

روايات عميرة الجديدة



بيتي جوردت

التجربة

www.elromancia.com

مروية



روايات عمير الجديدة

التجربة

بني جوردن

كانت تجربة قاسية لها وهي فتاة لا تتجاوز الثامنة عشرة ان تكره الاقتراب من الجنس الخشن .
والآن بعد ستة سنوات، ما زال الخوف كما هو . . .
حين التقت مجدداً أوليفر سافج، الذي لعب دوراً كبيراً في هذه الاحداث المرعبة التي تعرضت لها .
اخيراً وجدت لوريل فرصتها ان تنتقم منه بسبب الاذى الذي سببه لها، ولكن كل شيء انقلب عليها عندما اكتشفت انها مغرمة بأوليفر . . .
وهو بدوره لا يراها سوى تجربة لكتاباته وموضوع مشوق للدرس والتطبيق . . .

الفصل الأول

تنهدت لوريل، وهي ترى سالي، الموظفة الاقل رتبة منها تنظر باتجاه الباب الرئيسي لمرات لا تعد ولا تحصى ذلك المساء ثم قالت .
«الم يصل بعد؟» .

بالكاد رفعت لوريل رأسها عن الآلة الكاتبة واجابت .
«وحين يصل، لا اريد ان اكون الاولى التي تعرف، فرنسيس ستعرف والسيد مارشال لن يكون مسرور اذا وجدك في مكثبي مجدداً سالي . انت لست رومنطيقية!»
تذمرت سالي متجاهلة تحذير لوريل .

«نحن الآن بانتظار زيارة اشهر كاتب في هذا البلد، وكل ما يهمك هو الاوراق المتعلقة بالسيد مارشال! الست متأثرة قليلاً؟» اضافت :

«رأيت على التلفزيون تلك الليلة في دردشة قصيرة. انه رائع الا تعتقد ذلك انت ايضاً؟»

«السيد غريفيس هو زبون وهذا ما يهمني فقط، انا حتى لم اقرأ كتبه ولم اراه» ردت لوريل بحدة.
«اذن انت تضيعين فرص ثمينية» قالت سالي واصافت بحماس:

«الا تعتقد ان الرجال ذوي الشعر الاسود جذابين جنسياً...؟» توقفت حين رأت وجه لوريل.

فمارشال محاسب قانوني ولوريل اصبحت تعرفه وعليها ان تحافظ على ذلك حتى تستمر في عملها.

كانت سالي تعرف عنها الكثير وفكرت وهي تتأملها انها يمكن ان تبدو في غاية الجاذبية، لو انها تهتم بمظهرها اكثر مما هي عليه الآن، فشرها الاشقر المعقود فوق رأسها يعطيها سحراً اخذاً لو انه تتركه ينسدل على ظهرها لوريل في حوالي الواحدة العشرين ولكن من يراها بثيابها القديمة الطراز يعتقد انها في الاربعين فهي لا تضع ايأ من مستحضرات التجميل، وبالرغم من ذلك فقد كانت تحسدها على بشرتها الشفافة.

لم يسمعها احد تتحدث عن عائلتها، او في الحقيقة عن اي شيء لا علاقة له بالمكتب. هل لديها صديق؟ تذكرت سالي الطريقة التي تبدو فيها حين يتحدثان عن الرجال والجنس، فشكت بذلك ربما لبعض الاسباب هي تتخذ هذا الموقف، ولكن لا تعرف ما السبب. احبت سالي لوريل فقد كانت هي اقدم سكرتيرة، والطف فتاة ودائماً

تقدم المساعدة لها في الاوقات الحرجة بعكس فرنسيس التي لا تقبل بمساعدة احد حتى ولو بضع فناجين الشاي او القهوة.

حين فكرت بفرنسيس عبست سالي وقالت لنفسها يا لحظها السعيد، فما قالته لوريل صحيح، ستكون هي اول من يرى جوناثان غريفيس حين يدخل المكتب ليقابل السيد مارشال وبدون شك ستستفيد من هذه الفرصة.

«الست حقاً تشعرين بالفضول ولو قليلاً بالنسبة له؟» سألت لوريل بهدوء.

فابتسمت لوريل ونظرت الى سالي وقالت لنفسها مسكينة سالي فهي لا تصدق بانني لا اشاركها اهتمامها بالزبون المتوقع، لا احد من الجنس الخشن يثير اهتمامها وخاصة اذا كان كالسيد مارشال. اصيحت تكره الاقتراب منهم وانعكس هذا على نفسيته فشعرت بالارهاق وخاصة بعد ان وجدت نفسها لوحدها في هذا العالم القاسي وخاصة انها ارسلت الى دير حيث لا وجود للرجال. ربما تأمن لها المنزل ولكن حياتها تحولت الى كابوس ولم تعد تقيم اية علاقات مع الآخرين.

كانت سعيدة في الدير ربما لأنه لم يكن امامها اي خيار وحاولت الأم رفراند ان تساعدنا قدر الامكان رغم انها ليست خبيرة بالحياة الخارجية، ولم يكن هناك عطلات حقيقة.

بالطبع عرفت لوريل ان هذا ليس السبب الحقيقي لابعادها عن منزلها. الأم رفراند كانت تحاول ان تكون

لوريل بالحزن لفقدان والدها لأنها لا تعرفه . فهي لا تتذكر سوى انها عاشت مع والدتها وفرحت وهي يرفقتها بعد ذلك بدأت تندهور اوضاعهما واصبحا بحاجة الى المال ارتجفت يداها وهي تمسك بصينية الشاي . يجب ان تسيطر على اعصابها ماذا يحصل لها الآن؟ لا مجال للعودة الى الماضي ، عليها ان تقبل بما لديها . . . شقتها وسيارتها التي تقودها كلما شعرت بالملل .

اصبحت لوحدها الآن . والدتها كانت دائماً طيبة القلب ، وبعد ما حصل تركتها وحيدة . مرت عليها اوقات تمنت فيها ان تموت حتى لا تتعذب والدتها . ولكن ليس هذا هو الحل والله وحده هو الذي يعاقب .

طرقت الباب وفتحته ودخلت فشاهدت السيد مارشال الذي بادرها بالقول :

«اوه ، لوريل لقد جلبت لنا الشاي شكراً لك» .

ابتسم السيد مارشال . فلوريل كانت افضل سكرتيرة عرفها رغم انها حين بدأت عملها مكان ماري غليمور كان يشك بقدرتها على القيام بالعمل ، ولكن لم يمر حوالي الشهر واصبحت ممتازة بعملها .

تأملها وهي ترتدي بلوزة بيضاء وتنورة طويلة باللون الأخضر ، وضعت صينية الشاي على الطاولة ولفت انتباهها الرجل الجالس خلف المكتب فارتجفت لوريل وهي تسأله كيف يود ان يشرب الشاي ، وقف وسار الى جانبها فشعرت بالاحمرار يعلو خداهما يا الهي لا يمكن ذلك . . . ولكن هذا هو بالتأكيد ولا مجال للخطأ .

لطيفة قدر الامكان بالتظاهر بان لوريل لم ترفض من قبل عائلتها ولكنها عرفت السبب ولماذا! .

ارتجفت يداها وهي تطبع على الآلة الكاتبة ، حاولت جاهدة ان تطرد الذكريات التي تعذبها ولكن عبثاً فعلت .

«لوريل ، هل انت على ما يرام؟» .

قاطعت سالي شرودها فاجابت :

«انا بخير ، ما رأيك بفنجان من القهوة؟» .

خرجت لوريل لتجلب القهوة فتركتها سالي دون ان تضيف اية كلمة .

شربا القهوة بصمت وتمنت سالي ان تعرف ما يعذب لوريل ويقلقها .

مر الوقت سريعاً وبعد لحظات رجعت لوريل الى مكتبها فقالت لسالي :

«السيد مارشال طلب ان اذهب وادون بعض الملاحظات» ثم حملت اغراضها .

«ربما سيأخذ هذا بعض الوقت ، لذلك اعتقد انه من الافضل ان تحضري صينية من الشاي لأخذها معي» .

السيد مارشال كان قديم الطراز ويعامل زبائنه بطريقة مهذبة للغاية ، معظمهم كانوا كبار السن ، وهذا لم يكن يضايق لوريل ، فهي حين ابدت سالي تدمرها ، حملت لوريل صينية الشاي وتأملت نفسها في المرأة وتذكرت كيف كان الناس يشبهونها بالدها الذي لم تعرفه ابداً .

كان والدها اسكتلندي ويجول في البلاد ، هكذا اخبرتها والدتها وقتل في هونغ كونغ خلال المظاهرات ، لم تشعر

ابتسمت حين سمح لها السيد مارشال بالخروج فوقف
لتخرج وشعرت بنظرات اوليفر سافج وكأنها تقول بأنه لن
يتركها حتى ولو لم يعد مراسل للصحف ولكنه لن يستطيع
ان يسألها بعد الآن، فقد دمرها مرة ولن تتركه نفعل ذلك
مجدداً.

سمعت السيد مارشال يلفظ اسمها وسيطرت على
اعصابها وهي تقدم الفنجان للرجل الذي يدعى جوناثان
غريفيس. والذي عرفته باوليفر سافج، ويبدو انه عرفها فقد
لاحظت ذلك من نظراته وفرحت لأنه اندهش فماذا توقع
بعد ان دمر حياتها وتركها تعاني لوحدها.

«اجلسي لوريل» قال السيد مارشال حين قدمت له
الفنجان.

«السيد غريفيس، او سافج كما اعتقد انه يحب ان
ينادونه يود ان ياخذ معه بعض الملاحظات خلال مناقشتنا،
السيد سافج كما تعرفين كاتب، فهو يعيش في الخارج منذ
فترة طويلة ويكتب تحت اسم جوناثان غريفيس، ولكنه
الآن ينوي ان يعود الى بلاده».

جوناثان غريفيس واوليفر سافج، رجل واحد. ما نوعية
الكتب التي يكتبها؟ يمكنها ان تحزر. فهو يخط كل ما
ليس له علاقة بالعواطف والانسانية، الرجال مثله لا يجب
ان يسمح لهم بالكتابة فهم يخفون الحقائق.

اخذت لوريل تدون الملاحظات متجاهلة نظراته وبعد
لحظات ارتاحت حين بدأ السيد مارشال يتحدث فحدقت
بجوناثان. ما زال كما هو وعاد اليها الكابوس الذي ادى
الى مقتل والدتها بسبب كتابة هذا الرجل واستدارجها
بالاسئلة وهو الآن لا...

طردت الافكار من رأسها وعادت الى الواقع لماذا عليه
ان يتغير على كل حال؟ هي التي تغيرت وتحولت من فتاة
صغيرة الى امرأة شابة.

ولكن يجب ان اسرع».

«حسناً لقد فهمت. على اي حال يجب ان اذهب واضع
الرسائل في البريد».

حين خرجت سالي ركزت لوريل على طبع الأوراق،
استمرت حوالي ساعة، كانت تسرع حتى تتجنب مقابلة
اوليفر سافج، سحبت الورقة من الآلة الكاتبة ووضعتها في
الملف حين دخلت سالي بسرعة.

«شكراً لله انك ما زلت هنا! لوريل، انها النسخات
المصورة، وجون لفر يريد الدزينات منها لأنه سيرسلها
للخارج هذه الليلة ولا اعرف ماذا سأفعل».

«سألقي عليها نظرة» قالت لوريل.

سارت برفقتها الى المكتب وتذكرت انها تركت حقيبة
يدها في المكتب ويجب ان تعود الى مكتبها ولكن سالي
كانت على عجلة فأمسكت يدها.

«تعال، سيصيبه الجنون معي وانت تعرفين عندما
يغضب».

ساعدت لوريل سالي قدر الامكان ثم تركتها وعادت الى
المكتب وعندما وصلت سمعت اصوات وقبل ان تتراجع
فتح السيد مارشال الباب وبادرها قائلاً.

«اوه، لوريل كنت اخبر اوليفر للتو انك لا يمكن ان
تخرجي باكراً، هل طبعت الملاحظات؟».

أعطته الأوراق التي كانت على مكتبها وتمتمت بصوت
خافت وهي تسأله اذا كان بإمكانها ان تخرج.

نظر اليها السيد مارشال باعجاب بسبب مهارتها في

الفصل الثاني

«يا الهي تبدين شاحبة... هل انت بخير؟» سألتها
سالي حين دخلت الى مكتبها وحين اومأت لوريل بالإيجاب
أضافت:

«حسناً، اخبرني كل شيء عنه! هل هو جذاب كما يظهر
دائماً في صورته؟».

«لم أتأمله» اجابت لوريل بلا مبالة.

«اعتقد انهما سيبقيان في المكتب لساعات» قالت سالي
معرضة وأضافت.

«انت تعرفين مارشال المسن حين يبدأ بالحديث...
هل لديك الكثير لتفعله؟».

«فقط هذه الملاحظات لا يجب ان تأخذ وقتاً طويلاً
فسأخرج باكراً اليوم، سأتركها على مكنتي قبل ان اخرج

العمل وقبل ان يجيب رن جرس الهاتف فأجابت لوريل ثم اعطت السماعه لرب عملها الذي اعتذر بدوره ليكلم زوجته على انفراد من الغرفة الثانية.

حملت لوريل حقيبة يدها وأرادت ان تخرج الا ان اوليفر سافج وصل قبلها الى الباب وقطع عليها الطريق .
«لوريل اهذه انت...؟»

بقيت صامته فأضاف «اريد ان اتحدث اليك سأوصلك الى المنزل».

«لا!» صرخت لوريل بعصبية فضاقت عيناه وهو يتأملها ثم لمس وجهها برقة فابتعدت وكأنها لسعت.
«هناك نقطة حبر على وجهك».

«انها من الآلة الكاتبة كنت...» يجب ان اخرج من هنا وبأسرع وقت، قالت لنفسها لا وقت للمشاعر الآن فقد خانتها من قبل ولا تريد ان تكرر ذلك الآن.

«لوريل؟» لفظ اسمها بالطريقة القديمة فارتجفت.
«يجب ان احديثك».
«لا!»

وقبل ان يضيف اية كلمة دخل السيد مارشال وانضم اليهما فانتهزت لوريل الفرصة وحملت حقيبة يدها الا ان اوليفر قال بسرعة..

«ارجو ان تعذرنا سيد مارشال. ولكنني وعدت سكرتيرتك ان اوصلها وببدو ان لديها موعد هام هذا المساء».

ابتسم السيد مارشال وكأنه فوجيء بأن سكرتيرته لديها

علاقات خارج المكتب حاولت ان تحتج الا ان الكلمات ماتت على شفاتها.

عندما اصبحا في الخارج صرخت لوريل.
«ماذا تعتقد نفسك فاعلا؟ لا انوي ان اذهب معك الى اي مكان او التحدث في اي موضوع».

«حسناً.. على الأقل هذا يدل على تلك الفتاة التي التقيت بها في المكتب ولم تتغير اليس كذلك لوريل».
«حقاً؟» قالت وهي تبعد يدها عن ذراعه.

«لا تلمسني!»
«لا تحبين ان يلمسك احد، لوريل؟» سألها بعصبية.
«يا الهي! لقد كنت ابحت عنك منذ خمس سنوات، هل تعرفين ذلك؟»

بقيت لوريل صامته وكأنها لم تتوقع كلماته هو الذي كان دائماً ماهر باستعمال الكلمات وبسببه اصبحت حياتها تعيسة.

«لوريل، يجب ان نتحدث».
«لا اريد ان اتحدث معك» صرخت بحدة تركته لوريل وركضت مسرعة باتجاه الشارع اختفت بين الأزدحام حتى لا يجدها اوليفر.

اخذ قلبها ينبض بسرعة هائلة، وفجأة وقفت امامها سيارة تاكسي فصعدت دون تردد، واعطت السائق عنوانها، تخيلت وجه اوليفر الغاضب بسبب ما فعلته، ولكن لن يهتما شيء بعد الآن، حاولت ان تنسى الكابوس ويبدو انه عاد اليها الآن.

لم تستطع لوريل ان تتناول طعامها، حتى فنجان الشاي لم تشربه، دخلت الى غرفتها واتخذت قراراً سريعاً. فتحت الصندوق، اعطوها اياه عندما توفيت والدتها كانت في الدير وأرادت الأخت تريزا ان تحرقه، ولكن لوريل رفضت وبقي الصندوق بحوزتها.

اخرجت البوم الصور وراحت تلقي نظرة حتى امتلا رأسها بالكلمات، ثم وضعتهم جانباً وتناولت قصاصة الورق التي قطعت من الجريدة وعادت قراءتها.

«فتاة مراهقة تتهم زوج والدتها بالاغتصاب».

نظرت لوريل الى صورتها وهي في الخامسة عشرة من عمرها، مزيد من قصاصات الورق التي تحاك من قبل المراسلين والصحفيين.

وتذكرت المحكمة والمصلحة الاجتماعية مرشال هارتفورد التي وافقت عنها والتي فوجئت حين رفعت المحامي الذي سيدافع عن زوج والدتها، وتساءلت كيف جاء بهذا المحامي اللامع والذي يحتاج الى كثير من المال. لحظات واخذ يستجوبها اوليفر سافج، ولم تعرف انه مراسل الا بعد ان رأت المقال في الجريدة والذي حول حياتها الى جحيم.

ومن اجل الحفاظ على حياتها ارسلها مركز الخدمات الاجتماعية الى الدير وخاصة بعد ان مرضت والدتها ولم تعد قادرة على رعايتها وتذكرت كلمات الطبيب النفسي.

«لا تحاولي ان تخفي شيء، تحدثي حتى تشعري بالراحة وتخرجي كل شيء من عقلك».

لم تستطع لوريل فقد كانت فتاة حساسة للغاية وهذا ما جعلها تحمل هذا العبء الثقيل، لو عرفت فقط من هو جوناثان غريفيس ولكنها لم تعرف. تدافعت الذكريات مجدداً.

كانت في الثالثة عشر حين توفيت جدتها وجدها فتحملت والدتها العبء، وبدأت تؤجر قسم من المنزل لمساحته الواسعة وفي احدى الأيام عادت لوريل من المدرسة لتجد والدتها تبسم لرجل غريب يجلس في المطبخ ويشرب فنجان الشاي كرهته لوريل من اللحظة الأولى وعرفت انه الساكن الجديد كان يبدو انه يعمل مستقلاً لأنها كانت تجده دائماً برفقة والدتها حين تعود الى المنزل ولم تعجبها طريقته بالنظر الى والدتها واليها احياناً.

فقد كان يشعرها بالضيق والقلق وحاولت ان تشرح لوالدتها الأمر ولكنها اصبحت معجبة ببيل تراكنارد وحين تراه تحمر خداهما من الخجل وكأنها تتعرف على رجل لأول مرة وبدا انه سعيد بذلك فقد رآته في احدى المرات يقبلها وهما في المطبخ وحين رأتها والدتها شعرت بالذنب.

وتخيلت لوريل وجود هذا الرجل معهما الى الأبد فأصابها الغثيان واخذت تدعو حتى يرحل الى مكان آخر ويتركهما دون ان يسبب لأحدهما الألم ولكنها فوجئت حين اخبرتها والدتها بأنها ستزوج من بيل تراكنارد.

«ارجوك، افهمي يا عزيزتي» قالت للوريل التي كانت غير مصدقة.

«لقد كنت وحيدة لمدة طويلة، وبيل مرح للغاية سنكون

عائلة حقيقية، بيل يعبدك. اعرف ان الأمر لن يكون سهلاً في البداية، لأنك لم تحصلي على والد...»

«بيل ليس والدي» صرخت لوريل بعصبية وصادف بيل يدخل الغرفة.

للحظات اعتقدت انه سيضربها بسبب النظرات التي رأتها على وجهه، فرجعت لاشعورياً الى الوراثة وتمنت ان تغير والدتها رأياً ثم خرجت من المطبخ واغلقت الباب فسمعتة يقول.

«لا تقلقي بشأنها، ستهدأ بسرعة انت تعرفين كيف تتصرف الفتيات في هذه السن وهي على الأرجح تميل اليّ ولكنها...»

تميل اليه! انهمرت دموعها بغزارة وهي على سريرها كيف يمكن ان تتزوج والدتها من رجل كهذا؟ كيف يمكن ان تتحمل لمسائه...؟ بيل ليس ذاك الرجل الشهم كما تعتقد والدتها ولكن يبدو انها لا ترى شيء وتصرفاته المخادعة تساعدها على تثبيت رأياً.

كيف ستتحمل لوريل وجوده معها وهي التي لا تطيقه وخاصة انه يسيطر على والدتها تماماً ولا تسمع الا كلمته.

تزوجا خلال شهر واخذهما الى المحلات التجارية لشراء الثياب.

كرهته لوريل، اختار لها ثوب قصير يظهر ساقها ولم ترتدي مثله من قبل شعرت بالأرتباك وهي تقيسه وبالرغم من ذلك فقد اشتراه لها ثم ادخلها الى صالون التزيين لكي يقص لها شعرها. وعندما انتهى المزين تأملت نفسها في

المرأة وشهقت من التعجب ولم يفرحها ذلك بل احزنها لأن زوج والدتها اصبح ينظر اليها بطريقة مختلفة.

اخذهما بيل بعد ذلك لتناول الغداء، وسرت لوريل لأنها رأت والدتها سعيدة وتمنت ان تبقى كذلك الى الأبد.

لم يرتبها لشهر العسل ولكن لوريل امضت ليلتها عند الجيران وحين عادت وهي تحمل حقيبتها وجدت زوج والدتها في المطبخ لوحده فبادرها بالقول.

«والدتك سعدت الى الطابق العلوي» ثم اقترب منها فشممت رائحة الخمرة تفوح منه.

«حسناً بما انك اصبحت طفلي الصغيرة، ما رأيك بقبلة لوالدك الجديد؟»

تجمدت لوريل لطلبه، فقد كانت تقبل اقاربها دائماً ولكن غريزتها منعتها من تقبيل بيل تراكتارد.

«ما زلت مستاءة اليس كذلك؟ حسناً هل تعتقدين اني لا اعرف لماذا! تريدان ان تنالي ولو قليلاً مما تناله والدتك. اليس كذلك؟»

لم تفهم لوريل ما يقصده ولكن نبرة صوته لم تعجبها ولا النظرات في عينيه، حاولت ان تخرج ولكنه سبقها وامسكها بيديه.

«لا داعي لأن تشعرني بالغيرة فلدينا الكثير لنفعله».

قال بيل واطبق بذراعيه عليها ثم لمس وجهها فراحت تضربه بيديها لتبعده عنها.

«الآن... ما رأيك بقبلة لوالدك؟»

ارتجفت لوريل من الخوف وتمنت ان تأتي والدتها!

كرهت الطريقة التي يلمسها بها وشعرت بالغثيان لحظات
وسمعت والدتها فارتاحت حين تركها وركضت بسرعة الى
غرفتها.

لم تستطع ان تغمض جفناها، كيف يمكن ان تتزوج
والدتها من رجل كهذا، تمت لو كان هناك احد بجانبها
كي تتحدث اليه، اخذت الدموع تنهمر على وجهها منعتها
غريزتها من قول اي شيء امام صديقاتها في المدرسة
وخاصة انها كانت ترى وجه والدتها الذي يظهر هيامها ببيل
بوضوح، وارتاحت لوريل لانه لم يكرر قبلته التي اخافتها،
ربما فعل ذلك ليعاقبها لأنها رفضت ان تقبل به كوالد لها
ولكي تمنعه من الاقتراب منها صارت تناديه ابي ولكن يبدو
ان هذا لم يؤثر بشيء الا ان وظيفته كانت تبقى بعيداً عنها
احياناً.

الفصل الثالث

بعد ستة اشهر من زواجه من والدتها خسر وظيفته
واصبحت لوريل قلقة وازدادت المصاريف. وزاد الأمر
سوءاً حين بدأ بيل يشرب وسمعتة احياناً يصرخ على
والدتها وهي بدورها تبدأ بالبكاء.

وفي احدى الأيام عادت من المدرسة لتجد بيل يشاهد
التلفزيون ووالدتها في السرير.

«انها مستاءة لأنها لا تريدني ان اخرج هذه الليلة».

قال بيل حين رآها تدخل.

«لو كانت مرحلة اكثر مما هي عليه ما كنت لأفكر
بالخروج، وانت وهي من نوع واحد، اليس كذلك، لا
تعرفان كيف تشعران الرجل بالراحة، اعتقد اني سأقدم
لأحد الرجال خدمة واعلمك كيف تتصرفين».

ارتجفت لوريل ودخلت الى والدتها فوجدتها شاحبة ومرهقة، ولم تستطع ان تخبرها ما قاله بيل حتى لا تزيد الأمر سوءاً ووالدتها بدورها لم تتذمر من شيء رغم انها غير سعيدة وحاولت ان لا تثير بيل حتى لا يغضب.

اشترت لوريل قفل لغرفة نومها لأنها كانت تشعر بالخوف طوال الليل، ولم يحاول بيل ان يعثر على وظيفة جديدة وكان عليهم ان يعيشوا من المال القليل الذي تركته عائلتها.

جاء عيد ميلادها الرابع عشر واقترحت والدتها حفلة صغيرة تدعو فيها جميع صديقاتها في المدرسة ولكنها لم ترغب ان تعرفهم على زوج والدتها.

معلمة الرياضة هي التي شاهدت الكدمة على ذراعها وسألتها عنها. كانت المدرسة كبيرة ومليئة بالفتيات والسيدة كالواي تعلمت كيف تعرف قصص الفتيات والعلامات على اجسادهن.

«لقد... لقد ارتطمت بالباب» اجابت لوريل بسرعة وشعرت بالأحمرار يعلو خذاها.
«انها لا تؤلمني».

وافقت السيدة كالواي على جوابها فاتارحت لوريل وكأنها تخلصت من عبء ثقيل.

بدأت لوريل تستعد للامتحانات بعد ان اخذت العطلة. وكان هذا الأمر يقلقها لأن عليها ان تبقى في المنزل وتقابل بيل الذي اوضحت نظراته انه يريد لها فحاولت ان تتجنبه وتبقى بعيدة عنه قدر المستطاع.

المطبخ كان خالياً حين دخلت لتصنع الشاي ثم جلست على الطاولة تحتسيه.

«لقد خرج بيل» اجابت والدتها حين سألتها لوريل ولكنها لاحظت بأنها تتجنب النظر اليها.
«كيف كانت المدرسة؟».

«سأخبرك كل شيء بعد ان آخذ حمام ثم نصنع بعض الطعام ونجلس انا وانت كما كنا نفعل دائماً قبل... ان...».

صمتت لوريل لأنها عرفت بأن والدتها لا تهتم لغياب بيل.

«صينية من الطعام ستكون رائعة» كان هذا كل ما قالته والدتها.

دخلت لتستحم وفوجئت بأن الباب بدون قفل فأغلقتة ورفعت الستارة ولم تقلق لأن بيل خارج المنزل.

نشفت جسدها حين فتح الباب ووقف زوج والدتها على الباب وراح يحرق بها بتمعن.

«حسناً، حسناً!» قال ثم دخل واغلق خلفه الباب.

تناولت المنشقة بسرعة ولكنه خطفها منها بسرعة.

«لا تريد ان تخفي نفسك عن والدك اليس كذلك لوريل؟».

ثم اضاف: «هل تعرفين المشكلة معك يا عزيزتي انك عصبية مثل والدتك و...».

«انت لست والدي» صرخت لوريل بحدة وهي ترتجف من الخوف والخجل بسبب نظراته النهمه على جسدها،

وترقرت عيناها بالدموع .

«تعتقدين انك جيدة، اليس كذلك؟ انت مثل والدتك تماماً ولا تختلفين عنها بشيء، لن تكوني فخورة بنفسك حين انتهي منك ستعرفين لاحقاً...»
«ابتعد عني!»

«اوه، لا تقومي بتلك الالاعيب البريئة، اعرف كل شيء عن الفتيات، انت متشوقة لتعرفي كل شيء، اليس كذلك رأيت كيف تنظرين الي...»
«انا اكرهك»

«انا، والدك ايتها الفتاة، ويجب ان تفعلي كل ما اطلبه منك، في ايامي الأهل كانوا يضربون اولادهم اذا لم يسمعوا كلامهم، اهذا ما تريدينه لوريل؟ لا تنكري انك تريديني كما اريدك اني رجل واعرف كيف تشعر الفتيات وسأبرهن لك ذلك...»

هجم عليها وكأنه ذئب كاسر وجد فريسته فراحت تتخبط بين يديه وتصرخ.

«لا تجعليني اغضب، لقد عذبتني ما فيه الكفاية ولم اعد قادراً على تحملك يجب ان احصل عليك!»

اخذت لوريل تشهق وتبكي وليس بإمكانها ان تفعل شيء، سمعت صوت والدتها تناديه ورأتها تفتح الباب وتقف مذهولة وكأنها لا تصدق.
وقف بيل بسرعة.

«هي اوصلتني لهذا ايلين، ارادت ذلك وبما انك لم تكوني هنا فقد استغلت الفرصة هي تغار منك، انت

تعرفين الفتيات في هذا السن وانا لم استطع ان امنع نفسي... فقد كانت تتوسل الي...»

ارادت لوريل ان تنكر ولكن النظرات على وجه والدتها منعتها من ذلك لن ينفع الكلام حتى ولو حاولت قول الحقيقة.

يبدو ان والدتها تصدق بيل في كل شيء، تركتها وخرجت فلحق بها زوجها وكأنه اجبر على ما قام به، دخلت لوريل الى غرفتها ولم تستطع النوم، وعند الصباح اخذت ثيابها واستحمت في المدرسة الا انها كانت دائماً شاردة في اوقات الدرس.

جاءت الرئيسة مع مفتش المدرسة وطلبها الى المكتب فذهبت لتجد السيدة كالواي مع مصلحة الخدمات الاجتماعية رشال.

«الآن، لوريل» بدأت الرئيسة تتحدث.

«لا تخافي، نحن هنا لمساعدتك، انت تعرفين يا عزيزتي»، صممت لحظات ثم اضافت.

«لوريل، السيدة كالواي اخبرتني منذ مدة انك جئت الى المدرسة وعلى ذراعك كدمة واليوم حين غبت عن السوعي... جسدك مليء بالكدومات عزيزتي نحن...» قاطعتها المصلحة الاجتماعية.

«ما تحاول السيدة ليكر ان تقوله، لوريل اننا نعتقد انك قد اغتصبت...، اجل اعرف انك لا تريدان ان تتحدثي عن ذلك، ولا تريدان ان تعترفي بذلك حتى لنفسك، ولكن انت لست اول فتاة يحصل لها ذلك، ولن تكوني

الأخيرة نريد فقط مساعدتك، ولا داعي للخوف، اليس كذلك هذا ضد القانون ان يقيم رجل علاقة مع فتاة تحت سن السادسة عشرة؟ ولا يمكن ان تكوني على علاقة بشاب اليس كذلك، لوريل؟»

اومات رأسها بالرفض وهي ترتجف من الخجل، كيف يمكن ان يفهموا؟ كيف يمكن ان يشعروا بما يصيبيها؟
«رئيسة الممرضات ستفحصك لوريل» قالت مرشدة المصلحة الاجتماعية.

«ولا داعي للخوف، فقط اذهبي معها الآن...»

سارت لوريل بجانب الممرضة وهي تذرف الدموع لهذا الموقف الذي تتعرض له، بعد ان فحصتها عادت بها الى المكتب.

«الممرضة تقول انك ما زلت عذراء، لوريل، ولكن انا لا اصدق ان هذا حصل بارادتك نحن نريد مساعدتك يا عزيزتي لماذا لا تخبرينا ما حصل؟»

أرادت ان تقول الحقيقة ولكن ببيل حذرها بانها لو تكلمت فلن يصدقها احد.

«والدتك متزوجة لوريل، هل هو الذي فعل ذلك؟» سألتها المصلحة الاجتماعية فبدأت تبكي فاقتربت منها رشال وحضنتها.

«اصغي الي، لوريل، انت لست ملامة، يجب ان تفكري بذلك جيداً، الرجال مثله يجب ان يقتلوا عندما افكر في الألم الذي سببه لك والذي سيسببه لغيرك...»

«الآن، لوريل من اجلك فقط، سيكون من الأفضل ان

تبقي بعيداً عن منزلك لفترة ليست كعقاب، ابدأ فقط لحمايتك».

«ولكن والدتي...»

«لا تقلقي، سنشرح لها كل شيء» لم تجادل لوريل بعد ذلك وبقيت صامته.

الفصل الرابع

بقيت لوريل بالقسم الداخلي بالمدرسة وخلال الصيف عهد بها الى عائلة ترعاها، وكانت السيدة كالواي تزورها دائماً، الشخص الوحيد الذي لم يزورها كان والدتها وحين سألت لوريل عن السبب اجابتها رشال.

«حاولي ان تفهمي والدتك تشعر بالذنب لأنها جاءت ببيل تراكنارد ولأنها لم تستطع ان تواجه الأمر عكسته عليك، في نظرها انت فقط المذنبه حتى لو انها داخلياً تعرف ان هذا غير صحيح».

«تقصدين انها لا تريد ان تراني؟»

اومات رشال بالإيجاب فشعرت لوريل بالأسى وحاولت مساعدتها قدر المستطاع، فالطفلة المسكينه أصبحت حياتها محطمة بينما الرجل المسؤول...

«حاولي ان تفهمي لوريل والدتك كانت دائماً ضعيفة وتحتاج الى من تتكىء عليه».

كانت على حق ولكن كذلك تحتاج الى من تتكىء عليه الا انها عرفت بأن ثقتها لن تعطى لأحد بعد اليوم.

«نحن ننوي محاكمة بيل تراكنارد» قالت رشال.

«انه مذنوب بسبب اعتدائه على فتاة صغيرة ويجب ان يعاقب لوريل، انت تفهمين ذلك؟ لأنك اذا لم تحاولي مساعدتنا ستعاني الكثير من الفتيات غيرك بنفس الطريقة وربما اسوأ».

رشال تقصد انها ما تزال عذراء ولكنها لا تفهم بأن روحها أصبحت خارج جسدها ومشاعرها قد دفنت بسبب ما حصل.

«هل علي ان اخبر الناس بما حصل؟»

«اجل، ولكن الأمر يستحق ذلك لوريل واعدك بأننا سننجح».

لأنها تحب وتحترم رشال صدقتها ويجب ان تقول الحقيقة لأن بيل يجب ان يعاقب حتى لا يجسر بعض الفتيات الى نفس الموقف، وافقت اخيراً على قول كل شيء وحاولت عائلتها التي ترعاها ان تخفي عنها ما كتبه الصحف ولكن المحامي اصر على ان تقرأ كل شيء.

«من الواضح ان زوج والدتك ينوي ان يصرح بأنك اوصلته الى هذا، وعلي ان اسألك لوريل هل فعلت ذلك؟»

نظرة الأعياء على وجهها اقنعتة فقال لرشال.

«انا اكره هذه القضايا وسمعت ان زوج والدتك بنوي ان يعين رونالد بالندش محامياً له انه ماهر في الدفاع عن هذه القضايا. ولا اعرف اذا كان سينجو بذلك، ولكنني سأحاول قدر المستطاع ان اضعها في الجو حتى»
«ولكنه مذنب» احتجت رشال.

«ومن الممكن ان يدمرها كامرأة الى الأبد، لو رأيت تعابير وجهها حين لمسها مفتش المدرسة!»
«انها طفلة حساسة، وهذا سيجعل الأمر اسوأ بكثير، انا موافق معك يجب ان يحاكم، ولكنها الوالدة التي تقلقني حاولت ان اراها ولكنها في الفراش بسبب صدمة في القلب.»

«انها ترفض ان ترى لوريل او تسمع صوتها ولكن هذا امر طبيعي، في هذه القضايا الوالدة تعرف تماماً ما يحدث وتحاول ان تتجاهل، ولكن بالطبع نحن لا نتحدث عن ذلك الآن، نحن بصدد محاولة اغتصاب.»
«من الصعب اثبات ذلك والمحكمة والمخلفين يبدو وكأنها تصدقه بسبب الأكاذيب التي يقولها.»
«ولكنها قضية لوريل»

«رونالد بالندش سيحاول ان يقنع المحكمة بأن لوريل اوصلت بيل لذلك، انها فتاة جذابة، واذا احببنا ذلك ام لا فهناك رجال ما زالوا يقتنعون بأن الفتيات الصغيرات متشوقات للجنس، وانت تعرفين ذلك.»
«اجل، ولكن لوريل ليست كذلك، انا خائفة عليها»
قالت رشال بحزن.

بقيت لوريل في ملجأها مع العائلة التي ترعاها ورفضت ان تخرج من غرفتها ولم ترتدي سوى كنزة بالية وجينز فضفاض.

السيدة لي والدتها التي ترعاها، اعطت هذه الملاحظات لمركز الخدمات فجاء طبيب نفسي ليتحدث مع لوريل ولكنها رفضت ان تقابله.

جاء موعد المحاكمة وغصت القاعة بالمراسلين فوقفت لوريل تروي قصتها وهي تذرف الدموع بغزارة ولا تنظر سوى الى رشال التي كانت تشعر بحزنها.

وفي اليوم الثاني طلب المحامي رونالد بالندش ان ترتدي رشال ثياب كفتاة مراهقة، ولكن بكامل اناقته بدل الجينز الفضفاض والكنزة البالية، فارتدت تنورة قصيرة بلون الزهر وتشيرت بيضاء.

كانت التنورة تظهر ساقها بوضوح، واصر القاضي على ان تترك شعرها ينسدل على ظهرها ففعلت كما طلب منها وقبل ان تدخل المحكمة، تأملت نفسها في المرأة فوجدت انها تحقد بفتاة غريبة طويلة القائمة في غاية الجاذبية.

«انظروا اليها» قال رونالد بالنداش «اذا اضافت بعض مساحيق التجميل وما يشمله فلن يلام اي رجل اذا فقد صوابه حين يراها وهذا ما حصل لموكلي، وبما انه ليس والدها الحقيقي فيجب ان يشعر بالرغبة تجاهها كأي رجل آخر»

وهكذا استمرت الاسئلة حتى اخذت تصدق لوريل بأنها هي التي شجعت على ذلك وصدر قرار المحكمة بأنها

مذنبه فأخذت تشهق بصوت عال وكأنها لا تصدق وطلبوا ان ترسل الى مكان بعيد حتى تصبح بحالة جيدة.

لم تسمع اي شيء عن والدتها، وفي احد الايام لم تعد قادرة على التحمل فذهبت الى هامبستد لزيارتها. وجدت والدتها شاحبة وهي ممددة في السرير، وارتجفت حين رأت لوريل.

«كيف تستطيعين ان تعودي الى هنا بعد ما فعلته؟ لقد جعلتني اخجل بك، كل هذه الأكاذيب التي قلتها!»
«ولكن، امي انت رأيت بنفسك...»

«بيل على حق انت فتاة طائشة، انه دم والدك الذي يجري في عروقك، ليس هناك فتاة عاقلة تفعل ما فعلته! من الآن فصاعداً انت لست ابنتي.»

رأت لوريل الصحف قرب والدتها على السرير، انها على حق لا يجب ان تعيش، ركضت بسرعة خارج المنزل فلم تر السيارة التي جاءت مسرعة واليدان التي ابعدها عن الطريق.

«كان من الممكن ان تقتلي نفسك!»

هذا ما اردته، قالت لوريل لنفسها فسألها.
«ماذا هناك؟»

جال بنظرة الى المنزل، كان اطول من بيل، شعره اسود ويرتدي الجينز وقميص مفتوحة عند العنق، وتذكرت بيل وما فعله بها فصرخت.

«ارجوك... حاولت ان تبعد ولكنه لم يتركها.

«انت تعيشين هنا، اليس كذلك؟»

«لا!» انكرت لوريل بسرعة وازافت.

«كنت ازور شخص ويجب ان اعود الآن.»

«هل تستطيع ان اوصلك؟»

اومأت لوريل بالرفض ووضعت يدها في جيبها لتبحث عن المال فتذكرت انها نسيت محفظتها في منزل والدتها.
«هل انت متأكدة؟»

«انا...» هل ستخبره بأنها نسيت محفظتها واذا سألها لماذا لم تعود لتحضرها.

«اذا كان ذلك لا يزعجك؟»

«بالعكس تماماً.»

صعدت لوريل بسيارته وفجأة سألها.

«انت لوريل جيمس اليس كذلك؟»

نظرت اليه بتعجب «اجل، من انت؟»

«اوليفر» قال اسمه ولكنه لم يعني لها شيئاً.

«كيف عرفتني؟»

«من صورك في الصحف كنت تزورين والدتك اليس كذلك؟»

«اجل» اجابت لوريل والدموع تترقرق في عينيها.

«انها تكرهني، تقول بأنها غلطتي...»

«الم تكن غلطتك؟»

نظر اليها اوليفر ولكنها لم تخف منه فأجابت.

«لا اعرف، تقول انني شجعته، ولكنني لم افعل، لم

افعل!»

«الم تشجعيه ولو قليلاً؟ انت فتاة جذابة... ومغرية

جداً قال وهو يتسم.

«او ربما هكذا تبدين بدون تلك الثياب الرثة، لا بد انك عرفت انه يرغب بك؟».

اومأت لوريل بالإيجاب وفوجئت كيف انها تتحدث الى رجل غريب بهذه الصراحة، اخبرته قصتها بكل تفاصيلها وشعرت انها لأول مرة تجد من يحمل عنها هذا العبء وحين انتهت اخذت تبكي فلمست وجهها برقة. هداها ثم سألها.

«هل انت افضل الآن؟ انت فتاة قوية، هل تعرفين ذلك.»

اضاف حين تماسكت لوريل.

«يجب ان اعود قبل ان اتهم بمحاولة اغتصاب انا كذلك!».

كلماته صدمتها وذكرتها بأنها لا تعرف عنه سوى القليل كيف تثق برجل غريب.

خرجت بسرعة من السيارة قبل ان يتوقف حتى ولم يحاول هو بدوره ان يوقفها.

ركضت الى المنزل فوجدت رشال بانتظارها واخبرتها انهم ينقلونها الى مكان آخر حيث توجد فتيات برفقتها وهذا ربما يحسن حالتها وفوجئت رشال بأن لوريل لم تسأل عن والدتها فقالت للعائلة التي ترعاها.

«اعتقد انها بدأت تتقبل بأن والدتها قد هجرتها. الطفلة المسكينة، كل هذا بسبب ذاك الرجل الكريه.»

بعد اسبوع عرفت لوريل حقيقة اوليفر حين قرأت مقاله

عنها والأكاذيب التي حاكها.

«هل تقبل فتاة مراهقة بريئة ان تصعد مع رجل غريب ويعد ذلك تطلب منه ان يمارس معها الحب؟ لم تستطع لوريل ان تصدق الكلمات التي تقرأها، فشرحت لرشال ما حدث بالضبط.

دائماً تذكرها الصحف بها.

توفيت والدتها من جراء المرض وكذلك بيل تراكنارد
قتل في حادث سيارة بعد خروجه من السجن بعدة اشهر.
حاولت منذ ذلك الوقت ان تنسى الماضي ولكن اليوم
عاد اوليفر واعاد اليها الكابوس ويريد ان يتحدث اليها.
لماذا؟

هل يريد ان يكتب قصة كاملة عنها؟ ولكنه لن ينجح
ولن يكتشف شيء فلم يلمسها رجل منذ تلك الحادثة وذلك
لأنها لم تعد تثق بأي رجل.
لدهشتها نامت بهدوء دون ان تفكر بذلك الكابوس
وارتاحت لأن غداً يوم عطلتها.

تناولت افطارها ودونت لائحة باسم المشتريات التي
تريدها ثم حملت حقيبتها وخرجت. كانت تريد ان تشتري
كتاب فدخلت الى مكتبة واخذت تتفرج على الكتب
فعرضت عليها صاحبة المكتبة.
«لما لا تقرأين هذا؟»

حملت لوريل الكتاب فوجدت اسم جوناثان غريفيس
على الغلاف.

«لا لا اعتقد ذلك لأن...» ثم غيرت رأيها وحملت
الكتاب. ربما يجب ان تقرأه؟ وبذلك تستطيع ان تعرف
على شخصية الرجل وتعرف لماذا يريدنا.

حين رجعت الى البيت لم تتناول طعامها، وجلست
على الأريكة ثم بدأت بقراءة الكتاب.

وجدته كاتب ممتاز يعتمد على بعض التقارير التي

الفصل الخامس

«الرجل يبدو انه مجنون ليقوم بعمل كهذا» صرخت
رشال بحدة بعد ان دخلت لوريل لتنام وازافت.
«لقد تحدث اليها... من المفروض ان يكون رجل
ذكي الا يعلم ماذا سيفعل مقاله هذا وكيف سيكون وقعه
عليها؟ اول رجل تثق به يستغلها بطريقة حقيرة!»
«انه مراسل» قال بيتر.

«ماذا توقعت؟ اعتقد انه حظها السيء لأنها التفتت في
حالتها هذه فهو دائماً يستلم قضايا كهذه وهو يقول بأن
حوالي تسعين بالمئة من الرجال الذين يقومون بعمليات
الاعتصاب تكون النساء هن السبب بذلك. الفتاة
المسكينة!»

تورطها بعملية الاعتصاب كان وكأنه وصمة عار كانت

اجراها كمراسل، وكل شخصية من شخصياته كانت محللة بطريقة ماهرة، حين قرأت الكتاب ادركت لوريل ان هذا ما يريد ان يفعله معها. يستعملها كمواد في احدى كتبه، ليدمرها مجدداً، حسناً لن يفعل ذلك لأنها لن تتركه!

كانت الساعة تشير الى التاسعة حين تركت الكتاب، دخلت الى المطبخ لتصنع لنفسها كوباً من الشاي حين رن جرس الباب.

«من هناك؟»

«انا... اوليثر افنحي الباب كفتاة عاقلة لوريل، اريد ان اتحدث اليك».

«اذهب لا اريد ان اراك!».

«استطيع ان اكسر الباب اذا لم تفعلني لوريل!».

صدقته وكرهت الطريقة التي يلفظ بها اسمها فاقتربت من الباب وفتحته.

«يا لك من فتاة عاقلة، هل تعيشين هنا لوحدهك؟» سأل وهو يجول داخل المنزل.

«كلا اتشارك بالمنزل مع عدد من الرجال» اجابت لوريل بعصبية وازافت.

«بالطبع اعيش هنا لوحدي، هل تعتقد حقاً بأن احداً سيقبل بأن يشارك شخص سيء السمعة مثلي؟».

«سيء السمعة؟ اهذا ما تعتقدينه لوريل؟ انها كلمة تنطبق عادة على المجرمين او المذنبين».

«ليس هذا ما جعلتني؟» اجابت لوريل بحزن وتساءلت ماذا يفعل عندها وماذا يريد؟

«لوريل، اجلسي، اريد ان اتحدث اليك، لقد حظيت بعنوانك من مكتبك، وكنت انوي ان اراك غداً، ولكنني مررت من هنا فوجدت منزلك مضاء فلم استطع ان...».

«لم تستطع ان تضيع هذه الفرصة، انت ماهر بذلك اليس كذلك؟».

للحظات شاهد الألم في عينيها ولكنه تجاهلها ليتأمل الكتاب على الأريكة حملة وقال.

«كنت تقرأين هذا؟، هل اعجبك؟».

«ليس بقدر اعجابك بتدمير الشخصية الرئيسية» قالت لوريل ببرودة.

«ولكن لن اتركك تفعل ذلك معي مجدداً لن تستغلني من اجل روايتك!».

«اهذا ما تعتقدين انني انوي فعله؟ لورير الأمر ليس كذلك تعالي واجلسي وستفهمين كل شيء» اقترب منها فابتعدت عنه.

«لا تلمسني!» صرخت بحدة.

«لا لن افعل ذلك، على الأقل ليس كما تعتقدين، لوريل لا داعي لهذه الكلمات ولهذا الخوف».

كيف يمكنها ان تصدق كلماته وهو الذي اتهمها بأنها هي التي شجعت بيل تراكنارد على ما حصل، وكل ذلك كان افتراء وكذب.

«لوريل» تجاهل اعتراضها وامسك بذراعيها.

«يا الهي كلا لم اقصد ما تفكري به».

كان الرجل الوحيد الذي يلمسها منذ ست سنوات

فارتجفت .

«لوريل اصغي اليّ» قال اوليفر وقبل ان يضيف اية كلمة التفت يده حول عنقها واخذ يقبلها «لا تخافي لن اؤذيك» همس بأذنها بصوت خافت .

بقيت لوريل بين يديه للحظات وفجأة تذكرت بيل وارتعبت .

«لوريل، انا لست بيل، لن اؤذيك» .

تركها ثم قادها الى الأريكة فقالت .

«اعتقد انك الآن اكتشفت انني سهلة وهذا لن يفاجئك!» .

«لا اصدق انك سهلة، ولكنني اعتقد انك قمت باقناع نفسك انك كذلك بطريقة ممتازة» صمت اوليفر للحظات ثم اضاف .

«لماذا؟ للحماية؟» .

«الا تعتقد انني بحاجة لذلك؟، هل لديك اية فكرة عما اعانيه ان تطرد من قبل والدتك، ان اعامل وكأنني عاهرة؟ اتمنى ان تكون فخور بما فعلته!» .

«ما فعلته؟ لا استطيع ان اعيد سنواتك الضائعة، لوريل لا اعتقد حتى ان بإمكانني ولكن بعد الليلة... هل لديك اي شراب؟ غير القهوة والشاي، اقصده» .

«هناك قنينة شراب الفواكهة» قالت لوريل وشعرت بالاحمرار يعلو خداهما و اضافت «انا لا اشرب» .

«ولا حتى من اجل الرجال، جيد ربما كان يجب ان افكر بذلك واجلب معي زجاجة» .

«لن اسمح لك بأن تجعلني سلم لروايتك سيد اوليفر» كررت لوريل ببرود .

«ومن سألك ان تفعلي ذلك؟ بحق السماء، لوريل لم آتي الى هنا لأجبرك بأن تكوني بطلة في رواياتي، الأمر ليس له علاقة بذلك ابداً، كنت ابحت عنك منذ الخمس سنوات، وضعت اعلان في الصحف، عملت المستحيل مركز الخدمات الاجتماعية لم يخبرني اين انت، واخيراً عرفت انك ربما تشعرين بفضول لزيارة منزلك . ومع ذلك لم اجدك حتى وصلت الى هنا حيث...» .

«حيث يرسلون الأطفال الذين يعانون من مشاكل... او الذين يتعرضون لازمات» .

«لوريل! انا اعرف الحقيقة» .

«انا متأكدة انك تعرفها، فقد اخبرتك كل شيء، ومع ذلك فلم تمنع نفسك من ان تكون اسم لك، اليس كذلك؟» .

«ارجوك، فقط اصغي اليّ، هل ستفعلين؟ لا شيء يمكن ان يعذر ما فعلته لك... اعترف بذلك، حاولت ان

اجد جانب آخر لقصتك ولكن مع الوقت اصبحت اخبار بالية وصحيفتي لم تقبل بذلك، وعلى اي حال في ذلك الوقت توفي زوج والدتك ومعها تموت كل الدلائل، عندما رأيتك تخرجين من منزلك ذاك اليوم، كنت بانتظاره، لأننا

على موعده، تحدثت معه في احدى المرات ولكن باختصار... وكنت متعاطف معه في ذلك الوقت . لن انكر ذلك الآن، هل تعرفين ابن عمي شاب تورط مع فتاة

لستين حتى اكتشفت عائلته الأمر وبدأت المشاكل، عندما أخبرها بأن علاقتهما انتهت. عرفت انه من عائلة ثرية، ارادت ان تجبره على ان يتزوجها وعندما رفض اتهمته باغتصابها، ربحت القضية فقد كانت ممثلة ماهرة، واصبحت حياة بوبي في جحيم».

ثم اضاف وهو يستريح في جلوسه.
«عائلته رفضت ان تقابله حين حكم عليه بالسجن، ولكنه انتحر قبل ان يدخله. أخبرني كل شيء قبل المحاكمة بيوم، وحين توفي، أخبرني ليزا الحقيقة».

ارتجفت لوريل وهي ترى وجه اوليفر وتساءلت كيف استطاع ان يعرف الحقيقة من تلك الفتاة الانانية القاسية.

«خطأ كان ام صواب، ما حدث له جعلني انحاز لقضايا الاغتصاب فليس من السهل ان تستعمل فتاة طرقتها للحصول على المال من الشباب».

«اذن اعتقدت انني اردت المال من زوج والدي؟»
سألت لوريل باندهاش.

«ليس المال... ولكنني اعتقدت انك ربما تستعملين التهديد كسلاح انظري اليه من زاوية اخرى، لوريل، والديك تزوجت مجدداً واصبحت في المرتبة الثالثة من الطبيعي ان تشعرى بالغيرة، وكفتاة مراهقة ستكونين بحاجة لاقامة علاقة وربما اردت تجربة ذلك مع زوج والديك فأثرته؟»

«لا» صرخت.

«اعرف» وافقها اوليفر واطاف.

«ولكنني لم اعرف ذلك الا مؤخراً، حين رأيتك تلك الليلة وقبلت ان اوصلك في سيارتي بدون ان تعرفني من انا...».

«تركت حقيبتى في المنزل» قاطعته لوريل.

«أخبرتني والدي... انها لا تريد ان تراني بعد الآن، فلم استطع ان اعود، و... توقفت، لن تخبره بأنها وثقت به، فقد دمرها من ست سنوات وجعل حياتها جحيم، فهي تلومه كما تلوم بيل تراكنارد رغم انه اصبح في عداد الأموات الآن ولكنها لا تعرف لماذا تتراجع امام اوليفر حين تراه».

«لوريل، هل تصغين الي؟»

«حين حافظ زوج والديك على كلمته، ذهبت اليه في شارع فليت كان يشرب بكثرة، عرفني، حين بدأت اتحدث اليه اعتقد انني متعاطف معه لأنه اعترف لي كيف خدع المحكمة وكيف كذب عليك، ولكنه قبل بعد ثلاثة ايام، قبل ان اجعله يوقع على اعترافه».

«لم يكن هذا ليفيد اي شيء، حياتي لم تكن لتبقى على حالها، هل تصدق، والدي هي التي وجدته معي، وفضلت ان تصدق بأنها غلطتي وليست غلطته، اخذت الى العناية من اجل حمايتي وليس كعقاب. هذا ما قالوه لي، ولكنه ادى الى النتيجة ذاتها في النهاية».

ما عانته، هل هو ساحر بإمكانه ان يعيد الزمن ويجعلها بريئة، فتحت فمها لتقول له بأنه لا يستطيع مساعدتها بشيء ولكن ماذا اذا كان هذا آخر لقاء لهما، صمتت لوريل للحظات ثم تذكرت بسرعة وظيفته! ارادت ان تنتقم بسبب ما فعله.

يجب ان نكتشف شيء يضر بسمعته ككاتب ولكن لا لن نستطيع فهناك محاكم وقوانين وكيف ستعرف هل ستسأله؟ بالطبع لا؟ يجب ان تكون قريبة منه، رفعت وجهها اليه فوجدته يتأملها فقالت بسرعة.

«هناك شيء، انا متوترة بسبب وظيفتي، اذا عملت كسكرتيرة لك لبضعة اشهر، انا متأكدة انه مع توصيتك استطع ان احصل على وظيفة جيدة...».

«ولماذا تزعجين نفسك بالعمل لدي؟ لماذا لا تطلبن فقط التوصية؟».

شحب وجهها للحظات وهي تجيب.

«لان هذا لن يكون عدل، ولكن اذا كنت لا تعني ما قلته عن...».

«انا لا اوظف عادة سكرتيرة، فانا استعمل آلة كاتبة بنفسى والى جانب ذلك...».

«لا تريد فتاة سهلة مثلي تعمل لديك؟» تابعت لوريل ببرود.

«سهلة؟ لقد اخبرتك للتو، انا لا اصدق انك... اهذا حقاً ما تريدينه العمل لدي؟».

«ان اعلم لديك حتى تستطيع مساعدتي بالتعريف عني

الفصل السادس

لم تخبره بالعذاب الذي عانته فهي لا تريد شفقة احد وربما شعرت بأنها مذنبه بطريقة ما، الجميع شرح لها بأنها ليست مذنبه، ومع ذلك فقد عاقبت نفسها على جريمة لم ترتكبها وأنها ستنسى ولكن هذا لم يحصل، والرجل الذي كان الذنب بذلك يجلس امامها الآن ويخبرها بأنه آسف وأنها غلطة!

نظرت اليه لتطلب منه ان يرحل، ولكنها فوجئت بنظراته هل هي الشفقة! كيف يجروء حتى ان يشفق عليها، الشفقة هي آخر ما تطلبه الآن.

اقترب منها واخذ يديها بين يديه.

«لوريل اذا كان هناك اي شيء بإمكانى ان افعله لك؟».
هل حقاً سمعت كلماته، هل من الممكن ان يعيد اليها

حين اطلب وظيفة في المستقبل».

«واضح انك سكرتيرة ماهرة، وأنا سأبدأ بكتاب جديد، حسناً... ولكن اتمنى ان يكون لديك جواز سفر؟».

«جواز سفر؟ ولكن...».

«لدي مزرعة في بروفنس حيث اقوم بكتاباتي، انها نائية ولن يكون هناك غيرنا، هل يمكنك ذلك؟».

هل تستطيع؟ انها ترتجف في وجود هذا الرجل فكيف بالبقاء معه مدة، هو لا يعيش حياة الرهينة بالطبع، ولكن لا بد ان لديه اسرار يخفيها عن قرائه يجب ذلك حتى تجعله يعاني مما عانته فنظرت اليه واجابت.

«اجل بأمكنني ذلك، لا تقلق».

«على الاقل هناك شيء واحد لن اقلق عليه» قال اوليفر

سافج حين اقترب من الباب.

«لن تستغلي وجودنا مع بعض وتحاولي اغرائي، اليس كذلك؟، الم تشعرني ابداً انك حقاً تريدني ان تمارسي الحب مع رجل بأرادتك؟» سألتها وهي تفتح له الباب.

«ابداً» اجابت لوريل ببرودة وشعرت بالاحمرار يعلو خذاها «انا اجد التفكير بذلك ولو للحظات يرهقني واطرده من عقلي».

«اذن ربما حان الوقت ليعلمك احدهم عكس ذلك».

كانت هذه كلماته الاخيرة ثم خرج وهو يتسم.

انه يشفق عليها الآن ولكن سيشفق على نفسه بعد فترة لانها ستسعى من اجل ذلك، ويجب ان تنفذ الخطة التي تفكر فيها بحذافيرها، وستجعله يدفع الثمن غالباً بسبب

سنواتها الضائعة.

اقنع اوليفر السيد مارشال ان يتركها لفترة حتى تعمل براحتها وحين سمعت سالي الاخبار بادرتها بالقول.

«ستعملين لدى اوليفر سافج؟ يا الهي لوريل لماذا تضيعين وقتك! لو كنت مكانك...».

«لكنك فكرت بالذهاب معه الى السرير بدل العمل لديه» تابعت لوريل ببرود وازافت.

«لماذا تعتقدين انه يوظفني؟ انه يريد سكرتيرة ولا يريد من تنام معه».

«كلا» وافقت سالي على مضدد «لا اعتقد انه من الصعب ان يجد سكرتيرة ولكن مع ذلك اعتقد انك محظوظة».

«لا اعتقد ذلك» قالت لوريل في نفسها بعد ثلاثة ايام حين كانت تقف امام باب شقة اوليفر في لندن بناءً على تعليماته فتح لها الباب وهو يلف المنشفة حول خصره فتجههم حين رأى نظرات الارتباك على وجهها.

«لقد تأخرت هذه الليلة في الخارج واضطرت ان...».

«لا تزعج نفسك بالشرح» قاطعته لوريل «استطيع ان اتخيل».

«حقاً؟» سأل بدهشة «انت تدهشيني، لم اعتقد بأنك تعرفين ما يحصل خلال الليل، ولكن انت تعرفين بالطبع دوام العمل فقد احتاجك احياناً في بعض المناسبات هل ستفعلين؟».

لم تقصد لوريل بأنه امضى الليل وهو يعمل وهو يعرف ذلك قاهها الى غرفتها التي وجدتها فاخيرة تختلف عن منزلها في هامستد حيث كانت تعيش مع عائلتها.
«سأسافر الى نايس لارتب جدول اعمالى» قال اوليفر حين جلست على الارىكة.

«اريدك ان تطبعي لى بعض الاوراق بأمكانك ان توقعيها بأسمك لقد اخبرت الموظفين بأنك ستعملين هنا لمدة يوم، فلدى ما اقوم به فى نايس ولكن لن اتأخر».
تمنت لوريل ان يرتدي ثيابه لان رؤيته وهو يلف المنشفة توترها، فمذ الحادثة لم يعد بإمكانها ان ترى رجل دون ان تشعر بالتوتر.

«يجب ان تكفى عن النظر الى بهذه الطريقة اذا كنا سنعمل بنجاح مع بعض وانت تعرفين ذلك» راقبها وهي تحمر خجلاً.

«اعرف كيف تشعرين تجاهي، لوريل ولكنني لست زوج والدتك».

اومات لوريل بهدوء «اجل اعرف».
«حقاً تعرفين؟» سألتها وكأنه لا يصدق فاقترب منها اكثر كرهته وارادت ان تصرح له بذلك.

«برهني لى ذلك، لوريل، انظري الى».
ماذا يحاول ان يثبت؟ وماذا يريد منها؟ لم تستطع ان ترفع نظرها ولكنها رفضت ان تظهر ضعفها له فرفعت وجهها بشموخ.

«انظري الى جسدي، لوريل، هو ليس شيء يجب ان

تخافي منه، انه فقط عضلات ولحم».
تقطعت انفاسها حين امسك يدها «ليس الامر بهذا السوء، لوريل، اليس كذلك؟».

ارادت ان تهرب ولكنه حاصرها بيديه وقربها منه.
«قلبك يدق كقرع الطبول، مما انت خائفة لوريل؟»
«اعتقدت انك ستقبلني» اعترفت لوريل بسرعة وهي ترتجف.

«هذا ما سأفعله، وهل هذا ما يخيفك لهذه الدرجة؟»
«انت تعرف ان ذلك لا يعجبني» اجابت.

«لا يعجبك ام انك خائفة من نفسك، سيكون الامر ممتعاً فقط اذا تركت نفسك تتمتعين به، انظري الى ولا تخافي».

قبلها اوليفر على فمها بسرعة وحين حاولت ان تتعد امسكها واحتضنها بين ذراعيه ثم اخذ يقبلها مجدداً فخافت.

«لماذا فعلت ذلك؟ انت تعرف اني لا احب ما تفعله».
«هذا ما تعتقدينه، وبالنسبة لى... سميته ما شئت فأنا شعرت اني اريد ان افعل ما فعلته» ثم تركها ودخل ليرتدي ثيابه فأخذت تفكر بكلماته ماذا يقصد؟

حين عاد كان يرتدي الجينز وتشيرت، لم يكن يشبه بيل تراكنارد فى شيء، فقد كان قوي ولكنه لطيف وجذاب رغم ما فعله معها.

بعد يومين كانت لوريل فى نايس، انتظرها اوليفر فى المطار كان يبدو جذاباً فى قامته الممشوقة وحين رآته

تساءلت اي مخلوق لديه العقل الراجح ويبقى برفقة اوليفر سافج .

«من هذه الجهة» قال اوليفر وهو يشير بيده الى السيارة الفيراري المتوقفة قرب المطار.

«هل هذا كل ما تحملينه؟» سألتها حين ناولته حقيبتها القديمة الطراز.

«قلت ان المزرعة نائية، وبما انك ستكون مشغول بكتابك فقد جلبت معي بعض الاعمال لانجزها».

«هل تقصدين بأنه ليس لديك الوقت للخروج، ليس مع الرجال بالطبع لوريل،».

حين اخبرها بأن المزرعة نائية لم تصدق، فقد وصلنا بعد الظهر لبعده المسافة.

«لقد وصلنا» قال اوليفر فنزلت لوريل من السيارة ثم لحقها.

«من هذه الجهة» سار امامها داخل الحديقة فتبعته، تأملت الازهار في طريقها فوجدت الحديقة رائعة ولكنها

تحتاج لمزيد من الاعمال. «كما ترين، ليس لسدي الوقت الكافي للعمل في الحديقة».

قال اوليفر وكأنه قرأ التعبير على وجهها.

«ولكنني جئت الى هنا لآكتب لا لاعمل في الأرض».

فتح الباب وتنحى جانباً حتى تدخل لوريل، كان الغبار يغطي الاثاث بكامله وتساءلت منذ متى لم يأتي اوليفر الى هنا.

«لنفتح بعض النوافذ ثم اجول بك في المنزل، لحسن الحظ ان لدينا الكهرباء... ولكن عبر المولد سأذهب لاشغله خلال دقائق، واذا كان بإمكانك ان تضعي الاغراض التي جئت بها في الثلاجة، اتمنى ان لا تسخري بسبب انواع الطعام» اضاف وهو يفتح احدى النوافذ.

«اعرف ان هذا ليس جزء من واجبات السكرتيرة...»

«انا لا امانع» قالت لوريل بسرعة وفكرت انها ربما لو تعلمت صنع الاطباق التي يحبها، فستفيد من ذلك لاحقاً.

«فتاة عاقلة! تعالي الآن سأعرفك على البرج بكامله، ليس هناك الكثير لتريه» قال اوليفر وهو يتسهم.

اعجبها الاثاث رغم ان الغبار يغطيه، ووجود المدفئة في غرفة الجلوس اضفى جواً ساحراً، وغرفة بدا من الواضح ان اوليفر يستعملها كمكتب له، فقد كانت الرفوف مليئة بالكتب.

«الى أعلى الآن، انه اكبر بقليل من الاسفل» شرح اوليفر.

«هنا خمسة غرف نوم» ثم دفع الباب بقوة.

«هذه الغرفة لي، بإمكانك ان تختاري غرفة من الاربعة، الحمام يجب ان نتشارك به، ارجو ان لا يقلقك ذلك، فرفاهيتنا محدودة قليلاً هنا».

«ليس هناك قفل بالباب» قالت لوريل بسرعة، وهي تحديق بوجهه.

«لم اشعر يوماً انني بحاجة لان اقفل على نفسي، انا

لست كما تعتقد لوريل، لو اردت ان ارى امرأة عارية فلن افعل ذلك من ثقب الباب». احمرت لوريل لملاحظته واختارت غرفة عندها علق اوليفر.

«انها اكبر من البقية... وبعيدة عن غرفتي، مما سيجعلك تشعرين بأمان، اخبريني، اذا كنت خائفة بأنني ربما المسك لماذا اقترحت ان تعلمي لدي؟ هل حقاً لانك اردت ان تحسني وضع وظيفتك؟»

لانها لم تستطع ان تجيب بدون ان تكذب وبسبب النظرة الفاحصة في عينيه سألت بدورها. «لماذا قبلت ان آتي معك؟»

«حسناً... ربما اذا اخبرتك بأنني شعرت بالذنب تجاهك لوريل ستفاجئين؟ بالنسبة لخوفك من الرجال... كلا لا تنفي ذلك نحن الاثنان نعرف ذلك، ومن جهة ثانية فأنا الملام، اريد ان اساعدك لوريل». لم تعرف لوريل اذا كان يجب ان تصدقه، شردت للحظات ثم سألته. «ماذا قلت؟»

«لم تعجبك الفكرة؟ حسناً لا اعتقد ذلك... ولكن لوريل فكري، هل ستمضين بقية حياتك وانت مرعوبة من الرجال والجنس؟ هل ستبقين...؟» «انا لست مرعوبة!»

«اوه، كلا، يا عزيزتي، بإمكانني ان اخذك الى السرير في هذه اللحظة وامارس الحب معك، ولكن نحن الاثنان

نعرف انك ستصرخين من الخوف عند اول خطوة اقوم بها، اعرف ان ما حدث لك لم يكن ساراً، ولكنه انتهى يجب ان تتعلمي كيف تعيشين لوريل».

الفصل السابع

«وانت ستعلمني؟ ابدأ، سأرحل من هنا في الحال،
او... . كان يجب ان اعرف بأن لديك دوافع لتعطيني هذه
الوظيفة، ربما ستكتب عن ذلك ايضاً»
«كيف يحول رجل اعذب امرأة محطمة وباردة كالثلج
الى بخار... . يا الهي لو عرفت ان ذلك سيحدث لما
اقترح ان تعمل لديه قالت لوريل لنفسها.
«اذن انت تعترفين بأن هذا يمكن ان يحصل، ولكن لا،
انا لا انوي ان اكتب عن ذلك، لوريل يبدو انك اصبحت
مقتنعة فيما يتعلق بهذا الامر ولا اعرف لماذا... .؟»
«ربما لانني بدأت اقرأ كلماتك»
«اجل لقد فعلت، اليس كذلك؟» تجهم وجهه وهو
يسألها.

«لوريل انا... . لقد عنيت كل كلمة قلتها، حين نترك
هنا كتابي سيكون قد انتهى وستكونين امرأة مليئة
بالمشاعر».

«حقاً؟ لم اعرف ان بإمكانك ان تصنع المعجزات، هل
من الممكن ان اعرف كيف سيحصل هذا التغيير؟»
«اتمني لو كنت اعرف، ولكن هذا ما سيحصل اعدك
لوريل، على كل حال انا ادين لك بما اخذ منك وكنت
المساعد بذلك».

ما كان عليها ان تأتي الى هنا فيبدو ان رغبتها بالانتقام
قد اعتمتها عن الخطر الذي يحدق بها، ماذا يقصد اوليفر
بأنه سيحولها الى امرأة مليئة بالمشاعر؟ كيف يتوقع ان
يفعل ذلك ارتجفت لوريل لدى التفكير بهذا الامر.
لحظات وسمعه يقول.

«المولد بدأ يعمل، الافضل ان نضع الطعام في الثلاجة
قبل ان يفسد».

بقيا يعملان في المطبخ حوالي نصف ساعة وفجأة
امسكها اوليفر وسار بها الى الكرسي لتجلس ثم اخذ
يحضر الشراب بنفسه.

«هل تريد شاي؟» سألها وهو يملأ الابريق «سأذهب
لاحقاً وأملأ البركة... . بإمكاننا ان نستعملها حين تجعلها
الشمس دافئة».

«البركة؟» سألت لوريل متعجبة.
«اجل هناك بركة للسباحة بجانب الحديقة، كانت ملكاً
لرسم الذي يملك المنزل قبلي، كان يستعملها ليغري

الفتيات بالصعود الى هنا ثم يقنعهم بعد ان يلاطفهم بالبقاء
عراة، اوه، بحق السماء!».

اضاف حين راها ترتجف لكلماته التي صدمتها.
«لقد كنت امزح البركة كانت لرسام، ولكن كما اعرف
لم تستعمل الا من قبل اولاده الاربعة، لديك مخيلة واسعة
عن الفتيات، ماذا يدور داخل ذلك العقل لوريل؟ لماذا
جئت معي حقاً الى هنا؟».

«انت تعرف لماذا؟» قالت لوريل بصوت هادي.
«اعرف ما اخبرتني انت به» قال مصححاً كلماتها ثم
وضع الاكواب على الطاولة.
«ولكن هناك ما يقول لي بأنها ليست الحقيقة، او على
الاقل ليست كاملة».

هل عرف حقاً ما السبب الحقيقي وراء مجيئها الى هنا؟
بالطبع لا؟

«لا بأس لوريل، بإمكانك ان تنظري الي دون هذه
النظرة التي تشعرك وكأنني سأنقض عليك، لا بد انك
تشعرين بالحر بهذه الثياب» اضاف وهو يتأملها.
«هل جلبت معك اي شيء يجعلك مشرقة اكثر من هذه
الثياب».

ثيابها محدودة فقد كانت تهتم فقط بالعمل ولا يهمها اي
شيء آخر.

«بذلة سباحة؟» سألتها حين بقيت صامتة.
«كلا، بالطبع كلا، لا اعتقد انك تملكين شيء من هذا
اليس كذلك؟».

«لم اكن اعرف ان هناك بركة» اجابت مدافعة.
«وبالطبع لا شيء على وجه الكرة الارضية يقنعك
بالسباحة عارية، حتى ولو قلت لك بأن المياه على جسدك
وانت عارية تعطيك شعوراً لا يوصف».

احمرت لوريل لكلماته وقالت بخجل.
«لا يجب ان تكلمني بهذه الطريقة».
«لماذا؟ هل تجددين الأمر... مزعج؟ لا يجب ان
تشعري بذلك فأنت لست تلك الخجولة تذكري؟» قال
اوليفر ساخراً.

«انا اجد الأمر مقرفاً!» قالت لوريل بحدة.
«ربما صديقاتك النساء يتمتعن بأن يحدثهن احد بهذه
الطريقة ولكن...».

«انها ليست محاوراة، لوريل وصديقاتي النساء كما
دعيتهن يطلبن ذلك مني بأنفسهن» صرح اوليفر وحين رأى
نظرات الاندهاش على وجهها اضاف.

«اسمعي لوريل، لن نكون قادرين على العمل هذه
الليلة، ولكن على الأقل يجب ان نتعودي على المكان،
اتمنى ان لا تكوني توقعت الرفاهية ومجموعة من الخدم،
نحن نجلب الحاجيات مرة في الأسبوع، وهذا محدود، ولا
انوي ان اضيع الوقت بالتسوق، ماذا تفضلين ترتيب الأسرة
ام تنظيف الغبار؟».

«سأرتب الأسرة» اختارت لوريل محاولة ان تتجنب
نظراته الفاحصة وعلى فمه ابتسامة ساخرة بسبب توترها.
ذهبت لوريل واخذت ترتب الأسرة، دخلت الى المطبخ

وحاولت ان تجعله في وضع مقبول قدر الامكان وحين جاء اوليفر علق .

«متعبة؟»

«قليلاً، ولكن هناك بعض الاعمال ولم افرغ حقائبي بعد» اجابت لوريل فجأة تذكرت ان حقيبتها ما تزال في السيارة.

«ساذهب واحضرها لك» قال اوليفر حين ذكرت له ذلك.

«ولكن لا تزعجي نفسك بفتحها هذه الليلة، اتركها الى الغد، لن نبدأ العمل قبل يومين، يجب ان اقرأ وهذا سيعطيك الوقت لترتاحي من هذه الرحلة، خاصة اذا كنت تحبين المشي. لماذا تفعلين ذلك، لوريل هل هذه حدود لا تريدين اقتحامها، لماذا؟» سألها وهو يتأمل الطريقة التي تعقد بها شعرها.

«انه مرتب... بهذه الطريقة وانا افضله هكذا» اجابت لوريل ولمست شعرها بطريقة عفوية.

«وهو يناسبني»

«انت تعتقدين ذلك؟ اذهبي الى السرير ساحضر حقيبتك واتركها على الارض... لوريل...» نظرت اليه فاضاف:

«هناك الكثير من الماء الساخنة اذا اردت الاستحمام، واعدك بانني لن ازعجك»

نظرت اليه ببرودة. بالطبع لن يزعجها احد، فهي متأكدة بانها ليست مرغوبة في نظر الرجال امثال اوليفر سافج

دخلت لوريل لتنام ولكن التساؤلات كانت تدور في عقلها لحظات وغطت بنوم عميق.

استيقظت لوريل على اشعة الشمس التي ارسلت نورها الى غرفتها حتى رغم الستائر التي اغلقتها قبل ان تنام، بقيت لحظات تتساءل اين هي ثم تذكرت حين نظرت الى ساعتها فوجدتها تشير الى التاسعة والنصف. اوليفر قال بانهما لن يبدأ العمل في الحال ولكنه ذكر بانهما سيتشاركان في كل شيء تقريباً، وهذا يعني ان عليها ان تحضر الافطار.

تذكرت اللحمية التي احضرها في الليلة الماضية وكم استمتعت بها لم تتذكر انها سرت في وجود رجل كما شعرت وهي مع اوليفر رغم انها تخطط للانتقام منه. بحثت لوريل عن المريلة الخاصة بالمطبخ، لكنها لم تجد حقيبتها بجانب سريرها وكأنها تبخرت.

«هل اضعت شيء؟» سأل اوليفر وهو يقف على الباب.

«حقيبتني، انا متأكدة انني تركتها بجانب سريرتي...»

الليلة الماضية...»

«فعلاً، وانا نقلتها بعد ان ذهبت للنوم وافقها وهو يضع صينية القهوة على الطاولة.

«انت...؟» سألت لوريل وكأنها لم تسمعه.

«اجل، انا نقلتها هل اخبرك لماذا؟ انت ترتدين ثيابك

وكأنك في الخمسين من عمرك، لوريل، تخفين جسدك

خلف حاجز من الثياب التي لا تليق بك.. ولقد اخبرتك

للتو لماذا جئت بك الى هنا...»

«لتحولني الى امرأة» تابعت لوريل وكأنها نسيت خجلها
ثم جلست على سريرها وسألت وهي تبتسم:
«وماذا علي ان افعل؟ هل ابقى في هذه الثياب طوال
الوقت؟»

الفصل الثامن

«بالطبع لا فهذا سيكون اسوأ. عزيزتي لوريل، سترتدين
الثياب التي اشتريتها لك من نايس حين وصلت. اوه
ارجوك لا تشكريني» قال ساخراً حين فتحت لوريل فمها
لتعلق.

«سمها تعويض عن الماضي... اخطائه الا تريد ان
تري ما احضرته لك؟»

ارتجفت لوريل حين سمعت كلماته، فقد كانت بالفعل
تستعمل ثيابها كحاجز وكذلك شعرها. رفعت يديها لا
شعورياً لتلمسه.

«اتركيه» قال اوليفر حين بدأت ترفعه فوق رأسها ثم
امسك يدها ولكن نظراته كانت مركزة على عينيها. فخافت
وتذكرت كيف كان يتأملها زوج والدتها.

«لوريل! كان صوته يحمل طلب لم تستطع ان تتجاهله.

«لوريل، انظري الي» كرر اوليفر.

«لا اريد ثيابك» صرخت بحدة.

«اوه، بلا ستفعلين، واذا اضطررت ساجعلك ترتديها بنفسي. انت امرأة لوريل، الست فضولية على الاقل؟ الا يهملك ابداً ان تعرفي كيف ينظر رجل الي جسدك ويشعر بالحب؟»

«بالرغبة، تقصد؟ اعرف كيف يكون ذلك!» اجابت لوريل ببرودة متجاهلة نظراته المحدقة.

«لوريل، جميع الرجال ليسوا مثل زوج والدتك، بالطبع بامكانك ان تقبلي ذلك؟ بالطبع بامكانك ان تاخذي اول خطوة نحو الحرية؟»

«حرية؟» سألت لوريل بدهشة.

«انت تعيشين في كهف، لوريل والطريقة السوجيدة للخروج من ذلك هي بان تتعلمي الثقة، ان تصدقي بان ليس جميع الرجال كزوج والدتك.»

«ربما احب الكهف الذي اعيش فيه، ربما هو آمن من الخارج.»

«الكهف يشعرك بالوحدة، لوريل في الخارج بامكانك ان تتنفس هواءً نقياً، وتختبري كل ما تقدمه الحياة، ربما لن يكون آمناً او يؤمن لك الحماية، ولكنه بالطبع افضل من وجودك في قمقم، والان اشربي قهوتك، وساريك ما اشتريته لك.»

«اهذا كل ما يشغل بالك؟» تسألت وهي تشرب القهوة.

«ان تحولني الي امرأة، تحررني من الماضي؟»

«كلا، لأنني لا اعرف كيف اثر عليك، مبدئياً اردت ان اعتذر ولكن حين رأيتك... قلت بانني ملام بطريقة ما، لوريل وانا رجل اسدد دائماً ديوني...»

«واذا رفضت ان تسدد لي هذا الدين؟»

«اوه، لا اعتقد ذلك. فنحن نتناقش حول قضية عامة وليس في امر خاص. اليس كذلك؟» قال اوليفر ثم اقترب من النافذة وازاح الستارة.

«حاولي ان تتظاهري بانه الميلاد، حين كنت اشترى لك هذا لم اعرف الي من اشترى، الي فتاة التي كانت ام الي المرأة التي ستصبحين.»

«ومن قررت بعد ذلك؟»

«انظري الي نفسك واعطني الجواب» اقترح اوليفر.

«لن ارتدي هذه الثياب!» صرخت لوريل بحدة.

«ليس برغبتك ربما، ولكن يجب ان تفعل ذلك فقد تعلقت بالماضي لدرجة كافية وقد انتهى...»

«لن ينتهي ابداً، الا تفهم ذلك؟ الا ترى انه كلما نظر الي رجل او لمسني حتى...»

«تفكرين بانه زوج والدتك؟ بالطبع بامكاني ان اعرف ذلك، لوريل ولكن المسألة ليست خطيرة لهذه الدرجة؟»

«لا اعرف ماذا تعني؟»

«كلا؟ اعتقد انك تعرفين، انت تكرهينني، كما تكرهينه تماماً. لقد خرج من يدك، ولكنني ما زلت هنا احبباً»

الطريقة الوحيدة لأن توقفي نيراناً مشتعلة هي باسعال غيرها، هل تفهمين ما اقصده، لوريل؟»
«كلا،» اجابت بصراحة.

«اعتقد انك ستفتحين هذه الرزم وتشكريني بلطف، ام تفضلين ان اسحبك من هذا السرير واجعلك تفعلين ذلك بنفسي؟»

بقيت صامتة للحظات ثم بدأت تفتح الرزم دون ان تنظر اليه، اخذ يضحك حين حملت المايوه البكيني الازرق.
«انه من احدث الموديلات الفرنسية، السيدة في البوتيك ارادت ان تبيني شيء اكثر اشارة، ولكن ربما لو كنت ساشترى ذلك لفتاة غيرك كنت اخذت برأيها لكن في حالتك...»

نظر اليها للحظات ثم اضاف:

«افتحي الرزم بكاملها، فالبكيني بامكانك ان تسبحي لكن يجب ان اعترف بانك لن تستطيعي العمل على الآلة الكاتبة.»

احدى العلب كانت تحتوي على جينز وتشيرت بيضاء. وتنورة طويلة بلون البيج، وبقي علبة كبيرة تحتوي على ثياب داخلية.

«شيء ما يخبرني انك لن تختاري الثياب الداخلية مع الرجل الذي سيكون حبيبك او زوجك اليس كذلك؟»

«لن افعل ذلك ابدأ» اجابت لوريل وهي تحمر خجلاً.
«افضل الموت على ان ارتدي شيء اشتريته لي!» ما الذي يحصل لها، شعرت بالدموع تترقرق في عيناها.

«هناك مصير يكون احياناً اصعب من الموت، اليس كذلك لوريل؟»
ذكرها ساخراً.

«حاولي ان تقنعي نفسك بانك تشربين دواءً مذاقه مر ولكنه مفيد لصحتك. هل تقولي بصدق بانك لا تحبين ان تكوني قادرة على اعطاء وتلقي الحب، لوريل؟»

ماتت الكلمات على شفيتها لشدة الغضب وندمت لأنها جاءت معه الى هذا المكان البعيد عن الناس.

«ارتدي الثياب، لوريل واتركي شعرك منسدلاً، كوني شجاعة قومي باول خطوة الى الحياة، بامكانك ذلك، انت تعرفين.»

قال اوليفر ثم تركها لوحدها فبقيت متجمدة للحظات غير قادرة على الحراك، ولكنها كانت متأكدة بانه سيعود وسينفذ تهديداته. كيف يجرؤ ان يفرض عليها هذه الامور. لكن هذا لن يطول فستجد ما تستعمله ضده.

اختارت لوريل الجينز والتشيرت البيضاء وتركت شعرها ينسدل على ظهرها كالحرير.

«عظيم الآن تبدين كفتاة في الثانية والعشرين تبدين سيدة جذابة للغاية، لوريل حتى بدون طلاء الرموش» قال اوليفر حين نزلت الى اسفل.

«لا داعي لأن تمدحني بهذه الطريقة» قالت لوريل بهدوء.

«خاصة اذا كنا نحن الاثنان نعرف انه غير حقيقي.»
«كلا؟ وماذا تعرفين عن الحقيقة بحق الجحيم؟ كل ما

تعريفه هو ما اخبرك اياه زوج والدتك، اليس كذلك لوريل؟ الم يخبرك انك مرغوبة؟ قال لها بدهشة.

ارتجفت لوريل وشعرت بوجع في معدتها، ارادت ان تهرب وتبتعد عن هذا الرجل الذي يذكرها بما ارادت ان تنساه.

«الم يفعل، لوريل؟» كرر اوليفر وهو يهزها بعنف.

«انت تعرف ما اخبرني، فقد كتبت كل شيء...»
اخبرني انني اوصلته الى ذلك...»

«اخبرك انك مرغوبة، اليس كذلك لوريل، الم يفعل؟»

«اجل، اجل» اجابت وهي تضع يديها على اذنيها وكأنها لا تريد ان تسمع بقية الاسئلة التي تؤلمها، واخذت تذرف الدموع، فاخذها اوليفر بين ذراعيه وراح يهدئها وحين استطاعت ان تسيطر على اعصابها ادركت انه يحضنها.
«لا داعي لأن تشعرني بالخجل لأن احداً يرغبك ولا احد يلومك، لقد كان رجل مريض... عقلياً يا الهي لو كنت...» توقف وكأنه يؤنب نفسه.

«قال انني اوصلته الى ذلك، وجعل والدتي تصدق ذلك، وانت كذلك صدقته الجميع صدقه...»

«وانت صدقته» قال اوليفر وهو يرفع وجهها بيده لتلتقي بعينيها ولكنها لم تغضب منه بل شعرت بالضعف تجاهه.

«كلا... اجل... انا...»

ابتعدت عنه وجلست على الاربكة فقدم لها فنجان من القهوة.

«اعرف ان الامر قاسي، لوريل ولكن ستكونين حرة وتشعرين بالراحة».

لم تعرف لوريل اذا كان هذا وعد ام تهديد، نسيت بانها ستتقم منه بسبب المشاعر التي بدأت تعترتها.

«كما قلت لك لدي بعض القراءه يجب ان اقوم بها، اذن حاولي ان تأخذي اليوم ببساطة».

«حتى تستطيع ان تجرب طرق مختلفة علي غداً؟ هل تعتقد حقاً ان ارتداء ثياب مختلفة سيحولني الى شخص مختلف؟» سألت.

«لا اعتقد ذلك، ولكن من الواضح انك تعتقدين ذلك والا لما قبلت بان تغيري ثيابك، اليس كذلك؟ اذا كان يساعدك ان تقنعي نفسك بان القدر جمعنا معاً، لوريل واعطانا فرصة للهروب من الماضي. اعرف انك لا تريدين ذلك ولكن يجب ان تتعلمي ان تحدثي عن ما حدث معك انت تحملين عبثاً ثقيلاً من الذنب واللوم. ولا حاجة لذلك ليس هناك ما يجب ان تلومي نفسك عليه، او شعري بالذنب على العكس...» توقف حين رأى التعبير على وجهها.

«هل من المستحيل ان تصدقي بانني من الممكن ان اشعر بالذنب؟ يا الهي، لوريل هل تعتقدين انني مجرد من الانسانية؟ هل تتصوريني كراهب؟»

بدأت ترتعش وهي تسمع كلماته، فقد كانت نبرة صوته تدل على تضايقه لعدم ثقته به فاصغت اليه حين اضاف:
«لوريل، الا ترين؟ اذا تحدثنا عن الامر...»

«سيريحك من الذنب؟ انا لا...» صرخت بخوف.
«لا تصدقيني؟» للحظات شعرت انها ترى الألم في
عينيه.
«ربما بالتأكيد احاول مساعدتك، هل تأخرت على
ذلك؟»

الفصل التاسع

هل يعتقد حقاً بانها ستثق به بهذه السرعة؟ سألت لوريل
نفسها كان يستغلها والآن كذلك وهي التي يجب ان تستغله
الآن؟ فجأة لمعت فكرة في رأسها.
كم من القضايا التي استلمها وهو يشعر بالذنب تجاهها،
لو استطاعت ان تكتشف واحدة منها على الاقل بإمكانها ان
تكذبه كمراسل. ما تريده هو نسخات من مقالاته متى
تقرأها هل يترك بعضاً منها هنا في المزرعة؟
اخذ يحدثها عن المحكمة. وشعرت بالألم بداخلها،
وهي تجبر نفسها لتجيب على اسئلته.
«ثقي بي، لوريل انها خطوة كبيرة بالنسبة لك، اعرف
ولكن...»
«تريد مساعدتي؟» سألت لوريل غير مصدقة.

«احداً ما يجب ان يكسر تلك الحواجز التي سيجت بها نفسك، آخر مرة التقينا فيها كنت ما تزالين طفلة... انت امرأة الآن. في نظر العالم هذا ما انت ولكن في نظرك انت ما تزالين طفلة خائفة».

شعرت لوريل انه على حق ولكنها لم تستطع ان تعترف بذلك.

«لوريل، اريد مساعدتك هل بإمكانك ان تثقي بي؟ هل لديك الشجاعة الكافية؟».

«لا... لا اعرف، ولكنني سحاول» اجابت لوريل.
«لن تأسفي على ذلك» وعدها اوليفر بهدوء ثم لمس شعرها برقة واطاف قبل ان يخرج:

«ساعمل في غرفة الجلوس اذا اردت اي شيء، لما لا تذهبين وتتنزهي قليلاً، وبذلك تتعرفين على المكان. لا تبتعدي كثيراً. لأن الشمس حادة».

«اجل، اعتقد اني سافعل» قالت لوريل وادارت وجهها لتخرج الا انه ناداها:
«لوريل؟».

حين التفتت قال لها:

«لقد احببت الثياب» فابتسمت دون ان يراها.

كانت الشمس حادة كما حذرهما، ولدهشتها وجدت ممر تحيط به الحجارة من كل جانب. سارت لوريل الى نهايته فوجدت البركة، التي احاطتها الاشجار من كل جانب. حين عادت الى المنزل عرفت ان اوليفر لا يريد ان يزعه احد. فصعدت الى غرفتها. وغسلت يديها ثم حملت

قلمها وبدأت تكتب. هي ليست حمقاء بالطبع، لا بد ان هناك دافع وراء تصرفاته. وليست بعد ما كتبه عنها؟ الا يعقل ان يخطط ليتابع روايته؟ تحت اسم جوناثان غريفيس.

دخل اوليفر الى المطبخ فحدثه لوريل عن الحديقة.

«بإمكانك ان اهتم بها خلال الفترة التي امضيها هنا».

«انت تحبين العمل في الحديقة؟».

«سيكون الامر مدهش والى جانب ذلك...».

«انه طريقة تساعدك على البقاء بعيدة عني؟ ولكن مهما يدور في رأسك لوريل. تذكر انك هنا كسكرتيرة ولست موظفة في الحديقة، بالاضافة الى ذلك فانا لا اقبل ان تعرضني نفسك للشمس حتى تعتادي على الطقس. لقد بقيت مدة كافية خلال يوم واحد».

«كنت تراقبني؟» سألت لوريل بدهشة.

«هل هي جريمة؟ اجل كنت اراقبك، وبدوت وكأنك طفلة صغيرة مجردة من كل الاسلحة» اقترب منها اوليفر واطاف وهو يبتسم:

«في المرة الثانية، ارتدي قبعة على رأسك، ستبدو جميلة وليس للحماية فقط، ان راثحته صعتر، وبدل على الحرية، لوريل انه اغلى من اي عطر» بعد لحظات تابع بحدة:

«ما يزال لدي بعض الاعمال، ساشرب قهوتي في غرفة الجلوس، هل تمانعين اذا تركتك تحضرين وجبة العشاء هذه الليلة؟ ربما اسبح قليلاً اذا بقي لدي وقت، وغداً

سنبدا العمل فعلياً.

في غرفتها لمست لوريل شعرها بعصبية، وتذكرت كيف لمسها اوليفر برقة لماذا يفعل معها هذه الاشياء؟ ماذا يريد منها؟ ان تبقى خائفة؟ ماذا يحدث لها بسبب هذا التفكير اصبحت مرهقة. نزلت الى المطبخ فقررت ان تصنع دجاجة لأنهما لم يتناولوا وجبة كاملة عند الغداء بدأت راثحتها تفوح في المطبخ حين دخل اوليفر وبدى عليه الارهاق.

«احتاج الى هواء نقي، هناك رائحة شهية... متى سيجهز الطعام؟»

«انها دجاجة وتحتاج الى ساعة او اكثر بعد» اجابت لوريل وهي تبتسم.

«جيد، اذن ليس لديك عذر بعدم الذهاب معي الى البركة».

«ابدأ، ولكنني في الحقيقة لا اجيد السباحة، على اي حال. ساقوم بشيء اجيده» قالت لوريل ببرود.

«حقاً؟» سأل بسخرية فتمنت لو انها لم تنفوه بذلك. ماذا لو سألها ماذا ستفعل؟ تبادر الى ذهنها بأن غياب سيعطيها الفرصة لتبحث بين اوراقه.

«شيء يخبرني انك بدأت تنسين ماذا تفعلين هنا، لوريل» قال اوليفر بحدة وازداد:

«انت هنا موظفة لدي، واذا طلبت منك ان تنزلي الى البركة معي. فهذا بالضبط ما ستفعلينه. سارك تحت خلال عشر دقائق» ثم سار باتجاه الباب دون ان يعطها اية فرصة

للمجادلة. وقبل ان يخرج التفت اليها وقال:

«او، ولا تنسي لوريل ان ترتدي البيكيني!».

صعدت لوريل الى الطابق العلوي. وتساءلت مما هي خائفة؟ لماذا تشعر بهذا الرعب؟ الم تهناً نفسها لأنها لا تخافه والآن فجأة...

خلعت ملابسها وارادت المايوه ووقفت تتأمل نفسها في المرآة ثم تذكرت فجأة كلمات رشال لا تخجلي ابدأ من جسديك، لوريل. فانت جميلة للغاية، فقط زوج والدتك هو الذي جعلك تعتقدين بانك قبيحة.

هل هي حقاً جميلة؟ هل سيعتقد اوليفر انها كذلك؟ ولماذا تفكر بذلك؟ لماذا تفكر به اطلاقاً؟ لأنه دفعها الى الوضع؟ يجب ان تنضم اليه والا جاء بنفسه.

كان يتمدد بجانب البركة حين نزلت وعندما رآها وقف بسرعة.

«كنت ساصعد واحضرك الى هنا» قال دون ان يبالي بارتباكها.

«تعالى واستلقي هنا» اضاف مشيراً الى حيث يتمدد.

«هل احضرت بعض المستحضرات التي تحميك؟ الشمس جميلة جداً ولكنها حادة. ولكن اعتقد بان جسديك ليس من النوع الذي يحترق، اليس كذلك؟»

«انا...» كيف تخبره انها لا تعرف؟ وانها لم تسبح او

تعرض نفسها للشمس كما يفعل غيرها من الفتيات. بدأت

معدتها تؤلمها من شدة التوتر. وخاصة انها لا ترتدي فوق

المايوه سوى روب البحر الشفاف.

«لا داعي لأن تلتصقي به وكأنه حزام الأمان، لوريل»
قال اوليفر حين رأى توترها.

«الآن بما أنك هنا هل تستطيعين ان تمسحي ظهري
بالزيت، فانا بعكسك لا اريد ان احترق، انت ربما لا
تبالين بنفسك...»

«انا لا اعرف ماذا تقصد» قالت لوريل وهي تحمل قنينة
الزيت.

«ابدأي بكتفي في البداية، من فضلك؟»

جلست لوريل للحظات دون ان تقوم باية خطوة فنهرا
بعضية.

«ما الامر، لوريل؟ هل يجب ان اذكرك مجدداً انني
لست زوج والدتك؟ انني رجل مثل غيري وانا لست متضور
لهذه الدرجة حتى انقض عليك في اللحظة التي
تلمسيني!»

التفت اليها بسخرية.

«واخلمي ذلك الشيء اللعين، لقد بدأت افكر انك
ترتدينه لأنك تريدني ان اجعلك تخلعين بنفسي!»

خلعت الروب بسرعة قبل ان يثبت كلماته ولكنها تجنبت
نظراته.

«اذن هذه هي الطريقة. اذا اردت ان تخلع فتاة ثيابها
فاوعدها بان تفعل ذلك بنفسك. حسناً... حسناً ربما هذا
ما يفضلونه...!»

اخذ اوليفر يتأملها. فتذكرت كيف كان زوج والدتها
يحدق بها فارتجفت، اغمض عينيه وتمتم بهدوء.

«جميل جداً، جسدك ما زال شاحب، بالطبع ولكنك
جميلة مقارنة مع الفتيات في مثل سنك. الآن ايتها الفتاة
العاقلة تابعي بيديك الناعمتين على ظهري».

اخذت لوريل تدلك ظهره بهدوء وشعرت بالمتعة وهي
تلمس جسد رجل. رغم انها كانت تستبعد ذلك.

«من المفترض انك تدلكين ظهري. ولا تعطين نفسك
درساً في علم التشريح» قال اوليفر ساخراً.
«انا...»

«انت ماذا؟ يبدو انك تتهميني باجراء التجارب عليك
فيما انك تفعلين ذلك بنفسك، تابعي. ولكن لا تندهشي
اذا بدأت انا اتابع تجاربي، ما فعلته للحظات اثار لدي
مشاعر، انت لاتصدقيني؟ اذن ربما من الافضل ان اريك
بنفسي».

قبل ان تحزر ماذا سيفعل، اخذها بين ذراعيه ثم راح
يتأملها للحظات فشعرت لوريل بجسده، ولدهشتها لم
تخف كما توقعت قبلها اوليفر فاعترضت.

«كلا... كلا اوليفر انا لا اريد...»

«انت ماهرة بقول هذه الكلمة، قبل ان تعرفي ماذا
ترفضين اليس كذلك؟» قال ساخراً متجاهلاً احتجاجها.

«لن اؤذيك لوريل، فقط ابق هادئة».

مهما فعلت فهي لا تستطيع ان تكذب بانها لأول مرة
تشعر برغبة تجاه شخص وتريده بقدر ما يريد لها. ولكن هل
حقاً اوليفر يريد لها ام ان هذا ضمن تجاربه.

«ما زلت تكذبين اليس كذلك» قال برقة وكأنه عرف

بماذا تفكر فابتسمت لوريل رغماً عنها.

بدأ اوليفر يدلك ظهرها وكتفيتها بالزيت فارتاحت تحت حركات يديه.

«هل ذلك لك احد ظهرك... ولكن ليس بهذه الطريقة» سأل واجاب قبل ان يتسنى لها فرصة على الاعتراض ثم اضاف:

«هل ترين؟ بهدوء... بهدوء الامر مختلف اليس كذلك؟»

«انا...»

«اصمتي؟»

اخذا اوليفر بين ذراعيه، حاولت ان تتحرك ولكنه منعها وبعد لحظات اخذ يتمم اسمها بهدوء.

«هل انت بخير، لوريل؟»

«انا...»

«انت خائفة» قال اوليفر ثم نظر الى السماء.

«اصبح الطقس بارد، يجب ان ندخل، اذهبي انت وساتبعك بعد قليل، لا تنسي هذا» اضاف وهو يشير الى روب السباحة.

عرفت لوريل ان تحت هذا الهدوء المتصنع يكمن رجل سينفجر من الغضب لأنها خافت؟ لأنه بتجربته فشل؟ ارتجفت وهي تفكر كيف قبلت ان تنزل الى هنا. ولماذا ارادها هو برفقته؟

لم يبق لديها الوقت لأحلام اليقظة لان اوليفر بدأ العمل فانها اول فصل من الرواية. والتي تروي قصة رجل يشعر

بتأنيب الضمير بسبب جريمة حصلت في الماضي.

شعرت لوريل انها متعاطفة مع الرجل لسبب تجهله.

بقي اوليفر حتى اثناء وجبات الطعام. ونسيته هي الحادثة قرب البركة. ولكن احياناً حين تلقي برأسها على وسادتها تتذكر لمسة يده على جسدها وتساءلت هل حركت هي مشاعره كذلك؟

تعد لوحدها، وقف اوليفر يحدق بها فوقفت بسرعة.
«الم تسمعي وانا اناديك؟»
«كنت نائمة، ولم افكر بانك ستحتاجني. قلت بان لدي
بقية الظهر لأتمتع به على راحتني».
«ولكنني لم افكر انك ستكونين غيبة لهذه الدرجة
لستلقي هنا وتحرقني نفسك» قال اوليفر ثم اقترب منها
ولمس كتفها فعرفت انه على حق فقد بدأ جسدها يحترق.
«لم يكن لدي ادنى فكرة بانك هنا، اعتقدت انك في
الحديقة، او انك رحلت» قال بحدة.
«رحلت؟»

ماذا يعني بحق الجحيم بهذه الكلمات؟ اين يمكن ان
ترحل؟

«اجل، رحلت، هربت» كرر بنفاذ صبر.
«ولكن كلا، لقد وجدتك هنا. تعرضين نفسك
للسمس، للحقيقة...» توقف قبل ان يتابع فقالت لوريل:
«لقد وجدت الامر ممتعاً لذلك فكرت بان آتي واتمدد
قليلاً».

«هكذا اذن، ستأخذين لوناً جذاباً» قال وهو يمسكها
لتجلس فارتجفت لوريل تحت لمسة يده.
«أوه، بحق السماء، لن اغتصبك، لوريل اعتقدت اننا
اوضحنا كل ما يتعلق بهذا الامر، والله يعلم الطريقة التي
تتصرفين بها تقود الرجل الى...»

لم تكن لوريل مصغية فقد شعرت بان زوج والدتها هو
الذي يخاطبها. فهو قال بانها اوصلته الى ما حدث.

الفصل العاشر

كل صباح كان يعمل في غرفة الجلوس كانت تمضي
حوالي نصف ساعة في الحديقة. وحياناً تكتب بعض
الملاحظات التي تساعد على تنفيذ خططها بالانتقام،
ولكن اوليفر كان متحفظ فيما يتعلق بماضيه، وعرفت انها
لا تملك الشجاعة الكافية لتسأله في احدى الايام الحارة
عندما اخبرها اوليفر انه لا يحتاجها. قررت لوريل ان
تذهب وتتمدد تحت اشعة الشمس. ولم تعرف ما السبب
الذي دفعها للذهاب الى ذلك المكان ولكن هذه المرة
بقيت ترتدي روب السباحة.

فرشت المنشفة ووضعت المستحضر الذي يحميها من
الاحتراق، ثم اخذت تتساءل كم تغيرت منذ مجيئها مع
اوليفر، بعد لحظات فتحت عينيها. حين شعرت بانها لم

واوليقر يقول ذلك الآن، ارادت ان تهرب فلم تجد سوى
البركة ملاذ لها فقفزت واخذت تعوم بصعوبة فقد كانت لا
تجيد السباحة. وبدأ نفسها يضيق تدريجياً لحظات وشعرت
بيد ترفعها الى السطح حملها الى جانب البركة وبدأ
يساعدها على التنفس فراحت تسعل وحين فتحت عينيها
وجدت اوليقر بجانبها بثيابه المبللة.

«في المرة الثانية عندما تقررين القفز، اعطني انذار
مسبق، هل ستفعلين. ماذا تحاولين ان تبرهني بحق
الجحيم، لوريل؟ تغرقين نفسك لأنني حاولت لمسك؟».

ليس لأنك لمستني، ارادت ان تقول وليس لهذا السبب
قفزت الى البركة كذلك، فقط كلماته... التي ردها زوج
والدتي، ولكنها بقيت صامته ثم اخذت ترتجف فحملها
اوليقر دون ان تعترض، ولدهشتها وجدت الامر ممتعاً وهي
بين ذراعيه وشعرت بالأمان.

«سنبداً من الغد، ستتعلمين السباحة، ستجعلين من
نفسك اضحوكة ولن اكون مثلك، لقد تحملت الكثير حتى
الآن».

حملها الى غرفتها ووضعها برقة على السرير.
«لا تتحركي، فما زلت تحت تأثير الصدمة. ولا تقلقي
اذا شعرت وكأنك مريضة، فقد ابتلعت الكثير من الماء».
«الى اين ستذهب؟» سأله لوريل حين ابتعد عنها، فقد
ارادته ان يبقى بجانبها الا انها لم تستطع ان تطلب ذلك.
«ساحضر لك الحمام، انت تتجمدين، وكما قلت ما
زلت تحت تأثير الصدمة» تركها اوليقر وذهب ليفعل كما

اخبرها حين عباد اليها كان يرتدي الروب لأن ثيابه تبللت
من الماء.

«لوريل».

ارادت ان تخبره بانها تريد النوم. ولكنه لن يدعها اخذ
يهزها بعنف فاضطرت ان تفتح عينيها.

«لا تحاولي ان تتجنيبي مرة ثانية» قال بحدة وهو
يمسكها لتدخل الى الحمام.

«ادخلي والا لن اخرج. فمن السهل ان اضعك في
الماء حين لا تكونيني في كامل وعيك وكأنك في البركة».

ساعدها على الاستحمام رغم اعتراضها وبعد لحظات
وضع المنشفة حول جسمها واخرجها.

«لوريل، اوه، بحق السماء لا تخافي هكذا افضل على
الاقبل من لوريل التي...».

«تكرهها» تابعت وهي تشعر ان اسنانها تصطك من
البرد.

«ابقي هنا، وسانزل لأحضر لك بعض البراندي، ماذا
حدث لك بحق الجحيم، تغرقين نفسك فقط لأنني
لمستك؟».

«ليس هذا هو السبب، ما قلته هو السبب» اعترفت
لوريل بصراحة.

«وماذا قلت؟» سأل بتعجب.

«قلت ان بإمكانني ان اقود رجل الى الاغتصاب».

«ولهذا السبب رميت نفسك في البركة؟».

«هذا ما قاله هو، زوج والدتي قال انها غلطتي، وانني

... « توقفت لوريل وهي تشعر بالدموع تترقق في عيناها.
«اوه، يا الهي، لوريل وانت فكرت... اوه، لوريل
انا... ابقني هنا لن اتأخر».

كان معها بغاية اللطف في هذه اللحظات، ربما هذا
جزء من تجاربه، ولكن لن يهتما الآن كل ما تريده ان
تكون بين ذراعيه... ارتجفت حين عرفت الى اين تقودها
افكارها تريد ان تكون بين ذراعي اوليفر ولكن...
جاء وهو يحمل الكأس.

«اشربي هذا والافضل ان اساعدك بالنسبة لككتفيك. فلن
تكوني قادرة على الحراك غداً».
شربت لوريل كأس الشراب ووجدته لذيذ. عندما انتهت
حملها اوليفر فتعلقت بعنقه.

«ايها الفتاة الشجاعة. لا تسعدين بحظك كثيراً... فانا
لحم ودم فقط، تذكرني!».

ابتسم وهو يتأمل وجهها الهاديء.

«اين هو رداء النوم؟» سألتها فاخبرته لوريل.

«لا يمكن ان ترتدي هذا فالقطن لن يساعدك على

الراحة، اليس لديك شيء آخر؟».

اومات لوريل بالرفض فتابع.

«حسناً، اخشى انه ليس لدي ما اعيرك اياه، الشيء
الوحيد الذي اضعه علي جسدي في السرير هو جسدي،
يجب ان تجربيه احياناً» اخذ يضحك فضحكت بدورها
«ربما سافعل».

«يجب ان تخلمي هذا الروب حتى ادلك لك ككتفيك».

حذرها بهدوء الا انها لم تتأثر فقالت:

«لا امانع بذلك، على كل حال انت لست زوج
والدتي، اليس كذلك؟» اضافت لوريل بوجه متجهم.

«كلا، لست كذلك. ابقني هنا وسأذهب واحضر لك
المادة التي تشفي الحروق. فانا دائماً احتفظ ببعض منها،
فاولاد شقيقتي يحاولون ان ينسوا حروق الشمس حتى يأتي
وقت النوم».

«لديك شقيقة؟».

«وماذا توقعت؟ انني جئت من كوكب ما، اجل لدي
شقيقة، انها اكبر مني بقليل وهي متزوجة من طبيب عام
ولديهما اربعة اولاد يتدرجون من الثانية عشرة الى
العشرين».

كانت اول مرة يذكر فيها عائلته. فشعرت ان حياته
كتاب مغلق ولكن ما يهتما من ذلك؟.

«اجلسي لوريل، وانا ساساعدك بخلع الروب».

ساعدها اوليفر كما قال وشعرت بلمسة يده على جسمها
فارتعشت، ثم اغمضت عينيها حين اخذ يدلكها.
«لوريل؟».

«نعم» ردت بصوت خافت.

«لن تنامي اليس كذلك؟».

«وهل يهمن ان فعلت؟» سألت بتعجب.

«فقط اذا كنت لا تمانعين ان تستيقظي وتجدي نفسك
في سريرتي اهذا ما تريدينه؟».

هل هذا ما تريده؟ بالطبع لا! الا انها لم تستطع ان

تبتعد عنه . ودفنت وجهها في صدره .

قال اسمها ثم رفع ذقنها لتنظر اليه وكانت نصف عارية تقريباً ولكن هذا لم يهمها كل ما تريده ان يبقى بجانبها .

«لا تتركني ، اوليفر اريدك ان تبقى معي» .

«حقاً؟ لا اعتقد انك تعرفين ما تقولين ، ما تطلبينه

لوريل هل تعرفين حقاً الى ماذا تدعيني؟ حقاً

«اوليفر»

«كلا ، لوريل كلا ارجوك . . . ليس هذه المرة» .

حملها مجدداً الى سريرها فنظرت اليه بغضب .

«ساكرهك»

«اعدك بانك لن تفعلني كلا لوريل» .

مددها على السرير ولكنها تعلقت به رغم ما قاله

فاحتضنها بذراعيه ثم قبلها على فمها ، فوضعت يديها حول عنقه .

«لوريل ، لوريل انت لا تعرفين ماذا تفعلين بي» سمعته

يتمتم ولكنه بقي معها كما طلبت فقد كان هو كذلك يريدتها كما تريده .

«انت لست سطحية ، لوريل وتعرفين ذلك جيداً!» قال

اوليفر بعد لحظات ، فشعرت وكأنه سكب عليها وعاءاً مليئاً بالماء البارد .

«كلا!» صرخت لوريل بعصبية .

«انا»

«لقد تجاوبت معي» .

«انا»

«توقفي عن محاربة نفسك لوريل» قال اوليفر بركة

فصمتت هي وبقيت متمسكة بذراعيه وكأنها تريد ان تبقىها

بقربها للابد . لدهشتها هذه اول مرة ينتابها هذا الشعور هي

التي كرهت الرجال ودفنت نفسها بعيداً عنهم .

«اسمع هدير سيارة ، الله يعلم من القادم ، ربما هذا

افضل من اجلنا معاً» خرج من السرير وارتدى روبه

نزل بسرعة وبعد لحظات عاد اليها .

«لوريل انها شقيقتي واطفالها ، لا داعي لأن تزعجي

نفسك بالنزول الى اسفل اذا لم ترغبي بذلك . فهما يمران

دائماً في اوقات كهذه» .

ربما لا يريد ان تتعرف على عائلته . وضعت رأسها على

وسادتها واخذت تفكر لقد جاءت الى هنا لتتقم وبدل

من ذلك؟

استيقظت لوريل باكراً في الصباح ونزلت الى المطبخ ،

فصنعت القهوة وجلست تشربها .

فتح الباب ودخل شابان دهشاً بدورهما لدى رؤيتها .

«مرحباً ، اذن انت سكرتيرة عمي اوليفر ، اتمنى لو كنت

كاتباً!» قال احدهما الذي بدا في العشرين اما الثاني فقد

بدا اكبر بوضع سنوات واخذ يتأملها باعجاب .

«توقف تشلس ، انت تربك الفتاة ، لا تتدمري . . .

ستعتقدين بان صديقي لم يرى فتاة جميلة من قبل . اسمعي

من الافضل ان نعرفك بانفسنا . انا ريتشارد . حفيد اوليفر

وهذا صديقي ، تشارلز هالواي ، لقد بدأنا بوظيفة صيفية

سنساعد والدتي بالاهتمام بالاولاد وايام العطلة تكون

كجائزة لنا كنا في طريقنا الى سايلبن ففكرنا ان ننزل هنا هذه الليلة... فوالدتي تشعر بالشوق لأخيها حين يبقى بعيداً عنها مدة طويلة، تخاف بان تنشب إحدى الفتيات السعيدات الحظ مخالبتها عليه. فعمي اوليفر هو ذلك الكاتب الصعب».

«هل بإمكاننا ان نساعد؟» اومأت لوريل بالرفض فاضاف ريتشارد:

«في هذه الحالة تثلس، اعتقدت ان بإمكاننا ان نسبح قليلاً قبل الافطار».

قال اوليفر بان شقيقته لديها اربعة اولاد، اذن فقد اصبحوا ثمانية جميعاً، فكرت لوريل وهي تحضر طاولة الافطار الا اذا اعترضت شقيقته على جلوس السكرتيرة معهم. لم تعرف ماذا افعل الا انها قررت بان تنازل.

«انا لست متأكدة... حقيقة» احتجت لوريل حين رفعت اليزابيث عيناها بدهشة.

«لقد ننجز فقط بضعة فصول وهما يتعلقان بالشخصية الرئيسية... رجل يعاني من حمل ثقيل بسبب تآنيب ضميره عن شيء حدث في الماضي».

«حسناً، انا اعرف شقيقي سيكون من افضل الكتب وينفذ بسرعة ولكنه يستحق ذلك، فهو يدخل اشياء من شخصية لكل كتاب. كيف حصلت على الوظيفة؟» سألت اليزابيث بفضول.

«فهو عادة لا يوظف سكرتيرة».

«سألت اذا كان بإمكانني العمل لديه» اعترفت لوريل.

«وانا قلت بإمكانها ذلك» انهى اوليفر كلماتها وهو يدخل

المطبخ ويفاجأهما ثم نظر الى شقيقته واضاف:

«اليزابيث اخشى ان اولادك بدأوا يشعرون بالملل، لسوء الحظ انك جئت في وقت انا مشغول فيه، ولكن اذا احببت بإمكاننا ان نقوم برحلة الى أرييس بعد الظهر».

«ساحاول ان ابقهم بعيدين عنك هذا الصباح، حسناً ولكن اعتقد انه من السيء ان تعمل هذا اليوم، اوليفر فنحن لا نراك كثيراً».

المخطوطة الثمينة، حين كانا اطفال صغار، لذلك حين يراهما الآن يحاول ان يبعد كل شيء عن متناول ايديهما. يا الهي انظري الى هذه الرفوف المليئة بالغبار، لوريل! اعتقد انه يمنعك من لمسها اليس كذلك؟»

اومأت لوريل بالأيجاب، فاوليفر قد اوضح من البداية بان غرفة الجلوس تبقى بعيدة عن اية تنظيفات تحصل في المنزل.

«حسناً، سنبدأ مع هذه. يا الهي انظري فقط الى هذه؟»

تذمرت اليزابيث وهي تفتح الخزانة فسقطت كمية من الاوراق على الارض.

«من الافضل ان اتركك تنظمين هذه الاوراق» اضافت وهي تناولهم للوريل.

«ساقول للتزام بان ينظفوا رفوف الكتب، فهذا سيقهيم هادئين لحوالي ساعة او... من يعرف ربما سيفيداهما هذا. فهما مجانيين بالرياضة، واتمنى ان يتخلصا من هذا الهوس».

ابتسمت لوريل ونظرت الى الاوراق فوجدت تاريخها يعود الى ستة سنوات. اخذت تقرأ عناوين بعض المقالات الا انها ارتجفت حين رأت اسمها.

اجل، هذا ما تبحث عنه... صرخت لوريل ولم تنتبه ان اليزابيث اصبحت بجانبها وبدأت تقرأ الاوراق.

«اوه، لوريل يا عزيزتي، لم يكن لدي اية فكرة انك... تلك الفتاة اليس كذلك؟ فكرت ان اسمك ليس

الفصل الحادي عشر

«لسوء الحظ، ولكن هذا ضروري. حاولي ان تبقي صوتهم هادىء. يا شقيقتي العزيزة!» ثم خرج قبل ان يضيف اية كلمة فصرخت اليزابيث.

«الرجال! واوليفر هو اكثر الرجال ارهاقاً من هذه السلالة! اعتقد انه من الافضل ان نفعل كما قال. ساقول للاولاد بان ينظفوا غرفة الجلوس فهذا ربما سيسغلهم حتى يحين موعد الغداء».

لدهشتها اكتشفت لوريل ان اوليفر حمل جميع اوراقه الى الطابق العلوي.

«اوه، هو يعرف ماذا يتوقع خلال وجودنا هنا» قالت اليزابيث وهي تبسم.

«هو لم يسامحني ابداً لأنني تركت التوام يأكلان له

غريباً عني، اوه يا صغيرتي المسكينة! اوليفر وجدك بعد... بإمكانني ان اتذكر كل شيء بوضوح. والدادي كانا ما يزالان على قيد الحياة، وكذلك موت ابن عمنا قد صدمهما للغاية. كان بمثابة الابن الثالث بالنسبة لهما. لقد خاف من عائلته بسبب ما حدث، الشاب المسكين. ارادا ان يحققا له الكثير وهذه المأساة... شعر بانه المسؤول عما حدث له، تلك الفتاة... التي تورط معها... لا بد ان اوليفر اخبرك عن هذا الامر... فقد كانت صديقة اوليفر. ولكن بيتر المسكين لم يعرف حقيقتها، انا متأكدة انها اقنعت بان اوليفر قد اغراها! وبالطبع هو صدقها. صممت اليزابيث للحظات ثم تابعت:

«حين مات بيتر تغير اوليفر، جميعنا لاحظنا ذلك، ووالدتي بشكل خاص قلقت بشأنه، الصحافة تملك قوة هائلة، كانت تقول له، واذا لم يعرفنا كيفية استعمالها ككلمة، فلا يجب العمل فيها اطلاقاً. اعتقد انها كانت قلقة بان شيئاً ما سيحدث... وبعد ذلك بالطبع حين حدث هل اخبرك اوليفر انها توسلت اليه ان تقابلك وتحدث اليك بنفسها؟ كانت مقتنعة بانك صادقة. ولكن اوليفر لم يصغي فهو عنيد وكان مقتنع بانه على حق فلم تستطع والدتي ان تحمله على تغيير موقفه.»

«بالطبع، لاحقاً حين اكتشفت الحقيقة، فظاعة ما فعله حطمته، واقسم انه سيتخلى عن الصحافة. واقسم كذلك ان يبحث عنك في كل مكان حاول اقناع جريدته ان تطبع القصة الحقيقية ولكنهم رفضوا... وخبروه بانه سيدمر

نفسه بذلك وسيدمرهم بطريقه. فالصحافة لا يسمح لها بان تعترف بخطأها هذا قالوا له. كان دائماً رجل حنون على الجميع. حتى وهو طفل صغير اعتقد انه وجد من الصعب ان يعيش مع ما فعله... ولكن الان لقد وجدك و...» نظرت الى لوريل بفضول.

«كيف تشعرين تجاهه؟ هل انت مستاءه منه؟»

كيف يمكن ان تخبر اليزابيث الحقيقة؟ ولكنها لن تستطيع ان تكذب عليها كذلك. فقالت بهدوء:

«لقد قبلت ما فعله على انه فعله بضميره وبأخلاص، فزوج والدتي كان كاذب ممتاز حتى والدتي. التي كانت شاهده على ما حدث، فضلت ان تصدقه بدلاً مني.»

وصول التؤام وضع حد لمحادثتهما، وبينما اعطتهما والديتهما التعليمات، حملت لوريل الاوراق ودخلت الى غرفتها، رجل حنون، وشخص مصداقته يمكن ان تدمر اذا عرفت الحقيقة اليس هذا السهم السذي تبحث عنه؟ ارتجفت ما بها الآن؟ هل هي جبانة لهذه الدرجة حتى لا تستعمل السكين التي في يدها قررا ان يذهبا الى آرليس بعد الغداء مباشرة. اوليفر بحاجة الى بعض الاغراض. ومنها الكتب قال للوريل ولدهشتها طلب ان تكون برفقتهم ولكنها اعترضت.

«هذه حفلة عائلية.»

«ستأتين معنا، خطوة ثانية نحو المرأة التي ستصبح كما اسميتها... كالليلة الماضية، اذا كان هذا يساعدك على الارتياح... اجل.»

للحظات بدت انها تزعجه . فقد اصبح غاضباً وخاصة
عندما جلست وتمددت مع تشلس .

«تشلس وانا لدينا سيارتنا، لما لا تذهبين برفقتنا؟» سألتها
ريتشارد .

لم تنتبه ان اوليفر يقف خلفهم مباشرة حين قال :
«ريتشارد، لوريل سكرتيرتي وهي هنا للعمل ، لا للعب»
اذهلها مزاجه المفاجيء حين ذهب ريتشارد قال لها:
«اعتقدت انك تعانين صعوبة في خطواتك . ولكن
بالطبع ليس مع حفيدي ، لوريل!» .

ماذا يحاول ان يقول؟ انها تحاول جذب ريتشارد؟ ولكن
هذا بغاية السخافة! فقد كانا يتحدثان فقط .

ركضت لوريل الى غرفتها متجاهلة نظراته فنادها .
«ارجسو ان تجلي لي الجاكيت انها على السرير،
بغرفتي» .

دخلت لوريل الى غرفته مترددة . وجدت الاوراق متناثرة
في كل مكان كدليل على عمله طوال الصباح، فوجئت
حين رأت آلة كاتبة، فلم تعتقد بانه يطبع بنفسه، حملت
بعض الاوراق وراحت تقرأ .

تجاوب جسدي، جيدة حين يكون لديها من يحرسها،
او تصبح مشاعرها غير مقيدة... ولكن الخوف ما زال
موجوداً .

كان هناك غيرها الكثير، وبدى كل شيء واضح ان
اوليفر يكتب عنها، يستغلها في روايته، لهذا وافق على
مجيئها الى هنا وهي على حق . فتجربته بان يحولها الى

امرأة مليئة بالمشاعر هي خير دليل على ذلك .
«لوريل!» .

ذكرها صوته بانه سيكون من الغباء بان تدعه يعرف انها
اكتشفت الحقيقة . اخذت الجاكيت وركضت بسرعة الى
اسفل .

«ماذا ستفعل؟ هل ترحل؟ ولكن اذا فعلت لن يكون
بامكانها ان تثار منه كما خططت . لا بد ان هناك شيء
بامكانها ان تفعله؟ كم كانت مجنونة تلك الليلة... جعلها
تشعر بالمتعة انها بين ذراعيه وهو يغشها .
«لقد تأخرت كثيراً» .

«كنت اسرح شعري» كذبت متجنباً النظر الى وجهه .
«تفضل الجاكيت» .

كم تكرهه في هذه اللحظات بالذات، وستكرهه طوال
مدة وجودها هنا .

أرليس منطقة جميلة للغاية . كانت الاشجار تحيط بها
من كل جانب، اوقف اوليفر الفيراري، خلف الرانج لوفر
الذي تقوده شقيقته، فانتهزت لوريل الفرصة لتهرب منه .
نزلت من السيارة وجعلت الامر يبدو واضحاً بانها تريد
البقاء لوحدها .

«الى اين تعتقدين نفسك ذاهبة؟» اوقفها صوت اوليفر
قبل ان تبعد عن عينيه .

«يبدو انك نسيت انك موظفة لدي اذا كانت لديك اية
افكار بقضاء الوقت مع حفيدي وصديقه، انسي ذلك .
نحتاج الى ترتيب الطعام بامكانك المساعدة بذلك كبداية،

ولا اعتقد ان شقيقتي ستعترض اذا انتبهت الى آنا.
«اذن الان انا مربية، وخادمة بالاضافة الى اني سكرتيرة
اليس كذلك؟» صرخت لوريل بعصبية.

«بيدو انك نسيت انني لم آخذ اية فرصة منذ ان بدأت
بالعمل لديك، واذا اردت ان امضي هذا المساء...»
لوحدي كانت ستقول ولكنها قالت بدلاً من ذلك.
«واقوم بالاشياء التي اريدها، فلن تمنعني عن فعل
ذلك!».

«اذهي للجحيم» قال اوليفر بحدة فابتعدت عنه وتذكرت
كلمات اليزابيث عنه حين يغضب.

«اوليفر ماذا يحدث بحق السماء؟»

لم يشاهد اليزابيث وهي تقترب.

«انتما لا تتعاركان، اليس كذلك؟»

«لنتعارك الامر يتطلب وجود صداقة حميمة وانا ولوريل
لا نملكها» قال لشقيقتة ببرود.

«كلا، نحن لا نتعارك لسدي بعض الاشياء يجب ان
انجزها، لذلك اقترح ان يذهب كل منا ويفعل ما يريد ثم
نلتقي هنا خلال ساعتين».

«اوه، لقد اعتقدت ان بإمكاننا ان نكتشف المسرح
الروماني مع بعض!» قالت اليزابيث وهي تشعر بخيبة
الامل.

احمرت وجنتا لوريل حين قال اوليفر.

«حسناً، لوريل تفضل ان تقوم باكتشافاتها لوحدها،
وكما قلت انا كذلك لسدي بعض الاعمال يجب ان انجزها

اذن...»

حين قررا الذهاب كل لوحده اقترب منها تشلس فبادرته
بالقول:

«ريتشارد مسرور بما يفعله فهو ما زال غير ناضج ويبدو
انه متأثر بعمه اوليفر يعتبره مثله الاعلى، اعتقد انك
تشعرين بالملل احياناً، اسمعي لماذا لا نجعل هذا اليوم
ساراً، نأكل في مكان ما. نذهب الى النادي... اتمتع
بحريتي قبل ان ابدأ وظيفتي كمربي للاطفال».

ربما هذا سيزعج اوليفر وستشعر بالسرور بانها هي ايضاً
تقوم ببعض التجارب لنفسها.

«اذن ما رأيك؟» كرر تشلس مشجعاً «لن نرحل من هنا
الا في الصباح وبإمكاننا ان نجعلها ليلة رائعة».

«لست متأكدة» ترددت «لتركها حتى المساء، لا تعرف،
ربما مللت مني حتى يحين الوقت!».

«اشك بذلك».

لم تكن متأكدة اذا اعجبتها الطريقة التي يتأملها بها
فهي تذكرها بنظرة ثانية... نظرة زوج والدتها، ارتجفت
لوريل هل جميع الرجال هكذا جشعين وأنايين؟

ذهبت لوريل برفقة تشارلز وكانا آخر الذين عادوا الى
المكان الذي اتفق عليه، ركض التوامان باتجاههما،
فبادرهما اوليفر قائلاً.

«لقد تأخرتما، كنا ننتظركما».

«فقط خمس دقائق اوليفر» قاطعته اليزابيث.

«لا تبدأ بالمشاجرة قلت لك بأنه لا داعي للقلق...»

«هذا صحيح ، لوريل بأمان معي» قال تشلس موافقاً ثم احتضن لوريل بيديه .
«هي بأمان لدرجة انها ستذهب معي لنمضي بقية السهرة اليس كذلك؟»

الفصل الثاني عشر

كانت سترفض الا ان عيناها وقعت على مجموعة كتب نفسية كتب ينوي اوليفر ان يستعملها ليدخل الى عقلها اكثر؟ تساءلت اذن لقد انفق ماله فلن تدعه يفعل شيء بعد الآن .

«هل هذا صحيح ، هل تخططين ان تمضي المساء معه؟» سأل اوليفر ببرودة .

«اجل» اجابت لوريل ببرودة .

«اتمنى ان تكوني مدركة لما تفعلينه ، انتبهي لوريل رغبتك بأن تتركي الماضي خلفك هي فكرة جيدة تريدان ان تعيشي حياتك ، لا بأس ولكن يجب ان تتعلمي كيف تسيطر على الامور . . . سأكره ان اراك تقعين على وجهك» .

«إذا وقعت، شلس سيكون هناك لمساعدتي، اليس كذلك؟» قالت لوريل ساخرة حين رأت عيناه تلمعان بالغضب.

«ربما زوج والدتك لم يكن يكذب على اي حال» قال بحدة واذاف قبل ان يتركها.
«ربما انت تبحثين عن ذلك».

كانت الساعة تشير الى السادسة حين عادوا الى المزرعة. شقيقة اوليفر ارادت ان تصحو باكراً فوعد تشارلز بانهما لن يتأخرا.

«أرليس ليست باريس، اليس كذلك؟» سأل وهو يبتسم.

«توقعت ان يعود الجميع حوالي العاشرة».
حين بقيت معه بمفردها انبت لوريل نفسها لأنها لم تسمع كلام اوليفر فقد تغيرت تصرفاته واقترب منها ثم وضع يديه حول خصرها فابتعدت عنه بسرعة.
«لم اعتقد انك لست تلك العاقلة، ليس بعد وجودك مع رجل مثل سافج».

«وجودي معه؟ انا سكرتيرة اوليفر، هذا كل شيء» قالت لوريل بعصبية.

«اعتقد انك اخذت فكرة سيئة، تشلس».
«اوه، لا اعتقد ما تريدني لوريل ولكن لهجته كانت تدل على الملكية وهو يمنعك من الذهاب برفقتي. وليس هناك رجل يتصرف بهذه الطريقة الا اذا اعطته المرأة سبب وجيه».

«اوليفر فقط... يهتم بأمري» قالت لوريل بهدوء.

«بالتأكيد» قال تشارلز موافقاً واخذ يضحك بصوت عال.
«يهتم لدرجة ان احداً آخر ربما يصطاد منه ما يسميه المياه السرية. انه الوقت الذي يجب ان يتعلم فيه ان الفتيات المتمدنيات لا ينتمين الي رجل واحد، هل هذا صحيح؟ انا موافق على ذلك تماماً».

لا يمكن ان تتخيل هذه الكلمات القاسية فصرخت:
«انت مخسطاً تشلس انني فقط سكرتيرة اوليفر وليس اكثر».

«حقاً؟ اذن لقد رأيت عند وصولنا الى المنزل غرفة واحدة مضاعة وهي غرفة النوم. ولم تضأ اية غرفة ثانية حتى الصباح هل تعرفين ماذا يعني ذلك بالنسبة لي لوريل؟».
«كلا، ولا اريد ان اعرف، تشلس اعتقد ان الليلة كانت فكرة سيئة اود ان اعود الى المزرعة الان» قالت لوريل بعصبية.

«وادع العم اوليفر يعرف انك تفضلينه علي؟ ابدأ يا طفلي» قال ساخراً.

«لقد سئمت من سماع ريتشارد لكثرة ما يتحدث عن عمه. والان انت كذلك... بإمكانني ان اجعلك تمضين وقتاً رائعاً...».

شعرت لوريل بانها مرهقة فيبدو ان اوليفر على حق لأنه حذرنا منه.

«كلا، شكراً، افضل العودة تشلس» كررت للمرة الثانية وبدأ الخوف يعرف طريقه اليها.

«ما بك هل انت خائفة ان لا اكون كريم مثل سافج؟»
ارتعشت لوريل لكلماته القاسية وبعد لحظات اقترح ان
يتناولوا الطعام فوافقت عليها تجد فرصة للهروب من هذا
المأزق الذي اوقعت نفسها فيه. فأكلت وبعد ذلك راح
تشلس يبحث عن نادي او بار ولكن لوريل اصرت على
العودة.

«حسناً، اعطني فرصة للتوقف على الطريق».

كانا في منتصف الطريق الى المزرعة حين انعطف في
ممر ضيق مظلم تماماً ومهجور. ارتجفت لوريل حين
سمعتة يطفأ المحرك ويدير وجهه ناحيتها.

«اهدأي، ما الذي يخيفك؟» سألها وهو يضع يده حول
عنقها.

«اليزابيث ستسأل اين نحن، انت تعرف انها تخطط
لمشاريع في الصباح الباكر».

«اليزابيث ستعرض الا تقولين ان اوليفر سيعترض؟
اسمعي ما الامر معك؟ اعتقدت ان بإمكاننا ان نمرح معاً».

«لقد دعوتني لتناول الطعام» ذكرته لوريل.
«اعرف ولكن نحن الاثنين نعرف ماذا يتضمن ذلك» قال
بحدة.

«اذن يجب ان ادفع ثمن ذلك؟» تحدته لوريل.

«حسناً، أسفة تشلس ولكنك اخترت الفتاة الخطأ».

دفعته بعيداً عنها، ثم فتحت الباب وفرت هاربة وسمعتة
خلفها يلعن.

«عودي، لوريل لا تكوني حمقاء! ما بك انت تعرفين ان

هذا سيحدث».

تمنت لوريل لو لم تقبل دعوته. لكانت في المزرعة
الآن بأمان.

«تريدن سافج، حسناً دعيه يوصلك الى المنزل!» قال
تشلس ثم ادار المحرك وتركها لوحدها.

لا يمكن ان يتركها هنا لوحدها فكرت لوريل للحظات
الا انها سارت باتجاه الرصيف فوجدت سيارته قد اختفت.
الله يعلم كم تبعد عن المزرعة، بدأت تسيير وفجأة سمعت
هدير سيارة فقالت ارجو ان يكون اوليفر الا ان السيارة لم
تأتي من ناحيتها وتابعت طريقها.

جلست تحلل مشاعرها تمننت لو ان السيارة لأوليفر،
ارادت ان يأخذها بين ذراعيه ويجعلها تشعر بالأمان.

جاءت معه الى المزرعة لتنتقم ولكن بدلاً من ذلك .
هي تحبه الآن رغم انها تعرف انه لا يبادلها الحب. يجب
ان لا يغير هذا شيء من الهدف الذي تسعى اليه.

الا ان وجوده بجانبها سيغضبها وماذا لو عرف بمشاعرها
تجاهه هل يمكن؟ ارتجفت لوريل وهي تفكر. يجب ان
تبتعد عنه يجب ذلك فهي لا تثق بنفسها بعد الآن. ليس
هناك عدل في هذه العلاقة. فهو يستغلها ليكمل روايته في
حين هي اصبحت مغرمة به.

وقفت لتتابع طريقها وتساءلت هل وصل تشلس الى
المزرعة وكيف شرح لهم غيابها؟ لماذا لم يأتي احد ليبحث
عنها؟ ولما هي لا تنفذ ما خططت له؟ لماذا هذا
الضعف؟

بدأ رأسها يؤلمها لكثرة الافكار ثم اكملت مسيرها وكأنها مخدرة.

استيقظت لوريل مذهولة لاكتشافها بانها غرقت في النوم بجانب الرصيف. اخذت تنفض الغبار عن ثيابها شعرها اصبح غير مرتب.

وتساءلت مجدداً لماذا لم يأتي احد لبيحث عنها؟ بالتأكيد تشارلز اصبح في المزرعة الآن.

وقفت وتابعت مسيرها وفجأة سمعت هدير سيارة تأتي مسرعة من خلفها التفتت لتجد الفيراري واوليڤر يقودها.

ركضت لوريل مسرعة باتجاهه فاقف السيارة. وقال بحدة:

«اين كنت بحق الجحيم؟ اعتقد انه سيسعدك ان تعرفني انني امضيت منتصف الليل وانا اجوب آرليس بحثاً عنك، ابحت في كل الشوارع.. دخلت النوادي لأنني كنت قلق ان يكون تشلس قد اخذك رغماً عنك! وبالنظر اليك الآن استطيع ان احزم انك لست بحاجة لأحد! انت تعرفين كما افترض انك موظفة لدي، وكان من الواجب ان تخبريني انك تنوين قضاء الليلة مع عشيقك. وان تدعيني اكتشف الحقيقة، حين اتصل بنا ليقول انه لن يعود وسيلتقي بشقيقتي في مارييلا فكرت انك ستعودين الى المزرعة. ولكن يبدو انها كانت ليلة حافلة!»

شعرت لوريل بقسوة كلماته فسألته:

«تشلس اتصل بك من آرليس؟ ولكن...»

«في الساعة الثانية هذا الصباح. بعد ان جعلتmani اشعر

بالجنون من شدة القلق!»

«انت كنت قلق بشأني...؟»

«اوه، بحق السماء لا تحاولي ان تلعي معي، لوريل! بالطبع كنت قلق عليك! انت ربما فعلت ما تريدنيه ولكن لو انك خرجت مع احد قبل تشلس ما كنت لأقلق. وكما اعرف فانك لا تعتمدين على الحلول الوسط، اليس كذلك؟ ومعها! يبدو انك لا تختارين بتروي...»

«اوليفر، انا لم اكن مع تشلس. لقد تشاجرنا فتركني...»

«اوه، اجل! اسمعي لوريل، انا لست والدك. لا داعي لأن تكذبي علي. اذا اردت ان تنامي مع تشلس فهذه علاقتك ولكن قليلاً من الحذر لا يضران!»

كان غاضباً اكثر مما تتصور ولأول مرة تراه على هذه الحال لا عجب انه جاء الى آرليس بحثاً عنها. دهشت لأنه ازعج نفسه الا اذا فكر بان اية علاقة مع تشلس ستفسد التجارب التي يجربها.

«اصعدي الى السيارة» قال بحدة ولم يحاول ان يضيف اية كلمة طوال الطريق ثم قاد السيارة بسرعة جنونية وفجأة وصل الى تلة فتوقف، واقترب منها ليركز حزام الامان حولها فارتجفت.

«اوه، كلا لوريل انت بأمان انا لا امارس الحب في السيارة، وحتى لو فعلت...» وكأنه يريد ان يخبرها بان هذا لن يكون معها حتى لو حصل.

«اريد فقط ان اسرع، فمزاجي الآن يجعلني متوتراً

بالقيادة لذلك. لا اريد ان احطم جسدك بسببي و...»
«وبسبب لا وعي الآن، اليس كذلك؟ ولكن اسمعي
لوريل، انا اتمنى ان يبقى جسدك سليم. من الواضح اني
أمل بالكثير، ولكن لقد عدت، ولدي عمل اقوم به...
هذا اذا بقي لديك طاقة على العمل!».

كان اوليفر قد حضر الكثير من الاوراق التي تحتاج الي
طباعة ولوريل التي بالكاد نامت بضع ساعات وتشعر بالم
في رأسها، فبدأت تعمل وفجأة توقف وقال لها:
«هذا كافي لهذا اليوم، اقترح ان تمضي هذا المساء
نائمة كي تعوضى ما فاتك».

رفضت لوريل ان تذهب للنوم. فدخلت غرفتها خلعت
ثيابها وارتدت البكيني ثم نزلت الى البركة وغطست في
الماء. فجأة شعرت بحركة خلفها التفت لتجد اوليفر يسبح
باتجاهها نظر اليها بتعجب.

«لم يكن لدي ادنى فكرة انك هنا» قالت لوريل بهدوء
محاولة ان تتجنب نظراته قدر الامكان.
«هل خيب املك لأنك وجدتي هنا؟ لا تقلقي لن
امنحك من احلام اليقظة بتشلس، اذا كان هذا ما يجول
بعقلك».

ارادت لوريل ان تنفي ما يتهمها به ولكنها كانت متأكدة
بانه لن يصدقها. فاغرورقت عيناها بالدموع وابتعدت عنه.
اقرب منها اوليفر وامسكها بذراعيها محاولاً تهدئتها.
«لا بأس لوريل لن المسك».
اعرف، ارادت ان تبكي ولكني اريدك ان تفعل قالت

لنفسها وتمنت لو يحقق ما يجول بعقلها.
عندما تركها خرجت من الماء وتمددت على سطح
البركة وهي تشعر به يتحرك حولها. فتحت عيناها فرآته
يضع الكريم على كتفيه ليتجنب حروق الشمس.
«ماذا عنك لوريل؟ جسمك ام انك لا تمانعين
باحتراقه؟».

«لقد وضعت منه للتو» تمتت لوريل بهدوء.
«اذن ادعني لي ظهري. هل تفعلين؟» سألها ثم اعطاها
القينة وتمدد على بطنه.

للحظات ارادت ان ترفض ولكن ماذا لو سألها عن
السبب؟ اخذت تدهن ظهره بهدوء وهي تشعر بحاجتها اليه
وفوجئت حين رأت عضلاته تتشنج تحت يديها.
«هل هناك ما يضايقك؟».

ادار وجهه اليها واجاب بحدة.
«اوه، بحق السماء لوريل وفري هذا النوع من الالاعيب
لتشلس، اذا اردت ولكن لا تستعمليها علي. لا احب
المزاح وساقول لك هذا ام انه استاذ ماهر او انك سريعة
الاستيعاب ستصبحين محترفة على هذه الحال!».

وقبل ان تستطيع الاعتراض وقف وقفز بسرعة في الماء
وتساءلت لوريل ما الذي جعله يغضب لهذه الدرجة.
كانت تحضر طعام العشاء حين دخل الى المطبخ وقال
انه لا يريد شيء.

«انا ذاهب الى آرليس، لا اعرف في اية ساعة ساعود،
لا تنتظريني» قال بحدة دون اي تفسيرات اخرى.

صعدت لوريل الى غرفتها وحاولت ان تقنع نفسها بان الحب بدون تشجيع لا بد ان يموت بسرعة . كتبت على مفكرتها كم هي سطحية! اوليفر يخذعها ويستعملها ليتابع روايته بينما هي مغرمة به رغم انها جاءت لتنتقم .

دخلت الى الحمام فغسلت شعرها وفجأة سمعت الفيراري تعود، كانت الساعة ما تزال الحادية عشرة وقفت على النافذة فرأت اوليفر يبحث في جيوبه عن المفتاح بالطبع .

«انزلي وافتحي لي الباب لوريل فاننا لا اجد مفتاحي» قال اوليفر بصوت عال .

فارتدت لوريل قميص النوم وركضت بسرعة الى اسفل واول ما لاحظته وهي تفتح له الباب انه كان يشرب فرائحته تفوح .

«انت بأمان، انا لست سكران لا تخافي» قال حين رأى تجهم وجهها .

«ولكنني مندهشة انك على هذه الحال» قالت وهي تدخل المطبخ فتبعها .

«لماذا؟ الا يحق ان احزن، لوريل؟» .

تجاهلت لوريل كلماته فقد كان في مزاج سيء للغاية .
«هل تحب ان تأكل شيء؟» ترددت .
«لن يأخذ سوى . . .» .

«اوه، اجل سيأخذ وقتاً طويلاً، وانا اشعر بجوع لا يمكن ان يهدأ بهذه السرعة» ضحك للحظات وهو ينظر اليها .

«اوه، بحق السماء توقفي عن النظر الي بتلك العينان البريثان فنحن الاثنان نعرف ان ذلك قد ولى عودي الى سريرك قبل ان افعل شيء نندم عليه نحن الاثنان!» .

كانت لوريل ممزقة بين البقاء او الخروج، نظرت اليه ولم تفهم لماذا يشرب، ربما هو يفعل ذلك ليريح اعصابه حين يبدأ بالكتابة .

عادت الى غرفتها وارادت ان تنام حين سمعت اوليفر يدخل الحمام بعد لحظات طرق بابها .

«لوريل، هل لديك اسبرين؟» .

ركضت الى حقيبتها بسرعة اخذت الاسبرين ثم فتحت الباب وناولته الحبوب . كان قميصه مفتوحاً بلا مبالاة وشعره مشعث وجهه شاحب للغاية .

«بحق السماء، لوريل اذا كانت تجربة تريدينها لماذا لم تأتي الي؟» .

ثم اخذها بين ذراعيه وراح يقبلها فتعلقت لوريل بعنقه وكأنها كانت تنتظر هذه اللحظات منذ البداية ليس هناك رجل بإمكانه ان يثيرها ويحرك مشاعرها كما يفعل اوليفر حين يلمسها .

«يا الهي، لوريل ماذا تحاولين ان تفعلي بي؟ ماذا عن
تشلس؟ هل تعتقدين انه كان...؟»

«انت مخطأ فيما يتعلق بتشلس، لم يحصل كما فكرت
ابداً لقد تشاجرنا في طريقنا الى المنزل فتركني، وكان علي
ان امشي. فوقعت وغرقت في النوم اننا... لم نمارس
الحب!»

بدأت لوريل تبكي لأنها تعرف بانها لن يصدقها ولكن
لدهشتها يبدو انه قد فعل.

«لن ادعه ابداً يمارس الحب معي» قالت ودموعها تنهمر
على خدها.

«لم يكن لدي اية فكرة...»

«لهذا امضيت الليل وانا ابحت عنك... ولهذا السبب
ايضاً يجب ان تكوني في سريرك الآن وليس معي. يوماً
ما، لوريل ستتعرفين على رجل سيجعلك تنسين تراكنارد
تنسين كل شيء الا حاجتك له...»

كانت تريد ان تقول بانها قد وجدته للتو. ولكن بالطبع
اوليفر لا يريد حبها. وهو ما كان ليتركها في سريرها الان لو
انه في كامل وعيه.

«ماذا ستقولين الان لو طلبت منك ان تبقي معي؟» تمتم
وهو يراقب وجهها الشاحب.

«انا...»

«لابأس، لن افعل لقد شعرت بشيئاً ما الليلة لوريل ولا
يمكن ان تنفي ذلك. واعتقد ان هذا تقدم سريع»

يقصد بالنسبة لتجاربه بالطبع. فكرت لوريل ها هي

الفصل الثالث عشر

نظرت اليه في الظلام فوجدت الألم في عيناه فقال.
«عرفت اليوم بانها لا يمكنني ان ابقى هنا دون ان افعل
هذا»

ثم عاد واخذها بين ذراعيه مجدداً وحملها الى غرفته لم
يعد يهتمها الآن اذا كان يغشها فهو يريد لها في هذه اللحظة
وهي كذلك.

«اسأليني مجدداً اذا كنت جائع، لوريل، انا فعلاً جائع
ولكن هذا يرويني» قال وهو يتسم ثم قبلها على انفها فجأة
بدأ الخوف يدخل الى اعماقها ولكنها عرفت بان من
يحضنها ليس بيل تراكنارد ولكنه اوليفر.

«لقد اعتقدت اني تراكنارد، اليس كذلك؟» سألتها
بفضول.

تلعب بالنار الآن وستحرق اصابعها .

«اعتقد انه من الافضل ان اذهب انا . . .»

«انت اخذت بحرارة هذه اللحظات اعرف» قال مقاطعاً .

«ربما ستدركين الان لماذا كنت مهتم حين فكرت انك

مع تشلس فهو خطط للذهاب معك الى السرير منذ اللحظة

الأولى ، والان اذهبي بحق السماء . اذا كنت ذاهبة ، لوريل

فانا اريد ان انام حتى لو لم تريدين انت» .

لم يكن هناك اي اثر لأوليفر حين نزلت لوريل ، لحظات

ودخل الى المطبخ وجلس على الكرسي ليحضر افطاره .

كانت ثيابه ما تزال غير مرتبة ووجهه شاحب .

حاولت ان تضع القهوة متجنبه نظراته المحدقة ، ثم

حملت فنجانها وسارت باتجاه الباب حين اعترضها بسرعة

وادارها لتواجهه .

«لوريل ، ما حدث الليلة الماضية هو شيء لا يجب ان

تخجلي منه . اعرف كيف تشعرين . . . على الاقل بإمكانني

ان اعرف كيف تشعرين» قال مصححاً «خاصة بالنسبة لما

قلته لك أمس صباحاً ، لا يمكن ان اكون مخطأ بذلك

ايضاً اليس كذلك؟ لقد كنت وحشاً معك وكان يجب ان

ادرك ذلك . . .» نظراته جعلت عيناها تغرورقان بالدموع

فتابع .

«كنت اعاني من الاجهاد بسبب سيري الطويل ولم . . .

لأنك امضيت الليلة بين ذراعي تشلس ، ما اود ان اعرفه هو

ماذا اعتقد ذلك الاحمق بخروجك معه . . . عندما افكر ما

كان يمكن ان يحدث لك . . .!»

«لقد كان غاضب عندما . . .» توقفت لوريل .

«عندما رفضت ان تدعيه يمارس الحب معك؟» اكمل

اوليفر .

«بإمكانني ان اتخيل كل شيء وعدم معرفته لظروفك

اعتقد على الأرجح انك ستكونين معه كالنعجة ، ولكن رغم

ذلك فتصرفاته تدل على جهله ، ما كان يجب ان يتركك

بهذه الطريقة ويعتقد نفسه محظوظ لانني لم اكتشف الامر

الا بعد ان اصبح بعيداً عن متناول يدي» .

نظر اليها حين اخذت تضحك .

«افترض انك تفكرين انه لا يحق لي ان انتقد احد بعد

ما حدث الليلة الماضية ، لوريل . . .» تركها ووقف قرب

النافذة .

«اريد ان احدثك عن ما حصل ، اشرح لك . . .»

«كلا ، لا داعي لذلك ، فأنا افهم كل شيء» قالت لوريل

مقاطعة .

«هذه الامور تحدث ، وأنت بما انك تعرف كل شيء

عني . . .»

وبما انني احبك كانت تريد ان تقول ولكن بدلاً من

ذلك اضافت .

«كان هذا شيء لا مفر منه . . .»

«انا مسرور لانك تأخذين الامر بهذه الفلسفة» قال اوليفر

ساخراً وهو ما يزال ينظر باتجاه النافذة .

«لم اخبرك بعد ، ولكن يجب ان اذهب الى نايس غداً

صباحاً . . . ولوحدي» اضاف وهو يلتفت اليها .

«سأكون خارجاً طوال اليوم».

«هل ستترك لي كثيراً من الاوراق لطبعها اليوم اذن؟»
سألت لوريل وهي تحاول ان تسيطر على اعصابها قدر
الامكان في حين انها تغلي من الداخل لماذا سيذهب الي
نايس؟ ليقابل امرأة؟ هذا سؤال لا تستطيع ان تسأله.

«لا اعتقد ذلك، فأنا الآن مشغول وأنت تظهري اهتمام
اقل فيما يتعلق بالعمل» اعتقدت لوريل انه يمزح لانه
ابتسم ولكن لحظات وعاد اليه التجهم وبقي صامتاً
للحظات الي ان تكلم مجدداً.

«لوريل، الليلة البارحة... هل كنت كلياً من وحي
خيالي، ام انك حقاً شعرت حقاً بالسرور... كما لمست
بنفسي؟»

احمرت وجنتاها كيف يمكن ان يسألها بهذه الطريقة
وكأنه يناقش فصل من روايته.

«انا لست متأكدة مما تقصد» قالت لوريل «انا...»
«ما اقصده هو، هل كنت حقاً متجاوبة معي كما فعلت
ام انك تمثلين؟»

هل تكذب وتقول انها كانت تتظاهر؟ ولكن ماذا لو عرف
انها تكذب؟ هل سيعرف السبب؟

«لم اكن امثل» ولكن...»

«ولكن يجب ان لا اسيء تفسير ما شعرت به؟ لا تقلقي
لوريل انا اميز تماماً بين الرغبة الجسدية، وأنا مسرور لانك
اكتشفت ذلك ايضاً، لان هذا سيساعدني بالتخلص من
عبء ثقيل على ظهري، لا يجب ان تخجلي ابداً من

جسدك بل بإمكانك ان تحافظي عليه لانه هبة، واكره مجرد
التفكير انك تعذبين نفسك طوال هذه السنوات بالاعتقاد
انك فتاة هشة وقابلة للانكسار، ابداً لوريل، انا ابداً مثل
والد يحاول ان يحذر ابنته من الاخطار التي قد تحدث
بها».

«ولكنك لست والدي... وأنا بدأت اعرف كل شيء،
لقد تعلمت كل شيء باكراً تذكر؟»

هل يعتقد انها ما زالت طفلة وليست امرأة ناضجة تميز
الرغبة عن الحب.

اخذا يعملان ولم تطبع لوريل اي شيء صحيح لشدة
توترها فأخذ اوليفر يؤنبها على اخطاءها، فأخذت الدموع
تترقق في عيناها.

لم تكن لوريل جائعة لتناول الغداء فقام اوليفر ليحضر
كل شيء بنفسه وحين جلست لم تأكل سوى القليل من
طعامها فعلق على ذلك.

«انا لست جائعة».

فوجئت وهي تراه يشرب الويسكي بكثرة وتذكرت زوج
والدتها الذي كان يعود الى المنزل بمزاج سيء حين لا
يجد قنينة الويسكي.

«لا داعي لان تنظري الي بهذه الطريقة، بإمكانني ان
اشرب اكثر من ذلك دون ان يظهر علي اية عوارض
للمرض».

قال اوليفر حين رأى وجهها المتجهم ثم اضاف.

«ام انك تعتقدين ان هذا قد يكرر ما حدث البارحة؟»

لديك الكثير لتتعلميه يا عزيزتي ، ولكنك اذا كنت غير مبالية بذلك . . .

«اعتقد انني سأدخل الى غرفتي . . . فأنا متعبة» قالت لوريل ثم وقفت لتذهب الى غرفتها فوجدت كتاب على الكرسي ، اخذته معها لتقرأ عله يساعدها على النوم .

استحمت ثم تمددت في سريرها ، وفوجئت حين حملت الكتاب ، انه احدى الكتب التي اشتراها اوليفر من أريس بدأت تقرأه وتغير تعبير وجهها حين عرفت بأن الكتاب يعالج المشاكل النفسية كمشاكلها الماضية ، تابعت قراءته وهي ترتجف فعادت اليها الذكريات المحزنة ، ربما اشترى اوليفر هذا الكتاب من اجلها ، حتى يدخل الى اعماقها ويعرف كيف يعمل عقلها .

عندما انتهت الكتاب اخذت تحدث نفسها للحظات بيل تراكنارد ليس اوليفر وأنا احبه كأمرأة وليس كطفلة كانت خائفة بسبب ما تعرضت له .

غسقت في النوم اخيراً ، ولكن الكتاب اعاد اليها الذكريات كاملة ، زوج والدتها وتهديده بأن يرسلها بعيداً ، يديه على جسدها البريء ، الخوف والرعب في عينيها ، اخذت ترتجف في سريرها وتصرخ وهي نائمة ، وفجأة فتح الباب بقسوة وركض اوليفر اليها ففتحت عينيها ورأت الاهتمام على وجهه .

«لوريل! اعتقدت انك قتلت!» قال وهو يرى الخوف على وجهها فحمل الكتاب .

«لقد قرأته . . . أعاد اليّ الذكريات . . . بيل . . . تلك

الليلة . . . اني . . .»

قالت لوريل وتوقفت بسبب الدموع التي انهمرت غزيرة على وجهها .

«حاول ان يغتصبك؟ كنت في المحكمة ، لوريل وسمعت كل شيء ، ولكن انتهى الآن ، لقد كان فقط كابوس . . . ويجب ان ترتاحي الآن . . .»

بقيت لوريل متعلقة به وهو يهدئها «لوريل» .

«اوه ، اوليفر لقد كان مرعب . . . حقيقي» قالت بتردد فأخذها بين ذراعيه حتى تشعر بالامان .

«لوريل؟ لوريل ، هل انت بخير الآن؟» سألها بهدوء تعلقت بقميصه .

«لا تتركني ، اوليفر ارجوك! انا خائفة ان يعود اليّ هذا الكابوس مجدداً» .

«ماذا تقترحين؟ ان نمضي الليل بكامله على هذه الحال؟»

«لوريل» .

«اوليفر ، لا تتركني ارجوك!» توسلت اليه «ارجوك» .

حاول ان يبعد يديها عن ذراعه ولكن تعابير وجهه تغيرت فجأة .

«اوه يا الهي» تتم ثم اقترب منها وراح يقبلها ولأول مرة شعرت بأن بيل تراكنارد بدأ يختفي ليحل محله اوليفر برقته .

«لوريل ، لوريل» اخذ يهمس اسمها بطريقة محببة فشعرت وكأن الزمن توقف عند هذه اللحظات ، هو يريدنا

الآن وبحاجة اليها وهي كذلك ولا يهمها شيء غير ما يحصل بينهما الآن.

«لوريل، هل هذا انت حقاً؟ بالكاد استطيع ان اصدق، هل انت حرة اخيراً؟ لا وجود للكوابيس بعد اليوم، لا...»

تجمدت لوريل لكلماته لماذا عليه ان يذكرها؟

«اجل، انا حرة، لا داعي لان تذهب ابعد من ذلك اوليفر فتجربتك قد انتهت».

«تجربة؟ عن ماذا تتحدثين بحق السماء؟» جلس يحدق فيها وكأنه لا يصدق كلماتها.

«انت تعرف ما اقصده، لقد كنت تستغلني حتى تكمل روايتك عرفت ذلك منذ البداية... الطريقة التي سألتني بها عن الماضي... كل شيء».

«لوريل، هذا ببساطة ليس...» ابتعد عنها وحمل الملف المليء بالمقالات والملاحظات التي دونتها هي.

«ماذا...؟»

«ماذا تفعلين بهذه؟» سألتها بحدة.

«وهذا؟ ما هذا؟» اخذ يقلب الاوراق بغضب ثم حمل الاوراق التي دونت عليها ملاحظاتها ونظر اليها بأحتقار.

«يا الهي، انت لديك الجرأة ان تتهميني! ما هذا بحق السماء؟»

«اوليفر، بإمكانني ان اشرح لك...» اقتربت من الاوراق ولكنه ابعدا عنها.

«اذن، الآن حصلنا على الحقيقة، لقد جئت الى هنا

وانت تنوين ان تكذبينني، لا تحاولي ان تنفي ذلك، لوريل كل شيء هنا مكتوب بخط يدك، يا الهي، وأنا الذي كنت اعتقد انك فتاة مسكينة بسبب الماضي الذي حطمتك، بينما تنتظرين السهم المناسب لتستعمليه ضدي، ينشر، اللعنة علي، لوريل، لقد كنت مخطئاً بشأنك وبالشفقة عليك!»

ثم رحل قبل ان يعطيها اية فرصة للكلام؟ فقط لو احرقت تلك الملاحظات التي كتبتها.

«لا يهم هذا الآن» قالت لوريل خطرت فكرة على بالها هل يمكن ان تقلها اليزابيث برفقتها فتابعته .
«كنت اتساءل اذا كان من الممكن ان اعود الى انكلترا برفقتك؟»

ارتعشت اليزابيث «هذا قرار مفاجيء» اليس كذلك؟ هل يعرف اوليفر بذلك؟»

«كلا» ولكن لا اعتقد انه سيمانع، لقد تشاجرنا، ولاكن صريحة معك من الافضل ان اذهب الآن».

«لك ام له؟ ماذا عن كتاب؟» سألت اليزابيث .
«اوه» لقد اخذ كل ما يحتاج اليه، ولا شك ان كتابه سيكون الاول لهذه السنة وسيحقق ارباح كثيرة».

«تعالى واجلسى بجانبى ثم اخبرينى كل شىء» قالت اليزابيث وفوجئت لوريل من نفسها وهي تروي لها كل شىء .

«انت مخطئة» وأنا متأكدة من ذلك» علقته اليزابيث حين انتهت لوريل .

«اوليفر لن يفعل ذلك ابداً» اوه بإمكانى ان افهم، لماذا تعتقدين انه من الممكن ان يستعملك، ولكن انا اعرفه، لوريل، وعرفت كم عانى حين اكتشف انه اساء بالحكم عليك، لذلك بحث عنك ليل نهار... هو لا يثق بي، ولكن اذا اردت رأيي فهو سيحاول مساعدتك قدر الامكان، استطيع ان اتخيل المأساة التي عشتها بسبب زوج والدتك... انا لم اقل ان اوليفر على حق بما فعله، ولكن دوافعه كانت نبيلة، بالطبع هناك تفسير آخر» نظرت الى

الفصل الرابع عشر

عندما استيقظت في الصباح اوليفر كان قد ذهب الى ناييس اخذت تجول في الغرفة، متساءلة كيف يمكنها ان تعمل لديه بعدما حصل، وفجأة سمعت هدير سيارة ابتسمت حين رأت الرانج روفر الخاص باليزابيث .
«اخشى ان اوليفر في ناييس ولن يعود حتى الغد» بادرتها لوريل بالقول .

«لقد كنا سنتوقف لبعض الوقت... ولن ننتظره، سنعود بسرعة لان عمه زوجي مريضة للغاية» خرج الاولاد من السيارة وركضوا باتجاه البركة .

«تمنيت ان احصل على فرصة لكي اتحدث معك، انا آسفة بسبب ما حدث مع تثلثس، لقد اعترف بالحقيقة، لريتشارد في مراكيبلا» .

لوريل للحظات ثم اضافت .

«ربما يكون مغرم بك» .

«كلا . . . كلا انه لا يحبني» .

«ولكن انت تحبينه ، ولهذا تريدان الرحيل ، اوه يا عزيزتي اليس من الافضل ان تبقي هنا وتناقشي معه كل شيء؟» .

«كلا لا افضل ذلك ، سأحصل على تاكسي الى آريس وبعد . . .» .

«بالطبع اذا كنت مصرة ، بإمكانك ان تأتي معنا ، اتساءل ماذا سيقول لي اوليفر حين يكتشف كيف هربت!» .

عادت لوريل الى شقتها في انكلترا ، وكانت تمضي ايامها في العمل رغم ان الكثير من الشباب اخذوا يتوددون اليها الا انها لم تشجع ايأ منهم على علاقة اكثر من صداقة .

حضرت طعام العشاء وجلست تشاهد التلفزيون .

«والآن ضيفنا الثاني الغني عن التعريف . . . فعمله يتحدث عنه ، سيداتي سادتي ، الراح الذي نحفل به لهذا العام هو الكاتب ، اوليفر سافج ، او جوناثان غريفيس كما هو معروف لقرائه» .

ارتجفت لوريل وهي تسمع ذلك فتركت طعامها واخذت تتأمله وهو يرتدي بذلة رسمية فبدأ بغاية الجاذبية .

«والآن ربما تود ان تحدثنا قليلاً عن كتابك الجديد» .

«لا استطيع ان اصفه ببضعة كلمات ، كل ما بإمكانني قوله انه شيء كان يجب ان اكتبه ، احتجت لكتابته» .

«انت تجعل الامر يبدو وكأنه نوع من العلاج؟» سألتها المضيئة .

«لو كان الامر كذلك لما نجح» اجاب اوليفر بهدوء .

انتهت المقابلة ثم انتقلت المضيئة الى ضيف آخر ، فأظفت لوريل التلفزيون .

خرجت لوريل تنزهه قليلاً ثم دخلت الى المكتبة التي تشتري منها دائماً الكتب فبادرتها الموظفة .

«انه كتاب جديد لجوناثان غريفيس ، انا سأقرأه ، هل رأيت على التلفزيون ذلك الاسبوع؟ انه مذهل» .

لم تجرؤ لوريل ان تشتري الكتاب وتقرأه فخرجت بسرعة وبعد ايام وجدت نفسها تدخل قاعة الادباء ولدهشتها وجدتها تعج بالناس ، حين اقتربت عرفت السبب فقد كان اوليفر بنفسه يوقع للقراء على كتابه .

ارتجفت وشعرت بالالم في معدتها ، لا يمكن ان يعلم انها هنا بالطبع ، لا يمكن وفجأة رفع وجهه فشاهدها ولكنها هربت بسرعة .

اصبح عيد الميلاد على الابواب ، وقبل اسبوع تلقت لوريل بطاقة معنونة بأسم مارشال ولكن حين فتحتها فوجئت بأنها من اليزابيث شقيقة اوليفر .

يبدو انها عرفت منه انها كانت تعمل عند السيد مارشال .

سرت لوريل بالبطاقة فقد دعته فيها اليزابيث لقضاء رأس السنة برفقتهم لانها تقيم حفلة كبيرة .

«لا داعي لان تقلقي فأوليفر في سويسرا ، ولكن انا

ساكون مسرورة برؤيتك مجدداً». ارادت ان ترفض في البداية لانها ستسمع اخبار اوليفر ولكن شيء ما يحثها على القبول. وفي نهاية الاسبوع اتصلت اليزابيث لتعطيها التعليمات التي تتمكن ان تجدهم على اساسها. «المنزل كبير جداً، كان لعائلة زوجي ونحن نجتمع فيه دائماً، نحن ننتظر بشوق رؤيتك». حضرت لوريل حقيبتها وسافرت الى اليزابيث، عندما وصلت ركض التوامان باتجاهها وخلفها ريتشارد ثم خرجت اليزابيث على اصواتهم وقالت. «ادخلي الآن لترتاحي» ثم احتضنتها وازافت وهي تبسم. «غراهام اضطر ان يذهب لحالة طارئة، وبالنسبة للخادمة فهي تعيبت كذلك». «انا ساساعدك... هل تتوقعين ضيوف آخرين؟». نظرا التوامان بدهشة وكانا سيقولان شيء الا ان اليزابيث اجابت بسرعة. «لست متأكدة بعد، اسمعي دعيني ارشدك الى غرفتك ثم نشرب الشاي» صمتت اليزابيث للحظات ثم اخذت تحدثها عن المنزل. «هذا المنزل كان للشمس، والد زوجي كان الكاهن هنا، وبعد ذلك اشتراه من الكنيسة واصبح ملك لعائلة زوجي». «انه رائع» قالت لوريل بحماس.

«سأتركك لتوضيبي اغراضك الآن ثم نتكلم ونحن نشرب الشاي» قالت اليزابيث. «هل بإمكانني ان اساعدك بشيء فيما يتعلق بالحفلة؟» سألت لوريل. «شكراً ولكن كل شيء جاهز تقريباً رغم انه لا يبدو كذلك». رتبت لوريل ثيابها في غرفتها وحين انتهت نزلت لتجد اليزابيث تجلس في غرفة الجلوس. «تعالني واجلسي بجانبني الآن، واخبريني ماذا فعلت بنفسك؟». «لقد عملت في الخارج مؤقتاً، بالرغم من انه منهك ولكنني كنت سعيدة به». «اذن لقد خرجت من خلوتك اخيراً، سيسعد اوليفر بذلك فقد كان قلق عليك». «لا داعي لذلك» قالت لوريل وهي تحديق بفنجانها. «حاولي ان تقنعيه بذلك» قالت اليزابيث وهي تبسم وازافت وهي تتأمل لوريل. «انت مغرمة به ويجب ان تهربي، ربما ببعض الطرق هو امر لا مفر منه». «بسبب الماضي؟» سألت لوريل متعجبة من نفسها كيف تتحدث بدون ارتباك. «انا اعتقدت ذلك في البداية وتمنيت ان يكون ما اشعر به تجاهه ليس سوى انجذاب، كنت في البداية اكرهه بسبب ما فعله بي، ولكن بعد ان التقيت به مجدداً، حين

شرح لي ما فعله وكيف شعر حين اكتشف الحقيقة بأنه
مخطيء، فعرفت انني اكره الشخصية التي صنعتها فقط في
خيالي، اوليثر الحقيقي مختلف تماماً، ولذلك وجدت
نفسي اغرم به.

«الم يتبادر الى ذهنك بأن الوضع قد يكون متبادلاً؟»
سألته اليزابيث.

«كيف يمكن؟ اوه، اعرف انه يشعر بنوع من الشفقة
تجاهي ولكن انا بالنسبة له لست سوى موضوع ممتع
ليكتب عنه».

«ولكنه مارس الحب معك» ذكرتها اليزابيث.

«ربما فعل ذلك ليكتشف اذا كان بإمكانني ان انسى
الخوف الذي يحرق بي، كانت تجربة فقط».
«هل قرأت كتابه الجديد؟»

«كنت سأشتره ثم غيرت رأيي، هو في سويسرا في هذه
اللحظة، اليس كذلك؟»

«اجل، انه يمضي الميلاد هناك» قالت اليزابيث «اني
اسمع هدير سيارة، لا بد انه غراهام».
دخل غراهام تارنر وهو يبتسم.

«انهما توأمان هل تصدقان ذلك، كم هو جميل ان تبدأ
حياة اطفال جدد على يديك، ان هذا ينسيني كل التعب،
بالمناسبة ماذا حضرت للغداء؟» سأل وهو ينظر باتجاه
زوجته بعد ان رحب بلوريل.

ضحكت اليزابيث «يبدو انه يفتح الشهية كذلك، لقد
صنعت الاشياء المفضلة لديك.. وهذا يذكرني انني كنت

افعل شيء في المطبخ».

بعد الغداء دخلت لوريل مع اليزابيث الى غرفة
خصصت للعب التنس على الطاولة.

«الذي ساعدنا في هذا المنزل هو وجود الكثير من
الغرف التي استعملناها لممارسة الهوايات، وهذا يبقي
الاولاد تحت الحراسة».

استيقظت لوريل في الصباح وهي تشعر بأنف بارد على
وجهها فتحت عينها وابتسمت بدهشة حين رأت الكلبة
بجانبيها.

«سوزي، انت غير عاقلة اليوم!» سمعت اليزابيث تصرخ
من الخارج.

«انا آسفة، لوريل، ولكن سوزي تفضل ان ترحب
بالضيوف على طريقتهما، فدخلت هنا قبل ان استطع
ايقافها، فهي غير مسموح لها بالصعود الى هنا».

نظرت لوريل الى الساعة وشهقت انها التاسعة.

«لا تقلقي، انا يجب ان اعتذر منك، فقد نسيت كلياً
حين دعوتك الى هنا انني مدعوة لزيارة صديقة قديمة لي
بإمكانني ان الغي ذلك ولكن...»

«كلا، ارجوك لا تفعلي، اعدك ان بإمكانني ان اشغل
نفسي لبضعة ساعات، ربما اقوم بشيء فيما يتعلق
بالحفلة؟»

«اجل... حسناً لا داعي لان تقلقي نفسك بذلك،
ولكن اذن كنت متأكدة انك لا تمنعين؟»

خرجت اليزابيث برفقة زوجها وبقيت لوريل لوحدها،

قررت ان تأخذ حماماً منعشاً، كانت قد اشرفت على النهاية حين سمعت هدير سيارة فأرتدت روب الحمام وخرجت لا يمكن ان يكون غراهام وزوجته قد عادا.

هبطت السلالم بسرعة وسبقتها سوزي الى الباب الذي فتح وقال القادم.

«توقفي سوزي، ايتها الكلبة الغبية!»

تجمدت لوريل في مكانها فبادرها بالقول.

«مرحباً، لوريل.»

«اعتقدت انك في سويسرا.»

«اعرف لندخل الآن، هل تسمحين؟» ثم امسكها من ذراعها وازاف «لقد كنت مضللة.»

«لم... لم اعرف انك كنت تبحث عني.»

«اوه، توقفي لوريل بأمكانك ان تفعلي افضل من ذلك! كنت تعرفين جيداً اننا يجب ان نتحدث.»

«اذا كنت تقصد ما كتبته في مفكرتي، لقد كان خطأ... وعرفت ذلك... شعرت بالغضب منك في البداية، قبل ان ادرك اني... لا استطيع ان اتابع ما خططت له.»

«اذن انت لا تكرهيني؟» سألها بتردد، ادارت لوريل وجهها فوجئت بأن تجد نسخة من كتابه على الطاولة فحملته.

«هل قرأته؟»

اومأت لوريل بالرفض.

«احب ان تقرأيه، ولكن ليس الآن، يجب ان نتحدث»

لماذا هربت مني بهذه الطريقة؟ وليس مرة واحدة فقط، تلك المرة في قاعة الكتاب، حاولت ان اشير اليك بأنني اريد ان اتحدث معك ولكنك اختفيت.»

«عن ماذا؟ اعتقدت انك انهيت تجربتك، قلت بأنك ستحولني الى امرأة، ألم تفعل و...»

«تجربة؟ عن ماذا تتحدثين بحق الجحيم، اوه لوريل، هل يجب ان تتجولي نصف عارية؟ قال وهو يتأملها «كيف بأمكنني ان اركز على ما سأقوله في حين أنا بغاية الشوق لان المسك، يا الهي لوريل لو عرفت كم اردتك خلال هذه الاسابيع، انا احبك، ليسامحني الله فقد اقسمت ان لا اقول هذه الكلمة، حتى لا استغلك عن طريق المشاعر لتعودي، الي، ولكنني لا استطيع ان امنع نفسي، احبك، وقد اشتقت اليك لوريل!» فتح ذراعيه فركضت بسرعة واحتضنته.

«لوريل لا يمكن ان تتجاوبي معي بهذه الطريقة الا اذا كنت تشعرين بشيء.»

«الا يمكن؟» سألت وهي تداعبه.

«حسناً، ربما فقط جسدياً، ولكن من ممكن ان يكون بداية لشيء اكثر.»

«اوليفر، ما اشعر به تجاهك ليس الرغبة فقط، انا احبك، ولهذا هربت، اعتقدت انك تستغلني، فلم استطيع البقاء.»

«اوه، لوريل، لقد تركنا الوقت يذهب سدى، في البداية اردت مساعدتك، او... هكذا قلت لنفسي، حاولي ان

تفهمي لوريل، طوال هذه السنوات كنت احمل عبثاً ثقيلاً بسبب ما فعلته، حاولت ان اجدك، وحين فعلت وجدتك مليشه بالكوره تجاهي، فخططت ان اصل اليك ولكن كل شيء انقلب عليّ!... حذرتني والدتي فلم استمع لاحد، كنت قريب جداً من بيتر، ابن عمي وموته...
نوقف اوليفر فلمست لوريل يديه مشجعة.

بعد موته كنت احلم به طوال الوقت، واتساءل اذا كان هناك اية طريقة... وجئت انت الى الحلبه فانقلبت الكوابيس عليك بدلاً مني!

حين التقينا مجدداً كنت في صراع مع نفسي، جزء مني كان اراد ان يكون محبباً، ان يححرك من الماضي، والآخر غيور ومتسلط، يريد ان يحرك لكي تصبجي ملكاً له... وليس لاي رجل، لذلك حاربت مشاعري وحيي لك، حاربت حتى لا احملك عبثي، فقلت بأنه من حقك ان تختاري وأنا ادين لك بذلك ولكن... طوال الوقت... اردتك لنفسك، انت تتجاوبي معي فقط معي، ان تعترفي لي بحبك كما احبك انا وبدأت اقنع نفسي بأنه من غير العدل ان اجعلك تقعين في فخ وانت لا تشعرين تجاهي سوى بالرغبة، ولكن حتى هذا لم يوقفني عن الشعور بالغيرة وخاصة حين فكرت بأنك ستمضين الليلة برفقة تشارلز، ان تعطيه ما منعه عني، كنت اتعذب كلما اقتربت منك، او لمستك، احياناً كنت امنع نفسي عن الاقتراب منك ولكني لم اتوقف عن حبك.

«كنت احلم بك، حلمت انك من كان يلمسني وليس

هو... وكنت احب ذلك كثيراً، ولكن شبح بيل تراكنارد كان يظهر دائماً ويحاول اقناعي بأنني من اوصله الى ما حصل... فكرهتك واردت الانتقام ولكن...»

«لوريل! تمت اسمها بهدوء.

«ما كنت لاذهب مع تشلس لو لم اقرأ ملاحظاتك.

«اية ملاحظات؟»

شرحت له لوريل كل شيء فنظر اليها بتعجب.

«لوريل، انا لم اكتب ذلك لانني اردت استعماله في كتابي، لقد كتبت قصتنا في ذلك الكتاب الجديد واتمنى ان توافق معي حين تقرأه فهو اجمل ما كتبتة... ولكن تلك الملاحظات فانا عادة افعل ذلك للكتابة، اذا اردت، اوه لوريل كم احبك، انا كذلك قرأت ملاحظاتك ولكن على الاقل كان يجب ان تستعملي سهم اقوى، وهو حبي لك...»

«هل تسامحيني؟»

«فقط اذا سامحت نفسك، بعدما حدث لبيتر كما

اخبرتني فهمت كل شيء...»

«كلا، لا تخلقي لي الاعدار، انا لا استحقك، اريدك

ان تقرأ الكتاب لوريل، فقد كتبتة لك، تعبيراً عن حبي

لك انه عني اكثر ما هو عنك...»

«هل يحتوي على نهاية سعيدة؟»

«انا اهتم اكثر بالبدايات السعيدة، ما رأيك بأن نتزوج

في الحال؟ اعتقد ان اليزابيث ستكون مسرورة لانها تكبدت

المشقات حتى جاءت بك الى هنا.»

«أوه، كم احبك اوليثر...»
«سأخذك الى بروفنس هذه المرة كزوجتي، وبأقصى
سرعة»
«أوه... كم سيسعدني ذلك، فأنا على اجر الشوق الى
ذلك...»
انتهى حتى الصفحة الاخيرة.

www.elromancia.com
مرمورية