرأت اللوحة المعلقة على المدخل.

ظهرت امامها طريق مليئة بالاشجار، وفجأة اصبحا قرب المرفأ فنظرت جاين الى الزوارق في البحيرة.

«حسناً، الآن بإمكانك ان تتوقفي هنا، فمنزلي يقع بهذه الجهة».

اوقفت جاين السيارة، ونزلت لتساعده فقال «هيا ادخلي».

«كلا، شكراً زان، يجب ان ترتاح، وانا يجب ان اعود الى المنزل».

الا ان نظرات زان اصبحت قاسية، واختفى الهدوء «هذه لم تكن دعوة، جاين انها امر، لم انتهي منك بعد، لندخل» هزت رأسها بالرفض وفجأة شعرت بالخوف

وتساءلت ماذا تعرف عن هذا الرجل، لا شيء؟

«ساتصل بك لاحقاً اذا كنت تريد، ولكن...».

وقف قرب الباب للحظات ثم نظر اليها وخرج من

السيارة سحب المفاتيح ووضعها في جيبه .
« اذا كنت تعتقد ان بإمكانك ان تحطمي حياتي بهذه
السرعة، بهذه السهولة، فانت مخطأة جاين، ساكون في
الداخل حين تقرر ان تبدأي الكلام» .

- ٣ -

وقفت جاين صامتة وكأنها تجمدت، ماذا يحصل لها،
كيف ورطت نفسها بمشكلة كهذه، والآن ها هي في منزل
رجل غريب، ولا تعرف عنه شيء . . . حتى منزله يقع في
مكان بعيد عن الناس لا تستطيع ان تصرخ حتى لتطلب
المساعدة فلن يسمعها احد . . . اللعنة عليه!
اخذت تجول بنظرها داخل المنزل، كان الاثاث يدل
على ذوق رفيع، وكذلك الجدران طليت بلون الخشب . . .
ولكن هذا ليس الوقت المناسب للتقييم، يجب ان تفكر
بطريقة تتخلص بها من المأزق الصعب الذي اوقعت نفسها
فيه .

راقبت زان من مكانها فرأها «اقفلي الباب» اقتربت جاين

وهي تشعر بالخوف والافكار ما تزال تقلقها «هل تريدين بيرة؟»

«كلا، شكراً هل يجب ان تشرب وانت في ذروة الألم؟»

ابتسم زان «هذا لطف منك، جاني ان تهتمي، ولكن اعتقد انني استطيع ان اشرب، اعتبريها نوع من المداواة، اجلسي الآن.»

جلست، بجانبه وحاولت ان تسيطر على اعصابها فاضاف «والآن، لنبدأ جاين» ناولها قلم وورقة «اكتبي اسم شركة التأمين، والعنوان اذا كنت تعرفينه.»

«لماذا تريد ان تعرف؟» سألت بتوتر.

«اعتقد ان هذا واضح، اليس كذلك؟ يا لها من تجربة رائعة مررت بها بسبيك يا حلوتي، وبالطبع لم تنتهي حتى الآن، و... ولذلك ساحاول ان اعرف شركتك حتى تتكفل بالاضرار والآن اكتبي كل شيء بهدوء.»

«ولكن ليس... لدي اي عنوان!» قالت بخجل.

«كيف...؟» نظر اليها وكأنه لا يصدق وانتظر اجابتها ولكنها بقيت صامته فاضاف «هكذا اذن هذا غير قانوني، انت تعرفين ذلك بالتأكيد.»

«كلا» قالت بتردد «ليس... في جزيرة روهد وانا لم يحصل معي اي حادث من قبل...»

اخذ يضحك بصوت عال «انت تعرفين كيف

تتدبرين... ربما لا يكون غير قانوني ولكنه بالطبع غباءاً منك» تنهد واضاف «والآن يجب ان احصل على بدل بسبب الاضرار التي تعرضت لها... هل انت متأكدة انك لا تريدين بيرة؟ فهذا يريحك ويهدى اعصابك المتوترة.»

«عرفت انه يقرأ افكارها «كلا، لا... اريد ارجوك.»

«حسناً، خذي الدفتر، واكتبي وصف عن الحادث...»

الموقع الوقت، التاريخ، السرعة التي كنت تقودين بها،

حقيقة انك تجاهلت اشارات المرور، وماذا حصل بعد ذلك... وبعد ذلك... وبعد ذلك وقعي الورقة.»

صمتت جاين للحظات واخذت تفكر بانها اذا لم تكتب

هذه التفاصيل، فلن يكون لديه شيء ضدها، فليس هناك

شهود عن الحادث وكلمتها فقط هي التي ستشرح كل

شيء، يجب ان لا توقع حتى لا توقع نفسها بمأزق جديد.

«حسناً، جاين؟»

«كلا، زان... اقترب منها بسرعة وضرب على الطاولة

بعصية.

«لا اعتقد انني سمعتك، وللمرة الاخيرة وقبل ان

تكرري اي شيء، ارجو ان تضعي في ذهنك ثلاثة اشياء،

جاين؟ فقط تذكري انه كان يوم صعب بالنسبة لي، وسافقد

اعصابي... هل تعرفين كذلك انه لا احد يعرف

مكانك...»

«انت فقط تحاول اخافتي» قالت بتوتر.

«انت تعرفين كيف تنتقل الفضائح بسرعة هنا، اليس كذلك، ولا بد ان تصدقي كل ما اقله الآن».

لمست يدها فجأة دون ان تعرف ماذا يفعل ونظر الى الخاتم في يدها «ها... ها مرتبطة، اليس كذلك؟ من هو الرجل المحفوظ؟».

«انت لا تعرفه... فهو لا يتماشى مع نوعك!».

ضحك زان «نوعي، وماذا ان تعرفين عنه... والآن حسناً لنعد الى موضوعنا اذا اردت ان تعودى الى المنزل وتجلسي مع خطيبك الليلة، فالأفضل ان تبدأي بالكتابة، جاين».

«واذا لم افعل؟» سألت بيروود ولكن فجأة قبض بيده على عنقها واخذ يداعب شعرها بقسوة، حاولت ان تتخلص منه، اللعنة عليه!

«اذا لم تفعلي؟... انا متعب جداً... اعتقد اننا يجب ان ننام ونبدأ حديثنا مجدداً في الصباح».

«نحن؟».

«نحن، سابدي تجاوبي معك فقط بهذه الطريقة، يا حلوتي، واذا اردت شيء اخر فارجو ان...».

«لقد تعبت من هذه المحادثة الكريهة، زان هل تستطيع ان تصمت؟».

«اذن، فقط اكتبني ما قلته لك، كل ما اريده هو الحقيقة، وانت تعرفين ذلك» قال وهو يمسك بعنقها مجدداً

فصرخت.

«توقف عن ذلك!».

«سافعل ما اريده... اذا لم تفعلني كما اطلب منك جاين».

«حسناً، ساصرخ!» قالت وهي تعرف الجواب، على كلماتها مما جعل الرعب يدب في اوصالها.

ضحك زان «اصرخي، يا حلوتي، ليس هناك احد بجانبني فالجميع ذهبوا لقضاء عطلة».

اخذ يداعب شعرها بركة، ويلمس وجهها، فترقرت الدموع في عيناها وقالت لنفسها هذا جنون انه بالطبع احمق! لا بد انه يمزح «زان، توقف! انا احذرك، سأبدأ بالضرب والخريشة، وسيكون ذلك على ذراعك التي تؤلمك لا تدعني اؤذيك!».

«الآن تعرفين ان بإمكانني ان امسك بك بذراع واحدة جاين؟ اعتقد ان هذا ما سافعله وانسي الورقة» اخذ يقبل عنقها فارتجفت.

«حسناً! ارجوك! زان سافعل ما تقوله... توقف!» انهمرت الدموع على وجهها اللعنة عليه كم هو قاسي.

«كنت اخشى ان تقولي ذلك» قال بتعجب.

«ماذا تريدني ان اكتب؟» سألت جاين.

«حسناً... ابدائي» اخذ نفساً عميقاً وقال «في صباح الثامن من حزيران، جاين كنين...».

«انا... اكرهك» صرخت جاين وهي تمسك القلم والورقة.

«اجل... اعرف» تمتم زان بنفاذ صبر «حاولي مجدداً، جاين لدينا بضع ساعات... ومزيداً من الورق ولكن في الصباح يجب ان تكون...»

اخذ يقرأ الورقة التي كتبها فاعمضت عينها «هذا جيد، يا حلوتي هل كتبنا شيء خطأ... ام نسينا اي شيء» اومأت بالنفي فاضاف «جيد، وقعي الورقة، وبامكانك ان تذهبي الى منزلك جاين».

تركت القلم فحمله زان، وبقيت صامتة تفكر بما يريد منها الآن، بعد ان فعلت كل ما يريده.

«هل تجيدين الضرب على الآلة الكاتبة، يا حلوتي؟» سأل زان.

«انت... انا اكرهك!» صرخت بحدة ولكنه لم يتحرك.

«جاين هل تريدين مفاتيح سيارتك؟» سألها حين ركضت الى الباب بسرعة.
«اجل!»

«انها في صندوق الكتب قرب الباب» قال بهدوء «تعالى لرؤيتي غداً، حوالي العاشرة، وساقول لك بما اريده».

خرجت دون ان تلتفت اليه، وتوجهت فوراً الى منزلها، بقيت جاين ليلتين دون ان تنام جيداً، فقد كان الحادث يقلقها، وفكرت انها لن تذهب لمقابلة زان كما قال في الساعة العاشرة! فالرجل خطير للغاية، وهذا ما لاحظته جاين من البداية، ولكن كانت مضطرة ان تفعل كما يريد حتى يطلق سراحها.

وما يجب ان تفعله الآن هو السفر الى اليونان، حتى لو اضطرت ان تذهب سباحة، وبنصيحة من فريد، ستحاول ان تصلح كل شيء بالنسبة للحادث... ولكن يجب ان تهرب الآن وهذا يحتاج المال، فليلة الامس كانت كافية لدفع معظم المال الذي بحوزتها لفاتورة المستشفى وتذكرة الطائرة.

لا تستطيع ان تتصل بوالديها، فهما مطلقان وكل واحد له مشاكله الخاصة، توصلت اخيراً الى قرار ستبيع سيارتها ورسوماتها رغم انها كانت كالكنز بالنسبة لها وتمنت ان لا تتخلى عنها.

باعت السيارة بمبلغ زهيد، وكذلك عرضت الرسومات للبيع، حتى يراها السواح.

حين يعرف زان عنوانها تكون قد اصبحت في اليونان شكراً للسماء لأن الهاتف لم يكن مدون! ولكن بالطبع يمكنه ان يعثر عليه.

دخلت الى المطبخ لتضع كوباً من القهوة فجأة سمعت

طرفات على الباب «تليغراف» جاء صوت الولد الذي يوزع دائماً البريد.

أخذته من الولد، وتساءلت بالطبع انه من فريد؟ فوالدها دائماً يتصل بالهاتف «فقط لحظة» صرخت بسرعة ولكن الولد كان قد توارى عن الانظار.

فجأة ظهر زان على الباب فحاولت ان تقفل بسرعة ولكنه سبقها وهو يطلق ضحكاته الساخرة.

«منذ متى تعيشين هنا؟» سألها حين اصبح داخل المنزل.

«اخرج!... اخرج والا ساصرخ! انا اعني ما اقول زان اخرج بسرعة!»

ركضت الى المطبخ بسرعة لتطلب الشرطة، وفكرت هل تنجح بذلك.

«كلا، لن تنجحي بذلك» قال زان وكأنه قرأ افكارها «ولا يجب ان تفعلي ذلك على اي حال».

«لا تكن متأكد كثيراً!»

«كان يجب ان تبليغي عن الحادث منذ يومين، جاين وانا من كان عليه ان يفعل ذلك، واعتقد انهم سيصدقوني بالطبع... ولكن ربما سيتمتعون باعترافك، والان هذه

نسختك فلدي المزيد منها».

«انت، ايها اللعين ماذا تريد؟»

اقترب منها واخذ يداعب شعرها، ثم لمس خدها بهدوء

فحاولت ان تتعد عنه «طالما كنت احب ان ابتز فتاة جميلة» قال زان واضاف «ماذا عن الافطار؟ هل حاولت ان تقلي البيض بيد واحدة؟»

ابتعدت عنه وحملت البيض بيدها لتقلبه «افكر بان افعل ذلك لمئات الرجال ولكن ليس لك زان ويفوك!»

«هذا غير لائق منك... وعلى اي حال انا رجل جديد جاين!»

«كيف وجدنتي زان؟» سألت جاين متجاهلة تعليقه.

شرب فنجان القهوة وسألها «هل هناك المزيد من هذا، جاين؟ فلا بأس به» تأملها للحظات ثم اضاف.

«لقد كان هناك عدة طرق لأجدك، جاين، وكنت افكر فقط في اختيار احداها».

«مثل ماذا؟» تحدته.

«حسناً، كان بإمكانني ان أسأل اي شخص عن فتاة شعرها احمر، تدخل الى احد الملاهي».

«وإذا كنت من النوع الذي يدخل الملهى ويشرب لوحده؟»

«عندها اذهب الى الدور الفنية، واسألهم اين بإمكانني ان اجدك... او كان بإمكانني ان اذهب الى المدرسة التي تعلمين فيها واسأل عنك».

«ولكن كيف استطعت ان تسأل عن هذه العناوين؟» سألت جاين.

«بعد ان تركت، ذلك اليوم، كلما سمعت صوت استيقظ، واقول ربما هو صديقك جاء يطرق على بابي، يريد ان يحطم رأسي، وبقيت طوال الامس في المنزل، اتساءل ان كان سيأتي لزيارتي».

«يبدو وكأن ضميرك يؤنبك» قالت جاين وهي تبسم.
«اعتقد اني كنت ساشعر بذلك لو كنت ملكي، وعاملك شخص بهذه الطريقة، ولكن يبدو ان صديقك متمدن لهذا النوع من ردات الفعل... اهذا هو ذوقك؟»

«لا اعرف بماذا اصفك! لقد سئمت من قسوتك! ماذا تريد؟» ترققت الدموع في عيناها، فحاولت ان تمنعها، وقبل ان تضيف اية كلمة اقترب منها «اعتقد ان اول شيء يجب ان افعله جاين، هو الاعتذار منك... انالست طبيعي هذه الايام والشيء الثاني اريد مساعدتك».

«انا لا اصدقك زان ويفوك، جئت الى هنا لتهددني، تخيفني، وبعد ذلك تتجراً وتقول انك تريد مساعدتي! فقط اي نوع من الرجال انت؟» فأخذت تتأمله.

«ماذا تريد مني زان؟ لقد سببت لك بأضرار اعرف وانا آسفة لذلك، ولكن ماذا بامكاني ان افعل؟ لست مجبرة عظام وليس لدي اي فلس لأعطيك اياه».

«لديك الوقت اليس كذلك؟ انت اصطدمت بي نهار الاربعاء، في تلك الساعة لا بد انك كنت تودين الرسم او مقابلة صديقك، امضيت نصف النهار برفقتي، ولم تنظري

«الشيك الذي دفعته للمستشفى عليه معظم العناوين، احضرت خريطة وبدأت ابحت عن طريقة» اخرج الشيك من جيبه ووضعه على الطاولة.

«ولكن كيف حصلت على ذلك؟»

«ليست فكرة جيدة ان تتركني دفتر التسفير في درج السيارة، جاين الا اذا اردت الغرباء ان يعثوا به».

«انت تحاول ان توقعني!»

«كلا ما اريد ان اعرفه هي حقيقة واحدة، كان في حسابك تسعة دولارات فقط، كيف استطعت ان تغطي ذلك الشيك من... خطييك الحميم؟»

«كلا، اللعنة عليك! وهذا ليس من شأنك» خرجت جاين من المطبخ الى غرفة الجلوس، وبدأت تداعب شعرها بيدين متوترة.

«هل بعت الرسومات المائية؟»

«اية رسومات؟»

«التي تعلق على الحائط هنا بالطبع».

«الا يفوته شيء ابدأ؟» فكرت جاين بصوت خافت «هذا... ليس من شأنك... هل تفهم لقد دفعت الفاتورة وهذا كل ما تريد ان تعرفه اليس كذلك؟»

«اذن هو ذاك العاشق، خسرت النوم للا شيء» قال وهو يتأمل صورة فريد على الطاولة.
«وماذا تعني بذلك؟» سألت.

الى الساعة، والآن نحن نهار الجمعة، والساعة التاسعة صباحاً
ومجدداً لست في العمل وكنت هنا ليلة الامس، حين
قربت قرب منزلك عرفت ذلك، فقلت انك ربما معلمة او
طالبة في عطلة جاين... ولكن انت كبيرة سنة او سنتين
لتكوني طالبة في الكلية... لديك هواية بالوامر فبامكانك
ان تطلبي من رجل لينتظرك في السيارة، وتتوقعي دائماً
الاطاعة، ولذلك انت مندهشة اني لا انفذ ذلك، وهذا
يخبرني شيء عن صديقك، وشيء عنك انت معلمة،
بعطلة صيفية، وهذا ما اريده بكل بساطة»
تنفست جاين بتوتر «زان ارجوك اخبرني ماذا تريد والى
ماذا توصلت؟»

«انا كاتب جاين والآن لا استطيع ان اكتب كما
تعرفين... وبحاجة الى سكرتيرة كي تطبع لي ما اريده»
لا بد انه مجنون فكرت جاين «ولكن لماذا لم تقل ذلك
من البداية؟ اسمع بامكاني ان اتدبر مال بطريقة ما، وساجد
لك من يساعدك في الضرب على الآلة الكاتبة...»
«لا استطيع ان اعمل بهذه الطريقة جاين، يجب ان ارى
الكلمات امامي، وانا اكتب، فانا اتوقف واقرأها عشرات
المرات، واحياناً اغير بعض الكلمات واعود الى المضمون
لكي اعرف عن ماذا اكتب» تنهد بعصبية «حتى اني لا
استطيع ان اقود سيارتي لاذهب الى احد الاشخاص الذين
يجيدون هذا العمل! اريد شخصاً يجلس ويطبع، بينما انا

اقراً... شخص يصحح، يتوقف، يعزف كما اقول،
احتاج الى ايدي اضافية... انا بحاجة لك»
«ولكن انا لن اكون هنا، زان ساتزوج فريد الاسبوع
المقبل في اليونان»

«حسناً، ليس هذا سيء... لأنني متأكد انك ستغيرين
خططك جاين، تماماً كما غيرت خططي»

نظرت اليه وكأنها لا تصدق «زان اسمع، ساحصل على
قرض... ثم اؤجر لك سكرتيرة بطريقة ما...»

اخذ يضحك بسخرية «فقط كم تعتقدين ان السكرتيرة
تطلب في هذه الايام... وخاصة انها ستبقى معي، حسناً
يا حلوتي؟ ومهما كان فبالطبع انت تفهمين كل شيء»
«ستبقى معك؟ ماذا تقصد؟»

«انا اكتب في الصباح، جاين واحياناً طوال اليوم، واذا
لم يكن لي مزاج، فاذهب لأقضي بعض الوقت في الخارج
هل تتوقعين مني ان اطلب سكرتيرة في الساعة الثانية مثلاً؟
معظمهن يكن على موعد، اريد شخص استطيع ان اعتمد
عليه، ليلاً نهاراً، اريدك انت جاين»

«كلا! صرخت واسنانها تصطك من شدة الخوف «كلا،
زان لا يمكنك ان تجعلني افعل هذا!»

«اجل، يمكنك ان افعل ذلك جاين»
ابتسمت جاين بلطف وحاولت ان تبدو هادئة «بامكاني
ان افعل ذلك بطريقة قانونية عن طريق محامي، واجردك

من اي فلس تحمليه او تريد ان تقترضيه، جاين، واذا تزوجت من صديقك فسأرى كيف اتخلص من ذلك على اي حال ولك سيقتررب منك او يريد ان يتزوجك، يجب ان يدفع عن طريق المحامي كما قلت،، اذا لم يكن عن طريقي، هذه الطريقة المختصرة التي سألجأ اليها، اذا لم تفعلني ما قلته جاين».

وضعت جاين يدها على عينيها وقالت لنفسها لقد نال منك.

«حسناً جاين، ما رأيك؟» سألتها حين بقيت صامتة.

«حسناً، زان سافعل كما تقول ولكن... هناك شيان يجب ان تعدني بهما...»
«اجل؟»

«اولاً ان لا تتوقع مني... ان اعيش معك هناك انا ابعد عنك مسافة قصيرة، وبامكاني ان احضر حين تطلبني، ليلاً او نهاراً» وفتت بزواية الغرفة وازافت «ثانياً ان لا تلمسني مجدداً، فانا لا اريد ان اكون في قبضة رجل»
«لا اعتقد انك في وضع يسمح لك بأن تعطي الشروط وتتوقعي ان افني بها جاين، اليس كذلك؟»

«لن اعيش هناك، لن اعيش!»
«ولكن ستأتين متى طلبتك او اتصلت بك، قلت في اي وقت، ليلاً او نهاراً؟»
تنهدت «اجل».

«حسناً، سنجرب على طريقتك اذن»
«وانت لن...»

«جاين هناك شيء واحد اريده وهو ان انهني كتابي في نهاية شهر آب... وانت ستساعديني بذلك... وهكذا توفين الدين هل انت موافقة؟»

«انت تعيد ما صرحت به» قالت جاين ولدهشتها رآته يتسّم.

«حسناً زان، متى نبدأ؟» سألت جاين فقال زان «سنبداً الآن جاين هيا».

«انتظر لحظة، هل تستطيع ان ارتدي حذاءي؟»
«فقط اذا اسرعت» انتظرها لحظات ثم لحقت به.

«اذن انت تكتب عن الجرائم الغامضة!» رفعت جاين رأسها عن الآلة الكاتبة.

«العنوان المفضل هو رواية مثيرة»
«وما الفرق؟»

«اقل غموضاً، واكثر اشارة، الآن لما لا تجلسين وترتاحي وسنبداً العمل بعد لحظات...»

كان منزله قرب المرفأ، فشعرت جاين بالهدوء، وضع زان الآلة الكاتبة قرب النافذة المظلة على المرفأ.

«والآن هل انت جاهزة؟» سأل زان وهو يجلس بجانبها.
«ما زال دافئ»
«ماذا؟»

«اللعة، جاين أبدأي بالضرب على الآلة الكاتبة!».
«آه!» شعرت بالاحمرار يعلو وجهها وبدأت تكتب كما
يقول لها.

«الفصل التالي... هذا مدهش انظري الى...» وقف
زان واخذ يجلس في الغرفة ذهاباً وإياباً.

«ما هذه البلدة... كلا، لا تطبعي هذا جاين، انا
اتحدث اليك!» توقفت جاين وهي تنظر اليه.

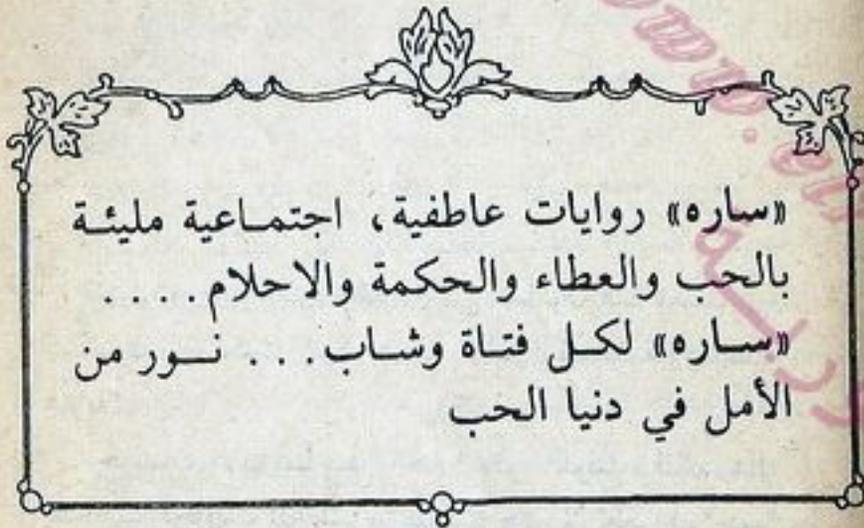
«حسناً، كيف لي ان اعرف الفرق!» قالت بعصبية.
«استعملي اذنك، كيف تكون هذه البلدة في كانون
الاول؟»

«لماذا؟»

«لأننا على هذا المعدل سنكون ما زلنا هنا، وننهي
الفصل الخامس في الميلاد!» ابعدت جاين خصلات الشعر
عن وجهها، ونظرت اليه بغضب.

«لا تنظري هكذا!» قال زان حين رآها مندهشة.

«سأحلك من هذا العقد في تشرين، جاين سنطلب
الخشب ونعمل قرب المدفأة فربما يبرد الطقس اكثر من
ذلك.»



«ساره» روايات عاطفية، اجتماعية مليئة
بالحب والعطاء والحكمة والاحلام...
«ساره» لكل فتاة وشاب... نور من
الأمل في دنيا الحب

جاء هذا الرجل الغريب كي يأمرها، رغم انها تبذل اقصى ما بوسعها.

«هذا اقصى ما استطيعه، اجل ما تراه هو ما تحصل عليه».

جلست على كرسيها بارتياح ثم اضافت «اقترح عليك زان في المرة الثانية حين ترمي نفسك امام سيارة، يجب ان تمتحن مهارة السائق بالنسبة للضرب على الآلة الكاتبة فاذا...» نظر اليها وكأنه لا يصدق ما قالته فكرر «حين ارمي بنفسي امام سيارة...؟ لقد كدت تقتلينني وكم هو شعورك بالمرارة عظيم، تلقين اللوم على غيرك، تنهemin الضحية، بما فعلته انت... وبالنسبة للقيادة لا استطيع ان اقول سوى انك امرأة ايضاً».

«ماذا؟» صرخت جاين بحدة.

«اقصد ان هناك دلالات اخرى، ولكن الآن انت تعرضين احدى اعظم المزايا الخاصة بالجنس» قال وهو يلمس وجهها بركة.

حاولت ان تبعد عنه فاخذ يداعب شعرها، فارتجفت وتساءلت لما هي خائفة لهذه الدرجة؟ هو فقط رجل كغيره... اليس كذلك؟

«والآن، هل انت غاضبة جسديك شفاف جداً جاين، وامر رائع ان اراقب لونك» اضاف حين رأى وجنتهاها تحمران خجلاً.

- ٤ -

تنهدت جاين «لو اعتقدت انني سأكون هنا معك في كانون زان لكنت رميت هذه الآلة الكاتبة وركضت هاربة!».

«حسناً، الآن سنأخذ راحة لبعض الوقت» قال وهو يضحك فحاولت ان تلتزم الصمت حتى لا تعكر مزاجها اكثر من ذلك، بعد لحظات عادا الى العمل وعلق زان على طباعة جاين.

«انت حقاً بطيئة! اهذه اقصى سرعة تعملين بها؟ انا كنت افكر بأنك اسرع وها انت!».

نظرت اليه بغضب وفكرت انها طوال حياتها كانت تستعمل الآلة الكاتبة ببطء، دون اي اوامر من احد، والآن

«او، انت تبدين وكأنك مقلية! او شيء من هذا القبيل هل تسمحين لي بأن اناذيك حمراء الآن؟»

«كلا، انت تمزح! هل انا حقاً كذلك؟»

«اذهبي وتأملي نفسك، هناك مرآة في الحمام» تركته جاين، وكانت مسرورة لأن هذا عذر يبعدها عنه، دخلت في القاعة الواسعة، فشاهدت غرفة نوم زان في طريقها ثم الى الحمام، فوقفت تتأمل نفسها للحظات وابتسمت حين وجدت ان زان على حق، في وصفه لها فقد بدى وجهها احمر جداً.

«هاي، حمراء!» ناداها من الطابق السفلي، فبقيت صامتة للحظات، فلا يمكن ان ترد عليه حين يطلق عليها هذا الاسم.

«خضراء؟» حاول مجدداً فابتسمت وقالت «ها قد بدأت تصبح لطيف».

«جاين!»

«حسناً، هذا هو المطلوب!» ضحكت ونزلت اليه، وحين رآها ابتسم بدوره.

«انا احب شعرك بهذه الطريقة!» قال برقة.

«هل انت بخير؟» سألت جاين وهي ترى وجهه المتجهم.

«ماذا هناك زان؟» هل يده تؤلمه تساءلت جاين.

«اتصور جوعاً، يجب ان نذهب للتسوق... فلا

استطيع ان اكتب بمعدة فارغة».

«زان وقعت ان اكون مساعدة لك، في الضرب على الآلة الكاتبة، ولست متطوعة للتسوق! هذا ليس جزء من العقد».

«جاين، كما اعرف فانت هنا لتساعديني بأي شيء كان بامكاني ان افعله قبل ثلاثة ايام لوحدتي، قبل ان... نصطدم ببعض».

ضرب على الطاولة بقسوة «كما ترين فالعظم مكسور، ولا استطيع ان افعل شيء حيال ذلك وانت السبب».

«انا لم افكر ان... أسفة» رفعت خصلات الشعر عن وجهها.

«ولكني اخشى ان اخبرك انني بعث سيارتي...»

فتح عيناه بدهشة «انتظري لا يمكن ان توقعيني في هذا الفخ مجدداً».

«فخ، ماذا تقصد؟»

«لنذهب جاين... هيا تعالي ساساعدك».

«كلا، شكراً لك فيكفيك ما حصل حتى الآن!» ضحكت جاين.

«اذن انا حقيقة تحت رحمتك» قال وهو يدفعها الى الخارج، ثم الى مرآب المنزل فوجئت وهي ترى سيارة قديمة الطراز، وكأنها للسباق.

«اقود هذه؟ لا بد انك تمزح زان» علقته بهدوء.

«انا لا امزح، ستقودينها وستحبين ذلك، قبل ان افعل شيء بضايقتك، يا حلوتي... لقد اشتريتها فقط لتلفت نظرك» قال ساخراً «والآن هيا ادخلي واديري المحرك» فعلت جاين كما طلب منها وبعد لحظات اضاف «هيا اضغطي على البنزين وارجمي بهدوء... احسنت بهدوء يا حلوتي... اعتقد انها تحبك! فهي عادة لا تتأقلم مع الغرباء».

نظرت اليه جاين وقالت ساخرة «هل تذكرت ان تخبر الطبيب انك فقدت عقلك ربما كان سيعطيك بعض الحبوب التي تساعدك زان؟ وتخفف من الجنون الذي يصيبك» ضحك زان «لا اعتقد ان هناك علاج لما يصيبني يا حلوتي فهذا يحصل معي احياناً».

«حسناً! هيا الآن اصعد».

جلس زان بجانبها، الا ان المقعد كان يضايقها «ماذا سافعل بهذا؟».

«يجب ان تقريه حتى تستطيعي ان تقودي بهدوء».

«اجل... ولكن اين الزر؟».

«نسيته، فلم اغيره منذ ثلاث سنوات».

«لم يقودها احد غيرك اليس كذلك؟» سألت جاين.

«حتى الآن، كلا انت الاولى».

بدى وكأنه مسرور بذلك، ولم تعرف جاين السبب،

حاولت ان تقرب المقعد بطريقتها.

«حسناً، سنرى قيادتك الماهرة الآن» كان زان يوتر اعصابها، وكأنه يفعل ذلك عن قصد، فحاولت ان لا تبدي اي اهتمام، وركزت على الطريق.

«الآن، انعظفي يا حلوتي».

«ماذا؟ آه! اسمي ليس حلوتي بالمناسبة».

«كلا، لست حلوى ولكن اذا دعيتك خطيرة، بالطبع ستضايقين من ذلك ايضاً».

فجأة توقفت السيارة في منتصف الطريق «اللعنة!» تمتت جاين.

«حاولي مجدداً، وهذه المرة بهدوء، واعطيها بنزين» جلس زان بنفاذ صبر وحاول ان يبدو صبوراً.

كررت جاين عدة مرات ولكن المحرك لم يعطي اي صوت، اصبحا بعيدان عن المنزل... وكذلك عن اقرب كاراج.

«حاولي مجدداً، يا حلوتي» قال زان مشجعاً.

فعلت كما يقول، وفجأة عاد المحرك الى الحياة فضحكت جاين، وكذلك زان «حسناً، سائقه ماهرة» قال ساخراً وكأنه يذكرها للمرة الاولى، «فقط حاولي ان تركزي على اشارات السير، كي نتجنب اي خطأ».

اوقفت السيارة حين وصلا الى البلدة، فقالت جاين «لم يكن الامر سيئاً، اليس كذلك؟» كانت فخورة بنفسها لسبب تجهله.

«لا بأس اطلاقاً» قال زان والابتسامة على وجهه «ولكنني اعتقدت انك ستصطدمين بأحدى السيارات، حين كنت تقطعين الشارع».

«اوه كم انت قاسي!» قالت وهي تناوله المفاتيح.
«تعالى جاين» قال وهو يمسك بذراعها «وظيفتك ان تكبحي جماح غضبي، فانا اشعر بشوتر شديد الآن، ولا اعرف ماذا يمكن ان يحصل بعد ذلك» وضع يده حول خصرها «لا تدعيني اشترى اكثر من صندوقين بوظة!».

- ٥ -

اخذت جاين تتضحك لملاحظته، وحين وصلا الى نافذة احد المخازن، تساءلت كم مرة جاءت الى هنا برفقة فريد، احياناً لتناول الطعام، ابتعدت عن زان لا شعورياً كل هذا خطأ لا تريد ان تتسوق مع زان يا الهي ما الذي يحصل لي؟ تمتعت لنفسها.

«ماذا هناك، جاين؟».

«يجب ان احضر شيء من الصيدلية زان» قالت بارتباك.
«لما لا نلتقي قرب السيارة؟».

فجأة اصبحت عيناه باردة وقال «سنلتقي في المخزن... فريد مساعدة بالاعراض التي سأشترىها».
كان هذا غباءاً منها، قالت جاين لنفسها وهي تشتري

الشامبو من الصيدلية... فريد... يجب ان ترسل له برقية غداً وتخبره ان هذا فقط طارىء وقلها ما زال كما هو.

وفكرت انها باعت سيارتها ويجب ان تكمل الرسم حتى تحصل على المال، على الاقل بقية هذه العطلة، فقط اذا اعطاها زان الوقت لذلك، فالسواح الذين يأتون في العطلة يحبون ان يشتروا لوحات الرسم، ولكن هي سيعطيها الوقت للرسم؟ بالطبع سيتركها تشتغل طوال اليوم... حسناً ستفعل ذلك بموافقتهم ام لا فهو لن يكتب في كل دقيقة، ويحق لها ان تعود الى هوايتها التي هي حلمها منذ ان كانت صغيرة، اقتربت من زان وهي ترى الصناديق التي اصبحت قرب السيارة.

«هل وجدت ما تحتاجينه؟»

«اوه... اجل».

نظر زان الى يديها الفارغتين «آه؟».

«فقط اشتريت شامبو للشعر» قالت جاين وهي تريه القنينة التي كانت تضعها في جيبيها.

«هيا الآن، احضري الصندوق جاين» قال وهو يحمل بعض الصناديق ويضعها في السيارة، ثم يعود ليحمل غيرها.

«انت تتوقع رفقة، زان؟».

ابتسم «كلا، ولكن لا اتوقع ان اضيع الوقت في التسوق، افضل ان اكتب دون ان يذهب الوقت سدى» رفع

ذقتها بلطف «لما لا تساعديني الآن؟»
«حسناً».

ساعدته جاين، وبعد لحظات خرج رجل كبير السن يحمل صندوق فيه هرة صغيرة، فأخذ زان يراقبه.

«الم تعلمك والدتك ان لا تحدد بالناس، زان؟» قالت مداعبة نظر اليها وفجأة كان وجهه متجهماً وحزيناً «لم يكن لي والدة، جاين فأنا يتيم».

«اوه... انا آسفة زان».

«وانا كاذب يا حلوتي، لا تشفقين علي، فالجوع بدأ يأخذ مفعوله في معدتي... انت فتاة طيبة تصدق كل ما تسمعه» قرص وجنتها بتحبب فسألته بجدية.

«انا لا امزح، زان لما تراقب الناس هكذا؟».

«انا كاتب، يا حلوتي تذكرني؟ من اين تعتقدين تأتي المواد التي اكتبها؟ في الحقيقة في الرواية التي اكتبها الآن، سيكون هناك بطلة بشعر طويل... اخذ يداعب شعرها باصابعه «شعر مثل الحرير... الشيء المضحك هو انها تعتقد انه بني فاتح، بينما الجميع يعتقد انه...».

ابتعدت جاين عنه، ولكن زان لم يتركها «لا تجروء!»
«حاولي ان توقيني» قال مداعباً.

«حاول ان تطبع ما تريده!».

«هذا يمكن ان يكون مشكلة، والآن اخبريني اي نوع من الصلصة تحبين».

«انا احب؟» شعرت بالاحمرار يعلو خداهما «ولماذا يهم ذلك؟»

«انا فقط ابحت عن نصيحة منزلية، يا حلوتي، ماذا تحبين ان تحضري لصديقك؟»
اغمضت عينها بقسوة، لا يمكن ان تتركه يعاملها بهذه الطريقة.

«حسناً، انت غاضبة، لنذهب ونحضر الوجبة، فأنا ساموت من الجوع».

خلال وقت الغداء جلس زان «اي نوع من الطعام تشتريين جاين؟»

ابتسمت جاين «الارخص، زان فيجب ان نتذكر اني معلمة في مدرسة خاصة، اليس كذلك؟»
«هل تحبين التعليم؟»

«هل تعرف القافية عن الفتاة الصغيرة، ذات الشعر المجعد على جبهتها؟ حين كانت جيدة، كانت جيدة، جيدة، وحين كانت سيئة كانت كذلك...»

«رهيبة، ماذا كنت تفضلين غير ذلك؟»
«الرسم».

«اريد ان ارى عملك».

«اعتقد انك ستراه عاجلاً ام اجلاً» نظرت الى البعيد محاولة ان تتجنب نظراته المحدقة.

«حسناً، لقد مضى وقت... لا بأس به والآن يجب ان

نعود الى العمل، جاين».

«يجب ان نضع الضلع في الثلاجة».

«ولكن الم تكن تستطيع ان تقطعه قطع صغيرة! فانا لا نستطيع ان احمله... وكيف ستصرف بيد واحدة زان؟»
«انا اعرف ما افعله ايها المرأة، خذي هذا... وهذا...»

«هل ثلاجتك كبيرة؟»

«اجل... بالاضافة الى الخضار كذلك»، ولا تجعليني انسى فحم الحطب مهما فعلت لمس ذراعها، وضع الخضار في مكان خاص بها.

«هذا ما تحتاج اليه زان» قالت وهي تحمل شتلة من الزرع في فخارة، وحاولت ان تمسكها جيداً حتى لا تتحطم.

«كيف تطهين الاعشاب؟»

«قاسي» قالت وهي ما تزال تحمل النبتة بين ذراعيها «لا تهتمي له يا طفلي، فهو لا يقصد ما يقوله» ابتسمت وازافت «ليس لديك اي اثر للنبات في المنزل زان».

«ليس لدي نبات لسبب وجيه، جاين فايجارى لهذا المنزل لن يستمر طويلاً، ولذلك لا اريد ان ارهق نفسي بما هو مؤقت».

«مؤجر؟»

«اجل، هذا المكان صيفي فقط، جاين سنستأجر منزل

للشتاء فانا لا احب البرد، ليس لمدة طويلة على اي حال».

«ولكن هل ستبقى كاللصوص، تنتقل من مكان الى آخر!».

اخذ زان النبتة منها وقال «هل اخبرك شيء، سأشتري لك نبتة واعتني بها حتى ايلول، ولكن انت تطعمينها، وتفعلي كل ما تحتاج اليه، ولكن بالطبع بعيداً عن سريرنا... اقصد غرفة النوم».

انه رجل مستحيل، فكرت جاين بهدوء، كيف يتكلم بهذه الطريقة هو بالطبع مجنون!

حاولت ان تشغل نفسها بتنظيف الخضار، ثم نادته.

«زان هل تريد جزر؟».

«لا نستطيع ان نعيش بدونها».

يجب ان تعتاد على ما يطلبه زان، فعلى الاقل هذا سيساعدها ربما، لكي تأخذ القرار منه بمتابعة رسم لوحاتها، واعطائها الوقت الكافي لذلك.

وضعت صحن الجزر امامه، وحاولت ان تضغط على اعصابها، وهي تفكر بأنها يجب ان تخدمه.

«الم يخبرك صديقك ان عينك تتحول الى اخضر داكن حين تغضبين جاين؟» تتمم في اذنها.

«كلا، لا اعتقد انه فعل ذلك زان» قالت وهي تلمس وجهه بشعرها، لقربه منها.

«حسناً، الا اعتقد انني سأخبرك ذلك ايضاً» قال مداعباً «ستصابين بالجنون اذا فعلت... بالمناسبة ما الذي تفضلينه من البوظة؟... ام تحبين شراب الفواكه المثلج؟».

«وبماذا بهم ذلك؟» سألت جاين، وفجأة شعرت بصداغ اليم «حسناً، لنعد الى العمل الآن».

جلست جاين بجانبه قرب المدفأة واخذ يقرأ لها وهي تطبع على الآلة الكاتبة.

وبعد فترة من الوقت قال زان حين رأى وجهها المتعب «هيا يا جاين، ستحضرين انت السلطة؟».

ماذا يقصد بذلك... بالطبع لا يعتقد انها ستبقى لتناول العشاء معه، «كلا زان، لن اتناول العشاء معك الليلة، شكراً لك، اذا كان هذا ما تقصده».

بالطبع ستفعلين، فقد جعلتك تعملين بكد والآن انا سأحضر لك الطعام».

«زان، كلا! سأطعم نفسي لاحقاً» قالت وهي تنهي الشراب.

«جاين، اسمعي انت حضرت لي الافطار هذا الصباح، لما لا ادعوك الى العشاء انا الليلة؟» قال وهو يلمس وجهها برقة فارتجفت وشعرت انها بدأت ترضخ لتعابير وجهه الغامضة، والتي اصبحت تقلقها.

«كلا، زان... انت تناولت الافطار، وانا رضخت لك

كان ابتزاز، تذكر ذلك!»
«حسناً جاين، انا فعلت ذلك والآن بحق السماء،
ستتاولين العشاء الذي سأحضره!» كان يحاول ان يسيطر
على اعصابه وكأنه يمنع نفسه من ان يضربها.

- ٦ -

وقفت جانني متجمدة، لنظرات زان الغاضبة، الا ان
شيئاً ما بداخلها كان يحثها على الرفض.
«كلا لن افعل!» قالت وهي ترفع وجهها بثقة.
«انت تعرفين جاين، انني حذرتك في السابق، انك
ستحصلين على ما تريدين حين ترفعين وجهك بهذه
الطريقة» قال ساخراً.
«اذا جلست زان حين نتشاجر، فلن اكون مضطرة ان
ارفع وجهي، لأنظر اليك».
«آه، هكذا انا لست احمق، لقد قلت ما تريدينه حتى
الآن... ومن الطريقة التي نتشاجر بها تبدو وكأنها الوجبة
النهاية... هل انت متأكدة انك لا تريدين ان تشاركيني

الطعام؟»

«اجل... متأكدة شكراً» ابتسمت.

«حسناً، اجلسي الآن لن يتطلب الامر وقتاً طويلاً، سأطهو بسرعة» قال وهو يقف قرب الباب.

«زان! انا لن...» قالت بغضب وسارت خلفه الى المطبخ.

«قلت انني لن اتناول العشاء معك!»

«لقد سمعتك... اللعنة جاين هذه تصرفات صبيانية! تعالي وساعديني قليلاً... فقط لمجرد التسلية فكما قلت انا من سيحضر لك الطعام اليوم.»

«زان...»

«لقد سمعتك، جاين لا تريدين طعام؟ ولكن انا احب ان تكون شرائح اللحم مقطعة، واحتاجك في ذلك»
يجب ان تحافظ على اعصابها وتبقى متماسكة.
«زان هل لديك سكين؟»

«لماذا؟»

«سأعرفك اليوم على طبق يدعى شيش كباب» بامكانها ان تقطع اللحم وتعود الى منزلها.

«جاين، اذهبي وحضري شراب لنفسك... واجلسي لبعض الوقت، حتى انتهي من هذا، وسأحضر السلطة بنفسي... ويجب ان تكوني خارجة خلال ساعة ونصف، والآن افعلي كما اقول لك.»

خرجت جاين وجلست لبعض الوقت في غرفة الجلوس، واخذت تفكر بما حدث معها، فهي لم تكن تتوقع ابداً ان تصطدم سيارتها برجل غريب، وتعرض لموقف كهذا.

دخل زان بعض اللحظات وهو يحمل الطبق وفجأة شتم.

«اللعنة!» فقد وقعت السكين على الارض كادت تؤذيه.

«حسناً زان، اعطني السكين وانا سأساعدك بذلك، فقط حضر انت الشراب من فضلك؟»

«هذا اتفاق توصلت اليه لوحدهك، يا حلوتي.»

«هل تريدين المزيد من الشراب؟» سألتها زان بعد ان جلسا يتناولان الطعام.

«كلا، سأنتهي هذا فقط شكراً لك» دفعت جاين صحنها بعيداً عنها، وجلست على الكرسي بارتياح، وهي تبتسم له، شعرت بالاحمرار يعلو خداهما وفكرت، ها هي تاكل طعاماً شهياً وشراباً كذلك، وتتحدث مع كاتب، ورغم هذا فكل ما ارادته ان تهرب وتلجأ الى منزلها.

وكانت وكأنها طفلة صغيرة ستعاقب اذا فعلت اي شيء لا يليق بها.

«هيا ايتها الاميرة النائمة» قال زان بلطف «لنشرب القهوة قرب المدفأة.»

سارت معه دون ان تحاول ان تبدي اي اعتراض

فجلست على الأريكة بارتياح «انه مكان جميل، زان كيف وجدته؟»

«ميريام وجدته، اردت فقط ان استأجر منزل هنا، حين كنت اكتب في هذه البلاد فاقترحت ان نشترى منزل ونستعمله كما نريد... الفتاة لديها هوس حقيقي تجاه الاملاك... وهذا ما حصل فاستأجرت هذا المنزل وانا مسرور لأنني فعلت ذلك»

واين هي الفتاة الشقراء التي حدثها عنها سابقاً، والتي يجب ان تكون في هذا المنزل؟ تساءلت جاين «اين هي ميريام؟»

«تجول في اوروبا... وتحطم القلوب، دون ان تتضايق هي على ما اظن» نظر اليها للحظات ثم سألها «واين هو صديقك فريد؟ لماذا هو يجول في اليونان؟»

«فريد مساعد مدير في علم الآثار القديمة، انهم مرتبطون مع جامعة، ومعظم تلامذته يذهبون الى هناك في كل عطلة الصيف، فهو يقوم بهذا العمل منذ ان عرفته» وضعت جاين فنجان القهوة ثم اضافت «وكنت اذهب الى هناك احياناً»

«انتظري حتى انهي قهوتي، وسأذهب معك الى المنزل» قال وهو يتأملها للحظات

«لا داعي لذلك، زان فلا نشعر بالخطر في هذه الشوارع خلال الليل انها آمنة»

«هذا الوقت بحد ذاته خطر، اليس كذلك؟»

ضحكت جاين وهي تعرف المعنى وراء كلماته، وقالت «وحش! هل ستسامحني علي ما اقوله... ابدأ؟»

ابتسم زان «ابدأ... ابدأ لا اسامح... هذه عاداتي ولكن اذا اردت ان تبذلي جهداً او تحاولين اقناعي، بإمكانك ان تفعلي شيء»

«ماذا؟»

«تخرجي هذا الرباط من حول عنقي، فأريد ان ارتاح لبعض الوقت» جلس على الأريكة، فاقتربت منه جاين «ماذا تريدني ان افعل زان، افك الرباط؟»

«وكيف سأربطه مجدداً؟ فقط اخرجيه من رأسي يا حلوتي وهذا سيريحني»

«حسناً، سأفعل كما تقول» نفذت جاين ما طلبه منها وسألته «هل انت مرتاح الآن؟»

«اجل افضل بكثير شكراً لك يا حلوتي»

«انها تؤلم؟»

«اجل ما رأيك؟» قال ساخراً

«انا آسفة» اخذت جاين تدلك كتفه فتمتم زان «عظيم!» تابعت وهي تشعر بالاحمرار يعلو خذاها، وتساءلت ماذا تفعل، لا بد انها تريد ان توقع نفسها في مأزق جديد؟ توقفت فرفع زان وجهه بدهشة

«ما الخطب، يا حلوتي؟ الم تحذرك والدتك ابدأ من

تدليك اعناق الرجال الغرباء؟».

«لا بد انها نسيت هذه الملاحظة» قالت جاين وهي تضحك.

«الا تهتمين لها» قال زان بهدوء فالتزمت جاين الصمت وكأنها لا تريد ان تجيب على اي سؤال، امسك ذراعها وقربها منه، ثم اخذ يداعب شعرها ويلمس وجهها.

«جاين؟»

«ماذا؟»

«ستمضين الليلة هنا؟»

«لماذا؟» تمتمت وهي تعرف انها ليست ردة فعلها الحقيقية كان زان يضحك بهدوء «لماذا لأنها ستكون ليلة ممتعة كما كان النهار جميلاً يا حلوتي».

التقت الشفاه، فأخذ زان يقبلها بحرارة، لم تشعر بها مع اي رجل سابقاً، فوضعت يديها حول عنقه، رغم ان شيئاً بداخلها كان يدفعها لترفض ما يحصل، فهذا لا يمكن وستندم غداً على ما تفعله اذا لم تتوقف الآن.

احتضنها زان بذراعيه، وكأنه شعر بأنها تريد ان ترحل وراح يقبلها برقة على فمها... انها فقط رغبة جامحة والظروف دفعتهما الى ذلك، فلو رحلت بسرعة الى منزلها لما حصل ما يحصل.

«المرح ليس السبب الوحيد، اليس كذلك؟» سأل زان وهو يرفع وجهه عنها فابتسمت وقالت لنفسها انه حقاً ليس

سبباً يكفي لما يحصل بينهما... لا يكفي لها على اي حال...

ابعد وجهه عنها واخذ يتأملها للحظات «اوه كم انت رائعة، جاين... هذه الليلة يمكن ان تكون رائعة».

امام كلمته، حاولت ان تعترض الا انه تابع «اعتقد ربما يجب ان اقول لأنني احبك بجنون، ولكن غلى الارجح لن تصدقي ذلك، بالطبع... او ربما يجب ان اقول انني اريدك ان تبقي لأكتب مزيداً... فيما يتعلق بالرواية، ولكن لا اريد ان اكذب عليك... ربما انا اتسرع فيما اقوله قليلاً، اليس كذلك؟» اومات جاين بالايجاب الا انه وجهه تجاههم وهو يقول «كلا؟ اعتقد...».

«كلا، زان لقد تأخر الوقت... تأخرت لما...».

«انها الثانية عشرة، على ما اظن».

«ليس هذا ما قصدته، وانت تعرفين ذلك!».

«حسناً، جاين لقد تأخر الوقت، لنعيدك الى المنزل».

«لا داعي لأن...».

«اوه، ولكن انا اريد ذلك» قاطعها بحدة «ارتدي حذاءك وهيا بنا».

«ماذا عن الرباط؟» لم ترغب جاين بأن ينتهي النهار على هذه الطريقة، شعرت بأنها متضايقه، هل فكر حقاً انها ستذهب معه الى الفراش بهذه السهولة؟ هل هذه هي ردة الفعل الطبيعية التي يتوقعها من المرأة؟ لا بد انه كذلك

تقفلين هذا الباب؟»

«لم يقفل منذ سنين، منذ ان اصبح هناك شقتين هنا، فهناك باب لغرفتي ويمكنني ان اقفله».

فتح لها الباب ودخل معها «من يعيش في الطابق الأول؟»

«لا احد... الآن فقد احترق بالنيران... قبل ان اشترى المنزل» هل سيرحل؟ فكرت جاين ثم ادارت وجهها بسرعة وازافت «حسناً زان، شكراً لك تصبح على خير».

تأملها للحظات، ثم ابتسم «سارك في الساعة الثامنة والنصف!».

«الثامنة والنصف؟ لدي مهمة يجب ان اقوم بها».

«احب ان ابدأ باكراً، وهذا كان جزء من العقد، جاين ووافقت على ان تكوني هناك حين... قلت انني اريدك ليلاً نهاراً اليس كذلك؟».

لم تستطع جاين ان تعلق على كلماته فاضاف «حسناً تصحبين على خير، يا حلوتي سارك في الساعة الثامنة والنصف» ثم اغلق الباب خلفه وخرج.

وقفت جاين متعجبة «يا الهي لما انا خائفة؟ حتى من نفسي» قالت بصوت عال «فريد اين انت...؟».

خلعت ملابسها وارتدت قميص النوم، ثم ارتمت على سريرها تفكر بما يحصل لها منذ وصول زان.

بالطبع، فهي تعرف الرجال من هذا النوع ولكن لتفعل النساء كما تريد، اما هي فلن تفعل ما ليست مقتنعة به، على الاقل حتى الآن!

كان يتصارع مع الرباط فاقتربت منه «بامكاني ان اتدبر ذلك شكراً لك».

سارا تحت الاشجار بصمت، ولم يحاول زان ان يلمسها، وكانت هي سعيدة بذلك، ما الذي جعلها تتصرف على هذه الطريقة؟ لم يكن هناك اي داع لذلك، ولكن ربما النيذ والطعام هو الذي ادى الى ما حصل، وبالطبع لن يحدث ذلك مجدداً.

لمس زان يدها، فابتسمت واخذت يضحكان، ولكن هل ادرك ان ما حدث الليلة ليس سوى صدفة لن تتكرر؟ اثناء الطريق حاول ان يتبعه عنه، فاذا لم يكن هو يأخذ علاقته بميريام على محمل الجد، فعلاقتها بفريد جدية وهذا ما يجب ان يفهمه، لأن تغير حياتها واخلاصها، لمجرد ليلة من المرح كما قال زان... ربما هذا نوع والدتها ولكن هي... المرح لا يعني لها ذاك الشيء، فهناك ما هو اعظم.

«هاي، الى اين تذهبين جاين؟».

«حسناً زان... ارادت ان تتكلم، ثم نظرت اليه

وتوقفت «شكراً لمرافقتي...».

«للتأكد أولاً انه لا يوجد احد في الداخل جاين، لما لا

اصبحت الآن خائفة من العمل له، لأنه لم يعد مجرد رجل غريب تساعده في انهاء رواية، تمة شيء بدأ يحصل، وهي لا تريد ان تتابع ذلك، لان حياتها ومستقبلها سيتغيران، وفريد ما ذنبه في ما يحصل؟ سيكون خطيبتها بعد فترة قصيرة، «يا الهي فريد... ماذا سافعل؟» تمتمت وهي تلقي برأسها على الوسادة وتستسلم للنوم.

واستسلم للنوم، وكان يبدأ دافئة التفت حوله واشعرته بالدفء، كان زان يقرأ، فتوقفت جاين وكأنها ادركت من نبرة صوته ان هذه نهاية الفصل، ووضعت يديها في حرجها، فاقترب منها زان ولمس كتفيها «اوه!». «هل ستأثرين دائماً، جاين؟» قال وهو يتسم.

سترتجف الشفاه، وتخفق القلوب بقوة...
ستشير الكلمات مشاعرك وتعيش في حلم لا
يقظة منه

«روايات ساره العاطفية»

سنوات؟»

«اجل يا طفلي، كنت اكتب... ولكن لا بد انك تعرفين فيما يتعلق بالاسماء» قال وهو يسبقها الى الداخل.
«اوه، اجل انت على حق، ما اسمك جورج الكسندر؟»
قالت مداعبة.

«ويك هلازيون» اجاب زان بهدوء.

تجمدت جاين وهي تسمع اسمه، لا يمكن الجميع يعرف هذا الكاتب الرائع ومعجب به، نصف اميركا تصنفه من بين الكتاب الذين لا يقدرون بشيء، ومبيعاته ضربت الرقم القياسي في هذه الاعوام الاخيرة، لا بد انه يضحك الآن لأنها غبية، هل هي فرصته الجديدة؟ فالقصص هواية زان وعالمه لحقت به الى المطبخ وهو يحضر الشراب اللعنة! لا تريد ان تشرب معه الليلة، ولا حتى ان تأكل، اخذت تتأمله للحظات وهي تفكر بغائها.

قدم لها كأس وهو يقول «هذا لذيذ، بالمناسبة» كان يتجنب عيناها وكأنه مرتبك «ماذا سيكون الطعام الليلة، جاين؟»

«شرائح من اللحم، ام الدجاج؟ احب ان احضر لك الدجاج على طريقي بالاضافة الى الصلصة...»

اومأت رأسها بالنفي «بالنسبة لي شكراً، زان تناول الدجاج، ساقطعه لك قبل ان ارحل».

«لدي بعض الرسائل لك لكي تطبخ بعد العشاء، جاين

- ٧ -

كررت جاين ما قرأه عدة مرات، فكان من الصعب ان تتبع ما يقوله دون ان تتوقف عنده، وتسرد للحظات، رغم ان الرواية ليست من النوع المفضل لديها، ولكن كلمات زان تعطيك ذاك الشعور الذي لا يمكن ان تكون جامداً حين تسمعه.

«هذا رائع زان، انا حقاً متأثرة!»

«شكراً لك يا حلوتي، هذا ربما يشبع انانية الكاتب والآن لندخل قبل ان يبدأ الهواء العليل».

اخرجت جاين الاوراق من الآلة الكاتبة «غرفتي في الكلية كانت مليئة بالكتب، ولكن لا اذكر انني رأيت اسمك بين مجموعة لبزا حتى، هل كنت تكتب منذ اربع

لذلك لن تستطيعي الذهاب» تساءلت جاين وهي تشرب كأسها هل هو حقاً يريد ان يعمل، ام ان هذه حجة جديدة، هي ليست بمزاج هادىء هذه الليلة، حتى مع كاتب او مع مهرج.

نظر اليها ورأى ملامح وجهها الغاضبة «انت لست جائعة؟» سألتها بهدوء فأومأت بالنفي «هل انت متعبة من الطباعة؟».

نظرت جاين الى كأسها وتجاهلته «او لنرى... لقد اعتقدت انني سافقد عقلي هذه الليلة حين يظهر القمر... هل هذا ممكن؟» كان يضحك فابتسمت جاين رغماً عنها، رفع ذقنها بيده «او ربما... فقط ربما... انت خائفة ان تتمعي بذلك اذا... فقدت عقلي حقاً» ضاقت عيناه حين رأى وجهها يتجمد.

«هل هذا ما يحدث حين تصبح مشهوراً زان؟ تصبح لا تقاوم بالنسبة للمرأة؟ فأنا ايضاً لم اتصور ابدا ان الاشخاص الاغبياء جذابين».

«السيدة لها اسنان» تتمم «هل ستكونين بأمان اذا تركتك تذهبين؟».

«بأمان!».

«حسناً على اي حال، سأرضخ... اذا حضرت السلطة».

«اتفاق» قالت جاين وهي تنظر اليه.

ابنسم زان «لقد اصنحت اعرف كيف يحضرون الدجاج، لذلك لا تقلقي... هل تعرفين والدي كان يقول ان الدخول الى قلب المرأة يبدأ عن طريق المعدة، هل تريدين مزيداً من الشراب بالمناسبة؟».

«كلا شكراً» قالت جاين.

«لم افكر بذلك من قبل، ولكن اتساءل اذا كانت هذه النظرية صحيحة؟ هل النساء بدون معدة يكن مجردين من القلب؟» اخذ يلمس وجهها برقة، فارتجفت، غريب كيف اصنحت تتوتر لمجرد لمستته.

رفعت وجهها اليه وسألته «حدثني عن والدك، هل ما يزال حياً؟».

«اجل، ويمارس الرياضة كذلك... ليس هناك الكثير لآخريك اياه، انه رئيس لكلية صغيرة خاصة في ميريلاند، كان هناك منذ ان كنت صغيراً، لديه شيطان يحبهما في الحياة والذتي والصيد» قال مداعباً.

«ووالدتك؟».

«سيدة جميلة، تبدو كالمملكة، ولكنها مستديرة كالطابة... تحب شيطان في الحياة والذتي... وكتابة الشعر».

«هل هي جيدة؟» لا بد ان هناك من شجعه، وها هي والدته تكتب الشعر.

«هل تعرفين... كنت دائماً اتساءل لوحدي، ولكن لم

انجراً واسأل والدي . . . فما زال يضرب بقوة، اخذ زان
يضحك امام تعابير وجه جاين.

«اخرق! كنت اسألك عن الدتك شخصياً! اقصد الشعر
الذي تكتبه، وليس ما تفعله في السرير؟».

«جيد، جيد هل تريدون بوظة او شراب الفواكة
المثلج؟».

«لا شيء شكرأ، لقد اكلت كثيراً!».

«حسناً، قهوة اذن اعتقد اننا نستطيع ان نتناولها في غرفة
المدفأة؟».

«هيا حضريها، وساوفيك خلال لحظات» قال وهو ينزل
الى اسفل.

حضرت جاين القهوة وبعد لحظات جلست وهي
ترتجف من البرد فجاء زان ووضع بطانية فوق كتفها «هذا
يدفئك!».

«شكرأ لك زان».

كان الخريف قد اقترب، وبدأت الاشجار تتعري من
الاوراق، والهواء الشديد لا يترك شيء في مكانه اقتربت
منه جاين وحاولت ان تساعد فرفعت اكمام القميص كي
يستطيع ان يكتب بارتياح، حين نظرت اليه رأت، وجهه
على شعرها فقالت وهي تحمر خجلاً «حسناً، زان هذه
قهوتك».

«شكرأ» قال وهو يأخذ منها الفنجان، وتمدد على

الاريقة بارتياح «اخبريني عن صديقك».

تجهمت جاين لسؤاله المفاجيء، لما يجب ان يتعكر
مزاجها؟ «اسمه فريد، واتمنى ان تتذكر ذلك».

«فريد ماذا؟».

«فريد وارفع، وهذا كل ما يهمني قوله» قالت باقتضاب
ورفضت ان تناقش علاقتها مع زان، لمجرد انه يريد ان
يتسلى، نظرت اليه فتوترت، كان هناك ما يقلقها.

«لا تريدون ان نتكلم، اليس كذلك؟ هذا لا يشعر
بالمرح لما لا نتفاوض اذن؟».

«نتفاوض عن ماذا؟».

«انا اخبرك عن حلوتي العربية ذات العينين الزرقاوين،
وانت تخبريني عن فريد».

«كلا شكرأ» ابعدت خصلات الشعر عن وجهها.

«انت خائفة جاين . . . اليس كذلك، انا سأخبرك ما
تريدون ان تعرفيه وبذلك نتفق».

«ولكني لا اريد ان اعرف شيء فهذا لا يهمني».

«احياناً اشعر انك تكذبين!».

«زان ارجوك، لا تبدأ بالمزاج فهذا يوترني!».

«الا تريدون ان تأكلي ايس كريم؟» قال مداعباً.

«كلا، شكرأ» ابتسمت جاين.

اقترب منها زان وامسك بذراعها «فقط اجيبي على سؤال
واحد».

«دعني، زان قلت انك ستتصرف بشكل عادي، اليس كذلك... انا حقاً لا اتق بك».

«هذا ايضاً تصرف، وسأريك الفرق، اذا اردت» دفعها الى ذراعيه وبدأ يقبلها.

«كلا شكراً» قالت وهي تحاول ان تتخلص من ذراعيه.

«فقط سؤال واحد، وانا سأجيب لك على سؤال».

«حسناً، ما سؤالك؟».

«منذ متى وانت تضعين هذا؟» سأل وهو يلمس الخاتم في اصبعها.

«منذ شهران».

«ومنذ متى انت تعرفينه؟».

«هذا سؤال ثاني».

«اجل انه كذلك!» دفعها اليه مجدداً وكأنه يهددها بهذه الطريقة.

«ثلاث سنوات!».

«آه...» تركها بلطف وهو يتسهم.

«ماذا تقصد بأه...؟».

«فقط آه... والآن سؤالك؟».

«شكراً، ولكن ليس هناك ما يهمني واريد ان اسألك عنه، فكما قلت لا يهمني ما تفعله».

بحثت عن حداثها، وارتدت الجاكيت، ثم سارت الى لبا ب ففوجئت بزبان يقف ويسد امامها الطريق.

«الى اين تعتقدين انك ذاهبة؟».

«الى منزلي! لذي منزل وانت تعرف ذلك بالطبع، زان! وكثير من الاشياء يجب ان انهيهها هناك» ولكن اين حذاءها؟.

«لدي بعض الرسائل يجب ان تطبعيها قبل ان تذهبي» اقبل زان الباب واقترب منها فقالت بعصبية «حسناً لنفعل ذلك فليس لدي الليل بكامله».

«انا افكر» قال بنفاذ صبر «حسناً، اذا كنت بعجلة من امرك فاذهبي وجدي لي عنوان الكتاب، انه في غرفتي على الطاولة» جلس زان ينظر اليها.

تركته جاين ودخلت الى الغرفة، فتأملت الكتب الكثيرة تبحث عن عنوان كتاب، فلفت نظرها الاسم المدون على احد الكتب «هاري غرانجر».

عدد من الروايات التي يوجه زان الاصدقاء لبعض النساء، مثل ديانا تالون... وندا تاير، وغيرها بعضهن كاتبات والبعض الآخر لا تعرف! ولكن كيف هي ميريام، التي حدثها عنها زان؟ هل هي حقاً جميلة كما يقول؟.

ربما يحبها حقاً... ولكن هي لماذا تسأل هذه الاسئلة التي لن تفيدها بشيء، وما دخلها في اموره الخاصة.

«جاين؟» نادها زان من الطابق السفلي.

«اجل، ها انا آتية سيدي!».

«اريد ان ارتاح لبعض الوقت» قالت جاين وهي تتمدد

على الاربيكة في الطابق العلوي، بعد ان اعطت زان ما يريد ثم اخبرته انها ستذهب الى منزلها، اخذت تفكر في العظلة الصيفية التي انقلبت رأساً على عقب، منذ مجيء زان الى جانب ذلك فهي بحاجة للمال، فيجب ان تدفع ايجار الشقة، وماذا اذا لم يترك لها الوقت الكافي لترسم، قليلة الامس بقيت حتى الفجر، وهو لا يتركها حتى ينتهي مما في يده، لا عجب ان الظلال تحت عينها بدأت تظهر، حتى انه هو نفسه لاحظ ذلك.

ذهبت اليه في اليوم التالي وبدأت تعمل، وكانت فعلاً مرهقة، الا انها رغم ذلك حاولت ان تخفي عنه نظر الى ساعته وقال «لقد تأخر الوقت جاين».

«اجل» رددت دون ان تنظر اليه، وكانت بالكاد تستطيع ان ترى الاوراق امامها.

«تعالى واجلسي هنا» قال زان وهو يشير اليها لكي تجلس بجانبه، ولكن جاين جلست في مقعد بعيداً عنه، فهو ما يزال يشعرها بالتوتر، خاصة حين ينظر اليها بهذه الطريقة.

اقترب منها، فنظرت الى البعيد كي تتجنب نظراته المحذقة الا انه رفع ذقنها بيده «تبدين وكأنك كنت تبكين طوال الليل بهاتان العينان الحمراءوان، هل هناك ما يضايقك يا حلوتي؟».

هزت جاين رأسها بالنفي فاضاف «هل سمعت شيء عن

صديقك؟ او ربما لأنك لم تسمعي منه شيء هل هذه المشكلة؟» تنهد واضاف «اهذا ما يقلقك؟».

فضلت ان تترك زان يتوصل لوحده الى تفسيرات يريدتها هو، بدل ان تعطيه الحقيقة.

«شيء واحد اكيد لي انت لست على ما يرام وانا لن اتركك على هذه الحال».

حملها زان بسرعة الى غرفته فصرخت «دعني زان!».

«توقفي عن ذلك يا طفلي، لن اضايقك يجب ان ترتاحي».

«دعني انزل! ستؤذي ذراعك!».

«فقط اذا استمررت على هذه الحال... ولكن ماذا افعل ليس هناك اي خيار آخر».

رغمها عنها وضعت يديها حول عنقه، وتمسكت به وتساءلت لماذا تحاربه حقاً؟ اغمضت عينها بهدوء.

وضعتها على السرير «والآن يا حلوتي اغمضي عينك واخلدي الى النوم، ولكن اخلعي ملابسك... هل تريدن مساعدة؟».

شعرت بالاحمرار يعلو خذاها فقالت بسرعة «كلا، شكراً استطيع ان اتدبر ذلك لوحدي».

«حسناً، سارك حين تصحين، فأنا لا احب ان تجلس امرأتي نصف نائمة ونحن نعمل».

اقترب منها وقبلها على فمها فابتسمت «هذا فقط ما

ستحصلين عليه مهما توسلت» قال مداعباً.
وضعت جاين رأسها على الوسادة وغطت فوراً في نوم عميق من شدة الارهاق.

استيقظت، وفتحت عيناها، كان عقلها مرتاح وصافي، وقفت قرب النافذة اخذت تتأمل القوارب، وفجأة جالت بنظرها في غرفة زان كتب في كل مكان... نظرت الى نفسها فوجدت انها كانت نائمة بثيابها، وتذكرت كلمات زان وقبلته، يجب ان لا تنسى فريد الذي قررت ان تتزوجه؟ الحب الذي اعتقدت ان عائلتك حصلت عليه؟ هذا سخيف، لن تدع زان يفسد حياتها بهذه الطريقة.

خرجت من غرفته، فوجدته بدون قميصه، ويحاول ان يصلح الرباط حول عنقه «الم تعلمك والدتك ان لا تنظري الى الغرباء، ايتها الطفلة الشقية؟».

«انا احضر لكتاب... ومن اين تعتقد تأتي المواد؟»
قالت مداعبة فأخذ يضحك ثم اقترب منها «اللجنة لقد نمت في ثيابك جاين، يجب ان اجد لك شيء من ثياب ميريام، على ما اعتقد... ربما يناسبك».

ابتعدت عنه وشعرت بالدموع تترقق في عيناها، دخلت الى الحمام بسرعة واقلت الباب، اللعنة عليه! اللعنة عليه! لماذا يعذبها بهذه الطريقة؟

وقفت قرب النافذة تتأمل الزوارق التي تملأ البحر كانت تقف كلما تسنى لها الوقت، فلا بد ان ترسم هذا المشهد.

«حمراء؟» جاء صوت زان في الطابق السفلي، الا انها تجاهلته.

«جاين؟» حاول مجدداً.

«اجل، سيدي؟ هل جاءك الالهام؟» قالت مداعبة.
«كلا، لا اشعر بمزاج لذلك اليوم، فأنا مرهق... ويبدو اننا سنقف هنا».

«اذن بامكاني ان اذهب الى المنزل، اذا لم تكن تريد ان تكتب اليوم؟».

«توقفي يا حلوتي، فربا سأحتاجك، سنرتاح فقط لبعض الوقت... سأذهب لأرى جيري، لا بد انك اصبحت تعرفينه فهو يسكن قريباً من هنا ويملك احد الزوارق ساعد بسرعة».

«لا تسرع من اجلي، فأنا احب ان اطلق ساقني للريح هنا».

جيري كان محامي ويفهم في قضايا الاجرام، ويتكلم عن ذلك لساعات دون ان يشعر بالملل.

«حسناً اذا اردت ان تبقي صديقك الذي يهيم على وجهك، تعرفين ماذا يتطلب ذلك يا حمراء».

ابتسمت جاين «اعتقد ان جيري لديه الكثير ليقدمه، لك فأنت تعرف افكاره الرهيبة» قالت مداعبة.

«حسناً، انت قلت هذا بنفسك... انا لم اقله اليس كذلك» خرج زان وتركها لوحدها فجلست على الشرفة، ثم

دخلت الى المطبخ لكي تحضر شراب منعش، وفجأة
رن جرس الهاتف.
«ألو؟»

«ألو، من يتصل من فضلك؟» جاء الصوت ناعماً،
فتساءلت جاين ربما هي ميريام؟ او غيرها؟

«ألو؟» كرر الصوت عدة مرات.

«اجل؟ هل استطيع ان اساعدك؟» سألت جاين.

«اريد ان اتحدث الى زان من فضلك؟»

زان، وليس الكسندر لا بد انها صديقة له «اخشى انه
ليس هنا الآن ولكن...»

«متى سيعود؟»

«لا اعرف، هل اقول له ان يتصل بك حين يعود؟»

حاولت جاين ان تبدو طبيعية، وتحافظ على تماسك
اعصابها.

«كلا... ساتصل به لاحقاً»

«حسناً، هل اخبره من اتصل، لو سمحت الاسم؟»

«فقط قل لي له... انها حب قديم»

وضعت جاين سماعة الهاتف، واخذت تفكر بزنان، كم
من النساء ترك خلفه؟ هل يتركهن محطمتات في حين يبقى
هو مستقلاً دون ان يتضايق حتى.

جاء زان بعد لحظات، فنزلت بسرعة «الى اين
تذهبين؟»

«الى المنزل»

دخل الى المطبخ فقالت جاين وهي تراه يخرج شرائح
اللحم «زان، هيا اذا كنت تريد ان اقطعها لك، فسافعل
ذلك الآن، لأنني اريد ان اذهب باكراً»

«تذهبين الى المنزل الآن، وتتركين رجل وحيد؟ انت
بالطبع لست قاسية لهذه الدرجة، جاين»

«ماذا تعتقد، زان انا لا افهمك؟»

«جيري يعتقد ان السبب الذي يدفعنا للبقاء في المنزل
طوال اليوم هو اننا في شهر العسل»

«زان!» ترققت الدموع فجأة في عيناها «هذه البلدة
صغيرة، انت تمزح! وساعيش هنا بعد ان ترحل!» وهذا
النوع من الاشاعات يمكن ان تعيش معه هي وفريد.

«انت على حق» تتمم بهدوء «سأخبره ذلك...
آسف»

«ارجوك ان تفعل... والان ماذا تريد ان تفعل؟»

«جيري اخبرني الكثير من الاشياء المشوقة، ربما اؤلف
كتاباً يوماً ما عما قاله، لماذا لا نجلس ونتناول الطعام،
وبعد ذلك تبداين بطباعة القصص التي سأقرأها لك،
وساضيف اليها بعضاً من افكاري؟ فهذا لن يأخذ اكثر من
نصف ساعة»

«حسناً... تلقيت مكالمة اثناء غيابك»

«اوه؟ ومن كان؟»

«حب قديم» قالت ببرود.

«هل هذه عبارة مقتبسة؟»

«اجل»

«آه... وكيف بدى صوتها»

«ماذا تقصد؟»

«خفيف؟ قوي؟»

«وسط» ابتسمت جاين «ولكن بالطبع لم استطع ان اعرف اذا كانت عينها زرقاء، او ساقها خشبية؟ عبر الهاتف»

«حسناً، عودي الى الآلة الكاتبة، يا حلوتي، فسنبدا العمل»

كانت الشمس قد اصبحت وراء البحار، حين انتهيا العمل جلست، جان بارتياح على الارىكة، في حين اخذ زان يقلب الاوراق التي انتهتها.

ثم سارت ووقفت قرب النافذة ترأقب البحر، وبدت الغيوم وكأنها فلامنغو راقصة.

«انظر زان»

«انا انظر» وقف بجانبها وهو يمسك كتفها.

«اوه انه اجمل مشهد رأيته»

«اجل انت على حق ايتها الفنانة...»

«اليس من الافضل ان تضع الفحم؟» قالت جاين وهي تتبعد عنه.

«حسناً، حضري لنا شراب بينما افعل انا ذلك»

«حاضر سيدي» قالت مداعبة، رن جرس الهاتف، حين دخلت الى المطبخ وتساءلت هل ترد هي؟ رن مجدداً.

«هل تفعلين ذلك، جاين من فضلك؟» قال زان من غرفة الجلوس، لا بد انها الحب القديم.

«آلو؟»

«آه، هذا انت مجدداً، من فضلك اعطيني زان»

«شكراً جاين» قال زان وهو يأخذ سماعة الهاتف.

«من فضلك حضري الشراب»

«آلو؟» قال زان.

لماذا تصرف زان بهذه الطريقة، اراد ان تسمع المحادثة التي تدور بينه وبين حبه القديم... هذا آخر شيء تريد ان تسمعه!

«اجل، يا حبي القديم لقد اخبرتني ذلك» ضحك بهدوء.

«كلا اخشى اني لم احذر انه انت، ايرينا فلم افكر بك ابداً ك... كم عمرك؟» سأل بيراة فتساءلت جاين اذا كان حقاً يتصنع ذلك ام ماذا؟

«اجل هذه سكرتيرتي» ادار وجهه فالتقى بنظرات جاين الغاضبة «اجل... شعرت اني بحاجة لشخص يساعدي الا يفعل ذلك معظم الكتاب، وتكون لديهم سكرتيرة؟ اعرف تملك صوت رائع، اليس كذلك؟» قال زان وهو

يضحك.

«آه... في حوالي الستين... ربما يبدو صوتها اصغر من ذلك، انها حمراء الشعر اجل... فهي تصبغه لكي تخفي الشيب الذي تحته».

لو ان المرأة لا تعرفه ابداً لكان بإمكانها ان تعرف انه يمزح، ولا تصدق هذه الخرافة؟ ومن يمازح؟ حبه القديم؟ او ربما الاثنان يضحكان عليها.

ارادت ان تخرج، الا انه كان يسد عليها الطريق، «ليس هناك الكثير، اذنان كبيرتان... عينان خضراوان، ومزاج سيء...» غمز بعينه جاين ساخراً.

«اوه... اجل ايرينا العمل يسير على خير ما يرام... وقد اصبحت على وشك ان انتهي».

اقتربت جاين مجدداً من الهاتف، واخذت تدفعه لكي يتعد عنها ويتركها تخرج، وقعت سماعة الهاتف، فامسك بجاين حتى لا تهرب.

«زان؟ آلو؟ هل انت هناك؟»

«اجل... اجل ايرينا، ماذا حصل ايرينا هل انقطع الخط؟» سألتها وهو يقبل جاين على فمها، فادارت وجهها. «آه، لا بد انها الخطوط» قالت ايرينا.

«اجل... لقد اصبحنا في الفصل الثامن الآن... كلا ايرينا لا يمكن ذلك فليس لدي الوقت لك، ارجو ان تؤجلي الزيارة لبعض الوقت... بضعة اسابيع، نكون قد

انتهينا ما رأيك بذلك؟»

كانت جاين قد حررت نفسها وركضت الى المطبخ. «ايرينا يجب ان اقبل الخط الآن... فانا اشم رائحة حريق».

«اجل... انا اظهو دجاجة ولا بد انها تحترق، الى اللقاء يا عزيزتي...» ترك سماعة الهاتف جانباً «انتظري لحظة جاين».

«ابتعد عني، دعني اذهب، زان!»

«ليس بعد، جاين يجب ان اعتذر على ما فعلته».

«حسناً، انت تعتذر لا بأس، انت شخص لعين وانا اكرهك!»

ركضت الى الخارج فلحق بها «جاين انتظري!»

الى الجحيم! لم تزعج نفسها وترد حتى، ليوقفها اذا استطاع.

لحق بها زان بسرعة، حتى اصبح بجانبها «حسناً، الى اين نذهب؟» سأل بغضب.

«انت بإمكانك ان تذهب الى الشيطان... اما انا فسأذهب الى المنزل».

«هكذا» تتمم بهدوء وهو يلمس يدها فأبعدتها بسرعة، تابعت سيرها بين الاشجار «دعني زان، لا اريدك ان تلمسني».

«ستؤذين قدميك جاين، اذا لم ترتدي الحذاء» اقترب

منها وانحنى ليضع الحذاء في رجليها، وفجأة وجدته لطيف للغاية، وبدأ يعاملها برقة، اخذها بين ذراعيه وراح يقبلها فتعلقت به، ووضعت ذراعيها حول عنقه وكأنها لا تريد ان يتركها. رغم السخافة التي سمعتها على الهاتف، رفع وجهه فالتقت عيناهما «زان؟».

«ماذا؟» تتمم وهو يداعب شعرها.

«لماذا جعلتني اصغي الى تلك المكالمات الهاتفية؟» فجأة اصبح كل شيء هاماً بالنسبة لها وارادت ان تعرف. «اردت... لا اعرف جاين... انا حقاً لا اعرف...» قال ببرود «ولكن انت تعرفين بالطبع اني لم اكن اقصد ان اؤذيك، اليس كذلك جاين؟».

«اجل زان، اعرف ذلك».

«حسناً، سأذهب الى المنزل الآن» قالت حين وصلا الى المنعطف الذي يقود الى شقتها.

«لا تذهبي، لنمشي الى البلدة، ثم نتناول طعام بحرياً».

«ليس الليلة زان».

«هل تعرفين انا ايضاً اشعر بالوحدة، الا يمكن ان نستوحد معاً؟ ساكون عاقلاً واتصرف بهدوء».

«تتصرف دائماً وفقاً لما تريده اليس كذلك، ام لما اريده انا؟».

«وفقاً لما تريدينه انت، يا حلوتي اذا عرفت ماذا

تشعرين، اذا تخطيت حدودي الليلة فقط اخبريني ما رأيك بذلك؟».

«هل تعدني؟».

«اعدك».

اقترب منها وقبلها على خدها... ثم اخذها بين ذراعيه مجدداً وراح يقبلها برقة، فتمتمت «زان...؟».

«ماذا يا عزيزتي».

«ها انت تتخطى حدودك من الآن».

«حدي؟... تقصدين هذا؟» قال وهو يتأمل يدها

«يجب ان اتركك... اوه اجل هكذا اتفقنا».

«انها عادة، لن تستطيع ان تتخلص منها بسهولة».

«اجل انها عادة، ولكني مولع بها... واحب ان اطبقها

عليك يا حلوتي... هل تعرفين لدي عادات اخرى

كذلك... حسناً انا آسف» اضاف حين رأى نظراتها

الغاضبة.

«اين نجد كركند في هذه البقعة؟» سأل زان وهو يضع

يديه حول حضرها.

«هل تريد مكان هادئ... ام ماذا؟».

«ارشديني الى مطعم جيد... حيث نجد الناس

مزدهمون فقد مضى وقت طويل دون ان اختلط بالآخرين».

بامكاننا ان نجرب المطعم المفضل لدي، فهو يبعد

مسافة قصيرة من هنا... امامه جدول صغير، ويتعد عن

الشاطيء دقائق كذلك».

«صحيح!» علق زان وهو يتأمل الجدول الذي قرب
المطعم واخذ يتأمل البطاط التي تسبح فيه، فاضفى جواً
ساحراً اضاف «هل هذا هو مطعمك الجميل؟».

«اجل، ويبدو مزدحماً... يقدم مأكولات بحرية لذيذة
والموسيقى في الداخل تسحر الالباب».
«لا بأس بذلك، فكما قلت اليوم سنجلس مع الناس
ليس كذلك؟».

ابتسمت جاين وقالت «سمعاً وطاعة».

دخل الى المطعم للحظات ثم عاد وهو يقول لها «لناخذ
الزورق ونقوم بجولة في البحر».
«والطعام؟» سألت جاين بتعجب.

«سيحضرونه خلال ساعة، وبذلك يمكننا ان نستغل
الوقت ونتفرج على المناظر الخلابة... ما رأيك؟»
«حسناً، سنذهب يا سيدي» قالت جاين وهي تنحني
بلطف فضحك لمداعبتها.

اخذ يتأملها للحظات دون ان يقول اية كلمة اضافية
«لماذا تنظر الي هكذا؟».

«أحياناً لا اعرف حقاً... لون شعرك الحقيقي، هل هو
بني فاتح كما تقولين ام احمر، ولكنه مدهش!».
ابتسمت جاين فتابع حين رآها شاردة «اشعر انك تخفين
شيئاً ما... هل هو صديقك؟».

«كلا... هناك من كان قبله اوه لا اعرف ربما كنت
اشعر بشيء تجاهه ولكنه...»
«ماذا... حدث؟».

«لقد تركني...».

اقترب زان، منها ولمس وجهها برقة، ثم اخذ يداعب
شعرها «زان!».

«اذن هو ليس فريد؟».

«كلا، هل تدعني الآن ارجوك؟».

«من، اذن... ومتى حصل ذلك، اخبريني جاين؟»
سأل وكأنه يتوسل اليها.

«اسمع، انا آسفة لأنني ذكرت ذلك، ولكن انا حقاً لا
اريد ان اتحدث عنه، زان».

«فقط اخبريني ماذا...».

«زان، صحح لي ان كنت مخطئة... ولكن اعتقد انك
اعتذرت منذ بعض الوقت لما تفعله معي، هل ساحصل
على اعتذار الآن ايضاً؟».

«ولكن لماذا...؟».

«زان، لا اريد ان نتشاجر، ولا اريد ان اتحدث عن هذا
الموضوع» وقفت بسرعة وكأنها تريد العودة.

«حسناً... حسناً!» قال زان بعصبية، وهو يتعد عنها.

عادا الى المطعم بعد جولة في البحر، فكان الطعام
بانتظارهما.

«مكان جميل» تمتم زان .

«اجل... لهذا احبه» قالت جاين .

«حسناً... ماذا ستظنين ايها الصغيرة؟»

ضحكت جاين «كما قلت كركند... ولكن هل تشعر انك ثري؟»

«لدرجة كافية... وهذا احتفال ماذا تريدان؟» كرر مداعباً.

«لقد قلت لك اوه... انت تبدأ بالمزاح الآن... وبماذا نحتفل؟» ام انها يجب ان لا تسأل هذا السؤال.

«اليس هذا اسبوع ستوميرز؟»

«والاسبوع الذي سبقه ماذا كان؟» سألت جاين مداعبة.

«اسبوع كرة السلة» اجاب زان ساخراً فأخذت تضحك بصوت عال.

حاولت ان تتجنب نظراته، واخذت تتأمل البحر، فعلت جاين كما طلب منها زان، فأحضرت له الكتاب وفتحته، وبدأت تقرأ الاهداء «الى آل وميريام» اغلقته بسرعة، وفجأة رأته يقف بجانبها وينظر اليها بفضول.

«من هو آل؟»

«انه مخبر جديد في الشرطة، عشت معه ليل نهار لحوالي السنة، لأحصل على تلك القصة».

«وهل نجح هذا الكتاب؟»

ابتسم زان «استطعت ان ادفع رسوم التعليم في

كولومبيا... في السنة التي لم اكملها».

«فشلت في الكلية؟» سألت جاين وهي تضحك.

«دخلت متأخراً، فلم استطع ان اتابع المحاضرات ميريام كانت هناك، تدرس ادارة الاعمال، اقنعتني انني اذا كنت جاداً بالنسبة للكتابة، فيجب ان اتابع المحاضرات فيما يتعلق باللغة الانكليزية، او يجب ان اتوقف نهائياً... كانت على حق... هي دائماً على حق، ولهذا اهديت الكتاب لها كذلك».

«اذن هذا هو كتابك الأول» قالت جاين، وعقلها مشغول بالمرأة التي جعلت كل شيء ممكن بالنسبة لزان... اذن هو يعرفها منذ مدة طويلة، اصبح كل شيء واضح، نساء اخريات خبيرة اطول، ولكن يعود زان الى ميريام اخيراً، تناولوا الطعام بهدوء، ثم احضرت لهما القهوة، وكانت جاين شاردة معظم الوقت.

«اعتقد انه من غير المنطق ان تبقي على هذه الحالة في مكان عام، كهذا المطعم، بماذا تفكرين الآن؟»

حاولت ان تتجنب نظراته، فأخذت تلهو بفنجان القهوة.

«كنت افكر... في المرة الاخيرة، التي جئت فيها الى هنا».

«ومتى كان ذلك؟» سأل زان.

«عندما... بحثت عن جواب، كيف بإمكانها ان تنسى ذلك».

«الليلة التي ارتبطنا فيها انا وفريد».

«آه» علق وهو يضحك فشعرت جاين فجأة انها متضايقه

فهي تجلس مع غريب «اعذرنى للمحظات زان...».

اوما بلطف، وهو يتأملها فاحمرت وجنتاها، حمقاء!
قالت للوجه الشاحب الذي تراه في المرأة بغرفة النساء،
حقاً حمقاء، الم تتعلمي من المرة الأولى؟ اذا بقيت اكثر
من سنة حتى استطعت ان تنسي جاك فكم ستمضي في
حزلك اذا وقعت بحب زان...؟ الرجل الذي يأخذ دون
اعتذار او...

«لقد طلبت لك شراب» قال وهو يشير الى القنينة على
الطاولة.

«شكراً لك، ولكنني لا اريد واحد» قالت وهي تجلس.
«اذن اشربيه على اي حال».

«اجل، سيدي» تمتت جاين ببرود، ثم سألته فجأة.
«هل حصلت على موعد؟».

«انا لا اعطي مواعيد، حين اكون مشغول بالكتابة،
جاين فهذا لا يناسبني».

«اوه؟» بدت كلمتها تدل على تحد دون ان تقصد.

«وكذلك لا اتشاجر مع الناس الذين يعجبونني، ولا
اضيع وقتي بالذهاب الي العشاء في وسط كتاب كهذا».

«اوه؟» علق مجدداً.

«اجل، اوه حمراء» قلدها ساخراً «انه الاول بالنسبة لي،

ولكن لا تدعي الامر يزعجك، انها فقط فواعد جديدة
يجب ان اكسرها منذ ان دخلت حياتي».

اخذ الكأس منها ووضعها على الطاولة ثم امسك يدها وقبلها
«منذ ان رفضت...» شرح وتوقف حين رأى وجهها يحمر
خجلاً «وفي حال لم تلاحظي، فالكتاب لا يسير على ما
يرام ايضاً».

تجاهلت جاين كلماته وسألت «وماذا تقصد اني انا
اسبب لك الازعاج».
«فتاة ذكية!».

«الاذن هذا سهل حله بسرعة، اليس كذلك؟» قالت
بغضب.

«لقد بعث سيارتي، وثمانية من لوحاتي هذا الشهر...
انا غنية، دعني اشترى لك آلة كهربائية، وتستطيع ان
تشتري بطاقة سفر الى اليونان، حيث ما زال هناك من
ينتظرنى».

لمعت عيناه بالغضب «حسناً، اذكري اليونان مجدداً
وساكر عنقك... لقد وعدت واذا حاولت ان تخلفي
بوعدك».

الوعود بامكانها ان تكسر» قالت جاين بعصبية.

وقفت فامسك ذراعها بقسوة «اجلسي... هيا... يا
الهي! ماذا تحاولين ان تبرهني جاين؟» سأل وهو يقبل يدها
مجدداً.

«انت بحاجة الى ان تحلق» قالت جاين وهي تشير الى
ذقنه، وحاولت ان تخفي الدموع التي كانت تترقرق في
عينها.

«ليس هذا ما احتاجه» قال زان وهو ما يزال يمسك بيد
جاين بين يديه.

«هل اخبرك، ماذا اريد جاين؟ ساقول لك الآن وهنا
فقط» قال وهو يضع فمه على يدها «فلا اريد ان يستمع
هؤلاء الفضوليين الى ما ساقوله».

«زان...!»

«اسأليني ما تريدينه».

«زان!»

«حسناً، يا حلوتي لدي الليل بطوله... سانتظر».

«ماذا تريد زان؟»

«انت من اريد وما اريد... واجل انا آسف... كم
اصبح عدد الاعتذرات حتى الآن؟».

«لا اعرف فقد نسيت ان اعد!» قالت جاين وهي تحاول
ان تبعد يدها بهدوء.

قادها زان بعد ذلك الى منزلها، فوقفت امام الباب
«حسناً، زان شكراً لهذا العشاء».

«انه من دواعي سروري» قال زان وهو يقف بجانبها.

لو وقفت هنا اكثر سيعتقد انها بانتظار ان يقبلها.

«تصبح على خير».

«ليس قبل ان اتحقق... اذا كان هناك مجانين على
الدرج، او قسط، اليس كذلك جاين... تحركي».

دخلت جاين الى شقتها! وفوجئت وهي ترى البريد على
الطاولة؟ جاء الحل لكل المشاكل التي تفكر فيها، حملت
المغلف بسرعة وفتحته، فريد دائماً يوجد في الوقت الذي
تحتاجه.

«ماذا تعتقدين، انك تفعلين جاين؟».

«رسالتي من فريد وصلت اخيراً... احياناً يتأخر البريد
في الوصول الى هنا!».

«هذا لطيف» قال بيروود «حسناً احضريه... وبامكانك
ان تفتحيه الآن».

«هناك وقت كافي لقراءته، ارجوك اذهب الآن، زان
انت متعب، وانا كذلك اريد ان انام».

اقترب منها وامسك كتفيها «عظيم! ولكن هيا الآن
واقراي الرسالة».

شعرت بالغضب وقالت «زان هذا شخصي، رسالة
خاصة هل يجب ان اهجيء لك ذلك حرفياً؟ اذهب الى
المنزل!».

«هل تريدين ان اخبرك ماذا حدث لطفلة صغيرة كانت
تجلس في الشارع صباحاً... حسناً سنقرأ غداً عن اخبار
اليونان! ادخلي الى سريرك الآن، وانا ساذهب الى
المنزل».

«زان، هذه ليست نيويورك، ولست فتاة صغيرة، بإمكانني ان اذهب الى السرير، متى اقرر انا بنفسى ذلك هل هذا واضح؟»

«تماماً!» قال وتركها ونزل السلالم غاضباً، لم تستطع جاين ان تتركه على هذه الحال.

«زان! زان ارجوك... انا فى اى وقت تريدني ان احضر ذلك؟»

«لا اريدك غداً»

«اوه... متى اذن؟»

«انا ساتصل بك... احتاج بعض الايام لأفكر».

«ولكن ربما لا اكون هنا خلال هذه الايام... اقصد

ربما لن اجلس قرب الهاتف» صرخت جاين غاضبة.

«الافضل ان تكونى!» قال زان بحدة، ثم توارى عن الانظار، انهمرت دموعها غزيرة على وجهها، نسيت حتى ان تفتح الرسالة التي بين يديها!

كانت جاين فى المطبخ حين رن جرس الهاتف عدة مرات فركضت بسرعة.

«حمراء؟» حملت سماعة الهاتف وكانت تنظر الى السقف الذي امضت الامس وهي تغير طلائه، فبدى رائعاً.

«هل من احد هناك؟» سأل زان بفضول.

«ليس هناك احد بهذا الاسم» اجابت جاين وهي تضحك.

«اوه... هل رأيت فتاة ذات عينان خضراوان، تضرب على الآلة الكاتبة، وتطهو الطعام؟»

«بإمكانني ان اتحقق، سيدي هل لديك رسائل تريد ان تقولها لها فى حال وجدتها؟»

«اجل، هل تخبريها انه بعد ثلاثة ايام من تناول الحبوب، اشعر اننى سانهار؟ واننى ساتناول البيض الذي تطهوه بأى شكل؟»

«بأى شكل؟» كررت جاين وهي تبسم.

«اخبريها انها اذا تأخرت فمشكلة كبيرة ستحصل، هل

فهمت يا حمراء... هيا يا حلوتي؟»

«اجل، يا سيدي هل تريد شىء آخر؟»

«اجل اخبريها...»

«ماذا؟»

«لا شىء، فقط لا تتأخر» وضعت جاين سماعة الهاتف ووقفت صامته للحظات وهي تفكر هكذا اذن فقد غفر لها، وها هو يحتاجها الآن.

جلست تمشط شعرها، ووجدت نفسها تتأمل صورة فريد بالزاوية لا يمكن ذلك، كيف يمكنها ان تفتقد زان لانه غاب ثلاثة ايام اكثر مما تشتاق لفريد؟ كيف يمكن؟

يا الهي هل ما زلت احبه؟ تساءلت «انها غلطتي بالطبع وليست غلطة زان، وما ذنب فريد اوه».

ذهبت الى منزل زان وفجأة وجدته نائم على الارىكة

قرب المدفأة، وامامه عدد من الكتب، فاقتربت منه.
«زان!»

«اوه، لا بد انك ستقتليني جاين، نوبة قلبية او اي شيء ولكن ستالين مني في النهاية!»

ضحكت جاين، وفكرت انه ربما يحلم او شيء من هذا القبيل ولكن «هل انت بخير زان؟»

«اجل، انا بخير لقد كان ذلك لم اتوقع مجيئك خلال ساعة او اكثر».

«من الرسالة التي تلقيتها، عرفت اني يجب ان اسرع!» نظرت الى الخارج «هناك بعض الزوارق تمتد مداعبة»

«هل بإمكانني ان اخرج؟»

«لا اعتقد ذلك... ما زلت تفتقرين الى الآداب الاجتماعية» نظر الى رجليها «القاعدة رقم واحد، فليس هناك شارع في الخارج لصندال كهذا!»

ضحكت جاين فاضاف «الآن تعالي واخبريني ماذا تعرفين عن الابحار»

«مرفأ، الجهة اليمنى من السفينة، صاري المركب، تضخم وغيرها...» قالت جاين وهي تجلس بجانبه «اوه، اجل... وفترة عيد العمال».

«كنت اخشى ذلك، حسناً سنبدأ بمجموعة المفردات».

«بعد القهوة» قالت جاين ثم نظرت الى المركب الذي بدى غريباً.

«ما اسمه؟»

«اسمها» صحح زان «الجلالة».

«كاذب!» اخذت منه الفئجان بسرعة.

«حسناً... ليس لها اسم، انها فقط مركب مؤجر، لهذا لا اسم لها».

«يجب ان تطلق عليها اسم، ان تدخل بكتابتك؟»

«هذا هو المطلوب، افكر في ان استأجرها وننتقل الى هناك، نعمل لبعض الوقت، وبإمكاني ان افكر جيداً اتركك تقومين بالابحار، بينما انا اتأمل».

«ولكن زان، انا لا استطيع الابحار».

«اي شخص يقود سيارة البورش بإمكانه ان يقود مركب كهذا فقط يحتاج تمرين، وهذا ما نستحصلين عليه يا حلوتي».

كان زان عند كلمته، فحين يتوقفان، عن الكتابة كان يأخذها بالمركب ويعلمها الابحار، وبعد ذلك اصبحت جاين هي التي تقود المركب، وفي احدى المرات ابتعدا كثيراً عن الشاطئ، وكان زان يغفو لبعض الوقت.
«زان!»

«ماذا يا حلوتي؟»

«لا تخافي يا عزيزتي، بإمكانني ان اجد الطريق، اذا احتجنا لذلك».

«هل انت مأكد؟»

«بإمكاننا ان نتبع المركب، جاين فأنا اعرف كل مركب يمر من هنا، ولكن لنتظر نصف ساعة، حتى يصبح كل شيء واضح».

«حسناً» اذا قال زان ان بإمكانه ان يعود، فهكذا سيحصل، ولكنها كانت ضائعة، جلست في المركب للحظات، واغمضت عيناها، ما الذي يخفيها، ام انها اصبحت وحيدة مع زان؟ اخذت تستمع الى البوق.

«وماذا يقول لك البوق جاين؟».

«يقول؟ انه لا يقول، انه فقط لون وشكل، يتحول احياناً الى اللون داكنة».

ضحك زان «الفرق بين الكاتب والفنان، هو...».

«ماذا يقول لك؟» قاطعته جاين.

«احياناً كنت استيقظ من نومي واسمعه يبكي... فلا استطيع العودة الى النوم».

«وماذا كنت تفعل عندها؟» سألت جاين.

«احضر كأس نبيذ، واعدود الى السرير... اجلس في الظلام اشربه، وحين ينبليج الفجر اكتب... او اركض في هذا الوقت، ولكن لم افعل ذلك هذا الصيف».

«انا آسفة زان».

«لا بأس، سأشفي... سأشفي قريباً».

«كيف، تكونين حين... اقصد فيما يتعلق بالحب».

«ماذا تقصد... لم افهم؟» سألت جاين بتعجب.

«اقصد ما اقله، كيف يكون؟».

«اعتقد انه اعاقه مخيفة بالنسبة لكاتب... تريد ان تعرف عن الحب هذه الصفحات الاخيرة من الكتاب ومع بطلتك الشقراء وفكرت انك تحسنت كثيراً وتعرف...».

«تفصدين الشعر الاحمر؟ الم تفكري اني سلاحظ تغييرك للون شعرك، يا حلوتي! انا فقط اترك كل شيء».

للنهاية، الكاتب اخيراً يقول... ولكن ليس هذا حب على اي حال، هذا جنس جاين، اخبريني كيف يكون الحب، هل تؤلمك معدتك؟ هل ترن اذناك؟ هل تفقدين عقلك حين...؟».

تجاهلت جاين كلماته، الا انه تابع «حسناً، تكونين سعيدة حين يكون هو سعيد...» قاطعته بغضب «اوه، تسوقف زان، انت تعرف كيف يكون الحب! وقعت في الحب سابقاً حتى لو انه لم يستمر حتى...».

«ولكن اذا لم يستمر، ليس حب، اليس كذلك؟» سأل زان وازاف «اذن ماذا اعرف؟».

ارتجفت جاين لكلماته فقال «انت تشعرين بالبرد، حمراء؟» جلس زان بجانبها ووضع يديه حول خصرها «والآن اخبريني عن الشخص الآخر... الذي قبل فريده».

«ليس هناك ما اقله!».

«هل اخبرت احد، من قبل جاين؟ حتى فريده؟».

«كلا».

«اذن هناك الكثير لتخبريني اياه، اخبريني جاين».

«كلا» تمتت بغضب.

«اخبريني جاين!».

«كنت حمقاء زان».

«في اي سن كنت... بالطبع شابة جداً، اليس كذلك؟».

«ليس لهذه الدرجة، كان هذا فقط منذ سنة».

«اوه... الثالثة والعشرين اذن، من كان هو؟».

«بروفسور، جاء ليدرس فصل في بروفيدنس».

«وكان متزوج، بالطبع، وقال انه اعزب» قال زان بلطف.

«كيف عرفت ذلك؟» سألت جاين فسمعت ضحكاته الساخرة.

«اللعة عليك، ابتعد عني زان!».

«اسمعي... آه انا آسف يا حلوتي آسف! لم اقصد ذلك اعذريني».

«وكيف اكتشفت ذلك؟».

«في الليلة التي كنت... توقفت وشعرت بالدموع تترقق في عيناها».

«ستسامين معه، هناك كلمات افضل ولكن ساستعمل هذه» اومات جاين بالايجاب «فتح قنينة شامبانيا...».

«انه لعين، وبعد؟».

«جاءت زوجته... كانت عارضة ازياء انكليزية، تعمل

في نيويورك كانت زيارتها مفاجئة، وبدت جميلة، نظرت

الي محدقة، وقالت بان ذوقه جميل، وسألت اذا كان ما

يزال بصر على شهر عسل في ايرلندا».

«كنت ستتزوجين منه؟» سأل زان بدهشة.

«بالطبع كنا ستتزوج، كنت اعتقد اني احبه وكان

كاذب!».

«حلوتي الغبية؟ لما كان يجب ان تكوني جديدة؟

بأمكانك ان تمضي الوقت دون ان تفكري بالحب حتى».

انهمرت دموعها على وجهها «وماذا حصل بعد ذلك؟».

«صعدت الي الطابق العلوي... فتركته وسرت الي

الباب ولكنه اوقفني، قائلاً انها سترحل خلال ايام،

وبامكاننا ان نفعل... تركته لزوجته فضررتني...

استيقظت فوجدت النجوم تلمع في السماء، وكنت على

الدرج والباب مغلق، نهاية العلاقة... ونهاية القصة».

«لم يعد في المقاطعة، اليس كذلك؟» سأل زان.

«كلا، زان لم يعد هنا لا تستطيع ان تتقم لي، ولكن

شكراً لك على اي حال... ستظلم اكثر يجب ان نعود

الي المنزل اليس كذلك؟».

«خلال لحظات، فقط اخبريني شيء آخر؟».

«ماذا؟».

«اخبريني كيف جاء صديقك ولملم القطع... اقصد

فريدا!

«لم يفعل كما تقول!» قالت وهي تضربه لكلماته القاسية
«اللغة عليك زان!»

«اذن فهو يعبد التراب التي تمشي عليها اليس كذلك،
يقدرك كثيراً؟»

«كلا! لم يكن كما تعتقد! فقط ادركت اني احبه!»

«تحبينه؟ انت تعرفين معنى هذه الكلمة، الحب هو ان
تكوني سعيدة، حين يكون هو كذلك» ضحك زان «ماذا
عن الجانب الآخر من الحب، جاين؟ حين تستيقظين ولا
تجدينه بجانبك؟ ما الشعور الذي يشابك لو كنت حفاً
تحبينه؟ لقد راقبتك طوال فترة الصيف جاين، ولو كنت
تفتقدين فريد، فأنت تستطيعين ان تخفي مشاعرك جيداً!
اعتقد انك تحبين بعقلك لا بقلبك!»

«توقف!» صرخت بحدة.

«تساءلت مرات عديدة هذا الصيف... فقط مرة واحدة
رأيت امرأة عاشقة، وكانت في المطعم حين كنت تفكرين
بخطوبتك.»

تلك الليلة كانت تفكر بزبان، الحب الذي يقصده...
كلا، لا اريد ذلك، لا بد انني حمقاء.

«ربما اقنعت نفسك انك مغرمة، حمراء ولكن اعتقد
انك يجب ان تفكري مجدداً، فأنا لم اقتنع حتى الآن انك
حفاً تحبينه!»

«وما الذي سيفنعك؟»

«ما رأيك بقبلة؟ اذا كنت تحبين فريد كما تقولين، قبلة
مني ستتركك باردة، ربما هذا سيفنعني؟»

«هذا لا يثبت شيء!» صرخت بعصبية «هذا فقط حب
جسدي.»

«وانت خبيرة... حمراء تعرفين الفرق؟» ابتسم ساخراً.

«اكثر مما تعتقد!»

«اوه، حفاً حسناً، اخبريني اذا كان هذا حب، ام
جنس؟»

اقترب منها زان واخذها بين ذراعيه، وبدأ يقبلها فاخذت
تدفعه بعيداً عنها بقسوة، الا انه لم يتركها بل اشتدت
قبضته حول خصرها.

«اوه، زان اتركني!»

«يجب ان تخبريني» كان يقبلها على فمها ورسداعب
شعرها بطريقة، جعلتها ترتعش «يا الهي انا احبه!» تمتمت
لنفسها بصوت خافت.

وضعت يديها حول عنقه، وبدل ان تدفعه بعيداً عنها،
كانا قد اصبحنا جسداً واحداً... لم تشعر ابداً جاين كما
تشعر الآن وهي مع زان، ولكن يجب ان توقف ما يحصل
فغداً ستندم على ما يحصل، هو ليس بالرجل الذي
يهتم... يترك ورائه القلوب المحطمة تركته بسرعة
«ارجوك لا تلمسني بعد الآن!»

«لماذا يا حلوتي؟»

«لأنني احب فريدا» كذبت

«كاذبة لا اصدقك!»

«زان اذا لمستني مجدداً ساقفز الى البحر!»

«انا لا اصدقك» كرر.

بدأ يلامس وجهها برفقة «زان!»

«جاين! لو تعرفين كم اريدك!»

«كلا، زان!» ففزت بسرعة الى البحر وبدأت تسبح

باتجاه الشاطئ.

«جاين عودي الى هنا!»

«كلا شكراً، زان! انا اسبح جيداً وساعود الى الشاطئ»

«جاين انه اعلم مما تتصورين! عودي الى هنا!»

تجاهلته جاين واخذت تسبح عائدة الى الشاطئ،

اصبحت قريبة.

بعد لحظات وصلت، وجلست على الرمال بعض الوقت
فقد كانت مرهقة، استطاعت ان ترى نظرات زان الغاضبة
حين وصل بالمركب.

«حمراء؟ هل انت هنا؟»

«اجل!» تمتمت جاين.

«هل انت بخير؟»

«اجل وانت؟ تبدو... مرهقاً!» قالت مداعبة.

«اللعة، لقد شربت كأسين خلال العشرين دقيقة واشعر
بيدي ترتجفان حتى الآن!»

«أسفة...»

«اللعة بالطبع، يجب ان تأسفي! هناك عدة طرق
تستطيعين ان تقولي فيها لرجل انك لا تريدن حبه، بدل
ان تغرقني نفسك، يا حلوتي، جربي لا شكراً المرة الثانية،
فذلك افضل»

«انا أسفة... اعتقدت انني جربت ذلك»

«حقاً؟ حاولي مرة ثانية، يا حلوتي، ولكن لا تكررني بما
قمت به منذ بعض الوقت...»

«انا أسفة»

«وانا كذلك، وستكونين أسفة اكثر اذا رأيت الشعر
الابيض يغزو رأسي بكثرة، فأنا خائف من ان انظر الى
المرأة؟»

نظرت اليه للحظات ثم سألته «هل تريد ان تعمل هذه
الليلة... زان، هل ستفعل؟»

«جاين هل تعرفين... انا لم اضرب امرأة من قبل،
واحب ان ابقى على هذه الحال، فالأفضل ان تبقي بعيدة
عن نظري حتى الغد، هل هذا واضح؟»

«... اجل» تمتمت بارتباك.

«تصبحين على خير، اذن»

«زان انسا... سمعت رنين الهاتف فملثت الدموع

عينها «انا أسفة» انهدت كلماتها وخرجت بسرعة، حين
عادت لتعمل مع زان، كانا كالغريبين، وفقد المرح وجوده
بينهما، والكلمات التي كانت تدور بينهما متعلقة فقط
بالكتاب والقصة، وبعد ذلك تعود جاين الى منزلها بدون
ان تسمع كلماته الجميلة.

- ٨ -

وفي احدى المرات، طرقت الباب عدة مرات ولكنها لم
تسمع اية اجابة، اين هو زان؟ فتحت الباب ودخلت،
مشت على رؤوس اصابعها، وفوجئت به متمدد على
الاريكة قرب المدفأة، فجلست تأمله للحظات.

«جاين؟ هذه انت يا حلوتي؟» تمتم وهو يفتح عيناه.

«اجل... اجابت.

«كم... الساعة الآن؟»

«زان، هل انت بخير؟»

نظرت اليه فوجدت الظلال الزرقاء تحت عينيه «هل انت
بخير؟» كررت.

«اجل الآن...»

«حسناً لترى عينك، زان».

«اوه...»

«انت سكران، يبدو ذلك من تأثير المشروب، الكسندر
ورفوك!» قالت بعصبية.

«من هو ذاك؟» قال وهو يمسك بيدها فوقفت بسرعة
«الى اين انت ذاهبة؟»

«ساذهب لأحضر اسبرين وقهوة، الا اذا فضلت ان تنام
وانت هكذا؟»

«كلا... هيا اسرعي» ذهبت جاين وحضرت القهوة،
هذه اول مرة تراه على هذه الحال! فهو يشرب دائماً ولكن
ليس الى هذه الدرجة «وقت الاسبرين» قالت جاين «اجلس
زان» ساعدته لكي يجلس، فهي من تسبب له بذلك «افتح
فمك».

«هل يكفي؟»

«كلا... مزيد من الماء».

«قهوة؟» سألت جاين وهي تحمل فنجان لها «اذن ماذا
حدث؟» ابتسم زان «ليس هناك الكثير، حقاً الابحار لم
يساعدني كثيراً... فذهبت الى جيرري لشرب كأس،
وبدأنا نتحدث... وكلما شرب، كلما اصبحت القصة
شنيعة، جاين... ولكنه لم يشرب بقدر ما شربت انا...
في المرة الثانية يجب ان تحضري وتدوني الملاحظات...
ايتها الممرضة الشقية».

«هل كان هذا كل شيء؟» سألت جاين.

«كلا، عدت الى المنزل بعد منتصف الليل... وذهبت
لأنام ولم اعرف ابداً حتى بدأ البوق... وغفوت كنت افكر
في اشياء كثيرة اردت ان اقوم بها ولم احصل على الوقت
الكافي... بقي وقت قليل، ولك شيء يسير بسرعة، وانا
لم اصل الى...»

«هل تقصد الكتاب؟» سألت جاين.

«كلا، انا اسرع بذلك، ولكن هذه مشكلة اخرى...
عدت مجدداً لأغفو، وسمعت البوق، ووو... ووو...! ووو...!
واخيراً استيقظت ارتديت ملابس، وسرت حتى وصلت
بجانب منزلك، كنت اريد ان اخرجك للطباعة، ولكن
عرفت انك لن تشكريني على ذلك».

«كنت خرجت وساعدتك».

ابتسم زان «حقاً، يا حلوتي اعتقد ذلك، على اي حال
عدت الى المنزل لوحدي، وجلست اقرأ المخطوطة
وعنوانها».

«كلا، انها ليست كما تقول!».

«اجل، انها كذلك... ولكن انت تعرفين جيرري خفت
ان يذهب ويطلق كلاب الحراسة في الليل وهو سكران».
«مسكين زان، قضيت ليلة سيئة» تمتت جاين وهي
تبتسم فضحك زان «ثم رن جرس الهاتف».

«آه؟»

«انها ميريام تتصل من لندن».

«في تلك الساعة».

«كان وقت الصباح هناك، وعلى اي حال فهي دائماً تختار الوقت المناسب» قال ساخراً «جعلتني افتح قنينة شمبانيا قبل ان تأتي».

«شمبانيا؟».

«لديها قنينة هناك ايضاً، ارادت ان اشاركها بشرب نخب حبها الجديد، ان اكون اول من يعرف عن زواجها» ابتسم زان واضاف «لا يمكنني ان اقرر حقاً اذا كنت اول من يعرف، او الثاني، ربما نسيت ان تخبره فقد بدى مذهول».

«هل تحدثت اليه؟».

«اوه، اجل، فقد كان معها في السرير، رسام، بدى لطيف ومسرور، ولكن الى حاما مذهول» صمت للحظات «اتمنى ان يكون على ما يرام فالفتاة لديها موهبة بحب الاحتيال... وانا شاهد...».

«حسناً الآن اذهب الى السرير ايها النائم... بامكاننا ان نعمل غداً».

«هل تبقين برفقتي اذا فعلت؟» سأل وهو يلمس شعرها. او مات رأسها بالايجاب فقال «حسناً لما لا اذهب وآخذ حماماً بارداً؟».

«اذهب الى النوم».

«كلا، سأخذ حماماً سريعاً ثم نعمل... فنحن نضيع الوقت».

«زان...» احتجت جاين «انت مرهق».

«يجب ان ننهي الكتاب، قبل ان تبدأ حملة الانتخابات في اميركا» وقف بسرعة وهو يحمل فنجانه.

«لدي جدول بيده كتاب جديد في الباهامس في اول تشرين».

«هل تريد فطور؟».

«لاحقاً».

تركها ودخل ليستحم، فجلست جاين تفكر برسالة فريد الذي يريد ان يتزوجا في تشرين، زان سيكون في الباهامس ماذا، يحصل فريد يحيها! وهي تحب زان، وزان من يحب؟ لا احد؟ الجميع؟ ميريام؟ ام نفسه؟.

«جاين؟» نادها زان من الطابق السفلي.

«ماذا؟».

«ارجوك ساعديني بارتداء هذا القميص هيا يا حلوتي!».

«لحظة زان» تمتت او لما لا تتوقف الدموع، فهي لا تريد ان يراها وهي تبكي.

«جاين ما بك؟».

«لا شيء!» اقتربت منه وبدأت تساعده.

«اذن ارفعي وجهك وانظري الي».

«اذن، ارجوك دعني!».

«انت . . . انت تبكين اليس كذلك، جاين؟» سأل وهو يهز كتفيها.

«كلا!» صرخت بحدة.

«هاي . . . هاي . . . لا تبكي يا حلوتي ولماذا؟» اخذ يقبلها بركة.

«هذا ما في الامر . . . افتحي هذه الرسالة».

نسيت جاين ان الرسالة ما تزال في يدها «اللجنة! . . . اللعنة! هل تشاقين اليه لهذه الدرجة جاين . . . ايتها الفتاة الشقية!».

ابتعدت عنه جاين فلم يتركها وبدأ يضحك بشكل جنوني «انظري الي».

«جاين؟»

رن جرس الهاتف فاضاف «آه، اخشى ان لدينا رفقة الآن!».

«حسناً، اذهبي يا حلوتي اغسلي وجهك وحين تشعرين انك علي ما يرام، اخرجي!».

«حسناً . . .» تركته جاين ودخلت الي الحمام، وتساءلت من يكون؟ غسلت وجهها وخرجت، وقبل ان تصل سمعت صوت «كلا زان لا اعتقد اني ساصدق ذلك، لو قلت انك نمت في السرير مع احدي النساء لصدقتك؟ ولكن تقضي كل هذه المدة دون . . .؟».

«حسناً اعطيني خمس دقائق، وساقول لك رسالة افضل

فأنا بطيء، هذا الصباح».

«اجل . . . لاحظت كنت تشرب زان اليس كذلك؟».

«هذا ظاهر، اليس كذلك؟».

«عزيزي، كل شيء يسير علي ما يرام . . . والان انا اعرف هذه النظرة فقد رأيتها سابقاً، ولكن اريد ان اري سكرتيرتك!».

نزلت جاين بسرعة فقال زان «جاين اريد ان اعرفك علي ايرينا ادامس، هذه جاين كينين».

«اذن كم كلمة تطبعين بالدقيقة آنسة كينين؟» سألت جاين بعصية.

«يجب ان تعذريها علي هذا السؤال، جاين ايرينا لها دعامة مادية بالنسبة لكتابتي . . . ولهذا فهي تبدو احياناً غاضبة . . .».

ابتسمت المرأة لزان «واين اصبحت زان بالكتاب؟».

«في الفصل السابع» اجاب باقتضاب.

«هذا ما كنت اخشاه، هل بإمكانني ان اري ذلك؟».

« . . . اذا كانت هذه رغبتك، كم ستبقين ايرينا؟».

بقدر ما تحتاجني، يا عزيزي» تمتمت «وبقدر ما تحتاج لتعود الي الدرب الصحيح».

«حسناً، لترتب لك في الطابق العلوي، ثم سنأخذك الي الغداء كبداية».

«الغداء في الخارج؟» رفعت ايرينا حاجبها بدهشة

«وانت في منتصف كتاب؟ هذا هو الرجل الذي لا يخلط بين المتعة والحب؟».

ابتسم زان «جاين يجب ان تتخلي عن غرفتك لبضعة ايام هل تستطيعين ذلك؟».

«حسناً» تمتت جاين سعيدة بانتهاء اللعبة، فهي دخيلة الآن، ويجب ان تتوقف عن لعب هذا الدور. استأذنت ايرينا وصعدت الى الطابق العلوي لتضع حقيبتها.

«جاين! نادها زان لماذا كنت تبكين؟ انظري الي؟».

«زان؟» جاء صوت ايرينا.

«اجل ايرينا، انا هنا».

«يال له من مشهد!» وقفت ايرينا قرب النافذة تتأمل المرفأ.

«اجل، انه رائع» تمتم زان.

اخذت جاين تلملم عدة الرسم خاصتها.

«وكيف هو المنظر من غرفتك زان؟» سمعت ايرينا تسأله.

«افضل بكثير من ذلك» اجاب باقتضاب.

«حسناً زان، ساغير ملابسني» قالت ايرينا ونظرت الى يد جاين.

«ارى انك مخطوبة».

«اجل».

«لا بد ان خطيبك واثق من نفسه لكي بتركك تعملين لزان ويفوك».

«انه لا يقلق» قالت جاين بهدوء.

«حسناً، ولكن يجب ان يفعل! فزان يجمع القلوب حوله كالفراشة، ولا يكفي بواحدة!».

تابعت جاين لملمت حاجتها فقالت ايرينا «هذا لن يكون ضروري! بالطبع فهي لن تحتاج هذه الغرفة!» تمتت جاين نظرت ايرينا الى لوحة جاين وشهقت.

«اووه، انها رائعة! كم تريد ثمنها؟».

«انها ليست للبيع» اجابت جاين بعصبية.

حملت ايرينا اللوحة «أنسة كينين فقط دعيني اعطيك نصيحة».

«لا اعتقد انني طلبت واحدة» تمتت جاين.

«فقط لا تأخذه بجدية... هذا افضل لك».

كان زان ينتظر في الطابق السفلي، خلعت ايرينا ملابسها وارتدت تنورة طويلة، وكنزة ناعمة وبدت طويلة القامة، وشعرها الاشقر ينسدل على ظهرها.

«حسناً الى اين سنأخذ ايرينا؟» سأل زان.

«خذها الى بير» قالت جاين وهي تدخل الى المطبخ، لتضع صندالها في رجليها.

«انت ستأتين ايضاً» قال زان.

«كلا، شكراً لست في مزاج جيد هذه الليلة، افضل ان

لا اذهب»

«وانا اريدك ان تأتي»

«وانا اريدك ان تأتي»

«وانا لا اريد الذهاب...» قالت بعصبية.

«زان لا تكون مصراً!» قاطعته ايرينا وهي تضحك.

«اعطي الفتاة المسكينة يوم عطلة، اذا ارادت ذلك!»

«حسناً... حسناً سافعل»

استأذنت جاين وخرجت... مفاتيح منزلها! اوه...

وضعت يدها في جيبتها، ولكن لم تجد شيء، لا بد انها في غرفة الجلوس حيث كان يجلس زان على الاريكة عند الصباح.

لا تستطيع ان تعود الى هناك! بالطبع بامكانك ان تعودي.

عادت الى المنزل وبدأت تطرق الباب، ولكنها لم تسمع اي جواب، وهي لا تريد ان تزعجهم اذا كانا في الطابق العلوي، وفجأة رأت زان يقف قرب النافذة وبجانبه ايرينا يتفرجان على المناظر في البحر، كانت ايرينا تضع رأسها على صدر زان، وهو يحضنها بيديه.

حسناً... هذا من كانت ستخلى عن فريد من اجله؟ هل هذه هي الغيرة التي يريدونها ان تشعر بها ام ماذا؟ وجدت مفاتيحها حملتها بسرعة وخرجت دون ان تعرف الى اين ستصل.

كانت تعتقد ان مشاكلها قد انتهت، حين وصلت رسالة فريد، ولكن حتى الآن هي لا تعرف ماذا تفعل، هل تذهب اليه؟ جلست في شقتها مع صديقتها ليزا، التي لاحظت شرودها الدائم.

«هيا اخرجيه من دماغك، امضي معه أب، وبالطبع ستعرفين ان كنت تحبينه ام لا...»

ربما فتاة كاليز لديها الخبرة الكافية، تستطيع ان تتصرف بهذه الطريقة، ولكن هي لا يمكن ان تقضي مع زان فقط بضعة ايام، ربما يجب ان تنس كل شيء، وهو لا يريد ذلك منها، فليده الآن ايرينا، وهي تحبه لذلك يجب ان تهرب على الاقل ان تبتعد عنه، كتبت رسالة الى فريد واخبرته، ان الزواج يجب ان يتأجل ولا تستطيع ان تخبره اكثر حتى يعود ربما هذا يساعده لكي يجهز نفسه... دون ان يفاجأ عليها ان تتوقف عن التفكير بهذا الموضوع، الم تحضر كتاب معها لكي تقرأ وتفكر فيه؟ فتحت حقيبتها، واخرجت الكتاب كان الروكي بالطبع كتاب زان الاول... وتاملت الاهداء للحظات «الى آل وميريام» وفوجئت حين رأت في اسفله «الى العزيزة جاين!» ولكن من كتب ذلك؟ ربما حين دخلت الى غرفة السيدات، في تلك الليلة حين كانا في المطعم وماذا يعني ذلك؟ لا انها مزحة فهي تعرف زان.

كان مساء متأخراً، خرجت جاين تمشي لبعض الوقت

تحت ضوء القمر، بالطبع زان لن يكون صاحباً ليستمع الى البوق، عادت بعد لحظات لتفاجأ بليزا «جاين!» ركضت باتجاهها «كان هناك شخص يسأل عنك! رجل بذراع مكسورة!».

اوه... اوه... اوه...! «كررت «ماذا فعل؟».

«جاء الى الباب وسأل عنك، واخبرته ما قلت لي... انك انتقلت بعيداً في اول حزيران».

«وماذا قال؟».

«لم يقل شيئاً، وقف للحظات صامتاً، ثم دفع الباب بلطف ودخل، لم استطع ان امنعه!».

«كلا، بالطبع لا تستطيعين... اوه يا الهي ليزا انا آسفة وبعد ذلك».

«اخذ يجول في الشقة، وقال لي لماذا ما زلت احتفظ باغراض كثيرة لك، لم استطع ان اجيب، ولكن قلت له انك تركت الشقة بالاثاث، ولكن انا لا اعرف اين انت... ثم نظر الى الهاتف، يتحقق من ارقامى على ما اعتقد، وخرج دون ان يعلق».

«اوه، ليزا انا حقاً آسفة! لم اقصد ان اورطك في مشاكلى اعذريني».

«لا بأس جاين... ولكن اعتقد انك يجب ان تتصلي بالشرطة، تيري قالت انه جاء في اليوم الثاني وكان يجول حول نافذة شقتك، وبقي الهاتف يرن ليل نهار».

«حسناً... هل رأتة مجدداً؟» سألت جاين بتوتر، لا يجب ان تقابله الليلة، فهو بالطبع غاضب ولن تتحمل اي شجار جديد.

«لم يقل ذلك! ولكن اليس من الافضل ان تتصلي بالشرطة؟».

«انه ليس ذلك النوع من المشاكل، ليزا حقاً، انه ليس تعتقدين... لا يستعمل العنف» ابتسمت للفتاة وقال «شكراً لك، لقد كنت رائعة، ولا تقلقي كل شيء سيسير على ما يرام؟».

«حسناً اذا كنت متأكدة... لا بأس» قالت ليزا بتردد خلعت جاين ملابسها، ووقفت قرب النافذة تفكر، لا بد انه يريد ان يتابع الكتابة، ربما يجب ان تعتذر منه غداً، او ترسل له الشيك ليشتري آلة كهربائية، جلست المرأة تمشط شعرها، ثم دخلت الى المطبخ لتضع كوباً من الحليب، وفجأة بدأ الباب يقرع بقوة فارتجفت، ركضت بسرعة لتفتح «جاين، افتحي الباب!».

جاء صوت زان غاضباً، هل كان يراقبها وعرف انها وصلت الى المنزل؟ لا... لا يمكن فهو لديه اعمال كثيرة عليه ان ينهيها قبل ان يرحل من المنطقة ولكن ماذا يريد الآن؟.

«جاين افتحي الباب! اعرف انك في الداخل».

بقيت جاين واقفة لا تقوى على الحراك فكرر «جاين اذا

أردت ان يبقى هذا الباب كما هو، فافتحي بسرعة
الآن... هيا!!

يجب ان تكون غاضبة، وليست خائفة «زان ابقى بعيداً
عني!»

«الى الجحيم! افتحي هذا الباب!» كرر بغضب.

«كلا... لا اريد».

دفع زان الباب بقوة ودخل، وحين رآته ارتجفت
وابتعدت الى زاوية الغرفة، فنظراته كانت تقول بأنه يريد ان
يقتلها، والغضب يعمي عيناه.

«ارجوك... تمتم».

اقرب منها زان، واخذ يداعب شعرها، ثم قبلها على
فمها «زان ارجوك!»

«بامكاني ان ادق عنقك...!» قال هو يلمس وجهها
فصرخت بعصية «كلا! اريدك ان تباعد عني، لا
تلمسني!»

«جاين ما بك يا عزيزتي!»

«لا شيء، فقط لا تلمسني».

ابتعدت عنه، الا انه اقترب منها «قولي... ماتعنيه،
جاين... فأنا اريد ان اسمع».

«زان ارجوك... لا تعذبني اكثر» قالت جاين، الا ان
زان لم يتركها، واخذ يداعب شعرها، بركة حتى شعرت
انها سترضخ له كعادتها حين يلمسها.

فوضعت يديها حول عنقه، وبدأت تتجاوب مع قبلاته،
وبعد لحظات حملها الى غرفة النوم، فبدأت تضربه،
وكانها تذكرت ما تفعله «زان اتركني».

«لا لن اتركك، لماذا هربت؟ اعتقدت انك الآن في
اليونان! لقد بدأت ابحت عنك منذ ان رحلت ايرينا».

«ايرينا؟» نظرت جاين بتعجب، كيف استطاعت ان تنس

ايرينا؟ امضت ليال طويلة وهي تفكر بهذه المرأة ذات
الشعر الاشقر، اذن لقد اكتفى منها لبعض الوقت.

«زان اتركني».

«لماذا؟... لماذا توقفتني جاين؟» تتمم زان وكأنه لا
يصدقها.

«لأنني لا اريدك!» صرخت بعصية، لا تريده بهذه
الطريقة ليس عندما تكون فقط بديلة لأيرينا لبعض الوقت
هي ترفض هذا الاسلوب ولا تريده.

نظر اليها زان للحظات ثم تركها ماذا ينوي ان يفعل؟

«انت تريدني جاين وانا اشعر بذلك، لا تكذبي على
نفسك».

«هذا لا يبرر شيء» قالت وهي تحاول ان تسيطر على
اعصابها.

اقرب منها مجدداً وبدأ يقبلها «بامكاني ان اغبر رأيك
جاين فأنت تعرفين كم اريدك!»

«اذهب الى الجحيم» صرخت جاين وهي تباعد عنه.

استيقظت جاين في الصباح، وارتدت ثيابها بسرعة، ثم ذهبت الى منزل زان طرقت الباب عدة مرات الا انها لم تسمع اي جواب، ففتحت ودخلت.

«زان!» بدأت تناديه «زان!».

لم تجد له اثر، فوجئت وهي تدخل المطبخ بمغلف على الطاولة، كان من الأتحاد الغربيين، لا بد ان فتحه بعصية، ووجدت برقية.

«لقد ربحت ميريام» قرأت جاين ولم يكن هناك المزيد ربحت ماذا...؟ ومتى جاءت هذه؟ الامس؟ هذا الصباح؟ هذا الرجل؟ ليلتقي ميريام بنيويورك، يجمع ارباحه؟ وهل يهم حقاً لو لم تكن ميريام؟ فهناك ايرينا... او احدى النساء، اوه اتمنى فقط ان تكون تذكرت ان تأخذ عنوان كتابك وبهذا تستطيع ان تحتفظ بكل شيء! كانت تقول في نفسها.

نظرت الى الآلة الكاتبة، وصندوق الأوراق فوجدت كل شيء فارغ، اخذ كل ما يهمه حقاً؟.

الاذن انتهى، ليست بحاجة الى ملاحظة منه، هو لم يزعج نفسه، حتى ليفعل ذلك... انهمرت دموعها على وجهها، جمعت اغراضها، وحملت النبتة التي طالما اعتنت بها، وبعض الحاجيات التي كانت تخصها ثم عادت الى المنزل، فوجئت وهي ترى ليزا تجلس على الدرج وبجانبيها رجل.

«جاين؟».

«فريد» اقترب منها بسرعة.

«هل انت بخير يا عزيزتي؟» سأل وهو يساعدها بحمل الاغراض.

«بخير... فريد انا بخير كيف كانت اليونان؟».

«جاين عزيزتي... اريد ان اعرف كيف سارت الامور هنا! بدأت اسمع اشاعات، رسائلك... كان يجب ان اعود وارى اذا...».

«فريد؟» بدأت جاين.

«ماذا يا عزيزتي؟».

«لندخل ونشرب الشاي، لتخبرني عن اليونان، وغداً سأخذك من هنا... حسناً؟».

«حسناً، جاين سأدخل حقيبتى».

ربما على الاقل تدین له بسرير، فهي من افشل زواجهما وعليها ان تتحمل... على الاقل الآن، كانت ليزا هي التي انقذت الموقف وعرضت ان تنام جاين بشقتها، لبقية الشهر، ويبقى فريد في شقتها حتى يكون قد عثر لنفسه على مكان جديد.

نظر فريد الى الخاتم، وتأمله للحظات ثم اعطاه لجاين وقال.

«لم يتغير شيء جاين».

«انا آسفة... ولكن لا أستطيع ان اضعه، الا ترى ذلك».

الآن؟»

«انت تشعرين هكذا، جاين... انا متفهم ولك خلال شهر او شهرين...»

«فريد انا أسفة، ولكن لا استطيع...»

«احتفظي به، فقط دعينا لا نتسرع» قال فريد بحزن.

«فريد، لا استطيع ان اضعه».

«حسناً يا عزيزتي، ولكن احتفظي به... فقط في حال...»

«لا بأس فريد كما تريد» تمتت جاين.

ذهبت في نزهة الى الشاطئ لوحدها، وجلست على الرمال، والدموع تترقق في عيناها.

عندما عادت جاين وجدت فريد وليزا يجلسان معاً فابتسمت ربما سيحصل شيء بعد هذا... فقط اذا استطاع فريد ان يرى بوضوح.

«جاين» اوقفها فريد.

«مرحبا فريد... جلست بجانبه «ماذا فعلت اليوم؟».

«عملت في وضع الخطط للدروس، جاين فهذا افضل من ان اجلس وافكر في شيء لا يجدي نفعاً» لمس فريد خدها بلطف.

«انت اصبحت ضعيفة يا عزيزتي، يجب ان تهتمي بصحتك... ليزا دعتنا اليوم معاً الى العشاء الليلة الافضل ان نصعد اليها».

«فريد لا اعتقد انني...»

«جاين، يجب ان تأكلي».

«لقد أكلت سندويش فريد» كذبت.

«جاين... ساقوم بمساومة، انت تقبلين العشاء، وانا

اخبرك عن مكالمة لك تلقيتها البارحة».

«انت... تلقيت مكالمة هاتفية لي؟» كررت جاين.

«اجل، ستناولين العشاء؟».

«اخبرني، فريد!».

«جاين لم يكن الكثير... هل ستأكلين؟».

«اجل! اخبرني!» انحنت امامه.

«قال ان اسلم عليك واخبرك ان الكتاب نجح اخيراً».

«هل هذا كل شيء؟» سألت جاين وكأنها لا تصدقه.

«قال انه يجب ان تعيدي المفاتيح، ففتاة تدعى ميريام

تحتاجه... لم اعرف انك تملكين مفتاح، هل ستأكلين

الآن؟»

«هل هناك شيء آخر؟».

«كلا، تعالي الآن لتأكل».

جلست جاين معهما الى المائدة، وهي لا تصدق انها

أكلت طعامها، فقد كانت شاردة طوال الوقت، اين هو زان

الآن؟ هل ما زال في المدينة؟ هي فقط تعرف رقم الهاتف

الخاص بايرينا وبامكانها ان تتصل بها وتسال عنه.

«مرحبا» قالت جاين «زان!».

«من يتكلم ألو... ألو...!»

كم هي غبية لتتصل به وماذا ستقول له.

«من يتصل يا عزيزي؟» سمعت جاين صوت ايرينا بوضوح.

«لا بد انه رقم خاطيء» قال زان فاقفلت جاين سماعة الهاتف بسرعة.

آن لك ان تفكري بنفسك وتتركي كل شيء خلفك!

«هل انت متأكدة انك لا تريدين ان تخرجي معنا، جاين؟ كنت دائماً تتمنين الذهاب الى حفلة تانفل وود» قال فريد واصاف «ربما من الافضل لك ان تخرجي لبعض الوقت».

«شكراً فريد، ولكن...»

جلست ليزا بجانبها «يجب ان تخرجي، جاين! جبال باركشير رائعة، وعائلتي لديها مزيد من الغرف، وسحبون ان يتعرفوا عليك».

«شكراً، ليزا ولكن هناك اسبوع واحد بعد و ستبدأ المدرسة، يجب ان احضر الدروس، هناك اشياء عديدة علي ان اقوم بها...»

«حسناً، كما تريدين جاين، سنراك بعد الغد اذن».

ابتسمت جاين وهي تتأملهما، وقالت لنفسها بأن فريد سيستبعد خاتمه قريباً.

كانت تسير في البلدة وفجأة اقتربت منها سيارة مرسيدس

«انت جاين» سألت فتاة ممشوقة القامة وهي تنزل من السيارة عرفتھا جاين على الفور.

«وانت ميريام اليس كذلك؟»

«اجل، زان لم يستطع المجيء، وهو اصر على ان اشترى لك هدية زواج جميلة، اردت ان احضر قبل الآن ولكن كنت امضي شهر العسل، انا وبيتر، ولكن الآن بما انني وجدتك فاريدك ان تساعديني سأختار الهدية برفقتك... بما انها لك وانا لن اختار ما لا يعجبك».

«كلا... شكراً لك».

«لا شكراً وعلى ماذا؟»

«شكراً، لأنني لن اتزوج، ولهذا لا احتاج الى هدية زواج».

«زان كان متأكداً... اول اسبوع من ايلول».

«يبدو انه اخطأ، لن اتزوج ابداً» يجب ان ترحل من هنا» ابتعدت بضع خطوات فقالت ميريام «حسناً، هكذا اذن في هذه الحالة لدي شيء لك، جاين انتظري» دخلت الى سيارتها مجدداً.

«كان من المفترض ان اضع هذه في هديتك» اعطتها المغلف.

«انا... شكراً لك الى اللقاء ميريام».

«سارك، جاين» تمتت ميريام وهي تقود سيارتها جلست جاين في المطبخ، وفتحت الرسالة بسرعة، وقرأت

«لم اجد اعتراف، جاين ولكن اعتبري الدين قد سدد، دفع
بالكامل كنت اريد ان اخبرك ذلك، ولكن لم استطع...
ولم اخبرك كذلك العبارة المقتبسة، اليس كذلك؟ ولكن
كنت دائماً احبها، وفكرت ان استعملها كعنوان للكتاب،
انها تخص الاوراق التي اخبرتك عنها في البداية، عندما
سألتك لماذا اختارت لك والدتك الاسم... هذه الكلمات
ممن جون وسكوت هايجز.

هل انا حساس كثيراً؟ اسأل لماذا جاين العزيزة حطمت
قلبي! كوني سعيدة زان».

انهمرت دموعها على وجهها وفكرت لو انها حقاً حطمت
قلب زان! لسوان له قلب يحطم، يا الهي متى سينتهي
الأم.

خرجت من منزلها وبدأت تمشي وهي لا تعرف الى اين
ستصل وفجأة وجدت نفسها امام منزل زان، وقفت قرب
الباب للحظات وكأنها تنتظره لكي يفتح لها.
دخلت الى المطبخ وتذكرت كيف رأت ايرينا وزان
يقبلان بعض، جلست قرب النافذة تتأمل المرفأ، وبعد
لحظات غطت في نوم عميق.

استيقظت بعد لحظات وهي تسمع خطى في المنزل،
اعتقدت انها تحلم، ولكن الخطى اصبحت واضحة
وقريبة.

«زان!»

«لم اعتقد انك ستعرفيني الآن».

«اوه زان!»

فتح ذراعيه فارتمت بين احضانه «لا يهمني... لا
يهمني... لا يهمني» تتمم زان وهو يقبلها.

«لا يهمنك ماذا زان؟» سألت جاين بتعجب

«لا يهمني اذا كنت ستزوجين غداً، ولا يهمني اذا كنت
لا تحبينني! لا يهمني حتى ان كنت لا تعرفين شيء عن
الحب! انت لي، ولن اتركك ترحلين بعد الآن ابداً!
ستبقين معي، حتى لو ذهبت الى آخر العالم!»

«اوه، زان يا الهي انا...»

«لا تقولي شيء!»

«اوه، كم احبك زان» تتمم جاين.

«هل كررت هذا من فضلك؟»

«احبك» ضحكت جاين.

«كرري مجدداً؟»

«اوه زان احبك، احبك، احبك!» ابتسمت جاين وهي

تري عيناه المليئة بالحب لأول مرة.

«ومتى عرفت ذلك بحق السماء، جاين؟»

«لست متأكدة الآن، ولكن اعتقد حين ذهبنا الى

المطعم، كنت اول مرة شعرت...»

«اذا كنت تقولين الحقيقة... ايتها الشقية فهل

تخبريني ماذا كنت تفعلين في سرير فريد عندما اتصلت

بك؟»

«في السرير مع... انا... هو قال ذلك؟»
«انا... الم تكوني؟ قال انك بالسرير معه، وانك لا
تريدين ان تردي على المكالمة، وانكما ستزوجان
خلال... سأقتل ذلك اللعين!» اضاف زان حين رأى
نظرات جاين المتعجبة.

«لن تستطيع زان! لقد رحل!»

«اين؟»

«ساخبرك عندما تهذا»

لمس زان وجهها مجدداً وكأنه لا يصدق انه وجدها «لقد
تركت الرباط في نيويورك، وبإستطاعتي ان المسك بيدي
الاثنين ايتها الشقية»

ارتجفت جاين فحملها زان بين ذراعيه «زان!»

«يا الهي، انت تشعرين بالبرد، يا حلوتي» قال وهو يسير
باتجاه غرفة الجلوس حيث المدفأة «منذ متى وانت هنا»
«منذ التاسعة، او العاشرة» تمتت جاين، فسمعت
ضحكات زان «هل تعرفين لقد كنت اجلس امام منزلك،
من الساعة العاشرة، تماماً بعد ساعتين من اتصال ميريام
بي... قلت انها ربما مغطاة... وانا انتظرك وانك ربما
خرجت مع فريد او احد جديد؟»

«ميريام اتصلت بك؟» سألت جاين.

«... اجل الفتاة ليست حمقاء... ولديها دين كان

يجب ان تسدده لي»

تذكرت جاين البرقية فسألته «ماذا ربحت، زان؟»
ضحك زان مجدداً «لقد ربحت الانتظار لمدة طويلة يا
حلوتي، حسدتها لأنها تزوجت قبلي» تنهد بارتياح «وهذا
طبعاً ربح لا يوصفا»

ابتسمت جاين، وشعرت وكأنها تحلم فتمنت لو تبقى
الى الابد هكذا، دون ان يعكر احد هذه الفرصة التي
شعرت بها، بعد طول انتظار.

«تملكين جسم جميل» تتمم زان.

«اوه زان!»

«يا الهي كم اشتقت اليك، جاين كدت اجن وانا افكر
انك ربما تزوجين رجل آخر»

«لماذا؟... لم استطع ان انام، او أكل او حتى الجأ
الى الكتابة، قلت انك لا تريدني، ان اذهب الى
الجحيم، واذا كان علي ان افعل حين اسمع هذه
الكلمات؟ ابقي معك، او اجول حول المنزل بانتظار ان
يحدث شيء... حتى لا تغفري لي بعد ذلك ابداً؟» هز
رأسه بغضب.

«وبعد ذلك جاءت برقية ميريام، واخبرتني انها ربحت
ووجدت حبها اخيراً، وتزوجت. وهنا كنت لا اعرف ماذا
اريد وأرى كل شيء يبتعد عني... يوماً بعد يوم... فلم
استطع ان اصمد كثيراً، كان يجب ان ارحل»

قربها زان منه وقبلها، ثم وضعها على الارىكة قرب المدفأة، لأنها كانت تشعر بالبرد.

«وإذا كنت تحبيني لماذا لم تخبريني بذلك؟» سأل زان بتعجب.

«قلت في تلك المرة، ونحن في المركب...» توقفت جاين «انني يجب ان امرح، وان لا اكون جادة فيما يتعلق بالحب».

ضحك زان لكلماتها «فقط ما عداي جاين، لم اردك ان تكوني جادة بشأن احد، غيري، اللعنة! هذا ما قصدته». «وماذا بعد؟» سأل زان «ما الذي منعك من ان تعترفي بحبك لي غير ذلك؟».

«ايرينا» تمتت جاين بصوت خافت.

«ايرينا! لقد فعلت ما بوسعي لكي اجعلك تصدقين انني لا اهتم بها، تلك العلاقة... لم تدم سوى يوم واحد وكانت منذ ثلاث سنوات، ذهبنا الى حفلة ناشر مع بعض، شربت الكثير من الشمبانيا... وكذلك فعلت انا... ربما كنت اجاريها» ابتسم زان «لم تدعني انس ابداً... اعتقد انها كانت سعيدة، بأن تطلق مخالبتها علي... نسبة خمسين افضل من العشرة، لا تخلطي ابداً بين العمل والمتعة جاين، كنت اندم دائماً على ما حصل، ولكن هي وكيلة جيدة وتستطيع ان تتصرف بذكاء».

قبلها زان على جبهتها، ثم فمها وعيناها «اوه جاين لن

اتركك ترحلي بعد الآن فأنا أيضاً تعذبت كثيراً لابتعادك عني... هل هناك ما يزعجك بعد يا حبيبتي؟» تمتم زان ابتسمت جاين وقالت «بقية... عناوين مجموعة كتبك».

ابتسم زان وعرف انها تتحدث عن النساء فقال «اووه، لقد مضت سنوات، وانا ابحت عنك يا حلوتي... لم يعد هناك احد في حياتي، منذ ان دخلت انت اليها... وبالطبع لن يكون هناك غيرك».

«ولكنك قلت انك لم تحب ابداً...».

«صحيح حتى جئت انت، يا حبيبتي... هل تعرفين هذا يذكرني بشيء» قبلها على فمها «هل هذه رغبة ام حب؟».

صمتت جاين وكانت تتمتع بقربه منها «لماذا لا تجيبي على سؤالي؟».

«انا...».

«لا تعرفين؟ لنجرب مجدداً...».

«اووه زان... انا اعرف الفرق».

«فتاة ذكية!» قال زان ساخراً.

«اذن اين بقيت؟» سألت جاين وهي تتذكر غيابه.

«كنت مع ابن آل القاصر... وعمته كانا دائماً يتركان

لي غرفة خالية حين اعود واحتاجها» قال زان بهدوء.

«اعتقدت انك بقيت مع ايرينا» قالت جاين.

«كنت احاول ان انس النساء، ولم ارد ان تكون ايرينا

حولي ، وتموء كالهرة، ولكن هي التي حلت المشاكل! .
«المشاكل؟» .

«كنت اكتب قصة حب، وليست رواية مثيرة، حين
انتهي من ذلك سابداً نوعاً جديداً من القصص... ربما
سأكتب مزيداً من قصص الحب...» .

ابتسمت جاين، وشعرت بأنها اصبحت تملك العالم
الآن فزان بجانبها، وهذا كل ما تريده الآن .

«الذن ستابعين مهتك يا حلوتي؟ لما لا تتوقفي عن
التعليم وتتابعي الرسم؟ اعتقد ان ونسلو هومر يحب
الباهامس» .

«اعتقد انني سافعل ذلك، لو كنت وافقت!» .

«انا... اوافق على اي شيء يشعرك بالسعادة» .

«اووه زان كم احبك» .

«وانا لا اريد منك شيء سوى ان تحبيني ، واشعر

بذلك! كما احبك انا!» .

«احبك، وساحبك الى الابد!» .

«جاين الحبيبة... اخيراً عثرت عليك وسيفي معاً الى

الابد... الابد!» .